

\* فهرسة الجزء الأول من شرح العلامة الزرقاني على موطأ الإمام مالك رضي الله عنه \*

صفحة	مقدمة في بيان فضائل الامام المؤلف	صفحة
٠٣	بسملة المتن	٩٥
١٠	باب وقوت الصلاة	٩٧
١٢	وقت الجمعة	١٠١
٢٥	من أدرك ركعة من الصلاة	١٠٢
٢٦	ما جاء في تفسير دلوك الشمس وغسق الليل	١٠٣
٢٧	جامع الوقت	١٠٤
٢٨	النوم عن الصلاة	١٠٥
٣١	النهى عن الصلاة بالهاجرة	١٠٨
٣٥	النهى عن دخول المسجد بريح الثوم	١١٤
٣٨	كتاب الطهارة	١١٦
٣٩	وضوء النائم اذا قام الى الصلاة	١١٨
٤٧	الطهور للوضوء	١٢١
٤٩	ما لا يجب منه الوضوء	١٣٧
٥٢	ترك الوضوء مما سمته النار	١٣٩
٥٤	جامع الوضوء	١٤٢
٥٧	ما جاء في المسح للرأس والاذنين	١٤٧
٦٩	ما جاء في المسح على الخفين	١٥١
٧٠	العمل في المسح على الخفين	١٥٥
٧٤	ما جاء في الرعاف	١٥٦
٧٥	العمل في الرعاف العمل في من غلبه الدم	١٥٨
٧٦	الوضوء من المذى	١٦١
٧٨	الرخصة في ترك الوضوء من المذى	١٦٢
٧٩	الوضوء من مس الفرج	١٦٥
٨٠	الوضوء من قبل الرجل امرأته	١٦٧
٨١	العمل في غسل الجنابة	١٧١
٨٤	واجب الغسل اذا التقى المحتانان	١٧٢
٨٧	وضوء الجنب اذا أراد ان ينام أو يطعم	١٧٨
٨٩	قبل أن يتنسل	١٧٩
٩٢	اعادة الجنب الصلاة وغسله اذا صلى	١٨١
	ولم يذبح	١٨٣
	غسل المرأة اذا رأت في المنام مثل ما يرى	١٨٥
	الرجل	١٩٢
	جامع غسل الجنابة	
	باب في التيمم	
	العمل في التيمم	
	تيمم الجنب	
	ما يحل للرجل من امرأته وهو <del>ثلاث</del>	
	طهر الحائض	
	جامع الحيض	
	في المستحاضة	
	ما جاء في بول الصبي	
	ما جاء في البول قائماً وغيره	
	ما جاء في السواك	
	ما جاء في النداء للصلاة	
	النداء في السفر وعلى غير وضوء	
	قدر السجود من النداء	
	افتتاح الصلاة	
	القراءة في المغرب والعشاء	
	العمل في القراءة	
	القراءة في الصبح	
	ما جاء في أم القرآن	
	القراءة خلف الامام فيما لا يجهر فيه	
	بالقراءة	
	ترك القراءة خلف الامام فيما يجهر فيه	
	ما جاء في التأمين خلف الامام	
	العمل في الجلوس في الصلاة	
	التشهد في الصلاة	
	ما يفعل من رفع رأسه قبل الامام	
	ما يفعل من سلم من ركعتين ساهياً	
	اتمام الصلاة ماذا شك في صلاته	
	من قام بعد الانتهاء أو في الركعتين	
	النظر في الصلاة الى ما يشغلك عنها	
	العمل في السهو	
	العمل في غسل يوم الجمعة	
	ما جاء في الانصات يوم الجمعة والامام يخطب	

صفحة	صفحة
الرخصة في المرور بين يدي المصلي ٢٨١	ما جاء في أدرك ركعة يوم الجمعة ١٩٦
سترة المصلي في السفر ٢٨٣	ما جاء في ردف يوم الجمعة ١٩٦
صحح المحصاة في الصلاة ٢٨٣	ما جاء في السعي يوم الجمعة ١٩٧
ما جاء في تسوية الصفوف ٢٨٤	ما جاء في الامام ينزل بقريته يوم الجمعة في ١٩٨
وضع اليدين احدهما على الاخرى ٢٨٥	السفر ما جاء في الساعة التي في يوم الجمعة ٢٠٧
في الصلاة ٢٨٥	تخطى الرقاب واستقبال الامام يوم الجمعة ٢٠٨
القنوت في الصبح ٢٨٧	القراءة في صلاة الجمعة والاحتباء ٢١٠
النهي عن الصلاة والانسان يريد حاجته ٢٨٨	الترغيب في الصلاة في رمضان ٢١٤
انتظار الصلاة والمنشئ اليها ٢٨٩	ما جاء في ايام رمضان ٢١٧
وضع اليدين على ما يوضع عليه الوجه ٢٩٣	ما جاء في صلاة الليل ٢٢١
في السجود ٢٩٣	صلاة النبي صلى الله عليه وسلم في الوتر ٢٢٨
الاتفات والتصفيق عند الحاجة في الصلاة ٢٩٤	الامر بالوتر ٢٣٣
ما يفعل من جاء والامام راكع ٢٩٧	الوتر بعد الفجر ٢٣٤
ما جاء في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ٣٠١	ما جاء في ركعتي الفجر ٢٣٦
وسلم العمل في جامع الصلاة ٣٠٧	فضل صلاة الجماعة على صلاة الفرد ٢٤٢
جامع الصلاة ٣١٨	ما جاء في العدة والصبح ٢٤٥
جامع الترغيب في الصلاة ٣٢٣	اعادة الصلاة مع الامام ٢٤٧
العمل في غسل العيدين ٣٢٤	العمل في صلاة الجماعة ٢٤٨
الامر بالصلاة قبل الخطبة في العيدين ٣٢٦	صلاة الامام وهو جالس ٢٥١
الامر بالاكل قبل الغدق في العيد ٣٢٦	فضل صلاة القائم على صلاة القاعد ٢٥٣
ما جاء في التكبير والقراءة في صلاة العيدين ٣٢٨	ما جاء في صلاة القاعد في النافلة ٢٥٤
ترك الصلاة قبل العيدين وبعدهما ٣٢٨	الصلاة الوسطى ٢٥٨
الرخصة في الصلاة قبل العيدين وبعدهما ٣٢٨	الرخصة في الصلاة في الثوب الواحد ٢٦٠
غدو الامام يوم العيد وانتظار الخطبة ٣٢٩	الرخصة في صلاة المرأة في الدرع والخنجر ٢٦٤
صلاة الخوف ٣٣٢	المجم بين الصلاتين في المحضر والسفر ٢٦٦
العمل في صلاة كسوف الشمس ٣٣٩	قصر الصلاة في السفر ٢٦٨
ما جاء في صلاة الكسوف ٣٤٣	ما يجب فيه قصر الصلاة ٢٦٨
العمل في الاستسقا ٣٤٤	صلاة المسافر والمجمع مكنا ٢٦٩
ما جاء في الاستسقا ٣٤٦	صلاة الامام اذا اجتمع مكنا ٢٧١
الاستسقا بالنجوم ٣٤٨	صلاة المسافر اذا كان اماما او كان وراء ٢٧٥
النهي عن استقبال القبلة والانسان على حاجته ٣٤٩	امام صلاة النافلة في السفر بالانوار ٢٧٨
الرخصة في استقبال القبلة لبول او غائط ٣٥١	صلاة الضحى ٢٧٨
النهي عن البصاق في القبلة ٣٥١	جامع سجدة الضحى ٢٧٨
	التشديد في أن يمر احد بين يدي المصلي ٢٧٨

صفحة	ماتعة
٣٥٣	ما جاء في القبلة
٣٥٥	ما جاء في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم
٣٥٨	ما جاء في خروج النساء الى المساجد
٣٦٠	الامر بالوضوء لمن مس القرآن
٣٦١	الرجعة في قراءة القرآن على غير وضوء
٣٦٢	ما جاء في تحزيب القرآن
٣٧١	ما جاء في سجود القرآن
٣٧٤	ما جاء في قراءة قل هو الله أحد وتبارك الذي بيده الملك
٣٧٦	ما جاء في ذكر الله تبارك وتعالى
٣٨٢	ما جاء في الدعاء
٣٩٣	العمل في الدعاء
٣٩٥	النهي عن الصلاة بعد الصبح وبعد العصر

بسم الله الرحمن الرحيم

(الحمد لله) الذي اطلع شمس اصحاب الحديث في سماء السعادة \* واشرق انوار صنيهم في اربعة  
مرفوعات السيادة \* ووصل جبل انقطاعهم اليه فادرجهم مع الصديقين وانابهم الحسنى وزياده \*  
وارسل فينا رواق حيا بالمحبة السحرة المنقادة \* (الحمد) واشكره على تواتر آلائه واجبا لزياده \*  
(واشهد) ان لا اله الا الله وحده لا شريك له عالم الغيب والشهادة (واشهد) ان سيدنا ونبينا محمد عبده  
ورسوله وحبيه وخليفه المرسل رحمة للعالمين فوطأ الدين المتين فاقبست الهدى من كواكب انواره  
الوقادة \* صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه نجوم الهدى الفاترين برؤية وجهه الحسن فسلسل عليهم  
اسعاده \* فوقدوا انفسهم على نصر شريعته ومهدوا ارشاده \* صلاة وسلاما رجو بهما في الدارين قربه  
وامداداه (اما بعد) فان العاجز الضعيف القاني محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني لما من الله عليه بقراءة  
كتاب الموطأ بالساعات الازهرية \* وكان الابتداء في عاشوراء في الاولي سنة تسع بعد مائة وألف من  
الهجرة النبوية \* بعدما هجر مصر المحمية \* حتى كاد لا يعرف ما هو كتبت عليه ما اتاح له ذو المنة والفضل \*  
وان لم اكن لذلك ولا لاقل منه بأهل \* لان شروحه وان كثرت عزت بحجتي لا يوجد من اتى بلادنا الا ما قل  
وجعلته وسطا لا بالقصير ولا بالطويل \* واتيت في ضبطه بما يشفي للقراص من ثقل القليل \* غير مبال بتكراره  
ك بعض التراجم لما علم من غاب حالنا من النسيان \* ثم اتى لابييه بالبراءة من العيوب بل هي كثرة  
لا سيما لاهل هذا الزمان \* لكنني اعوذ بالله من حاسد يدفع بالصدر \* فهذا الله لا يزيد ولا لعمرو \* والله اسأل  
من فضله العظيم \* متوسلا اليه بحبيبه الكريم \* ان يجعله خالصا لوجهه ويسهل بالتام \* وان يجعله وصلة  
الى خير الانام \* وان ياخذ بيدي في الدنيا ويوم القيام \* ويمتحن برؤيته ورؤية حبيبه في دار السلام \* وحيث  
اطلقت لفظ المحافظ فرادى ختام المحافظ ابن حجر العسقلاني والله حسبي وعليه توكلت \* ما شاء الله



مؤلف هذا الكتاب امام الاثمة ابو عبد الله مالك بن انس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث ينتهي نسبه الى يعرب بن شجب بن قحطان الاصمعي جده ابو عامر صحابي جليل شهد الغزاه كلها مع النبي صلى الله عليه وسلم خلابه را كذا قال القاضي عياض تالاعن القاضي بكر بن العلاء القشيري لكن قال غيره ابو عامر جده مالك الاعلى كان في زمان النبي صلى الله عليه وسلم ولم يلقه سمع عثمان بن عفان فهو تابعي مخضرم قال الحافظ الذهبي في التمهيد لم ار احدا ذكره في الصحابة ونقله في الاصابة ولم يزد عليه وابنه مالك جده الامام من كبار التابعين وعلماء ائهم يروى عن عمرو عثمان وطحمة وعائشة وابي هريرة وحسان وغيرهم وهو من الاربعة الذين حملوا عثمان ليل الى قبره وغسلوه ودفنوه يروى عنه بنوه انس وبه يكنى وابو سهيل نافع والربيع مات سنة اربع وسبعين على الصحيح كما قاله الحافظ وروى مالك عن ابيه عن جده عن عمر بن الخطاب مرفوعا ثلاث يفرح لهن الجسد فيروى عن الطيب والثوب اللين وشرب العسل اخرجه الخطيب وضعفه من رواية يونس بن هارون الشامي عن مالك عن ابيه عن جده عن عمر بن الخطاب ابن حبان في الضعفاء وقال هذا الميات به عن مالك غير يونس وقد أتى بهجائب لا تحل الرواية عنه واخرجه الدارقطني وقال هذا لا يصح عن مالك ويونس ضعيف (وأما مالك) فهو الامام المشهور وصدر الصدور اكمل العقلاء واعتل الفضلاء مورث حديث الرسول \* ونشر في امته الاحكام والفصول \* اخذ عن تسعة مائة شيخ فأكثروا ما فتى حتى شهد له سبعون اماما مائة اهل لذلك وكتب بيده مائة الف حديث وجلس للدرس وهو ابن سبعة عشر عاما وصارت حلقته اكبر من حلقة مشايخه في حياتهم وكان الناس يزدجون على بابيه لاخذ الحديث والفقهاء كازدحامهم على باب السلطان وله حاجب يأذن اولاً للخاصة فاذا فرغوا اذن للعامة واذا اجلس للفقهاء جلس كيف كان واذا اراد الجلوس للحديث اغتسل وتطيب ولبس ثيابا جادا وتيمم وقعد على منصفه بخشوع وخضوع ووقار وبخبر المجلس بالعود من اوله الى فراغه تعظيما للحديث حتى يخرج من تعظيما له انه لدغته دقرب وهو يحدث ستة عشر مرة فصاير يصغر ويبتلى حتى تم المجلس ولم يقطع كلامه وربما كان يقول للسائل انصرف حتى أنظر فقيل له فبكي وقال اخاف ان يكون لي من السائل يوم وای يوم واذا اكثر واسؤاله كفهم وقال حسبكم من اكثر فقد اخطأ ومن احب ان يحجب عن كل مسألة فليعرض نفسه على الجنة والنار ثم يحجب وقد ادر كناهم اذا سئل احدهم فكان الموت اشرف عليه وسئل عن ثمانية واربعين مسألة فقال في ثنتين وثلاثين منها لا ادرى وقال ينبغي للعالم ان يورث جلساءه لا ادرى ليكون اصلا في ايديهم يفرغون اليه وكان اذا شك في الحديث طرحه واذا قال احد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس به بالحبس وقال يصح ما قال ثم يخرج وكان يقيم بين يديه الرجل كلما يقيم بين يدي الامراء وكان مهيا باجدا اذا اجاب في مسألة لا يمكن ان يقال له من اين ودخل على المنصور الخليفة العباسي وهو على فرشه وصبي يدخل ويخرج فقال تدري من هذا هو ابني وانما يفرغ من هينك وفيه نشد

يا أي الجواب فلا تراجع هيبة \* والسائلون نواكس الاذقان

ادب الوقار وعز سلطان التقي \* فهو المطاع وليس ذا سلطان

وكان يقول في فتياه ما شاء الله لا قوة الا بالله ولا يدخل الخلاء الا كل ثلاثة ايام مرة ويقرب والله قد استحييت من كثرة ترددي للخلاء ويرى الخليفة على رأسه حتى لا يرى ولا يرى وقيل له كيف اصبحت فقال في عمر ينقص وذنوب تزيد ولما ألف الموطأ اتم نفسه بالانحلاص فيه فالتفت في الماء وقال

ان اقبل فلا حاجة لي به فلم يبدل منه شيء ثناء الائمة عليه كثر قال سفيان بن عيينة رحمه الله ما لكا  
ما كان اشد انتقادا لما لك للرجال وكان لا يبلغ من الحديث الا ما كان صحيحا ولا يحدث الا عن ثقات الناس  
وقال عبد الرحمن بن مهدي ما بقي على وجه الارض آمن على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم  
من مالك بن انس ولا اقدم عليه في صحة الحديث احدا وما رأيت اعتقل منه قال وسفيان الثوري امام  
في الحديث وليس بامام في السنة والاوزاعي امام في السنة وليس بامام في الحديث ومالك امام فيهما  
جميعا سئل ابن الصلاح عن معنى هذا الكلام فقال السنة ههنا ضد البدعة فقد يكون الانسان عالما  
بالحديث ولا يكون عالما بالسنة واخرج ابن عبد البر عن حسين بن عروة عن مالك قال قدم علينا الزهري  
فأتيناه ومعه نار بيعة فجد ثنا بئيف واربعين حديثا ثم اتيناه من الغد فقال انظروا كتابا حتى احدثكم منه  
ارأيتم ما حدثكم امس اى شيء في ايديكم منه فقال له بيعة هاهنا من يورد عليك ما حدث به امس قال  
ومن هو قال ابن ابي عامر قال مات فجد ثمة بأربعين حديثا منها فقال الزهري ما كنت اظن انه بقي احد  
يحفظ هذا غيري وقال يحيى بن سعيد القطان ويحيى بن معين مالك أمير المؤمنين في الحديث زاد ابن معين  
كان مالك من حجج الله على خلقه امام من ائمة المسلمين مجمع على فضله وقال الشافعي اذا جاء الاثر فمالك  
النجم واذا ذكر العلماء فمالك النجم الثاقب ولم يبلغ أحد مبلغ مالك في العلم لحفظه واتقاه وصيأته وما أحد  
أمن على في علم الله من مالك وجمعت ما تكلم به بيني وبين الله ومالك وابن عيينة القرينان لولا هما للذهب  
علم الحجاز والعلم يدور على ثلاثة مالك وابن عيينة واليث بن سعد وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل قلت لابي  
من ائمت اصحاب الزهري قال مالك اثبت في كل شيء وقال ابن وهب لولا مالك واليث لاضلنا وكان  
الاوزاعي اذا ذكر ما لكا قال قال عالم العلماء وعالم اهل المدينة ومفتي الحرمين وقال ابن عيينة لما بلغته  
وفاته ما ترك على الارض مثله وقال مالك امام وعالم اهل الحجاز ومالك حجة في زمانه ومالك سراج الامة  
وانما كنا نسمع آثار مالك وقدمه ابن حنبل على الثوري واليث والحكم وجماد والاوزاعي في العلم وقال  
هو امام في الحديث والفقه وسئل عن من تريد ان تكتب الحديث وفي رأى من تنظر فقال حديث مالك  
ورأى مالك وقال سفيان بن عيينة في حديث يوشك ان يضرب الناس اكباد الابل يطلبون العلم  
فلا يجدون عالما اعلم من عالم المدينة أخرجه مالك والترمذي وحسنه والنسائي والحاكم وصححه عن  
أبي هريرة مرفوعا نرى انه مالك بن انس وفي رواية كذا وبرونه قال ابن مهدي يعني سفيان بقوله  
كانوا التسابيعين وقال غيره هو اخبار عن غيره من نظرائه أو من هو فوقه وفي رواية عن سفيان كنت  
اقول هو ابن المسيب حتى قات كان في زمانه سليمان بن يسار وسالم وغيرهما ثم أصبحت اليوم اقول انه مالك  
وذلك انه عاش حتى لم يبق له نظير بالمدينة قال التاضي عبد الوهاب لا ينأ عننا في هذا الحديث أحد من  
ارباب المذاهب اذ ليس منهم من له امام من اهل المدينة فيقول هو امامي ونحن نقول انه صاحبنا بشهادة  
السلف له وبانه اذا اطلق بين العلماء قال عالم المدينة وامام دار الهجرة فالمراد به مالك دون غيره من  
علمائهم قال عياض فوجه احتجاجنا بهذا الحديث من ثلاثة اوجه الاول تأويل السلف ان المراد به  
مالك وما كانوا يقولوا ذلك الا عن تحقيق الساني شهادة السلف الصالح له واجماعهم على تقديمه يظهر  
انه المراد اذ لم تحصل الاوصاف التي فيه لغيره ولا طبقوا على هذه الشهادة لسواه الثالث ما به عليه  
بعض الشيوخ ان طلبه العلم لم يضربوا اكباد الابل من شرق الارض وغربها الى عالم ولا رحلوا اليه من  
الافاق رحلتهم الى مالك شعر

فلناس اكيس من ان يحمدا وارجلا \* من غير ان يجدوا آثارا احسان

وروى ابو نعيم عن المتني بن سعيد سمعت مالكا يقول ما بت ليلة الا رأيت فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم

وأخرج ابن عبد البر وغيره عن مصعب بن عبد الله الزبيري عن أبيه قال كنت مع أبي عبد الله رسول الله صلى الله عليه وسلم مع مالك فجاء رجل فقال يا أيكم أبو عبد الله مالك فقالوا هذا فاجأه فسلم عليه واعتنقه وقبله بين عينيه وضعه إلى صدره وقال والله لقد رأيت البارحة رسول الله صلى الله عليه وسلم جالساً في هذا الموضع فقال ما نأول الكافائي بك ترد فرائضك فقال ليس عليك بأس يا أبا عبد الله وكذلك وقال اجلس فجلست فقال افتح جرك ففتحت فلاءه مسكاً مشوراً وقال ضمنه السك وبشه في امتي فبكى مالك طويلاً وقال الرؤيا تسرو ولا تغروا من صدق رؤياك فهو العلم الذي أودعني الله ولنسك عنان القلم فهذه لمع ذكرتها تبركا ونذكراً للقاصر مثلي والافترجة تمتحل عدة أسفار كبار وقد أفردها جماعة من المتقدمين والمتأخرين بالتصانيف العديدة قال ابن عبد البر الف الناس في فضائله كتبها كثيرة ولدت سنة ثلاث وتسعين على الأشهر وقيل سنة تسعين وقيل غير ذلك وجلت به أمه وهي العالمة بنت شريك بن عبد الرحمن الأزدي وقيل أنها طلمة مولاة عبيد الله بن ميمر ثلاث سنين على المعروف وقيل سنتين قال ابن سعد أنبأنا مطرف بن عبد الله اليساري قال كان مالك بن أنس طويلاً عظيم الهامة أصم العينين الرأس والحية أبيض شديد البياض إلى الشقرة وقال مصعب الزبيري كان من أحسن الناس وجهاً وأحلام عيناً وأتقاهم بياضاً وأتقاهم طولاً في جودة بدن وقيل كان أربعة أشهر والاول مرض مالك يوم الاحد فقام مريضاً اثنين وعشرين يوماً ومات يوم الاحد لعشر خلون وقيل لأربع عشرة خلت من ربيع الاول سنة تسع وسبعين ومائة وقال سمعون عن عبد الله بن نافع توفي مالك وهو ابن سبع وثمانين سنة وقال الواقدي بلغ تسعين سنة وأقام مقبياً بالمدينة بين أظهرهم ستين سنة وترك من الاولاد يحيى ومحمد وأحداً وأم أيها قال ابن شعبان ويحيى يروي عن أبيه نسخة من الموطأ ويروي عنه باليمن روى عنه محمد بن مسلمة وابنه محمد ابن يحيى قدم مصر وكتب عنه حذف عنه الحارث بن مسكين انتهى ومحمد بن الامام ابن اسمه احمد سمع جده مالكاً ومات سنة ست وخمسين ومائتين ذكره البرقاني في كتاب الضعفاء وذكره غيره وبلغت تركته الامام ثلاثة آلاف دينار وثلاثمائة دينار ونيفا قال بكر بن سليم الصواف دخلنا على مالك في العسبة التي قبض فيها فقلنا كيف تجدك قال لا أدري ما أقول لكم الا انكم ستعاينون غداً من عقول الله ما لم يكن في حساب قال ثم ما برحنا حتى اغمضناه واداه الخطيب وقيل انه شهدتم قال الله الامر من قبل ومن بعد ورأى عمر بن يحيى بن سعيد الانصاري ليلة مات مالك قائلاً يقول

لقد أصبح الاسلام زعزع كركنه \* غداة توى الهادي لدى لمجد القبر

امام المهدي ما زال للعلم صائناً \* عليه سلام الله في آخر الدهر

قال فانتبهت وكتب اليك في السراج واذا بصارخة على مالك رحمه الله والرواية عنه فيهم كثر جداً بحيث لا يعرف لاحد من الأئمة رواة كرواته وقد ألف الخطيب كتاباً في الرواية عنه وأورد فيه ألف رجل الا سبعة وذكر عياض انه ألف فيهم كتاباً ذكر فيه نيفا على ألف وثلاثمائة اسم وعدي في مداركه نيفا على ألف ثم قال انما ذكرنا المشاهير وتركنا كثيراً ممن روى عنه من شيوخه من التابعين ابن شهاب مات قبل مالك بخمسين وخمسين سنة وابو الاسود يقيم عروته مات قريباً من ذلك وابو السخيتاني مات قبله بتسع واربعين سنة واربعة وثلاث واربعين ويحيى بن سعيد الانصاري بست وثلاثين وموسى بن عقبة ثمان وثلاثين وهشام بن عروة باكثر من ثلاثين ونافع القاري ومحمد بن عجلان وابو النضر سالم ومحمد بن أبي ذئب وعبد الملك بن جريح ومات قبله بثلاثين وسليمان الاعشى وخلق ومن اقراه السفينان والجمادان والمث والاوزاعي ومات قبله بعشرين سنة وشعبة بن الحجاج ومات قبله بسبعة عشر وابو اسحاق الفزاري وابو حنيفة ومات قبله بثلاثين سنة وابن لميعة وشريك بن عبد الله القاضي وخلق كثير

قال الله ارطقي لا أعلم أحد ممن تقدم أو تأخر اجتمع له ما اجتمع لمالك روى عنه رجلان حديثاً واحداً  
 وبين وفاتيهما نحو مائة وثلاثين سنة الزهري شيخه توفي سنة خمس وعشرين ومائة وابو حذافة  
 النهمي توفي بعد الخمسين ومائتين وروى عنه حديث القرية بنت مالك في سكنى المعتدة واما الذين  
 روى عنه الموطأ فمن اهل المدينة معن بن عيسى القزاز وعبد الله بن مسلمة بن قعنب القعنبي المدني ثم البصري  
 بموحدة سمع من الامام نصف الموطأ وقرأه عليه النصف الباقي وأبو مصعب أحد بن أبي بكر بن القاسم  
 ابن الحارث الزهري وبكار ومصعب ابنا عبد الله وعتيق بن يعقوب الزبيريون ومطرف بن عبد الله  
 واسماعيل وعبد الحميد ابنا أبي اويس عبد الله وابو بن صالح وسكن الرملة وسعيد بن داود ومحرز المدني  
 قال عياض واطنه ابن هارون الهديري بضم الهاء مضغ ويحيى بن الامام مالك ذكره ابن شعبان وغيره  
 وفاطمة بنت الامام واسحاق بن ابراهيم الحنيني وعبد الله بن نافع وسعد بن عبد الحميد الانصاري ذكرهم  
 الحافظ شمس الدين بن ناصر بسبعة عشر ومن اهل مكة يحيى بن قزعة بفتح القاف والزاى والعين المهملة  
 والامام الشافعي حفظ الموطأ بمكة وهو ابن عشر في تسع ليال رقي في ثلاث ليال ثم رحل الى مالكا فأخذه  
 عنه ومن اهل مصر عبد الله بن وهب وعبد الرحمن بن القاسم وعبد الله بن عبد الحكم ويحيى بن عبد الله  
 ابن بكير بضم الباء مضغ وقد ينسب الى جده في الديساج انه سمع من مالك الموطأ سبع عشرة مرة وسعيد  
 ابن كثير بن عفير بمهملة وفاء مضغ الانصاري وينسب الى جده وعبد الرحمن بن خالد وحبيب بن أبي  
 حبيب ابراهيم وقيل مرزوق كاتب مالك واشهد ذكرهم ابن عبد البر وغيره وعبد الله بن يوسف التنيسي  
 بكسر التوقية والذون واسكان التختية واصله دمشق وذو النون المصري عنده ابن ناصر أحد عشر ومن اهل  
 العراق وغيرهم عبد الرحمن بن مهيدي البصري ذكره جماعة وسويد بن سعيد بن سهل الهروي وقيمية بن  
 سعيد بن جميل بفتح الجيم البلخي ويحيى بن يحيى التميمي الحنظلي النيسابوري واسحاق بن عيسى الصباع بطاء  
 مهملة وهـ واحدة مقفوحتين البغدادي ومحمد بن الحسن الشيباني صاحب أبي حنيفة وسليمان بن برد بضم  
 الموحدة وسكون الراء ابن نجيب الحميري وابو حذافة بضم المهملة فمجمعة فألف فتاء أحد بن اسماعيل  
 السهمي البغدادي سماعه للموطأ صحيح وخط في غيره ومحمد بن شروس الضعائفي وابو قرة السككي بضم  
 القاف وشذ الراء واسمه موسى بن طارق وأحد بن منصور الحراني ومحمد بن المبارك الصوري وبرد بموحدة  
 مقفوحتين بعد كل راء بلا تخط المقي بضم الميم ومجمعة نسبة الى الفتاه بغدادى واسحاق بن موسى الموصلي  
 مولى بني مخزوم ذكره الخطيب البغدادي ويحيى بن سعيد القطان وروح بن عباد وجوربة بن أسماء  
 بلفظ تصغير جارية وأبو الوليد الضياصلى شام من عبد الملك البصريون واليونعيم الفضل بن دكين الكوفي  
 ومحمد بن يحيى السبائي البجلي والوليد بن السائب القرشي ومحمد بن صدقة القذافي والماضي بن محمد بن  
 مسعود الغافقي ومحمد بن النعمان بن شبل البجلي وعبيد الله بن محمد العيشي ومحمد بن معاوية  
 الحضرمي ومحمد بن بشر المازني النساوي ويحيى بن مضر القيسي ذكرهم ابن ناصر تسعة وعشرون ومن اهل  
 المغرب من الاندلس زياد بن عبد الرحمن الملقب شبطون بشين معجمة فموحدة وطاء مهملة سمع الموطأ من  
 مالك ويحيى بن يحيى الليثي وحفص وحنان اساعبد السلام والغاربيين معجمة فألف فتاء مقفولة ابن  
 قيس وقرعوس بن العباس بضم القاف وسكون الراء وضم العين المهملة وبكسر القاف واسكان  
 الراء وفتح العين بزنة فردوس وزنבור وسعيد بن عبد الحكم وسعيد بن أبي هند وسعيد بن عبدوس وعباس  
 ابن صالح وعبد الرحمن بن عبد الله وعبد الرحمن بن هند وشبطون بن عبد الله الانصاري الطليطليان بنهم  
 الطاء الاولى نسبة الى مدينة بالاندلس ومن القيروان اسد بن القرات وخلف بن جرير بن فضالة ومن  
 تونس علي بن زياد وعيسى بن شجرة بسبعة عشر ومن اهل الشام عبد الاعلى بن مسهر النسائي وعبيد

ابن حبان بكسر المهملة وشدة الموحدة الدمشقيان وعتبة بالقوقية ابن جاد الدمشقي امام الجامع  
ومروان بن محمد وعمر بن عبد الواحد السلي دمشقيان ايضا ويحيى بن صالح الوحاظي بضم الواو وخفة  
المهملة ثم مجمعة المحمدي ذكر الاربعه ابن ناصر وخالد بن نزار الايلي بفتح الهمزة وسكون التثنية سبعة قال  
عياض بعد ذلك كراهم فهو لا ما الذين حققنا انهم رروا عنه الموطأ ونص على ذلك المتكلمون في الرجال  
وذكروا ايضا ان محمد بن عبد الله الانصاري البصري اخذ عنه كتابه واسماعيل بن اسحاق مناولة  
يعني وهو غير اسماعيل القاضي لانه ولد سنة مائتين فلم يدرك ما له كمالا وأما أبو يوسف القاضي فرواه  
عن رجل يعني اسد بن الفرات عن مالك قال روى عن مالك قال روى عن مالك قال روى عن مالك قال روى عن مالك  
أخذوا عنه الموطأ وان المهدي والهادي سماعه ورروا عنه وانه كتب الموطأ للهادي قال ولا مريه  
ان رواة الموطأ اكثر من هؤلاء ولكن انما ذكرنا منهم من بلغنا ناسا سماعه له منه واخذ له عنه أو من  
اتصل اسنادنا له فيه عنه قال والذي اشتهر من نسخ الموطأ من رويته أو وقفت عليه أو كان في روايات  
شيوخنا أو نقل منه اصحاب اختلاف الموطآت نحو عشرين نسخة وذكر بعضهم انها ثلاثون نسخة  
وقد رأيت الموطأ رواية محمد بن حميد بن عبد الرحيم الصنعاني عن مالك وهو غريب ولم يقع لاصحاب  
اختلاف الموطآت فلذا لم يذكرنا منه شيئا انتهى وقال المحافظ صلاح الدين العلائي روى الموطأ عن  
مالك جماعات كثيرة بين رواياتهم اختلاف من تقديم وتأخير وزيادة ونقص واكبرها رواية القعني  
ومن اكبرها وأكثرها زيادات رواية أبي مصعب فقد قال ابن حزم في رواية أبي مصعب زيادة على سائر  
الموطآت نحو مائة حديث وقال السيوطي في رواية محمد بن الحسن احاديث يسيرة زيادة على سائر  
الموطآت منها حديث انما الاعمال بالنية الحديث وبذلك تبين صحة قول من عزا روايته الى الموطأ  
وهم من خطأ في ذلك انتهى ومراة الرد على قول فتح الباري هذا الحديث متفق على صحته اخرج له الأئمة  
المشهورون الا الموطأ وهم من زعم انه في الموطأ معتبرا بتخريج الشيخين له والنسائي من طريق مالك  
انتهى وقال في هتبي المال لم يهيم فانه وان لم يكن في الروايات الشهيرة فانه في رواية محمد بن الحسن  
أورده في آخر كتاب النوادر قبل آخر الكتاب بثلاث ورفات وتاريخ النسخة التي وقفت عليها مكتوبة  
في صفر سنة أربع وسبعين وخمسمائة وفيها احاديث يسيرة زائدة على الروايات المشهورة وهي خالية  
من عدة احاديث ثابتة في سائر الروايات وفي الارشاد للخليلي قال احمد بن حنبل كنت سمعت الموطأ من  
بضعة عشر رجلا من حفاظ اصحاب مالك فأعده على الشافعي لاني وجدته اقومهم وقال ابن خزيمة  
سمعت نصر بن مرزوق يقول سمعت يحيى بن معين يقول اثبت الناس في الموطأ عبد الله بن مسleme القعني  
وعبد الله بن يوسف التنيسي بعده قال المحافظ وهكذا اطلق ابن المديني والنسائي ان القعني اثبت  
الناس في الموطأ وذلك مجمل على اهل عصره فانه عاش بعد الشافعي بضع عشرة سنة ويحتمل ان تقدمه  
عند من قدمه باعتبار انه سمع كثيرا من الموطأ من لفظ مالك بناء على ان السماع من لفظ الشيخ اثبت  
من القراءة عليه وقال أبو حاتم اثبت اصحاب مالك ما كانوا وثقهم معن بن عيسى انتهى وفي الديباج قال  
النسائي ابن القاسم ثقة رجل صالح سجد الله ما احسن حديثه وأحبه عن مالك ليس يختلف في كلمة  
ولم يروا أحد الموطأ عن مالك اثبت من ابن القاسم وليس أحد من اصحاب مالك عندي مثله قيل له فأشبه  
قال ولا أشبه ولا غيره وهو اعجب من العجب الفضل والزهد وصحة الرواية وحسن الحديث حديثه  
يشهد له انتهى فقد اختلف النقل عن النسائي في اثبت رواة الموطأ وقال محمد بن عبد الحكم اثبت  
الناس في مالك ابن وهب وهو ارفقه من ابن القاسم الا انه كان يمنع الورع من القيا وقال اصبح ابن وهب  
اعلم اصحاب مالك بالسنن والا تار الا انه روى عن الضعفاء وذكر المحافظ مغلطاي انه والقعني عند

المحدثين اوثق واتقن من جميع من روى عن مالك وتعقبه المحافظ بان غير واحد قالوا ابن وهب لم يكن  
جيد التحمل فكيف يتحمل هذا الرجل انه اوثق واتقن اصحاب مالك انتهى وقال بعض الفضلاء اختار  
احمد في مسنده رواية ابن مهدي والبخاري رواية التميمي ومسلم رواية يحيى بن يحيى النيسابوري التميمي  
وابوداود رواية القعني والنسائي رواية قتيبة بن سعيد انتهى وهذا كله اغلبي والا فقدر روى كل من ذكر  
عن غير من عنه ويحيى النيسابوري شيخ البخاري ومسلم وليس هو صاحب الرواية المشهورة الا ان فانه  
اندلسي وقد يلبس ان على من لا يعلم ورواه عن الاندلسي ابنه عبيد الله بضم العين ومحمد بن وضاح المحافظ  
الاندلسي قال القاضي ابوبكر بن العربي في شرح الترمذي الموطأ هو الاصل الاول والالباب والبخاري  
الاصل الثاني في هذا الباب وعلمه ما بنى الجميع كسلم والترمذي قال وذكر ابن الهيثب ان مالكا روى مائة  
الف حديث جمع منها الموطأ عشرة آلاف ثم لم يزل يعرضها على الكتاب والسنة ويحتملها بالآثار وال اخبار  
حتى رجعت الى خمسمائة وقال الكلباء الهراسي موطأ مالك كان تسعة آلاف حديث ثم لم يزل يبتني حتى  
رجع الى سبع مائة وفي المدارك عن سليمان بن بلال الف مالك الموطأ وفيه أربعة آلاف حديث أو أكثر  
ومات وهي ألف حديث ونيف بخلصها ما عا ما بقدر ما يرى انه اصل للمسلمين وامثل في الدين وقال  
ابوبكر الابرري جلة ما في الموطأ من الآثار عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن الصحابة والتابعين  
ألف وسبعمائة وعشرون حديثا المسند منها ستمائة حديث والمرسل مائتان واثنان وعشرون  
حديثا والموقوف ستمائة وثلاثة عشر ومن قول التابعين مائتان وخمس وعشرون وقال الفافقي مسند  
الموطأ ستمائة حديث وستة وستون حديثا واخرج ابن عبد البر عن عمر بن عبد الواحد صاحب الاوزاعي  
قال عرضنا على مالك الموطأ في أربعين يوما فقال كتاب ألفته في أربعين سنة اخذتموه في أربعين  
يوما ما اقل ما تفقهون فيه واخرج ابونعيم في الحلية عن أبي خنيس قال اقت على مالك فقرات الموطأ  
في أربعة ايام فقال مالك علم جمعه شيخ في ستمين سنة اخذتموه في أربعة ايام لا فقهتم ابدا وقال  
ابوعبد الله محمد بن ابراهيم الكناني الاصفهاني قلت لابي حاتم الرازي موطأ مالك المسمى الموطأ فقال  
شيئ صنعه ووطأه للناس حتى قيل موطأ مالك كما قيل جامع سفيان وروى ابوالحسن بن فهر عن علي  
ابن احمد الخنيجي سمعت بعض المشايخ يقول قال مالك عرضت كتابي هذا على سبعين فقهاما من فقهاء  
المدينة فكلهم واطاني عليه فسميته الموطأ قال ابن فهر لم يسبق ما لك احد الى هذه التسمية فان من ألف  
في زمانه بعضهم سمي بالجامع وبعضهم سمي بالمصنف وبعضهم بالموثق ولفظة الموطأ بمعنى الممهّد المنقح  
واخرج ابن عبد البر عن الفضل بن محمد بن حرب المدني قال اول من عمل كتابا بالمدينة على معنى الموطأ من  
ذكر ما اجتمع عليه اهل المدينة عبد العزيز بن عبد الله بن ابي سلمة الماحشون وعمل ذلك كلا ما بغير حديث  
فاتي به مالك فنظر فيه فقال ما احسن ما عمل ولو كنت انا الذي عملت ابتدأت بالآثار ثم سددت  
ذلك بالكلام قال ثمان مالكا عزم على تصنيف الموطأ فصفه فعمل من كان بالمدينة يومئذ من العلماء  
الموطأت فقيل لما لك شغلت نفسك بعمل هذا الكتاب وقد شرك فيه الناس وعملوا المشابهة فقال  
ايثوب بما عملوا فاتي بذلك فنظر فيه وقال لتعلم ان لا يرتفع الا ما يريد به وجه الله قال فكأثما القيت  
تلك الكتب في الآبار وما سمعت شيئا منها بعد ذلك يذكر وروى ابو مصعب ان اباجعفر المنصور قال لما لك  
ضجع للناس كتابا أجهلهم عليه فكلجه مالك في ذلك فقال ضعه في احد اليوم اعلم منك فوضع الموطأ  
في خزانة منته حتى مات ابوجعفر وفي رواية ان المنصور قال ضجع هذا العلم ودون كتابا وجب فيه شدة  
ابن عمر وزخص ابن عباس وشواذ ابن مسعود واقصد اوسط الامور وما اجمع عليها الصحابة والائمة  
وفي رواية انه قال له اجعل هذا العلم علما واخذا فقال له ان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم



تفرقوا في البلاد فأتى كل في مصره بما رأى فلا دل المدينة قول ولا هل العراق قول تعدوا فيه طوره  
فقال أما أهل العراق فلا قبل منهم صرفاً ولا عدلاً وإنما العلم علم أهل المدينة فضع الناس العلم وفي رواية  
عن مالك فقلت له إن أهل العراق لا يرضون علينا فقال أبو جعفر يضرب عليه عامتهم بالسيف  
وتنقلع عليه ظهرهم بالسياط قال ابن عبد البر وبلغني عن مطرف بن عبد الله قال قال لي مالك ما يقول  
الناس في موطنى فقلت له الناس رجلان يحب طروحا سدم فتر فقال لي مالك إن مديك تعرفتري  
ما يريد الله به وروى الخطيب عن أبي بكر الزبيدي قال قال الرشيد لما لك لم ترفي كتابك ذكرنا على  
وإن عباس فقال لم يكونا ببلدى ولم ألق رجالهما فإن صح هذا فكأنه أراد ذكرنا كثيرا والافقي الموطأ  
أحدثت عنهما قال النافقي عدة شيوخته الذين سماهم خمسة وتسعون رجلا وعدة حجابته خمسة وعشرون  
رجلا ومن نسائهم ثلاث وعشرون امرأة ومن التابعين ثمانية وأربعون رجلا كلهم مديون الاستة  
أبو الزبير المكي وحيد وياوب البصريان وعطاء الخراساني وعبد الكريم الجعفي وأبراهيم بن أبي علي  
الناسمي وأنس بن فهران النافقي ما على ظهر الأرض كتاب بعد كتاب الله أصح من كتاب مالك وفي لفظ  
ما على الأرض كتاب هو أقرب إلى القرآن من كتاب مالك وفي لفظ ما بعد كتاب الله أكثر صوابا من موطأ  
مالك وفي آخر ما بعد كتاب الله أنفع من الموطأ وإطلاق جماعة على الموطأ اسم الصحيح واعتراضوا قول ابن  
الصلاح أول من صنف فيه البخاري وإن عبرة قوله الصحيح المجدد للاحتراز عن الموطأ فلم يحد فيه الصحيح  
بل أدخل المرسل والمنقطع والبلاغات فقد قال مغلطاي لافرق بين الموطأ والبخاري في ذلك لوجوده  
أيضاً في البخاري من التعاليق ونحوها لكن فرق الحفاظ بأن ما في الموطأ كذلك رسمه وسمي علماء غالباً  
وما في البخاري قد حذف استناده عمد الأغراض قررت في التباين فظهر أن ما في البخاري من ذلك  
لا يخرج عن كونه جرد فيه الصحيح بخلاف الموطأ وقال الحفاظ مغلطاي أول من صنف الصحيح مالك وقول  
الحفاظ هو صحيح عنده وعند من يقلده على ما اقتضاه نظره من الاحتجاج بالمرسل والمنقطع وغيرهما  
لا على الشرط الذي استقر عليه العمل في حد الحجة تعقبه السيوطي بأن ما فيه من المراسيل مع كونها  
حجة عنده بلا شرط وعند من وافقه من الأئمة هي حجة عندنا أيضاً لأن المرسل حجة عندنا إذا اعتضد  
وما من مرسل في الموطأ إلا وله عاضد أو عاضد الصواب إطلاقاً أن الموطأ صحيح لا يستثنى منه شيء وقد  
صنف ابن عبد البر كتابي وصل ما في الموطأ من المرسل والمنقطع والمعضل قال وجميع ما فيه من قوله بلغني  
ومن قوله عن الثقة عنده مما لم يسنده أحد وستون حديثاً كلها مسندة من غير طريق مالك إلا أربعة  
لا تعرف (أحدها) أني لا أنسى ولكن أنسى لاسن (والثاني) أن النبي صلى الله عليه وسلم أرى أعمار  
الناس قبله أو ما شاء الله من ذلك فكانت تقاصر أعمارهم أن لا يبلغوا من العمل مثل الذي بلغه غيرهم  
في طول العمر فأعطاه الله ليلة القدر خيراً من ألف شهر (والثالث) قول معاذ آخر ما أوصاني به رسول  
الله صلى الله عليه وسلم وقد وضعت رجلي في الغرزان قال حسن خاتمك للناس (والرابع) إذا نشأت  
بحرية ثم تشاءت فمك عين غدقة الموطأ من أوائل ما صنف قال في مقدمة فتح الباري أعلم أن آثار  
النبي صلى الله عليه وسلم لم تكن في عصر الصحابة وكبار تابعيهم مدونة في الجوامع ولا مرتبة لأمرين  
أحدهما أنهم كانوا في ابتداء الحال قد غموا عن ذلك كما في مسلم خشية أن يختلط ذلك بالقرآن والثاني  
سعة حفظهم وسيلان أذهانهم ولأن أكثرهم كانوا لا يعرفون الكتابة ثم حدث في أواخر عصر التابعين  
تدوين الآثار وبوب الأخبار فانتشر العلماء في الأمصار وكثرت الابتداع من المخارج والرافض ومنكرى  
الاذنار فأول من جمع ذلك الربيع بن صبيح وسعيد بن أبي عروبة وغيرهما فصفوا كل باب على حدة  
إلى أن قام كبار أهل الطبقة الثالثة في منتصف القرن الثاني فدوتوا الأحكام فصنفوا الإمام مالك

الموطأ وتوفي فيه القوي من حديث أهل الحجاز وزجه بأقوال الصحابة وقناوى التابعين وصنف ابن جريج بمكة والاوزاعي بالشام وسفيان الثوري بالكوفة وحماد بن سلمة بالبصرة وهشيم بن عمار بالبصرة وابن المبارك بخراسان وبربر بن عبد الحميد بالري وكان هؤلاء في عصر واحد فلا يدري أيهم سبق ثم تلاهم كثير من أهل عصرهم في النسخ على منوالهم إلى أن رأى بعض الأئمة أن يفرد حديث النبي صلى الله عليه وسلم خاصة وذلك على رأس المائتين فصنفوا المسانيد انتهى وقال أبو طالب المكي في القوت هذه الكتب حادثة بعد سنة عشرين أو ثلاثين ومائة ويقال أول ما صنف كتاب ابن جريج بمكة في الآثار وروى من التفاسير ثم كتاب معمر بن الزبير بن جارية سنن مشهورة مشهورة ثم الموطأ بالمدينة ثم ابن عيينة الجماع والتفسير في أحرف من علم القرآن وفي الأحاديث المتفرقة وجامع سفيان الثوري صنفه أيضاً في هذه المدة وقبل أنها صنفت سنة ستين ومائة انتهى وأفاد في الفتح أن أول من دون الحديث ابن شهاب بأمر عمر بن عبد العزيز يعني كمارواه أبو نعيم من طريق محمد بن الحسن بن زبالة عن مالك قال أول من دون العلم ابن شهاب وأخرج الهروي في ذم الكلام من طريق يحيى بن سعيد عن عبد الله بن دينار قال لم يكن الصحابة ولا التابعون يكتبون الأحاديث إنما كانوا يؤدونها لفظاً أو يأخذونها حفظاً إلا كتاب الصدقات والشئ اليسير الذي يقف عليه الباحث بعد الاستقصاء حتى خيف عليه الدروس واسرع في العلماء الموت امر عمر بن عبد العزيز أبابكر الحزمي فيما كتب إليه أن انظر ما كان من سنة أو حديث عمر فأكسبه وقال مالك في الموطأ رواية محمد بن الحسن أخيراً يحيى بن سعيد أن عمر بن عبد العزيز كتب إلى أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم أن انظر ما كان من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم أو سنة أو حديث أو نحوه هذا فأكتبته لي فاني خفت دروس العلم وذهاب العلماء علقه البخاري في صحيحه وأخرجه أبو نعيم في تاريخ أصبهان بلفظ كتب عمر بن عبد العزيز إلى الأفاق انظروا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجعوه وروى ابن عبد الزاق عن ابن وهب سمعت مالكا يقول كان عمر بن عبد العزيز يكتب إلى الأمصار يعلمهم السنن والفتوة ويكتب إلى المدينة يسألهم عما مضى وإن يعملوا بما عندهم ويكتب إلى أبي بكر بن حزم أن يجمع السنن ويكتب بها إليه فتم في عمر وقد كتب ابن حزم كتباً قبل أن يبعث بها إليه وأفاد في المدارك أنه لم يبعث بكتاب من كتب الحديث والعلم اعتناء الناس بالموطأ بعد نحو تسعين رجلاً كملوا عليه شروحا وغيرها من تعلقاته وقال فيه عياض رحمه الله

إذا ذكرت كتب العلوم فيمهل \* يكتب الموطأ من تصانيف مالك  
أصح أحاديثاً وأثبت حجة \* وأوضحها في الفقه ثم يعال مالكا  
عليه مضي الإجماع من كل أمة \* على رغم غشوم السوء والمباحك  
فمنه في علم الديانة خالصا \* ومنه استفد شرع النبي المبارك  
وشد به كف الصيانة تمتدى \* فمن حاد عنه هالك في الهالك

ثم إن الإمام رحمه الله تعالى ابتدأ بقوله

(بسم الله الرحمن الرحيم)

مقتضى إعلاها كما كثر المتقدمين دون الحمد والشهادة مع ورود قوله صلى الله عليه وسلم كل امرئ بال لا يندأ فيه بحمد الله أقطع وقوله كل خطبة ليس فيها شهادة فهي كاليد المجد ما يخرجها أبو داود وغيره من حديث أبي هريرة قال المحاذق لأن الحديثين في كل منهما مقال سلنا صلاحيتهما للحجة لكن ليس فيهما لأن ذلك متعين بالنطق والكتابة معا فاعله حمد وتشهد نطقاً عند وضع الكتاب



ولم يكتب ذلك اقتصارا على البسملة لان القدر الذي يجمع الامور الثلاثة ذكر الله وقد حصل بها ويؤيده  
ان اول شئ نزل من القرآن اقرأ باسم ربك فطريق التماس به الافتتاح بالبسملة والاقتصار عليها ويؤيده  
ايضا وقوع كسب النبي صلى الله عليه وسلم الى الملوك وكتبته في القضايا مفتحة بالتسمية دون جملة  
وغيرها كما في حديث أبي سفيان في قصة هرقل وحديث البراء في قصة سميل بن عمرو في صلح الحديبية  
وغير ذلك من الاحاديث قال وهذا يشعربان لفظ الحمد والشهادة انما يحتاج اليه في الخطب دون الرسائل  
والوثائق فكان المصنف لما يفتح بخطبة اجزاء مجرى الرسائل الى اهل العلم لينتفعوا بما فيه تعليما  
وتعلما واجبا ايضا بانه تعارض عنده الابتداء بالتسمية او الحمد فلو ابتدأ بالحمد لحالف العادة او بالبسملة  
لم يعد مبتدأ بالحمد فاكفى بالتسمية وتعقب بانه لو جمع بينهما كان مبتدأ بالحمد بالنسبة الى ما بعد  
التسمية وهذه هي النكته في حذف الواو فيكون اولى لموافقة الكتاب العزيز فان الصحابة اقتضوا  
كتابهم في الامام الكبير بالتسمية ثم الحمد تلوها وتبهم جميع من كتب المصحف بعدهم في جميع الامصار  
من يقول بان البسملة آية من اول الفاتحة ومن لا يقول بذلك واجيب ايضا بانه راعى قوله تعالى  
يا ايها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله فلم يقدم على كلام رسوله شيئا واكتفى به عن كلام  
نفسه وتعقب بانه كان يمكنه ان يأتي بلفظ الحمد من كلام الله تعالى وايضا قد قدم الترجمة وهي من  
كلامه وكذا السند قبل الحديث والجواب عن ذلك بار الترجمة والسند وان كانا مقدمين لفظا  
لكنهما متأخران تقدير افبه نظرا الى ان التقديم والتأخير من احكام الظاهر لا التقدير فهو في الظاهر  
مقدم وان كان في نسبة التأخير وأبعد من ذلك كله قول من ادعى انه ابتدأ بخطبة فيها حمد وشهادة  
فحذفها الرواة عنه وكان قائل هذا ما رأى تصانيف الائمة الذين لا يقتصرون على ابتداء تصنيفه  
خطبة ولم يزد على التسمية وهم الاكثر كما في كتب عبد الرزاق واحمد والبخاري وابوداود فبقا له في كل  
هؤلاء ان الرواة عنه حذفوا ذلك كله بل يحمل ذلك على انه من صنيعه على انهم حمدوا لفظا وانهم رآوا  
ذلك مختصا بالخطب دون الكتب كما تقدم ولهذا قل من افتتح كتابه منهم بخطبة حمد وتشهد كما صنع  
مسلم وقد استقر على الائمة المصنفين على افتتاح كتب العلم بالبسملة وكذا معظم كتب الرسائل واختلف  
القدماء فيما اذا كان الكتاب كله شعرا فجاء عن الشعبي منع ذلك وعن الزهري قال مضت السنة  
ان لا يكتب في الشعر بسم الله الرحمن الرحيم وعن سعيد بن جبيرة جواز ذلك وقال الخطيب هو المختار  
انتهى وانخرج المحاكم وصححه عن ابن عباس ان عثمان سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن بسم الله  
الرحمن الرحيم فقال هو اسم من اسماء الله تعالى وما يفيده وبين اسم الله الاكبر الا كما بين سواد  
العين وبياضها من القرب وروى ابن مردويه عن جابر لما نزلت بسم الله الرحمن الرحيم هرب الغيم الى  
المشرق وسكنت الرياح وماج البحر واصفت البهايم باذانها ورجت السياطين وحلف الله بفرزه وجلاله  
ان لا يذكر اسمه على شئ الا بارك فيه

(باب وقوت الصلاة) \* بضم الواو والشاف المرفوعة

وقدم هذا الباب على سائر ابواب الكتاب لانها اصل في وجوب الصلاة اذ هي عبادة مقدرة بالاوقات  
قال تعالى ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا أي فرضا موقفا فاذا دخل الوقت وجب الوضوء  
وغیره فلذا قدمه الاوقات على غيرها وفي رواية ابن بكير اوقات جميع قلة وهو اقلها لكونها خمسة  
لكن وجه رواية الاكثرين وقوت جميع كثرة اوقات وان كانت خمسة لكن لتكررها كل يوم صارت  
كانها كثيرة كقولهم شمس واخبارا باعتبار تردد هامة بعد مرة ولان الصلوات فرضت خمسين  
وثوبها كصواب الخمسين كما قال تعالى في حديث المعراج من خمس وهن خمسون ولان كل واحد

من المجعدين قد يقوم مقام الآخر توسعاً ولا نهما مشتركاً في المبدأ من ثلاثة ومقتراً في الغاية على ما ذهب إليه بعض المحققين أولاً لأن لكل صلاة ثلاثة أوقات اختياري وضرورة وقضاء (قال الراوي عن يحيى وهو ابنه عبيد الله بضم العين الثاني فقيه قرطبة ومسند الاندلس كان ذا حرمة عظيمة وجلالة روى عنه خلق كثير توفي سنة ثمان وسبعين ومائتين) حدثني يحيى بن يحيى بن كسبر بن سلاس بكسر الواو وسنين مهمتين الأولى ساكنة وبينهما لام الف ويزاد فيه نون فيقال وسلاس ونفعناه بالبرية سيدهم كما ضبطه صاحب الوفيات اسلم وسلاس على يدين يدين عامر الليثي ليث بن كنانة فقل (الليثي) مولاهم القرطبي أبو محمد فقيه ثقة قليل الحديث وله أوهام مات سنة أربع وثلاثين ومائتين على الصحيح عن ثنتين وثمانين سنة سمع الموطأ لأول نسائه من زيار بن عبد الرحمن أبي عبد الله المعروف بشبطون ثم رحل وهو ابن ثمان وعشرين سنة إلى مالک فسمع منه الموطأ غير أبواب في كتاب الاعتكاف شك فيها فحدث بها عن زياد وكان يحيى عند مالک فقل هذا القيل فخرجوا لرؤيته ولم يخرج فقال مالک له لم تخرج لنظر القيل وهو لا يكون ببلادك فقال لم ارجل لا نظر القيل وانما رحلت لأشاهدك وأتعلم من عليك وهديك فأعجبه ذلك وسماه عاقل الاندلس واليه انتهت رياسة الفقه بها وانتشر به المذهب وثقة به من لا يحصى وعرض للقضاء فامتنع فلت رتبته على القضاة وقبل قوله عند السلطان فلا يؤلف قاضياً في أقطاره لا بمشورته واختياره ولا بشرا لا بأصحابه فاقبل الناس عليه بلوغ اغراضهم وهذا سبب اشتهار الموطأ بالمغرب من روايته دون غيره وكان حسن الهدى والسمت يشبهه سمته سميت مالک قال لما ودعت مالک سألتهم ان يودعني فقال لي عليك بالنصيحة لله ولكتابه ولأئمة المسلمين وعامتهم قال وقال لي الليث مثل ذلك (عن مالک) بن انس بن مالک بن أبي عامر بن عمرو الاصمعي أبي عبد الله المدني الفقيه امام دار الهجرة اكمل المقلاء وعقل الفضلاء رأس المتقين وكبير المتبشرين حتى قال البخاري أجمع الاسانيد كلها مالک عن نافع عن ابن عمر مات سنة تسع وسبعين ومائة وكان مولده سنة ثلاث وتسعين وقال الواقدي بلغ تسعين سنة (عن) محمد بن مسلم بن عبيد الله بضم العين ابن عبد الله بفتحها (ابن شهاب) ابن عبد الله بن الحارث بن زهرة بن كلاب القرشي الزهري أبي بكر الفقيه الحافظ المتفق على جلالة واقفاته اثنى عشر من الصحابة ومات سنة خمس وعشرين ومائة وقيل قبلها اسنة أو سنتين له في الموطأ مرفوعاً مائة وثلاثة وثلاثون حديثاً (ان عمر بن عبد العزيز) بن مروان بن الحكم بن أبي العاصم بن امية ابن عبد شمس بن عبد مناف الادوي أمير المؤمنين امه ام عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب ولى امرة المدينة لوليد وكان مع سليمان كالمزير وولى الخلافة بعده فعد من الخلفاء الراشدين مات في رجب سنة احدى ومائة وله أربعون سنة ومدة خلافته سنتان ونصف (آخر الصلاة يوماً) أى صلاة العصر كما للبخاري من طريق الليث عن الزهري زاد ابن عبد البر في امارة على المدينة ولا يداود من وجه آخر ان عمر كان قاعدا على المنبر فعرف بهذا سبب تأخيرها وكانه كان مشغولاً فاذك بشئ من مصالح المسلمين قال ابن عبد البر ظاهر سياقه انه فعل ذلك يوماً ما أن ذلك كان عادة له وان كان أهل بيته معروفين بذلك قال والمراد انه اخرها حتى خرج الوقت المستحب لانه اخرها حتى غربت الشمس قال الحافظ ويؤيده رواية الليث عن الزهري عند البخاري في بدء الخلق ولقائه آخر العصر شيئاً وبه تظهر مناسبة ذكر عروة حديث عائشة بعد حديث ابى مسعود ومارواه الطبراني مسمى عمر قبل ان يصلها فمحمول على انه قارب المساء لانه دخل فيه وقد رجح عمر عن ذلك فروى الاوزاعي ان عمر بن عبد العزيز يعني في خلافته كان يصلى الظهر في الساعة الثالثة والعصر في الساعة العاشرة حين تدخل (فدخل عليه عروة بن الزبير) بن العوام بن خويلد الاسدي ابو عبد الله المدني السابعي الكبير الثقة الفقيه المشهور واحد الفقهاء السبعة

مات منذ أربع وتسعين على الصحيح ومولده في أوائل خلافة عثمان (فأخبره ان المغيرة بن شعبه)  
 ابن مسعود بن معتب الثقفي الصحابي المشهور أسلم قبل المحمدية وولى امرأة البصرة ثم الكوفة ومات  
 سنة تسعين على الصحيح (أخر الصلاة يوما) أي صلاة العصر فليد الزقاق عن معمر بن ابن شهاب بلنفا  
 فقال مسمى المغيرة بن شعبه بمسلة العصر (وهو بالكوفة) وكان اذذاك أمير اعياها من قبل معاوية  
 ابن أبي سفيان والبخاري عن الثعني عن مالك وهو بالعراق وتعبه المحافض بان الذي في الموطأ رواية  
 الثعني وغيره عن مالك وهو بالكوفة وكذا أخرجه الاسماعيلي عن أبي خنيفة عن الثعني والكوفة  
 من جملة العراق فالتعبير بها انحص من التعبير به (فدخل عليه أبو مسعود) ثقة باثقاف ابن عمرو بن  
 ثعلبة (الانصاري) البدرى صحابي جليل مات قبل الاربعين وقيل بعدها (فقال ما هذا) التأخير  
 (يا مغيرة اليس) كذا الرواية وهو استعمال صحيح لكن الانصح والا كراسته بما لا في مخاطبة المحاضر  
 الت وفي مخاطبة الغائب اليس وتوجيه الاولى ان في ليس ضمير الشأن كذا قاله ابن السيد في شرح  
 الموطأ وتبعه ابن دقيق العيد والمخاض والزركشي وغيرهم ونعقب ذلك الدماهني بانه يومهم جواز استعمال  
 هذا التركيب مع ارادة ان يكون ما دخلت عليه ضمير الغائب وليس كذلك بل هاتر كيان مختلفان  
 وليس احدهما بافصح من الآخر فانه يستعمل كل منهما في مقام خاص فان اريد ادخال ليس على  
 ضمير المخاطب تبيين الت قد علمت وان اريد ادخالها على ضمير الشأن فغيره بالجملة التي اسند فعلها  
 الى مخاطب تبيين ليس (قد علمت) قال عياض ظاهره علم المغيرة بذلك ويحتمل انه ظن من أبي مسعود  
 لعلمه بحجة المغيرة قال المحافظ ويزيد الاول رواية شعيب عند البخاري في غزوة بدر يلفظ فقال لقد  
 علمت بغير ارادة استفهام ونحوه لعبد الرزاق عن معمر بن جرير (ان جبريل) بكسر الجيم وفتحها اسم  
 اعجمي ممنوع من الصرف للعلمية والجمعة روى ابن أبي حاتم عن ابن عباس قال جبريل كقولك عبد الله  
 جبر عبد ايل الله وهو افضل الملائكة كما نقل عن كعب الاحبار وقال السيوطي لا خلاف ان جبريل  
 وميكائيل واسرافيل وملك الموت رؤس الملائكة واسرافيل واقتل الاربعة جبريل واسرافيل وفي  
 التفصيل بينهما ما ترقف سيده اختلاف الا تمار في ذلك وفي مجمع الطيراني الكبر حديث افضل الملائكة  
 جبريل لكن سنده ضعيف وله معارض فالاولى الوقف عن ذلك (نزل) قال امام الحرمين نزوله  
 في صفة رجل معناه ان الله افنى الزائد من خلقه اوازاله عنه ثم يعيده اليه بعد وجزم ابن عبد السلام  
 بالازالة دون القضاء لا يلزم ان يكون انتقالها موجبا لموته بل يجوز ان يبقى المجد حيا لان موته بفارقة  
 الروح لا يجب عقابا بل بعبادة أجزاها الله في بعض خلقه ونظيره انتقال ارواح الشهداء الى اجواف طيور  
 خضر تسرح في الجنة وقال البلقيني يجوز ان الاتي جبريل بشكله الاصل الا انه انضم فصار على قدر  
 هيئة الرجل واذا ترك ذلك عاد الى هيئته ومثال ذلك القطن اذا جع بعد ان كان منتقشا فانه بالنفس يحصل  
 له صورة كبيرة وذاته لم تتغير وهذا على سبيل التريب قال المحافظ والحق ان تمثيل الملك رجلا ليس معناه  
 ان ذاته اتلفت رجلا بل معناه انه ظهر بترك الصورة تأنيسا لمن مخاطبه والظاهر ان القدر الزائد لا يزول  
 ولا يفنى بل يتغنى على الزائى فقط وقال القنوي يمكن ان جسمه الاول بحاله لم يتغير وقد أقام الله له شيئا  
 آخر وروحه متصرفه فيها مجية في وقت واحد وكان نزوله صليحة الاسراء قال ابن عبد البر لم يختلف ان  
 جبريل هبطا صليحة الاسراء عند الزوال فلم النبي صلى الله عليه وسلم الصلاة ومواقبتها وهيئتها قال ابن  
 اسحاق حدثني عتبة بن مسلم مولى بني تميم عن نافع بن جبر قال وكان نافع كثير الرواية عن ابن عباس  
 قال لما نزلت الصلاة واصبح النبي صلى الله عليه وسلم وكعب بن الرزاق عن ابن جرير قال قال نافع بن  
 جبر وغيره لما اصبح النبي صلى الله عليه وسلم من الليلة التي اسرى به لم يرعه الا جبريل نزل حين راغبت

الشمس ولذلك سميت الاولى فأمر فصيح بأصحابه الصلاة جامعة فاجتمعوا فصلى جبريل بالنبي صلى الله عليه وسلم والناس طول انركعتين الا ولتين ثم قصر الباقيتين ثم سلم جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم والناس على النبي صلى الله عليه وسلم ثم نزل في العصر على مثل ذلك ففعلوا كما فعلوا في الظهر ثم نزل في أول الليل فصبح الصلاة جامعة فصلى جبريل بالنبي صلى الله عليه وسلم وصلى النبي بالناس طول في الا ولتين وقصر في الثالثة ثم سلم جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم والناس على النبي صلى الله عليه وسلم ثم لما ذهب ثلث الليل صبح الصلاة جامعة فاجتمعوا فصلى جبريل للنبي صلى الله عليه وسلم والناس على النبي صلى الله عليه وسلم فلما طلع الفجر صبح الصلاة جامعة فصلى جبريل للنبي صلى الله عليه وسلم والناس فقرا فيهما فجهر وطول ورفع صوته وسلم جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم والناس على النبي صلى الله عليه وسلم وفي هذا رد على من زعم أن بيان الاوقات انما وقع بعد الهجرة والحق أن ذلك وقع قبلها ببيان جبريل وبعد ما يبين النبي صلى الله عليه وسلم قال السيوطي وهو صحيح حديث ابن عباس امي جبريل عند البيت رواه ابو داود والترمذي وغيرهما وفي رواية الشافعي عند باب البيت

(فصل في جبريل الظهر) (فصل في رسول الله صلى الله عليه وسلم) معه (ثم صلى) العصر (فصل في رسول الله صلى الله عليه وسلم) معه (ثم صلى) المغرب (فصل في رسول الله صلى الله عليه وسلم) معه (ثم صلى) العشاء (فصل في رسول الله صلى الله عليه وسلم) معه (ثم صلى) الصبح (فصل في رسول الله صلى الله عليه وسلم) معه

هكذا ذكره خمس مرات قال عياض وهذا اذا اتبع فيه حقيقة اللفظ اعطى ان صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت بعد فراغ صلاة جبريل لكن مفهوم هذا الحديث والمنصوص في غيره ان جبريل ام النبي صلى الله عليه وسلم فيحمل قوله صلى الله عليه وسلم على ان جبريل كما فعل جزءا من الصلاة فعله النبي صلى الله عليه وسلم بعده حتى تكاملت صلاتهما انتهى وتبعه النووي وقال غيره الفاء بمعنى الواو واعتراض بأنه يلزم انه صلى الله عليه وسلم كان يتقدم في بعض الاركان على جبريل على ما يقتضيه مطلق الجمع واجيب بمرعاة المحتمية وهي التبيين فكان لا محل لذلك يترأخى عنه وقيل الفاء للسببية كقوله فوكره موسى فقضى عليه وفي رواية اللث عند البخاري ومسلم نزل جبريل فأمني فصلت معه وفي رواية عبد الرزاق عن معمر نزل فصل في رسول الله صلى الله عليه وسلم فصل في الناس معه وهذا يؤيد رواية نافع بن جبير المقدمة وانما دعاهم بقوله الصلاة جامعة لان الاذان لم يكن شرع حينئذ (ثم قال) جبريل (بهذا أمرت) بفتح التاء على المشهور رأى هذا الذي أمرت به ان تصليه كل يوم وليله وروى بالضم أى هذا الذي أمرت بتبليغه لك قال ابن العربي نزل جبريل مأمورا مكلفا بتعليم النبي لأبصل الصلاة واحتج به بعضهم على جواز الاثتمام بمن يأتي بغيره واجاب المحافظ بحمله على انه كان مبلفا فقط كما قبل في صلاة أبي بكر خلف النبي وصلاة الناس خلف أبي بكر ورده السيوطي بأنه واضح في قصة أبي بكر وأما خافيه نظر لانه يقتضى أن الناس اقتدوا بجبريل لا بالنبي صلى الله عليه وسلم وهو خلاف الظاهر والمعهود مع ما في رواية نافع بن جبير من التصريح بخلافه والاولى أن يجاب بأن ذلك كان خاصا بهذه الواقعة لانها كانت للبيان المعلق عليه الوجوب واستدل به أيضا على جواز صلاة المفترض خلف المتفعل لان الملائكة ليسوا مكلفين بمثل ما كلف به الانس قاله ابن العربي وغيره وأجاب عياض باحتمال أن لا تكون تلك الصلاة واجبة على النبي صلى الله عليه وسلم حينئذ وتعبه بما تقدم انها كانت صليحة ليلة فرض الصلاة وأجيب باحتمال أن الوجوب كان معلقا بالبيان فلم يتحقق الوجوب الا بعد تلك الصلاة قال وأيضا لا نسلم أن جبريل كان متفلا بل كانت تلك الصلاة واجبة عليه لانه مكلف بتبليغه افعى صلاة مفترض خلف مفترض وقال ابن المنير قد يتعلق به من يجوز صلاة مفترض بفرض آخر قال المحافظ وهو مسلم له

في صورة المؤداة مثلا خلف المؤداة لا في صورة الظهر خلف العصر مثلا (فقال عمر بن عبد العزيز اعلم) بصيغة الامر (ما تحدث به يا عروة) وفي رواية للشافعي عن سفيان عن الزهري فقال اتق الله يا عروة وانظر ما تقول قال الرافي في شرح المسند لا يحمل مثله على الاتهام وليكن المقصود الاحتياط والاستنباط لتذكر الراوي ويحتج بمعاها يعرض من نسيان وغلط (أو) يقع همزة الاستفهام والواو والناطقة على مقدر (ان) بكسر الهمزة على الاشهر قال في المطالع ضبطنا بالكسر والفتح معا والكسر واجه لانه استفهام مستأنف عن الحديث الا انه جاء بالواو وليرد الكلام على كلام عروة لانها من حروف الرد والفتح على تقدير أو علمت أو حدثت ان (جبريل هو الذي أقام رسول الله صلى الله عليه وسلم وقت الصلاة) أي جنس وقتها ورواه المستفي في البخاري وقويت بالجمع (قال عروة كذلك كان بشير) بفتح الموحدة (ابن أبي مسعود الانصاري) الذي التابعي الجليل ذكر في العناية لكونه ولده في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وراه وقال الجلي تابعي ثقة (يحدث عن أبيه) عقبه بن عمرو البدرى قال ابن عبد البر هذا السياق منقطع عند جماعة من العلماء لان ابن شهاب لم يقل حضرت مراجعة عروة لعمر وعروة لم يقل حدثني بشير لكن الاعتبار عند الجمهور ثبوت اللقاء والمجاسة لا بالصيغ وقال الكرماني هذا الحديث ليس متصل الا سنادا لم يقل أبو مسعود شاهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وتعبه المحافظ بأنه لا يسمى منقطع اصطلاحا وانما هو مرسل صحابي لانه لم يدرك القصة فاحتمل انه سمعها من النبي صلى الله عليه وسلم أو بلغه عنه بتبليغ من شاهده أو سمعه كصحابي آخر على ان رواية الليث عند البخاري أي ومسلم تزيد الاشكال كله ولفظه فقال عروة سمعت بشير ابن أبي مسعود يقول سمعت أبي يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول نزل جبريل فذكره زاد عبد الرزاق عن ميمر عن الزهري خازل عمر يعلم وقت الصلاة بعلامة حتى فارق الدنيا قال ابن عبد البر فان قيل جهل مواقيت الصلاة لا يسع احدا فكيف جاز على عمر قيل ليس في جهله بالسبب الموجب لعمى المواقيت ما يدل على جهله بها وقد يكون ذلك عنده عملا وانفاقا وأخذاع علماء عصره ولا يعرف أصل ذلك كيف كان النزول من جبريل بها على النبي صلى الله عليه وسلم ام بما سنه النبي صلى الله عليه وسلم لامة كما سن غير ما شئ وفرضه في الصلاة والزكاة انتهى وفي فتح الباري لا يلزم من كون عمر لم يكن عنده علم من امامة جبريل ان لا يكون عنده علم بتفاصيل الاوقات من جهة العمل المستمر لكن لم يكن يعرف ان اصله بتبيين جبريل بالفعل فلذا استتب فيه وكأنه كان يرى ان لا مفاضلة بين اجزاء الوقت الواحد وكذا يحمل عمل المغيرة وغيره من الصحابة ولم اقف على شيء من الروايات على جواب المغيرة لا في مسعود والظاهر انه رجع اليه وكذا سياق ابن شهاب ليس فيه تصريح بسماعه له من عروة لكن في رواية عبد الرزاق عن ميمر عن ابن شهاب قال كنا مع عمر بن عبد العزيز وفي رواية شعيب عن الزهري سمعت عروة يحدث عمر بن عبد العزيز قال القرطبي ليس فيما ذكره عروة حجة واضحة على عمر اذ لم يعين له الاوقات وأجاب المحافظ بان في رواية مالك اختصارا وقد ورد بيانها من طريق غيره فانخرج الدارقطني والطبراني في الكبير وابن عبد البر في التمهيد من طريق ايوب بن عتبة والاكثر على تضعيفه عن أبي بكر بن خزم ان عروة بن الزبير كان يحدث عمر بن عبد العزيز وهو يومئذ أمير المدينة في زمن الحجاج والوليد بن عبد الملك وكان ذلك زمانا يؤخرون فيه الصلاة فحدث عروة عمر قال حدثني أبو مسعود الانصاري وبشير بن أبي مسعود كلاهما قد صحب النبي صلى الله عليه وسلم ان جبريل جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم حين دلت الشمس فقال يا محمد صل الظهر فصرى ثم جاء حين كان ظل كل شيء مثله فقال يا محمد صل العصر فصرى ثم جاء حين غربت الشمس فقال يا محمد صل المغرب فصرى ثم جاء

[illegible]

نكار عروء ولا يلزم منه ضعف الحديث أو يكون عروءة أنكر مخالفة ما واظب عليه النبي صلى الله عليه وسلم وهو الصلاة في أول الوقت ورأى أن الصلاة بعد ذلك إنما هي لبيان الجواز فلا يلزم منه ضعف الحديث أيضا وقد روى سبعة من منصوص عن طلق بن حبيب مرسلان أن الرجل ليصلي الصلاة وما فاتته وما فاتته من وقتها خير له من أهله وماله ورواه أيضا عن ابن عمر من قوله وقد بذلك احتياج عروءة بحديث عائشة أنه صلى الله عليه وسلم كان يصلي العصر والشمس في حجرتها وهي الصلاة التي وقع الانكار بسببها وبذلك تظاهر مناسبة ذكره لحديث عائشة بعد حديث أبي مسعود لأن حديثها يشعر بما واظبته على صلاة العصر في أول الوقت وحديث أبي مسعود يشعر بأن أصل بيان الاوقات كان بتعليم جبريل وفي الحديث من القوائد دخول العلماء على الأمراء وانكارهم عليهم ما يخالف السنة واستثبات العالم فيما يستقره السامع والرجوع عند التنازع للسنة وفضيلة عمر بن عبد العزيز والمبادرة بالصلاة في أول الوقت الفاضل وقبول الخبر الواحد الموثق واستدلال به ابن بطال وغيره على أن الحجبة بالمتصل دون الممتطع لأن عروءة أجاب عن استفهام عمر له لما أن أرسل الحديث بذلك من حديثه فرجع إليه فكان عمر قال له تأمل ما تقول فلعله بلغك عن غير ثبت وكان عروءة قال له بل قد سمعته من سمع صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم والصاحب قد سمعته من النبي صلى الله عليه وسلم واستدل به عياض على جواز الاحتياج بالمرسل الثقة لصنيع عروءة حين احتج على عمر قال وأما إراجعه عمر ليشبهه فيه لا لكونه لم يرص به مرسلًا كذا قال وظاهر السياق يشهد ما قاله ابن بطال انتهى (قال عروءة) مقول ابن شهاب فهو وصول لا معلق كما رعم الكرماني قال المحافظ وهو على بعده مخالف للواقع أي رواية التميميين لهذا القدر وحده أيضا عن سفيان عن الزهري ومن طريق أخرى عن الليث عن ابن شهاب بل وكذا الفردة في الموطأ رواية محمد بن الحسن قال أخبرني مالك قال أخبرني ابن شهاب الزهري عن عروءة (ولقد حدثني عائشة) بنت أبي بكر الصديق أم المؤمنين أفعه النساء مطلقا (روح النبي صلى الله عليه وسلم) وأفضل أرواحه الأخذ صحة فيها خلافي أصحه تفضيل خديجة ماتت عائشة سنة سبع وخمسين على الصحيح (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي العصر) سميت العصر لأنها تعصر ورواه الدارقطني عن أبي قلابة وعن محمد بن الحنفية أي يتطأ بها قال الجوهري قال الكسائي يقال جاء فلان عصر أي بطيئا (والشمس في حجرتها) بضم الحاء المهملة وسكون الجيم أي بيتها قال ابن سيده سميت بذلك لأنها المال أي ووصول الأغيار من الرجال واليهيقي في قمر حجرتها وفيه نوع الثقات وفي رواية في حجرتي على الأصل (قبل أن تظهر) أي ترتفع قال في الموعب ظهر فلان السطح إذا علاه ومنه فها أسطاعوا أن يظهره أي يعلوه وقال الخطابي معنى الظهور والصعود ومنه ومعارض عليها يظهر ون وقال عياض قبل المراد تظهر على الجذر وقيل ترتفع كلها عن الحجرة وقيل تظهر بمعنى تزول عنها كما قال «وذلك شكامة ظاهر عكك عارها» انتهى وفي رواية ابن عيينة عن ابن شهاب في التميميين كان يصلي صلاة العصر والشمس طالعة في حجرتي لم يظهر لفي بعد فجعل الظهور للفي وفي رواية مالك جعله للشمس وجعل المحافظ بأن كلام من الظهور غير الآخر فظهر والشمس خروجهما من الحجرة وظهور للفي بالنسبة في الحجرة في الموضع الذي كانت الشمس فيه بعد خروجهما قال والمستفاد من هذا الحديث تعجيل صلاة العصر في أول وقتها وهذا هو الذي فهمته عائشة وكذا عروءة الراوى عنها واحتج به على عمر بن عبد العزيز في تأخير صلاة العصر كما مر وشذ الطحاوي وقال لا دلالة فيه على التعجيل لاحتمال أن الحجرة كانت قصيرة الجذر فلم تكن تتحجب عنها إلا بقرب غروبها فيدل على التأخير لأعلى التعجيل وتعقب بأن هذا الاحتمال إنما يتصور مع اتساع الحجرة وقد عرفت بالاستفاضة والمشاهدة أن حجر أرواحه صلى الله عليه وسلم لم تكن متسعة ولا يكون ضوء الشمس باقيا في قعر الحجرة الصغيرة

لا والشمس قائمة مرتفعة والامتي مالت جدا ارتفع ضوءها عن قاع الحجر ولو كانت المجردة قصيرة قال  
 النووي كانت الحجر قصيرة العرصه قصيرة الجدار بحيث كان طول جدارها اقل من مسافة العرصه بشئ  
 يسير فاذا صار نزل الجدار مثله كانت الشمس بعد في اواخر العرصه انتهى وفيه ان اول وقت العصر  
 مصير نزل كل شئ مثله بالا فراد ولم ينقل عن احدهم العلماء خلاف ذلك الا عن ابي حنيفة فالشهور  
 عنه ان قال اول وقت العصر مصير نزل كل شئ مثله بالثنية قال القرطبي خالفه الناس كلهم في ذلك  
 حتى اعمس به يعني الاتخذين عنه والا فقد انتصر جماعة من جاء بعدهم فقالوا ثبت الامر بالابرار  
 ولا يذهب الا بعد ذهاب اشتداد الحجر ولا يذهب في تلك البلاد الا بعد ان يصير نزل كل شئ مثله فيكون  
 اول وقت العصر عند مصير النزل مثله وحكاية مثل هذا تنفي عن رده انتهى وهذا الحديث أخرجه  
 البخاري في المواقيت حديثه عند الله بن مسيلة قال قرأت على مالك فذكره وهو مسلم أخرجه نايحي بن يحيى  
 لم يمي قال قرأت على مالك فذكره وأخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجه (مالك عن زيد بن اسلم)  
 العدوي مولى عمر أبي عبد الله وأبي اسامة المدني فقيه ثقة عالم وكان يرسل وهو من الطبقة الوسطى  
 من التابعين وكان له حلقه في المسجد النبوي قال أبو حازم لقد أينا في مجلس زيد بن اسلم أربعين  
 حبرا فها في نخله من خصاله التوامي بما في أيديهم فباري متماربان ولا متنازعان في حديث  
 لا ينفعهما قط وكان عالما بتفسير القرآن له كتاب فيه وكان يقول ابن آدم اتق الله يحبسك الناس وان  
 كرهوا مات في ذي الحجة سنة ست وثلاثين ومائة له في الموطأ أحد وخمسون حديثا مرفوعة (عن عبد الله بن  
 يسار) الخلائي أبي محمد المدني مولى ميمونة ثقة فاضل كثير الحديث صاحب مواظب وعبادة مات سنة  
 أربع وتسعين أو تسع وتسعين أو ثلث أو أربع ومائة بالاسكندرية فيما قيل (أنه قال) اتفقت رواية  
 الموطأ على إرساله قال ابن عبد البر وبلغني ان ابن عبيدة حدث به عن زيد عن عطاء عن انس مرفوعا  
 ولا أدري كيف صحة هذا عن سفيان والصحیح عن زيد بن اسلم انه من مراسلات عطاء وقد ورد موصولا  
 من حديث انس أخرجه العزاز وابن عبد البر في التمهيد بسند صحيح ومن حديث عبد الرحمن بن زيد بن  
 حارث أخرجه الطبراني في الكبير والوسط وعبد الله بن عمرو بن العاصي عند الطبراني الكبير بسند  
 حسن وزيد بن حارثة عند أبي دلي والطبراني (جامع رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له عن  
 وقت صلاة الصبح) وكان ذلك في سفره كما في حديث زيد بن حارثة ولم اقف على اسم الرجل قيل انما سألته  
 عن آخر وقتها وكان عالما بأوله اذ لا بد انه صلاحها مع صلى الله عليه وسلم أودع غيره او وحده او يكون  
 ذلك حين دخوله في الاسلام والاولى انه سألته الى اي وقت يجوز التأخير (قال فسكت عنه رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم) حتى أراد ذلك بالفعل لانه اقرى من المجبر ولم يخف استغرام المنية لان الله نبأه  
 لا يقبضه حتى يكمل الدين قاله ابو عمر والمراد سكت عن جوابه فلا ينافي ان في حديث زيد بن حارثة  
 فقال صلاها معي اليوم وغدا (حتى اذا كان من الغد صلى الصبح حين دافع الفجر) وكان ذلك بقاع غرة  
 بالحجفة كما في حديث زيد (ثم صلى الصبح من الغد بعد ان اسفر) اى انكشف واناء وفي حديث ابن عمرو  
 ثم صلاها من الغد فاسفر وفي حديث زيد فصلاها امام الشمس اى قد اقامها بحيث طابت بعد سلامه دنها  
 وفي حديث عبد الرحمن ثم صلاها وما وفي رواية زيد حتى اذا كان بذي طوى أعزها قال السيموطي  
 فيجتمه ان تكون قصة واحدة ويحتمل تعدد القصة انتهى (ثم قال) صلى الله عليه وسلم (ابن السائل  
 عن وقت الصلاة) في حديث انس عن وقت صلاة الغداة (قال ها نذا) قال ابن مالك في شرح التمهيد  
 تفصلها التنبيه من اسم الاشارة لمجرد باننا واخواتها كثيرا كقولك هانحن وقوله تعالى ها ثم أولاء  
 تحبونهم وقولي السائل عن وقت الصلاة ها نذا (يا رسول الله فقال ما بين هذين وقت) يعني هذين



وما بينهما وقت وهذا من مفهوم الخطاب لقوله تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره فمن مفهومه من  
يعمل مثقال قطار خيرا يره وقوله في القرآن كثير وفي رواية زيد الصلاة ما بين ما بين الصلاتين  
وفي حديث ابن عمر والوقت فيما بين امس واليوم وانما اخر جوابه حتى صلى معه في اليومين لان  
البيان بالفعل المبلغ وفيه جواز تأخير البيان عن وقت السؤال الى آخر وقت يجب فيه فعل  
ذلك اما تأخير عن تكليف الفعل والعمل حتى يتقضى فلا يجوز اتفاقا قاله ابو عمرو في الحديث ان  
السؤال عن وقت الصبح خاصة ووزد الـ وقال عن كل اوقات الصلوات فروى مسلم وابوداود والـ  
والدارقطني عن ابي موسى الاشعري ان سائلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن مواقيت الصلاة  
فلم ير عليه شيئا حتى امر بلالا فاقام الفجر حين انشق الفجر ثم امره فاقام الظهر حين زالت الشمس ثم امره  
فاقام العصر والشمس بيضاء مرتفعة وامره فاقام المغرب حين غابت الشمس وامره فاقام العشاء حين غاب  
الشفق فلما كان الغد صلى الفجر فانصرف ففتحت اطلعت الشمس واقام الظهر في وقت صلاة العصر الذي  
كان قبله وصلى العصر وقد اصفرت الشمس او قال امسى وصلى المغرب قبل ان يغيب الشفق وصلى العشاء  
الى ثلث الليل ثم قال ابن السائل عن وقت الصلاة الوقت فيما بين هذين واخرجه مسلم والنسائي ايضا  
والترمذي وابن ماجه من حديث بريدة والدارقطني والطبراني في الاوسط عن جابر والدارقطني عن  
محمد بن جارية وابو يعلى عن البراء بن عازب قال السبوطي وحينئذ فحديث الموطأ اما مختصر من هذه  
الواقعة او حق قضية اخرى وقع السؤال فيه عن صلاة الصبح خاصة (مالك عن يحيى بن سعيد) بن قيس  
الانصاري ابي سعيد الذي قاضها روى عن انس وعدي بن ثابت وخلق وعنه مالك والسيفاني وابو  
حنيفة ثمة ثبت من الحفاظ قال احمد ثبت الناس مات سنة اربع واربعين ومائة او بعدها او قبلها  
بسنة (عن عمرة بنت عبد الرحمن) بن سعد بن زرارَةَ الانصارية المدنية ثقة حجة كانت في حجر عائشة  
واكثرت عنها قال ابن المديني هي اخذت الثقات العلماء بعائشة الاثبات فيها وهي والدة ابي الرجال ماتت  
قبل المائة ويقال بعدها (عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم) انها قالت ان كان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يكسر الهمة واسكان النون مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن واللام في (اي صلى  
الصبح) هي الفارقة عند البصريين بين المخففة والنافية والكوفيون يجعلونها بمعنى الاوان ناذية  
(فيصرف النساء) حال كونهن (متلفعات) قال ابن عبد البر رواه يحيى وجماعة بقا من ورواه كثيرون  
بقا ثم عين مهملة وعزاه عياض لا كثر رواة الموطأ قال الاصمعي التلغع ان يشتمل بالثوب حتى يحال به  
جسده وفي النهاية اللغاع ثوب يحال به الجسد كله ثوبا كان او غيره وتلفع بالثوب اشتمل به وقال عبد  
المالك بن حبيب في شرح الموطأ التلغع ان يلقى الثوب على راسه ثم يتلف به لا يكون الالتغاع الابتغاطية  
الرأس واحتطام قال انه مثل الاشتمال وأما التلغف فيكون مع تغطية الرأس وكشفه ودليل ذلك قول  
عبيد بن الابصر

كيف يرجون سقاطي بعدما \* لقع الرأس مشيب وصلع

وفي شرح المسند للرافعي التلغع بالثوب الاشتمال به وقيل الالتغاف مع تغطية الرأس (بحر وطله) يضم  
الميم جمع مرط بكسرهما اكسية من صوف او تر كان يؤترزها قال

تساهم ثوباها في الدرعة دارة \* وفي المرط لقا وان زد فهم ما قبل

قاله الجوهري وقال الرازي كساه من صوف او خز او كان عن الخليل ويقال هو الارازو يقال درع المرأة  
وفي المجكم هو الثوب الاخضر وفي مجمع الثرائب المروط اكسية من شعرا سود وعن الخليل اكسية  
مملة وقال ابن الاعرابي هي الارازو قال ابن الاثير لا يكون المروط الادراعا وهو من خز اخضر ولا يسمى المروط

الا لا يخضر ولا يلبس الا النساء زاد بهنهم أن تكون مربعة وسداها من شعر وقال ابن حبيب كساء صوف  
 رقيق خفيف مربع كان النساء يأتزن به ويتلفن (ما يعرفن) هنن نساء أم رجال قاله الداودي  
 ونعقب بان المعرفة انما تتعلق بالاعيان فلو كان ذلك المراد لعبر بنى العلم وقال غيره يحتمل لا تعرف  
 اعيانهم وان عرفن انهن نساء وان كن مكشفات الوجوه حكاه عياض وحذف النووى الجملة الاخيرة  
 وقال هذه الكلام بهذه الجملة لا يتأتى هذا الاعتراض وفي القمع ما ذكره النووى من ان المتلفعة بالنهار  
 ومع تمة الكلام بهذه الجملة لا يتأتى هذا الاعتراض وفي القمع ما ذكره النووى من ان المتلفعة بالنهار  
 لا تعرف عيها فسيه نظر لان لكل امرأة هيئة غير هيئة الاخرى في الغالب ولو كان بدنهما مغطى وقال  
 الساجي هذا يدل على انهن كن سافرات اذ لو كن متقبات لمنع نقطة الوجه من معرفتهن لا الغلس قلت  
 وفيه ما فيه لانه مبني على الاشتباه الذي اشار اليه النووى وأما ان قلنا ان لكل واحدة منهن هيئة غالبا  
 فلا يلزم ما ذكرته منى (من) ابتدائية أو تعليلية (الغلس) يقع المجمة واللام بقايا ظلمة الليل يخاطها  
 ظلام القبر قاله الازهرى والمحطابي وقال ابن الاثير ظلمة آخر الليل اذا اختلطت بضوء الصباح ولا تعارض  
 بين هذا وبين حديث الصحيحين عن ابن بركة انه صلى الله عليه وسلم كان ينصرف من صلاة الغداة حين  
 يعرف الرجل جلسه لان هذا مع التأمل له أوفى حال دون حال وذلك في نساء مغطيات الرؤس بعيدات  
 عن الرجال قاله عياض وفيه نذب المبادرة بصلاة الصبح أول وقتها وأما ما رواه أصحاب السنن الاربعة  
 وصححه الترمذى عن رافع بن خديج سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أسفروا بالقبر فانه اعظم  
 للاجر فقد جله الشافعي وأحمد واسحاق على تحقق طلوع القبر لا تأخير الصلاة وآخرون على اليا لى المقبرة  
 فان الصبح لا يتبين فيها فأمر بالاحتياط وجهه الطحاوى على ان المراد الا مرتب طويل القراءة فيها حتى يخرج  
 من الصلاة مسفرا وأبعد من زعم انه ناسخ للصلاة في الغلس ويرده حديث ابى مسعود الانصارى انه صلى  
 الله عليه وسلم أسفرا بالصبح مرة ثم كانت صلاته بعد الغلس حتى مات لم يعد الى أن يسفروا أبو داود  
 وغيره وقد تقدم وروى ابن ماجه عن معتب بن سبي قال صليت مع عبد الله بن الزبير الصبح بغلس فلما  
 سلئت اقبلت على ابن عمر فقلت ما هذه الصلاة قال هذه كانت صلاتنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وابى  
 بكر وعمر فلما طعن عمر أسفرا بعثمان وأما حديث ابن مسعود عند البخارى وغيره ما رأيت ابى صلي  
 الله عليه وسلم صلاها في غير وقتها غير ذلك اليوم يعنى القبر يوم المزدلفة فحمول على انه دخل فيها مع  
 طلوع القبر من غير تأخير في حديث زيد بن ثابت وسهل بن سعد ما يشعرب تأخير يسير لانه صلاها قبل  
 أن يطالع القبر وفيه جواز خروج النساء الى المساجد لشهود الصلاة في الليل واخذ منه جوازه نهارا بالاولى  
 لان الليل مظنة الريبة أكثر وعجل ذلك اذ لم يخش عليهن أو بهن فتنة واستدل به بعضهم على جواز صلاة  
 المرأة ختمرة الانف والقم فكانه جعل التلفع صفة لشهود الصلاة وردة عياض بانها انما اخبرت عن هيئة  
 الانصراف وهذا الحديث أخرجه البخارى عن عبد الله بن مسلة وعبد الله بن يوسف ومسلم من طريق معن  
 ابن عيسى ثلاثتهم عن مالك به (مالك عن زيد بن اسلم) العدوى المدنى (عن عطاء بن يسار) بخفة  
 السين المهملة بلفظ متدينين قدما (وعن بسر) بضم الموحدة واسكان السين المهملة آخره راء (ابن  
 سعيد) المدنى العابد تمة حافظ من التابعين (وعن الاعرج) عبد الرحمن بن هرم المدنى تمة ثبت  
 عالمات سنة سبع عشرة ومائة (كلهم يحدثونه) أى يحدثون زيد بن اسلم (عن ابى هريرة) الدومى  
 الهماجى الجليل حافظ الصحابة قال الشافعي أبو هريرة أحفظ من روى الحديث في الدنيا واختلف في اسمه  
 واسم أبيه على اقوال كثيرة واختلف في أيام الرجح فذهب كثيرون الى انه عبد الرحمن بن حنظل وذهب جمع  
 من التسابيين انه عمرو بن عامر مات سنة سبع وقيل سنة ثمان وقيل تسع وخمسين وهو ابن ثمان وسبعين

سنة (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من أدرك ركعة من الصبح قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح) الإدراك الوصول إلى الشيء فظاها أنه يكفي بذلك وليس مرادًا بجمع فحمله الجمهور على أنه أدرك الوقت فاذا صلى ركعة أخرى فقد كملت صلاته وصرح به في رواية الدراوردي عن زيد بن أسلم بنسبه المذكور ولفظه من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس وركعة بعد ما تطلع الشمس فقد أدرك الصلاة وصرح منه رواية أبي غسان محمد بن مطرف عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي هريرة ثم صلى ما بقي بعد طلوع الشمس رواهما البيهقي والبخاري عن أبي سلمة عن أبي هريرة مرفوعًا إذا أدرك أحدكم سجدة من صلاة العصر قبل أن تقرب الشمس فليتم صلاته وإن أدرك سجدة من صلاة الصبح قبل أن تطلع الشمس فليتم صلاته والنساء من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة كلها لأنه يقضي ما فاتته والبيهقي من أدرك ركعة من الصبح قبل أن تطلع الشمس فليصل إليها أخرى وفي هذا رد على الطحاوي حيث خص الإدراك باحتلام الصبي وطهر الحائض وإسلام الكافر ونحو ذلك وإراد بذلك نصرة مذهبه أن من طلعت عليه الشمس وهو في صلاة الصبح بطلت لأحاديث النهي عن الصلاة عند طلوع الشمس ودعوى أنها باسنة لهذا الحديث تحتاج إلى دليل إذ لا يصر إلى النسخ بالاحتمال والجمع بين الحديثين ممكن بحمل أحاديث النهي على النوافل ولا شك أن التخصيص أولى من دعوى النسخ قال ابن عبد البر لا وجه لدعوى نسخ حديث الباب لأنه لم يثبت فيه تعارض بحيث لا يمكن الجمع ولا تقديم حديث المهي عن الصلاة عند طلوع الشمس وعند غروبها عليه لأنه يحمل على التطوع قال السيوطي وجواب الشيخ أن كل الدين في شرح المشرق عن الحنفية بحمل الحديث على أن المراد فقد أدرك ثواب كل الصلاة باعتبار أنه لا باعتبار عمله وأن معنى قوله فليتم صلاته فليأت بها على وجه التمام في وقت آخر بعيد بذه بقية طرق الحديث وقد أخرج الدارقطني من حديث أبي هريرة مرفوعًا إذا صلى أحدكم ركعة من صلاة الصبح ثم طلعت الشمس فليصل إليها أخرى (ومن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب) وفي رواية تعيب (الشمس) زاد البيهقي من طريق أبي غسان ثم صلى ما بقي بعد غروب الشمس (فقد أدرك العصر) والبيهقي عن أبي غسان فلم يفته في الموضعين وهو مبني أن بادرا كما يكون السكك أداء وهو الصحيح ومفهوم الحديث أن من أدرك أقل من ركعة لا يكون مدركا للوقت وللفقهاء فيه كلام قال أبو السعادات ابن الأثير تخصيص هاتين الصلاتين بالذكرون غيرهما مع أن هذا الحكم يعم جميع الصلوات لأنها طرقا النهار والمصلي إذا صلى بعض الصلاة وطلعت الشمس أو غربت عرف خروج الوقت فلو لم يبين صلى الله عليه وسلم هذا الحكم ولا عرف المصلي أن صلاته تجزئه لظن فوات الصلاة وبطلانها بخروج الوقت وليس كذلك آخر أوقات الصلاة ولأنه مبني عن الصلاة عند الشروق والغروب فلو لم يبين لهم صحة صلاة من أدرك ركعة من هاتين الصلاتين لظن المصلي أن صلاته فسدت بدخول هذين الوقتين فعر فهم بذلك لئلا يول هذا الوهم وقال المحافظ بغلط في رواية من أدرك ركعة من الصبح وفي أخرى من أدرك من الصبح ركعة وبينهما فرق وذلك أن من قدم الركعة فلا تراعى السبب الذي به الإدراك ومن قدم الصبح أو العصر قبل الركعة فلا تراعى السبب الذي به الإدراك ولا يلائم على هاتين الصلاتين دلالة خاصة تتناول جميع أوصافها بخلاف الركعة فأنها تدل على بعض أوصاف الصلاة فقدم اللغة الأعم لجامع وهذا الحديث أخرجه البخاري عن القعني ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك به (مالك عن نافع عن مولى عبد الله بن عمر) المحدث كثير الحديث أبي عبد الله ثقة ثبت فقهه بعينه عمر بن عبد العزيز إلى مصر بعلمهم السن وقيل لأحمد بن حنبل إذا اختلف سالم ونافع في ابن عمر أيهما يقدم فلم يفضل وقال النسائي سالم أجل من نافع قال وأثبت أصحاب نافع مالك مات نافع سنة سبع عشرة ومائة أو بعد ذلك (أن عمر) هذا منقطع لأن نافع لما بقى عمر (بن الخطاب)

القرشي المدري أمير المؤمنين ثاني الخلفاء ضحيع المصطفى مناقبه جة لقيه الفاروق لفرقه بين الحق والباطل وهبل المقلب له جبريل أو المصطفى أو أهل الكتاب روايات لا تنتهي في ولي الخلافة عشرين ونصفاً واستشهد في ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين (كتب إلى عماله) بالشغل جمع عامل أي المتولين على البلاد (إن أهم أمركم عندي الصلاة) المفروضة (فمن حفظها) قال ابن رشيقي أي علم ما لا تتم إلا به من وضوئها وأوقاتها وما تنوون عليه صحتها وإتمامها (وحافظ عليها) أي سارع إلى فعلها في وقتها (حفظ دينه ومن ضيعها) قال أبو عبد الملك البوني يريد أنحرها ولم يرد أنه تركها (فهو لما سواها ضيع) وهذا وإن كان منقطعاً لكن يشهد له أحاديث أخر مرفوعة منها ما أخرجه البيهقي في الشعب من طريق عكرمة عن عمر قال جاء رجل فقال يا رسول الله أي شيء أحب عند الله في الإسلام قال الصلاة لوقتها ومن ترك الصلاة فلا دين له والصلاة عماد الدين وفي البخاري عن أنس ما عرف شيئاً كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل الصلاة قال ليس ضيعت ما ضيعت فيها وفيه أضعاف الزهري دخلت على أنس بدمشق وهو يبكي فقلت له ما يبكيك فقال لا أعرف شيئاً مما أدركت إلا هذه الصلاة وهذه الصلاة قد ضيعت والمراد بانقضاءها عن إخراجها عن وقتها قال تعالى فيخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة قال البيضاوي تركوها وأخروها انتهى والثاني قول ابن مسعود ويشهد له ما رواه ابن سعد عن ثابت فقال رجل لانس قال الصلاة قال جعلتم الظهر عند المغرب فترك الصلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل المراد بتضييعها تأخيرها عن وقتها المستحب لأن وقتها بالكلية ورد بان الحجاج وأمير الوليد وغيرهما كانوا يؤخرونها عن وقتها فقال ذلك أنس وفي صحيح الطبراني الأوسط عن أنس مرفوعاً ثلاث من حفظهن فهو ولي حقاً ومن ضيعهن فهو عدو الصلاة والصيام والجنابة والمراد بكون المضيع عدواً لله أنه يعاقبه ويذله ويهينه أن لم يدركه المغرب فان ضيع ذلك جاحداً فهو كافراً فمكون العداوة على بابها (ثم كتب إليهم) أن صلوا الظهر إذا كان الفجر ذراعاً بعد زوال الشمس وهو ميلها إلى جهة المغرب لما صح أنه صلى الله عليه وسلم كان يصلي الظهر بالهاجرة وهي اشتداد الحر في نصف النهار وهذا ما استقر عليه الإجماع وكان فيه خلاف قديم عن بعض الصحابة أنه جواز صلاة الظهر قبل الزوال وعن أحمد واستحقاق مثله في الجمعة (إلى أن يكون) أي يصير (ظل أحدكم مثله) بالافراد (والعصر) بالنصب (والشمس مرفوعة بيضاء نقية) لم يتغير لونها ولا حرها قال مالك في الميسرة أن ينظر إلى أثرها في الأرض والمجدد ولا ينظر إلى عينها (قد مر ما سيرا إلى كافر سجن أو ثلاثة قبل غروب الشمس) والمراد أن يوقوا صلاتهم قبل الاصفرار (و) أصابوا (المغرب إذا غربت الشمس) مبادرين بها الضيق وقتها (والعشاء إذا غاب الشفق) المجرة في الأفق بعد غروب الشمس (إلى ثلث الليل) وهو محسوب من الغروب (من نام فلا نأتم عينه) دعا عليه بعدم الراحة (من نام فلا نأتم عينه) بالافراد على إرادة الجنس (من نام فلا نأتم عينه) ذكره ثلاث مرات زيادة في التنفير عن النوم لقوله صلى الله عليه وسلم من نام قبل العشاء فلا نأتم عينه أخرجه البزار عن عائشة وفي التميميين عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكره النوم قبل العشاء والحديث بعدها قال الترمذي كره أكثر العلماء النوم قبل صلاة العشاء ورتخص فيه بعضهم وبعضهم في رمضان خاصة قال المحافظ ومن نقلت عنه الرخصة قيدت عنه في أكثر الروايات بما إذا كان له من يوقظه أو عرف من عادته أنه لا يستغرق وقت الاختيار بالنوم وهذا جدي حيث قلنا على النهي خشية خروج الوقت وجعل الطحاوي الرخصة على ما قبل دخول وقت العشاء والكراهة على ما بعد دخولها (و) صلوا (الصبح والنجوم بادية) أي ظاهرة (مشبكية) قال ابن الأثير اشتبكت النجوم أي ظهرت واختلط بعضها ببعض لكثرة ما ظهر منها وشاهد هذه الجملة من المرفوع

ما أخرجه احمد عن أبي عبد الله الصانجي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تزال امتي بخير ما لم  
يؤثروا المغرب انتظارا لا ظلام مضاهاة اليهود وما لم يؤثروا الفجر لحاق النجوم مضاهاة النصرانية (مالك  
عن عمه أبي سهل) بضم السين نافع بن مالك بن أبي عامر الأصبحي التيمي المدني ثقة من التابعين مات  
بعد الأربعين ومائة (عن أبيه) مالك بن أبي عامر الأصبحي سمع من عمر ثقة من كبار التابعين مات سنة  
أربع وسبعين على الصحيح (أن عمر بن الخطاب كتب الى أبي موسى) عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار  
بفتح المهملة وشد الصاد المججمة الأشعري الصحابي المشهور أمرة عمر ثم عثمان ومات سنة خمسين وقيل  
بعدها (أن صل الظهر اذا زاغت الشمس) أي مالت وفي الصحيحين عن أنس انه صلى الله عليه وسلم  
خرج حين زاغت الشمس فصلي الظهر ولا يعارض حديث الأبراد لأنه مستحب لا ينافي جواز التقديم  
(و) صل (العصر والشمس بيضاء نقية) بنون وقاف لم يتغير (قبل أن يدنوها صفرة) بيان لنقية (والمغرب  
اذا غربت الشمس وآخر العشاء) عن الشافعي (ما لم تتم) وفي الصحيحين عن أبي هريرة انه صلى الله عليه وسلم  
كان يستحب أن تؤخر العشاء (وصل الصبح والجموع بأدب مشبكية) محتط بعضها ببعض لكثرة ما ظهر  
منها (وأقرأ فيها بسورتين طويلتين من المفصل) وأوله الحجرات على الصحيح إلى عبس (مالك عن هشام بن  
عروة) بن الزبير بن العوام الأسدي روى عن أبيه وعنه عبد الله بن الزبير وطائفة ثقة فقيه من صفات  
التابعين روى عنه مالك وأبو حنيفة والشافعية والسفيانان وشعبة والحجازان ونخلق ورمادلس مات سنة خمس  
أوست وأربعين ومائة وله سبع وثمانون سنة (عن أبيه) عروة أحد القهاء السبعة (أن عمر بن الخطاب  
كتب الى أبي موسى الأشعري أن صل العصر والشمس بيضاء نقية قدر ما يسير الراسك ثلاثه فرائض  
وأن صل العشاء ما بينك وبين ثلث الليل فان آخرت في شطر الليل) أي نصفه فانه صلى الله عليه وسلم  
أخر صلاة العشاء الى نصف الليل ثم صلى ثم قال قد صلى الناس وناموا اما انكم في صلاة ما انظروا  
رواه البخاري ومسلم عن أنس (ولا تكن من الغافلين) عن الصلاة قال صلى الله عليه وسلم من حافظ على  
هؤلا الصلوات المكتوبات لم يكتب من الغافلين رواه الحماكم وصححه عن أبي هريرة (مالك عن يزيد)  
بضمية أوله وزاى منقوطة (ابن زياد) بزاي أوله ابن زياد وقد ينسب الى جده مولى بني مخزوم مدني  
ثقة (عن عبد الله بن رافع) الخزومي (مولى أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم) المدني التابعي ثقة  
روى له مسلم واصحاب السنن (انه سأل أبا هريرة عن وقت الصلاة) الواحدة والجنس (فقال أبو هريرة  
أنا الخبرك) قال ابن عبد البر وقفه رواة المؤمنات والمواقيت لا تؤخذ بأى ولا تدرك الا بالتوقيف يعني فهو  
موقوف لفظا مرفوع حكما قال وقد روى حديث المواقيت مرفوعا بأتم من هذا أخرجه النسائي بإسناد  
صحيح عن أبي هريرة (صل الظهر اذا كان ظلك مثلك) أي مثل ظلك يعني قريامنه بخير ظل الزوال  
(و) صل (العصر اذا كان ظلك مثلك) أي مثل ظلك يعني اني عو هذا بظاهره يؤيد القول بالاشتراك  
(والمغرب) بالنصب (اذا غربت الشمس والعشاء ما بينك) أي ما بين وقتك من الغروب قيل ولعل اصله  
ما بينه وبين ثلث الليل بضمين ويسكن الثاني وهو الوقت المختار ولا فوقته الى آخر الليل والوتر تابع لها  
(وصل الصبح) اعاد العامل اهتمامه او طول الفصل بالكلام (بنفس) بفتح النون المججمة والباء  
الموحدة وشين معجمة كذا رواه يحيى وزيايد (يعني النفس) باللام وسين مهملة ولعله تفسير مراد ولا فقد  
قال الخطابي النفس بضم النون معجمتين قبل النفس بسين مهملة وبسده النفس باللام وهي كلها في آخر الليل  
ويكون النفس اول الليل وفي رواية يحيى بن بكير والقعني وسويد بن سعيد وصل الصبح بنفس بفتح  
وهو ظلمة آخر الليل على ما جزم به الجوهري منشد اعليه

كذبتك عينك ام رايت بواسط \* غلس الظلام من الزباب خيالا

وقد تقدم من قبله (مالك عن اسحاق بن عبد الله بن ابي طلحة) زيد بن سهل الانصاري المدني ثقة حجة مات  
سنة اثنين وثلاثين ومائة وقيل بعد مائة وثلث عشرة مرفوعا حجة عشر حديثا منها عشرة (عن) عدي بن  
ايوب لاه (انس بن مالك) بن النضر الانصاري الخزرجي خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم  
عشر سنين مات سنة اثنين وقيل ثلاث وتسعين وقد جاوز المائة (انه قال كنا نصلي العصر) قال ابن عسجد  
البر هذا يدل على عندهم في المسند وصرح برفعه ابن المبارك وعقوب بن يعقوب الزهري كلاهما عن مالك  
بالفعل كنا نصلي العصر مع النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وهذا اختيار الحاكم ان قول البخاري كنا نفعل  
كذا مسند ولو لم يصرح باضافته الى زمن النبي صلى الله عليه وسلم وقال الدارقطني والخطيب وغيرهما هو  
موقوف قال الحافظ والحق انه موقوف لظن ارفع حكا لان البخاري اورد في مقام الاحتجاج فيحصل  
على انه اراد كونه في زمنه صلى الله عليه وسلم وقد روى النسائي عن ابن المبارك عن مالك الحديث فقال  
فيه كنا نصلي العصر مع النبي صلى الله عليه وسلم (ثم يخرج الانسان الى بني عمرو بن عوف فيجدهم يصلون  
العصر) قال ابو عمر معنى الحديث السعة في وقت العصر وان العجالة حينئذ لم تكن صلاتهم في فور واحد  
لهم على اربع لهم من سعة الوقت وقال النورى قال العلماء كانت منازلهم على ميلين من المدينة وكانوا  
يصلون العصر في وسط الوقت لانهم كانوا يشبهون باعمالهم وخروثهم وزرعهم وحوادثهم فاذا فرغوا  
من اعمالهم تأهبوا للصلاة ثم اجتمعوا لها ففتاخر صلاتهم لهذا المعنى وهذا الحديث أخرجه البخاري عن  
القاسمي ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك به (مالك عن ابن شهاب) محمد بن مسلم الزهري (عن انس  
ابن مالك انه قال كنا نصلي العصر) مع النبي صلى الله عليه وسلم كما رواه خالد بن مخلد عن مالك أخرجه  
الدارقطني في غرائب زوائد ابو عمر في صرح برفعه عبد الله بن نافع وابن وهب وأبو عمار العقدي كلهم عن  
مالك عن الزهري عن انس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي العصر (ثم يذهب بالذهب) قال  
الحافظ كان أنس اراد نفسه كما يشعر به رواية ابي الايض عن انس كان صلى الله عليه وسلم يصلي بنا  
العصر والشمس بينا خلفه ثم أرفع الى قوم في ناحية المدينة فأقول لهم قوموا فاصلوا فان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قد صلى رواه النسائي والخطيب واللفظ له وقال الطحاوي نحن نعلم أن قوم انس  
لم يكونوا يصلونها الا قبل اصفرار الشمس فدل ذلك على انه صلى الله عليه وسلم كان يعملها وقال  
السيوطي بل اراد اعم من ذلك لما أخرجه الدارقطني والطبراني من طريق عامر بن عمر بن ادة قال كان  
ابن زيد بن جابر من الانصار من رسول الله صلى الله عليه وسلم دارا أو بابا بين عبد المنذر وأهل قبا  
وأبو عبيس بن جبر ومسكنه في بني حارثة وكانا يصلان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يأتيان قومهما  
وماء لموا لتجمل رسول الله صلى الله عليه وسلم بها (الى قبا) بضم القاف وهو حدة قال النورى بعد  
ويصرف ويصرف ولا يصرف ويذكروا وثنا والافصح فيه التذكير والصرف والمدة وهو على ثلاثة اسماء  
من المدينة (فيا نعيم) أي أهل قبا (والشمس مرفوعة) قال ابن عبد البر لم يختلف على مالك انه قال الى قبا  
ولم يتابعه أحد من أصحاب الزهري بل كلهم يقولون الى العوالي وهو الصواب عند أهل الحديث وقول  
مالك الى قبا وجه لا شك فيه الا ان المعنى متقارب لان العوالي محتلفة المسافة فاقر بها الى المدينة ما كان  
على ميلين او ثلاثة ومنها ما يكون على ثمانية اميال او عشرة ومثل ذلك المسافة بين قبا والمدينة وقد رواه  
خالد بن مخلد عن مالك فقال الى العوالي كما قال سائر اصحاب ابن شهاب ثم استند من طريقه وقال هكذا  
رواه خالد وسائر رواة الموطأ قالوا قبا قال الحافظ وتعقب بان ابن ابي ذيب رواه عن الزهري الى قبا كما  
قال مالك نقله الباقى عن الدارقطني فنسبته الوهم في مالك مستقد انه ان كان وهما احتمل ان يكون  
منه وان يكون من الزهري حين حدث به مالك كما قد رواه خالد بن مخلد عن مالك فقال الى العوالي

كما قال الجماعة فقد اختلف فيه على مالك وتوبيع عن الزهري بخلاف ما جزم به ابن عبد البرأى من انه لم يتابعه أحد عليه قال وأما قوله الصواب عند أهل الحديث العوالى فتصحح من حيث اللفظ وأما المعنى فتقارب لكن رواية مالك انحص لان قيام العوالى وليست العوالى كل قبا فانها عبارة عن القرى المهمة حول المدينة من جهة نجد ها قال ولعل مالك لما رأى في رواية الزهري اجبالا جعلها على الرواية المفسرة وهى روايته المتقدمة عن ابي حنيفة حيث قال فيه انهم يخرج الانسان الى بنى عمرو بن عوف وتقدم انهم أهل قبا فبنى مالك على ان القصة واحدة لانهم ما جئوا من انس والمعنى متقارب فهذا الجمع اولى من الجزم بان مالك كان فيه واما استدلال ابن بطل على أن الوهم فيه من دون مالك برواية خالد ابن مخلد المتقدمة الموافقة لرواية الجماعة عن الزهري ففيه نظر لان مالك اثنى في الموطأ باللفظ الذي رواه عنه كافة اصحابه فرواية خالد عنه شاذة فكيف تكون دالة على ان رواية الجماعة وهم بل ان سلمنا انها وهم فهو من مالك كما جزم به البخارى والدارقطنى ومن تبعهما ومن الزهري حين حدثه به والاولى ساوكة طريق الجمع التى اوضحناها انتهى وقال القاضى عياض مالك أعلم ببلده واما كنهان غيره وهو اثبت في ابن شهاب بن سواه وقد رواه بعضهم عن مالك الى العوالى كما قالت الجماعة ورواه ابن ابى ذئب عن الزهري فقال الى قبا كما قال مالك وهذا الحديث أخرجه البخارى عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك به (مالك عن ربيعة بن ابى عبد الرحمن) واسمه فروخ التميمي مولا لهم المدنى المعروف بربيعة الراى روى عن انس والحارث بن بلال المزنى ونطق من اكابر التابعين وثمة ثبت فقيه حافظ احد مفتى المدينة كان يحضى في مجلسه اربعين معتمدا قال عبد العزيز بن ابى سلمة ما رايت احفظ لاسنة منه وقال مالك ذهب حلاوة الفقه منذ مات ربيعة قال ابن سعد كانوا يتقونه لموضع الراى مات سنة ست وثلاثين ومائة على الصحيح وقيل سنة ثلاث وقال الباجى سنة اثنين واربعين (عن القاسم ابن محمد) بن ابى بكر الصديق ابى محمد المدنى احد الفقهاء قال ابن سعد ثقة رفيع عالم فقيه امام ورع كبير الحديث مات سنة ست ومائة على الصحيح (انه قال ما دركت الناس) اى الصحابة لانه من كبار التابعين (الا وهم يصابون الظاهر بعشى) قال فى الاستذكار قال مالك يريد الابراذ بالظهر وقال ابو عبد الملك قيل اراد بعد تمكن الوقت ومضى بعضه وانكر صلاته اثر الزوال انتهى وفى النهاية والمطالع العشى ما بعد الزوال الى الثروب وقيل الى الصباح (وقت الجمعة) اى اذا زالت الشمس كالظهر عند الجمهور وشذ بعض الأئمة فيجوز صلاتها قبل الزوال واحتج مالك بفعل عمر وعثمان لانهما من الخلفاء الراشدين الذين امرنا بالاقداء بهم فقال (مالك عن عبيد بن سميل) واسمه نافع (بن مالك عن ابيه) انه قال كنت ارى طنفسة بكسر الطاء والقاف وبضمها وبكسر الطاء وفتح الفاء بساط له خيل رقيق قاله فى النهاية وفى المطالع الا فصح كسر الطاء وفتح الفاء ويجوز ضمها وكسرهما وحكى ابو حاتم فتح الطاء مع كسر الفاء وقال ابو على القالى بفتح الفاء لا غير وهى بساط صغير وقيل حصير من سعف او دودم عرضه ذراع وقيل قدر عظم الذراع (للعقل) بفتح العين (ابن ابى طالب) الهاشمى أخى على وجهه فمروكان الاسن حجابى عالم بالنسب مات سنة ستين وقيل بعدها (يوم الجمعة) نظر الى جدار المسجد النبوى (التربى) صفة جدار (فاذا غشى الطنفسة كلها ظل الجدار خرج عمر بن الخطاب وصلى الجمعة) بالناس فى خلافته قال فى فتح البارى هذا استاد صحيح وهو ظاهر فى أن عمر كان يخرج بعد زوال الشمس وفهم بعضهم بذلك ولا يتجه الا ان جل على أن الطنفسة كانت تفرش خارج المسجد وهو بعيد والذي يظهر انها كانت تفرش له داخل المسجد وعلى هذا فكان عمر متأخر بعد الزوال قليلا وفى حديث السقيفة عن ابن عباس فلما كان يوم الجمعة وزالت الشمس خرج عمر فجلس على المنبر (قال مالك) ولما دأب سميل

(ثم ترجع) بالنون (بعد صلاة الجمعة فتقبل قائله الصلوات) قال البوقى بفتح الصاد والمذو وهواشتمداد  
 انها رمدل كرفأ ما بالضم والقصر فعند طسوع الشمس مؤثى أى أنهم كانوا يقبلون في غير الجمعة قبل  
 الصلاة وقت القائلة ويوم الجمعة يشتغلون بالنسل وغيره عن ذلك فيقبولون بعد صلاتها القائلة التي  
 يقبلونها في غير يومها قبل الصلاة وقال في الاستدكار أى أنهم يستدركون ما فاتهم من النوم وقت  
 قائلة الصلوات على ما جرت به عادتهم انتهى وعلى هذا جمل واحد نُس في البخارى وغيره كئنا بكبر بالجمعة  
 وتقبل بعد الجمعة معناه أنهم كانوا يبدؤون بالصلاة قبل القبولة بخلاف ما جرت به عادتهم في الظهر في المحر  
 ف كانوا يقبلون ثم يصلون لمشرعية الابراد فلا يعارض حديث أنس في البخارى وغيره أيضا ان النبي  
 صلى الله عليه وسلم كان يصلي الجمعة حين تزول الشمس والتبكير يطلق على فعل الشيء أول وقته  
 ويقدمه على غيره وهو المراد هنا لان الجمع أولى من دعوى التعارض (مالك عن عمرو) بفتح العين  
 (ابن يحيى) بن عمارة بن أبى حسن (المازني) بالزاي المدنى ثقة مات بعد الثلاثين ومائة (عن ابن أبي  
 سليط) بفتح السين وكسر اللام اسم لابن عبد الله والاب اسيد بالتصغير ودال اخره وقيل راء وقبل بزيادة  
 هاء اخره فهو عبد الله بن اسيد بن عمرو بن قيس الجبارى روى عن ابيه الصحابي البدرى وعن عثمان  
 ومحمد بن كعب وعنه عبد الله بن عمرو بن ضمرة وعمر بن يحيى وغيرهما وذكره ابن حبان في ثقات  
 التابعين (ان عثمان بن عفان) بن أبى العاص بن أمية بن عبد شمس الاموى امير المؤمنين ذا النورين  
 أحد السابقين الاولين والخلفاء الاربعة والعشرة المبشرة والستة اصحاب الشورى استشهد في ذى الحجة  
 بعد عيد الاضحي سنة خمس وثلاثين وكانت خلافته اثنتى عشرة سنة وعمره ثمانون وقيل أكثر وقيل اقل  
 (صلى الجمعة بالمدينة وصلى العصر) من يومها (بمال) بفتح الميم ولا يوزن جمل موضع بين مكة والمدينة  
 على سبعة عشر ميلا من المدينة كذا في النهاية وقال بعضهم على ثمانية عشر ميلا وقال ابن وضاح على  
 اثنين وعشرين ميلا حكاهما ابن رشيقي (قال مالك وذلك للتمجير) أى صلاة الجمعة وقت الهجرة وهى  
 انتصاف النهار بعد الزوال (وسرعه السير) فيدرلك مل بعد صلاة الجمعة فدل كل من فعل عمر وعثمان على  
 ان ابتداء وقت الجمعة من الزوال كما ظهر وأخرج ابن أبى شيبة عن ابى امصحاق انه صلى خلف على الجمعة  
 بعد ما زالت الشمس اسناده صحيح ومارواه ايضا عن أبى رزين كان صلى مع على الجمعة فأحيانا تجديفا  
 وأحيانا لا تجديف فحمل على المبادرة عند الزوال أو التأخير قليلا وعن سمالك بن حرب كان النعمان بن بشير  
 يصلي بنا الجمعة بعد ما تزول الشمس رواه ابن أبى شيبة باسناد صحيح وكان النعمان أميراعلى الكوفة فى أول  
 امارته يزيد وكذا روى ابن أبى شيبة ان عمرو بن حريث الصحابي كان يصلها اذا زالت الشمس وكان ينوب  
 عن زياد وعن ولده فى الكوفة وأما ما يعارض ذلك عن الصحابة فقال عبد الله بن سلة بكسر اللام صلى بنا  
 ابن مسعود الجمعة فخصا وقال خشيت عليكم المحر وقال سعيد بن سويد صلى بنا معاوية الجمعة فخصا رواهما  
 ابن أبى شيبة وسعيد ذكره ابن حبان فى الضعفاء وابن سلة صدوق الا انه تغير لما كبر قاله شعبة وغيره  
 فأغرب ابن العربى فى نقله الأجاج على انها لا تجب حتى تزول الشمس الا قول أجدان صلاها قبل الزوال  
 جزأ انتهى واحتج له بعض الحنابلة بقوله صلى الله عليه وسلم ان هذا يوم جعله الله عيد للمسلمين قبل اسماء  
 عيد اجازت صلاتها فى وقت العيد وتعب بأنه لا يلزم من تسميته عيدا ان يشتمل على جميع احكام  
 العيد بل ان يوم العيد يحرم صومه مطلقا سواء صام قبله أو بعده بخلاف يوم الجمعة اتفاقا

(من أدرك ركعة من الصلاة)

حذف جواب الشرط فى الترجة استغناء بذكره فى حديثها

(مالك عن ابن شهاب) الزهري (عن أبى سلة) قيل اسمه كنيته وقيل عبد الله وقيل اسماعيل



(ابن عبد الرحمن) بن عوف الزهري المدني ثقة فقيه كثير الحديث ولد سنة بضع وعشرين ومائة سنة  
أربع وتسعين وأربعمائة (عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من أدرك ركعة من  
الصلاة فقد أدرك الصلاة) زاد النساى كلهم إلا أنه يقضى ما فاته وبهذا الزيادة اتضح معنى الحديث إذا ظهره  
بدونها متروكة بالاجماع لانه لا يكون بالركعة الواحدة مدركا لجميع الصلاة بحيث تبرا ذمته منها فاذن فيه  
أضمار بقدره فقد أدرك وقت الصلاة وأحكم الصلاة ونحو ذلك ويلزمه اتمام بقيةها قال ابن عبد البر لا أعلم  
خلافاً في أسناده ولا في لفظه عند رواية الموطأ وكذا رواه سائر أصحاب ابن شهاب إلا ابن عينة قال  
فقد أدرك لم يقل الصلاة والمراد واحد ورواه عبد الوهاب بن أبي بكر عن الزهري فقال فقد أدرك الصلاة  
وفصلها وهذه لفظة لم يقلها أحد غيره وليس بحجة على من خالفه فيها من أصحاب الزهري ولا أجاد فيها  
قال واختلف في معنى فقد أدرك الصلاة فقيل أدرك وقتها فهو بمعنى الحديث السابق من أدرك ركعة  
من الصبح وليس كذلك لأنهما حديثان لكل واحد منهما معنى وقيل أدرك حكمها فيما يفوته من  
سهو والامام وزوم الاتمام ونحو ذلك وقيل أدرك فضل الجماعة على أن المراد من أدرك ركعة مع الامام قال  
وظاهر الحديث يوجب الادراك التمام الوقت والحكم والفضل ويدخل في ذلك ادراك الجماعة فإذا  
أدرك من أركعة مع الامام اضاف إليها أخرى والأصل اربعاً ثم أخرج من طريق ابن المبارك عن معمر  
والأوزاعي ومالك عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة مرفوعاً من أدرك من الصلاة ركعة فقد  
أدركها قال الزهري فنرى الجماعة من الصلاة وقال عياض يدل على أن المراد فضل الجماعة رواه ابن  
وهب عن يونس عن الزهري بزيادة مع الامام وليست هذه الزيادة من حديث مالك وغيره عنه قال  
ويدل عليه أيضاً أفراد مالك في التبويط في الموطأ وبفسره رواية من روى فقد أدرك الفضل انتهى  
لكن هذا قد أعلمه ابن عبد البر بالشذوذ فقال رواه أبو يعلى عبيد الله بن عبد الحميد الحنفى عن مالك فقال  
فقد أدرك الفضل ولم يقله غيره وزواه عمار بن مطرف عن مالك فقال فقد أدرك الصلاة ووقتها ولم يقله عن  
مالك غيره وليس بحجة فيما خولف فيه قال منططاي وهل يكون ذلك مضاعفاً لمن حضرها من أولها  
أو غير مضاعف قولان وإلى التضعيف ذهب أبو هريرة وغيره من السلف انتهى وهذا الحديث أخرجه  
البخارى عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك به (مالك عن نافع) المدني مولى ابن عمر  
أحد الثقات الأثبات (أن عبد الله بن عمر بن الخطاب) العدوى أبا عبد الرحمن ولد بعد البعث بقليل  
واسم صغيره يوم أحد وكان من أشد الناس اتباعاً للأثر مات في آخر سنة ثلاث وسبعين أو أول التي تليها كان  
يقول إذا فاتتك الركعة فقد فاتت السجدة فلا يكون بأدراك السجدة مدركا للصلاة أخذ من مفهوم  
الحديث أن من أدرك دون ركعة لا يكون مدركاً لها وهو الذي استقر عليه الاتفاق وكان فيه شذوذ  
قديم (مالك أنه بلغه أن عبد الله بن عمر بن الخطاب) (وزيد بن ثابت) بن الخطاب الانصارى البخارى  
صحابى مشهور كتب الوحي قال مسروق كان من الراشدين في العلم مات سنة خمس أو ثمان وأربعين وقيل  
بعد الحسين) كانا يقولان من أدرك الركعة فقد أدرك السجدة أى الصلاة من تسمية الكل باسم  
البعض (مالك أنه بلغه) وبلاغه ليس من الضعيف لانه تتبع كله فوجد مسنداً من غير طريقه (أن  
أبا هريرة كان يقول من أدرك الركعة فقد أدرك السجدة ومن فاته قراءة القرآن فقد فاته خير كثير)  
لموضع التامين وما يترتب من غفران ما تقدم من ذنبه قاله ابن وضاح وغيره

(ما جاء في) تفسير (دلوك الشمس وعشق الليل)

المذكورين في قوله تعالى أقم الصلاة لدلوك الشمس الى غسق الليل

قال في الأنوار أصل التركيب للارتقاء ومنه ذلك فإن ذلك لا يستقر بده وقيل الأول من ذلك لأن  
الناظر إليها يدرك عينه لاذق شعاعها واللام للتاقيت مثلها في ثلاث نحولون (مالك عن نافع أن) مولاه

(عبد الله بن عمر كان يقول ذلك الشمس ميلا) وقت الزوال وكذا روى عن ابن عباس وروى عن ابن عمر  
 وروى عن خلق من التابعين وروى ابن أبي حاتم عن علي بن دلوكة عن ربه وروى عن ابن دلوكة عن ربه  
 وقوله فقد رواه سالم عن أبيه ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم أخرجه ابن مردويه فلا يعدل عنه وبأنه  
 يدل له أيضا وقوله صلى الله عليه وسلم أتاني جبريل لدلول الشمس حين زالت فصلى بي الظهر أخرجه  
 اسحاق بن راهويه في مسنده وابن مردويه في تفسيره والبيهقي في العرفه من حديث أبي مسعود الانصاري  
 (مالك عن داود بن الحصين) بمهملتين مضمر المدي وثقه ابن معين وابن سعد والبخاري وابن اسحاق واجد  
 ابن صالح المصري والنسائي وقال أبو حاتم ليس بقوي لولا ان مالكاً روى عنه لترك حديثه وقال  
 الساجي منكر الحديث منهم برأى الخوارج قال ابن حبان لم يكن داعية وقال ابن عدي هو عندي  
 صالح الحديث مات سنة خمس وثلاثين ومائة (قال أخيراً في خبر) هو عكرمة وكان مالكاً يكتم اسمه  
 الكلام ابن المسيب فيه قاله في الاستدكار ونقل ذلك في التمهيد عن غيره وردده ابن مالك كاصح رواية  
 عكرمة في الحج وقدمها على رواية غيره وقال أبو داود ماروى داود بن الحصين عن عكرمة في كبر  
 وحديثه عن شيوخه مستقيم (ان عبد الله بن عباس) الخبر ترجمان القرآن ذا النساب الحجة (كان  
 يقول ذلك الشمس اذا فاء التي) وهو رجوع الظل عن المغرب الى المشرق وذلك من الزوال ومنتهاه  
 الغروب (وعسى الليل اجتماع الليل وطلوته) وهذه الآية احدي الآيات التي جئت الصلوات الخمس  
 فذلك الشمس اشارة للظهرين وعسى الليل العشاءين وقرآن الفجر الى صلاة الصبح

(جامع الوقت)

(مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الذي يقوته صلاة العصر)  
 قال ابن بريز في حديثه دعي من كره ان يقال فاتنا الصلاة (كانما وتر) بضم الواو وكسر الفوقية ونائب  
 الفاعل ضمير عائد على الذي يقوته أي هو قوله (أهله وماله) بالنصب في رواية الجوهري ومفعول ثان  
 لوتر اذ يتعدى لمفعولين كقوله ولن يترككم اعمالكم والمعنى اصيب بأهله وماله وقيل وتر بمعنى نقص  
 فرفع وينصب لان من رد النص الى الرجل نصب واخر نائب الفاعل ومن رده الى الاهل رفع  
 وقال الترمذي روى بالنصب على ان وتر بمعنى سلب يتعدى لمفعولين وبالرفع على ان وتر بمعنى أخذ  
 فأهله وبنائب الفاعل وقيل بدل اشتمال أو بعض وقيل النصب على التمييز أي وتر من حيث الاهل  
 نحو عن رايه وألم نفسه ومنه الامن سقه نفسه في وجه أو على نزع الخافض أي في أهله وقال النووي  
 روى بنصب الامن ورفعهما والنصب هو الصحيح المشهور وعلى انه مفعول ثان ومن رفع فعلى ما لم يسم  
 فاعله ومعناه انزع منه أهله وماله وهذا تفسير مالك وأما النصب فقال الخطابي وغيره معناه نقص  
 أهله وماله وسلبهم فبق وتره لأهل ولا مال فليخذر من تقويتها كخدره من ذهاب أهله وماله  
 وقال ابن عبد البر معناه عند أهل الفقه واللغة انه كالذي يصاب بأهله وماله اصابة يطلب بها وتره  
 والوتر الخيانة التي يطلب ثارها فيجتمع عليه غمان غم المصيبة وغم مقاساة طلب الثار ولذا قال وتر  
 ولم يقل مات أهله وقال الداودي معناه يتوجه عليه من الاسترجاع ما يتوجه على من فقد ما يتوجه  
 عليه الندم والاسف لتفويت الصلاة وقيل معناه فاتته من الثواب ما يلحقه من الاسف عليه كما يلحق من  
 ذهب أهله وماله وقال الحافظ حقيقة الوتر كما قال الخليل هو الظلم في الدم فاستماله في غيره مجاز لكن  
 قال الجوهري الموتر هو الذي قتل له قتل فلم يدرك دمه ويقال أيضاً وتره حقه أي نقصه وقيل الموتر  
 من أخذ أهله وماله وهو ينظر وذلك اشد له فوقع التشبيه بذلك ان فاتته الصلاة لانه يجمع عليه غمان  
 غم الائم وغم فوات الصلاة كما يجمع على الموتر غمان غم السلب وغم الثار ويؤيده رواية أبي مسلم

الكبي من طريق حماد بن سلمة عن ايوب عن نافع في آخر الحديث وهو قاعد فهو إشارة الى انهما  
 اخذاه وهو ينظرهما وقال المحافظ زين الدين العراقي كان معناه انه وتر هذا الوتر وهو قاعد غير مقاتل  
 عنهم ولا ذاب وهو بالغ في العلم لانه لو فعل شيئاً من ذلك كان أسهل له ويحتمل ان معناه وهو مشاهد لتلك  
 المصائب غير عاين عنهم فهو أشد التحسر وقال وانما خص الادل والمال بالذكر لان الاشتغال في وقت  
 العصر انما هو بالسعي على الادل والشغل بالمال فذكر ان تقويت هذه الصلاة نازل منزلة فقد هما  
 فلا معنى لتقويتها بالاستغفار بهما مع ان تقويتها كفوتهما أصلاً وأساساً واختلف في معنى الفوات  
 في هذا الحديث فقال ابن وهب وهو فقيه لم يصلها في وقتها المختار وقيل بغروب الشمس وفي رواية ابن وهب  
 قال مالك تفسير هذا ذهاب الوقت وهو محتمل للختار وغيره وأخرج عبد الرزاق هذا الحديث عن ابن جريج  
 عن نافع وزاد في آخره قلت لنافع حتى تغيب الشمس قال نعم قال المحافظ وتفسير الراوي اذا كان فقيهاً  
 أولى من غيره قال السيوطي وورد مرفوعاً أخرجه ابن أبي شيبة عن هشام عن حجاج عن نافع عن ابن عمر  
 مرفوعاً من ترك العصر حتى تغيب الشمس من غير عذر فكأنما وتر أهله وماله وقال الا واعي فواتها  
 ان تدخل الشمس صفرة أخرجه أبو داود قال المحافظ وله على مذهبه في خروج وقت العصر وقال  
 معطاي في العلل لابن أبي حاتم عن أبيه ان التفسير بذلك من قول نافع وقال المهلب ومن تبعه انما أراد  
 فواتها في الجماعة لما يفوته من شهود الملائكة الليلة والهاوية ويؤيده رواية ابن منده الوتر أهله  
 وماله من وتر صلاة الوسطى في جماعة وهي صلاة العصر قال المهلب وليس المراد فواتها باصفرار الشمس  
 او غروبها اذ لو كان كذلك لطل اختصاص العصر لان ذهاب الوقت موجود في كل صلاة ونقص بعين  
 ما ذاعه لان فوات الجماعة وجود في كل صلاة ويروى عن سالم ان هذا فواته ناسياً ومشياً عليه  
 الترمذي فبواب على الحديث ما جاء في السهو عن وقت العصر وعليه فالمراد انه يلحقه من الاسف عند  
 معاناة الثواب لمن صلى ما يلحق من ذهاب أهله وماله ويؤخذ منه التنبيه على ان أسف العامد أشد  
 لاجتماع فقد الثواب وحصول الاثم وقال الداودي انما هو في العامد النووي وهو الاظهر وأيد بقوله  
 في الرواية السابقة من غير عذر واختلف ايضا في تخصيص صلاة العصر بذلك فقيل نعم لزيادة فضلها  
 وانها الوسطى ولا نها تأتي في وقت تعب الناس في مقاساة اعمالهم وحرصهم على قضاء اشغالهم  
 وتسويغهم بها الى انقضاء وظائفهم واجتماع المتعاقبين من الملائكة فيها ورجوعه الى النوى وتعبه  
 ابن المنبر بان الفجر يضاف فيها اجتماع المتعاقبين فلا يختص العصر بذلك قال والحق ان الله تعالى يخص ما شاء  
 من الصلوات بما شاء من الفضيلة وقال ابن عبد البر يحتمل ان الحديث خرج جواباً للسائل عن من تقوته  
 العصر وانه لو سئل عن غير هذا لاجاب بمثل ذلك فيه يكون حكم سائر الصلوات كذلك وتعبه النووي  
 بان الحديث ورد في العصر ولم يتحقق العلة في هذا المحكم فلا يلحق بها غير ما بالشك والوهم وانما يلحق غير  
 المنصوص به اذا عرفت العلة واشتر كافيها قال المحافظ هذا لا يدفع الاحتمال وقد احتج ابن عبد البر بما رواه  
 ابن أبي شيبة وغيره من طريق أبي قلابة عن أبي الدرداء مرفوعاً من ترك صلاة مكتوبة حتى تقوته  
 الحديث وفي اسناده انقطاع لان أبي قلابة لم يسمع من أبي الدرداء وقد رواه أجمد من حديث أبي الدرداء  
 بلفظ من ترك العصر فرجع حديث أبي الدرداء الى تعيين العصر وروى ابن حبان وغيره من حديث نوفل  
 ابن معاوية مرفوعاً من فاته الصلاة فكأنما وتر أهله وماله وهذا ظاهر اليوم في الصلوات المكتوبات  
 وأخرجه عبد الرزاق عن نوفل بلفظ لان يوتر أحدكم أهله وماله خير له من أن يقوته وقت صلاة وهذا  
 ايضا ظاهر اليوم ويستفاد منه ترجيح رواية النصب المصنوع بها لكن المحفوظ من حديث نوفل بلفظ من  
 الصلوات صلاة من فاته فكأنما وتر أهله وماله أخرجه البخاري ومسلم والطبراني وغيرهم والطبراني

من وجه آخر عن الزهري قلت لابي بكر يعني ابن عبد الرحمن وهو الذي حدث به ما هذه الصلاة قال  
 العصر ورواه ابن أبي خيثمة من وجه آخر فصرح بانها العصر في نفس الخبر والمفوظ ان كونها العصر  
 من تفسير أبي بكر بن عبد الرحمن ورواه الطحاوي من وجه آخر وفيه ان التفسير من قول ابن عمر فالظاهر  
 اختصاص العصر بذلك انتهى قال السيوطي روى النساءى من طريق عراك بن مالك قال سمعت نوفل  
 ابن معاوية يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من الصلوات صلاة من فاتته فكأنما وتر  
 أهلها وماله فقال ابن عمر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول هي العصر نعم في فوائد معام من  
 طريق مكحول عن أنس مرفوعا من فاتته صلاة المغرب فكأنما وتر أهلها وماله فان كان راويه حفظ  
 ولم يهمل ذلك على عدم الاختصاص قال ابن عبد البر في هذا الحديث اشارة الى تحقيق الدنيا وان قليل  
 العمل خير من كثير منها وقال ابن بطل لا يوجد حديث يقوم مقام هذا الحديث لان الله قال حافظوا  
 على الصلوات ولا يوجد حديث فيه تكليف المحافظة غير هذا الحديث وأخرجه البخاري عن عبد الله  
 ابن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك به (مالك عن يحيى بن سعيد) الانصاري (ان عمر بن الخطاب  
 اصرف من صلاة العصر فلقى رجلا لم يشهره) لم يحضر (العصر) قال في الاستذكار ذكر بعض من شرح  
 الموطأ يعني ابن حبيب عن مطرف ان هذا الرجل هو عثمان بن عفان قال وهذا لا يوجد في أثر علمته  
 وانما هو رجل من الانصار من بني حديدة (فقال عمر ما حبسك) منعك (عن صلاة العصر) مع الجماعة  
 (فذكر له الرجل عذرا) فكأنه لم ير ضه (وقال عمر طغفت) بقاء من أى نقصت نفسك حفظه من الاخر  
 لتأخر عن صلاة الجماعة والتطفيف لغة الزيادة على العدل والمعاداة منه قال يحيى (قال مالك ويقال  
 لكل شئ وفاء) بالمد (وتطفيف) أى نقص مقابل الوفاء (مالك عن يحيى بن سعيد انه كان يقول ان المصلى  
 ليعلى الصلاة وما فاتته وقتها) لكونه صلاحا فيه (ولما فاتته من وقتها) أوله أو وسطه (أعظم أو أفضل)  
 بالشك في اللفظ وان اتحد المعنى (من أهلها وماله) قال ابن عبد البر هذا الحكم الرفوع اذ يستحيل ان  
 يكون مثله رأيا وقد ورد نحوه مرفوعا فخرج الدارقطني في سننه من طريق عبيد الله بن موسى عن  
 ابراهيم بن الفضل عن المقبري عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أحدكم لم يصل  
 الصلاة لوقتها وقد ترك من الوقت الأول ما هو خير له من أهلها وماله وأخرج ابن عبد البر عن ابن عمر  
 رفعه ان الرجل ليدرك الصلاة وما فاتته منها خير من أهلها وماله وأخرج سعيد بن منصور عنه موقوفا وعن  
 طلق بن حبيب مرفوعا (قال مالك من أدرك الوقت وهو في سفر فأخرا الصلاة ساء لها وناسيا) قال  
 بعضهم فيما حكاه عياض السهو شعل عن الثوري والليث بن سعد عنه وآفة (حتى قدم على أهلها) المراد حتى  
 تم سفره سواء كان له أهل أم لا (انه ان كان قدم على أهلها وهو في الوقت فليصل صلاة المقيم) أى يتم (وان  
 كان قد قدم وقد ذهب الوقت فليصل صلاة المسافر) أى مقصورة (لانه انما يقضى مثل الذي كان عليه قال  
 مالك وهذا الامر هو الذي ادركت عليه الناس) يعني التابعين (وأهل العلم) اتباعهم (ببلدنا) أى المدينة  
 (وقال مالك الشفق الحجرة التي) ترى (في افق المغرب) وهذا هو المعروف في مذهبه وعليه اكثر العلماء  
 وقال ابو حنيفة انه البياض الذي يليها وروى عنه مختص في الاستعمال بالحجرة لعله اعراضا وقد رأى وبا  
 اجركا ثم شفق وقال المفسرون في قوله تعالى فلا أقسم بالشفق انه الحجرة وقال الخليل بن احمد رقت  
 البياض فوجدته سبق الى ثلث الليل وقال غيره الى نصفه فلوربب الحكم عليه لزم تأخيرها الى ثلثه وانصفه  
 (فاذا ذهب الحجرة فقد وجبت صلاة الغشاء) أى دخل وقت وجوبها وقد صرح ان جبريل صلى بالمصطفى  
 العشاء حين غاب الشفق (وخرجت) ايها المصلى (من وقت المغرب) أى المختار والافوقه الليل كله وهذا  
 ظاهر جدا في امتداد مختارها للشفق وقد قال ابن العربي في شرح الترمذي انه الصحيح وقال في احكامه

انه المشهور من مذهب مالك (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر اعني عليه فذهب عقله) من الاغما (فلم يقض الصلاة) حين افاق (قال مالك وذلك فيما نرى) بضم النون نظن (والله اعلم) لم يحزم بذلك لانه لم يعلم حقيقة مذهب ابن عمر (ان الوقت قد ذهب فاما من افاق في الوقت فانه يصلي) وجوبا اذ ما به السقوط به الادراك

\*(النوم عن الصلاة)\*

أى ما حكمه هل كالأغما أو لا فتجب اذا انتبه (مالك عن ابن شهاب) الزهري (عن سعيد بن المسيب) ابن حزن بن أبي وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران بن مخزوم القرشي المخزومي أحد العلماء الاثبات الفقهاء الكبار من كبار التابعين وأبو وجده حبيب بن اتيقوا على أن مرسلاته أصح المراسيل وقال علي بن المديني لا أعلم في التابعين أوسع علما منه مات سنة أربع وقيل ثلاث وتسعين وقد نأخر الثمانين وهذا مرسل عند جميع رواة الموطأ وقديين وصله فأنخرجه مسلم وأبو داود وابن ماجه من طريق ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم) ورواية الارسل لا تضمر في رواية من وصله لأن يونس من الثقات الحفاظ احتج به الاثمة الستة وتابعه الاوزاعي وابن اسحاق في رواية ابن عبد البر وتابع مالك على ارساله مع في رواية عبد الرزاق عنه وسفيان بن عيينة ووصله في رواية أبان العطار عن معمر لكن عبد الرزاق أثبت في معمر من أبان ومحمد بن اسحاق في السيرة عن ابن شهاب عن سعيد مرسل فيتم على ان الزهري حدث به على الوجهين مرسل موصولا (حين قفل) أى رجوع والقفل قول الرجوع من السفر ولا يقال لمن سافر مبتدئا قفل الا القافلة تقرأ ولا (من) غزوة (خير) بخاء معجمة وراء آخرة كرواد يحيى وابن القاسم وابن بكير والقعني وغيرهم قال الباجي وابن عبد البر وغيرهما وهو الصواب وقال الاصبلي انما هو من حنين بمهملة ونون يعنى حتى لا يخالف قوله في حديث زيد بن اسلم بطريق مكة لأن طريقها غير طريق خير ورده أبو عمر وغيره بان طريقهم ما من المدينة واحد فلا خلاف فلا يحتاج لدعوى التحفيف وقد قال النووي ما قاله الاصبلي غريب ضعيف انتهى والمراد من خير وما اتصل بها من فتح وادى القرى لأن النوم كان حين قرب من المدينة وفي الصحيحين عن عمران وأبي قتادة كئافى سفريا لا بهام وفي مسلم وأبي داود عن ابن مسعود اقبل صلى الله عليه وسلم من المدينة ليلا وبأى من مرسل زيد بن أسلم بطريق مكة ولعبد الرزاق من مرسل عطاء بن يسار الوبيهي عن عتبة بن عامر والطبراني عن ابن عمرو بطريق تبوك قال الحفاظ فاختلف المواطن يدل على تعدد القصة واختلف هل كان نومهم عن الصبح مرة أو أكثر فيزم الاصبلي بان القصة واحدة ورده عياض بغاية قصة أبي قتادة لقصة عمران وهو كما قال وحاول ابن عبد البر الجمع بان زمان رجوعهم من خير قريب من زمان رجوعهم من المدينة وطريق مكة تصدق بها ولا يخفى تكلفه ورواية غزوة تبوك ترد عليه انتهى لكن ابن عبد البر ذكرها وقال انها مرسل من عطاء لا تصح لان آثار الصحاح المسندة على خلاف قوله انتهى ولعله لم يقف على حديث عتبة وابن عمرو وأول ما يحسنه وقال النووي اختلف هل كان النوم مرة أو مرتين وربحه القاضى عياض (أسرى) سار ليلا يقال سرى وأسرى لقمان وفي رواية أبى مصعب اسرع وفي مسلم سار ليلا ولا جد من حديث ذى مخبر وكان يفعل ذلك لقلة الزاد فقال له قائل يا بني الله انقطع الناس وراءك فحبس وحبس الناس معه حتى تكاملوا اليه فقال هل لكم ان تجميع جمعة فتزول ونزلوا (حتى اذا كان من آخر الليل) وفي مسلم حتى ادركه الكرى وهو بزنة عصا النعاس وقيل أن يكون الانسان بين النوم واليقظة والطبراني عن ابن عمرو حتى اذا كان مع السحر (عرس) بتشديد الراء قال الخليل والمجهر والتعريس نزول المسافر آخر الليل للنوم والاستراحة ولا يسمى

نزول أول الليل تعريسا وقال لا يختص بزمن بل مطلق نزول المسافر للراحة ثم يرتحل ليلا كان أو نهارا  
وفي حديث عمران حتى إذا كثف في آخر الليل وقعا وقعة ولا وقعة أحلى عند المسافر منها وفي حديث أبي  
قتادة سرتنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ليلة فقال بعض القوم يا رسول الله لو عرست بنا فقال صلى الله  
عليه وسلم أخاف أن تناموا عن الصلاة فقال بلال أنا أوقظكم (وقال) صلى الله عليه وسلم (بلال)  
ابن رباح المؤذن وهو ابن حمامة وهي أمه مولى أبي بكر من السابقين الأولين وشهيد داروا للمشاهد مات  
بالشام سنة سبع عشرة وأثمان عشرة وقيل سنة عشرين وله بضع وستون سنة (الكلاب) بالهمز قال تعالى  
قل من يكادركم أي يحفظكم أي احفظوا رقب (لنا الصبح) بحيث إذا طلع توقظنا وفي مسلم الليل أي  
بحيث إذا تم بطلوع الفجر توقظنا (ونام رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه وكلا بلال) وفي مسلم فضلى  
بلال (ما قدر) بالبناء للفعول أي ما يسره الله له (ثم استند إلى راحته وهو مقابل الفجر) أي مواجه  
الجهة التي يطلع منها (فغابته عيناه) زاد في مسلم وهو مستند إلى راحته (فلم يستيقظ رسول الله صلى  
الله عليه وسلم ولا بلال ولا أحد من الركب) وفي مسلم ولا أحد من أصحابه (حتى ضربتهم الشمس) قال  
عياض أي أصابهم شعاعها وخرها زاد في مسلم فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم وأولهم استيقظا  
(نفخ رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال النووي أي أتبه وقام وقال الأصمعي فزع لاجل عدوهم  
خوف أن يكون اتبعهم فيجدهم بتلك الحال من النوم وقال ابن عبد البر يحتمل أن يكون ناسا فعلى  
ما فاتهم من وقت الصلاة قال وفيه دلالة على أن ذلك لم يكن من عادته منذ بعث قال ولا معنى لقول  
الأصمعي لأنه صلى الله عليه وسلم لم يتبعه عدو في انصرافه من خبر ولا من حنين ولا ذكر ذلك أحد من أهل  
الغزاة بل انصرف من كلا الفزوتين ظافرا غائما وفي حديث أبي قتادة فقال صلى الله عليه وسلم  
يا بلال ابن مقلت قال ما أقيمت على نومة مثلها قط وأما قال له ذلك تنبيهه له على الجتناب الدعوى والفتنة  
بالنفس وحسن الظن بها ولا سيما في مظان القلب وسباب الاختيار وفي مسلم فقال صلى الله عليه وسلم  
أي بلال وفي رواية ابن إسحاق ماذا صنعت بنا يا بلال (فقال بلال يا رسول الله اتخذ بنفسى الذي أخذ  
بنفسك) قال ابن رشيقي أي أن الله استولى بقدرته على كما استولى عليك مع منزلك قال ويحتمل أن  
المراد النوم غلبني كما غلبك وقال ابن عبد البر أرى إذا كنت أنت في منزلك من الله قد غلبك عينك  
وقبضت نفسك فأنا أخرى بذلك ومعناه قبضت نفسى الذى قبضت نفسك فالباعزائدة قال وهذا قول  
من جعل النفس والروح شيئا واحدا أنه قال في الحديث الاتحان الله قبض ارواحنا فنض على أن  
المقبوض هو الروح وفي القرآن الله يتوفى الأنفس حين موتها الآية ومن قال النفس غير الروح تأول  
أخذ بنفسى من النوم الذى أخذ بنفسك منه زاد في رواية ابن إسحاق قال صلى الله عليه وسلم صدقت  
خفى هذا الحديث أن أول من استيقظ النبي صلى الله عليه وسلم وإن الذى كلا الفجر بلال ومثله  
في حديث أبي قتادة في الصحيبين وفيهما من حديث عمران أن أول من استيقظ أبو بكر ثم فلان ثم فلان  
ثم عمر الرابع فكبر حتى استيقظ صلى الله عليه وسلم وفي حديث أبي قتادة أن العبرين لم يكونا معه لمنام  
وفي قصة عمران اتبعا كانا معه وروى الطبراني شيها بقصة عمران وفيه أن الذى كلا الفجر ونحو خبر وهو  
بكسر الميم وسكون الحاء المجمة وقع الموحدة وفي صحيح ابن حبان عن أبي مسعود أنه كلا لهم الفجر قال  
الحافظ فهذا كله يدل على تعدد القصة ومع ذلك فالجمع ممكن ولا سيما مع ما في مسلم وغيره أن عبد الله  
ابن رباح راوى الحديث عن أبي قتادة ذكر أن عمران سمعه وهو يتحدث الحديث بطوله فقال انظر كيف  
تحدث فاني كنت شاهد القصة فما أنكر عليه من الحديث شيئا فهذا يدل على اتحاد ما كن لدعى التعدد

ان يقول يحتمل ان عمران حضر القصتين فحدث باحداهما وصدق ابن رباح لما حدثت بالانثى انتهى  
فلتأمل الجمع بما ذاع هذا التعارض في الذي كلاً وأول من استيقظ وان العبرين معه في قصة عمران دون  
قصة ابي قتادة وسبق اختلاف آخر في محل النوم فالمتجه ما رجحه عياض ان النوم عن صلاة الصبح وقع  
مرتين واليه اوصى المحافظ قبل ذلك كما مر ولذا قال السيوطي لا يجمع الا بتعدد القصة (فقال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم اقتادوا) بالشاف والقوية اي ارتحلوا وبه عرفت في حديث عمران زاد مسلم من  
رواية ابي حازم عن ابي هريرة فان هذا منزل حضرنا فيه الشيطان ويأتى في رواية زيد بن اسلم وقال ان  
هذا وادبه شيطان فعلمه صلى الله عليه وسلم بهذا ولا يعلمه الا هو قال عياض وهذا أظهر الاقوال في تعليله  
ويأتى له في زيفي التالي (فبعثوا رواحهم) اثاروها لتقوم (واقادوا شيئاً) قيل لا وفي حديث عمران  
فسار غير بعيد ثم نزل وهذا يدل على ان هذا الارتحال وقع على خلاف سيرهم المعتاد وفي مسلم ثم توضحا  
صلى الله عليه وسلم زاد ابن اسحاق وتوضا الناس (ثم أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بلالا فاقام  
الصلاة) قال عياض اكثر رواة الموطأ على فاقام وبعضهم قال فاذن أو اقام بالشك ولا حرج من حديث  
ذي مخبر فأمر بلالا فاذن ثم قام صلى الله عليه وسلم فصلى الركعتين قبل الصبح وهو غير عجل ثم أمره فاقام  
الصلاة (فصلى بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم الصحيح) زاد الطبراني من حديث عمران فقلنا يا رسول الله  
أنعمدها من الغد لوقتها قال نهانا الله عن الربا ويقلبه منا وعند ابن عبد البر لا ينهانا الله عن الربا ويقلبه  
منكم (ثم قال حين قضى الصلاة من نسي الصلاة) زاد في رواية القعني أو نام عنها وبه يطابق الترجمة  
(فليصلها اذا ذكرها) ولا يبي يعلى والطبراني وابن عبد البر عن أبي جيفة ثم قال صلى الله عليه وسلم انكم  
كنتم أمواتاً فرد الله اليكم ارواحكم فمن نام عن الصلاة فليصلها اذا استيقظ ومن نسي صلاة فليصلها اذا  
ذكرها في الصبحين عن انس مرفوعاً من نسي صلاة أو نام عنها فسكرت ربه ان يصلها اذا ذكرها لا كفارة  
لها الا ذلك وهذا كله علم ان في حديث الباب اختصاراً من بعض رواته فزعم انه اراد بالنسيان مطلق  
الغفلة عن الصلاة لنوم أو غيره وانه لم يذكر النوم أصلاً لانه أظهر في العموم الذي اراده فاسد نشأ من عدم  
الوقوف على الروايات (فان الله تبارك وتعالى يقول في كتابه أم الصلاة لذكرى) قال عياض قال  
بعضهم فيه تنبيه على ثبوت هذا الحكم واخذه من الآية التي تضمنت الامر لموتى عليه السلام وانه مما  
يلزمنا اتباعه وقال غيره استشكل وجه اخذ الحكم من الآية فان معنى لذكرى اما لذكرى فيها واما لا ذكرى  
عليها على اختلاف القولين في تأويلها وعلى كل فلا يعطى ذلك قال ابن جرير لو كان المراد حين تذكرها  
لكان التنزيل لذكرها وأصح ما جيب به ان الحديث فيه تغيير من الراوي وإنما هو لذكرى بلام التعريف  
وألف التصريح كما في سنن أبي داود وفيه وفي مسلم زيادة وكان ابن شهاب يقرؤها للذكرى فبان بهذا ان  
استدل الله صلى الله عليه وسلم انما كان بهذه القراءة فان معناها للتذكر كراى لوقت التذكر قال عياض وذلك  
هو المناسب لسباق الحديث وعرف ان التعبير صدر من الرواة عن مالك أو عن دونهم لا من مالك ولا من  
فوقه قال في الصحاح الذي نقيض النسيان انتهى وقد جع العلماء بين هذا الحديث وبين قوله  
صلى الله عليه وسلم ان عيني تنامان ولا ينام قلبي بان القلب انما يدرك الحسيات المتعلقة به كالحديث  
والا لم وضوحه ما لا يدرك ما يتعلق بالعين لانها تأتية والقلب يقظان قال النووي هذا هو الصحيح المعتمد  
قال المحافظ ولا يقال القلب وان لم يدرك ما يتعلق بالعين من رؤية الفجر من لا لكنه يدرك اذا كان يقظاً  
مرور الوقت الطويل فان من ابتداء الفجر الى ان جيت الشمس مدة لا تخفى على من لم يستغرق لانا نقول  
يحتمل ان قلبه كان مستغرقاً بالوحي ولا يلزم وصفه بالنوم كما كان يستغرق حالة القاء الوحي بقظة وحكمة  
ذلك بيان التشريع بالفعل لانه أوقع في النفس كما في سهوه في الصلاة قال وقريب من هذا جواب

ابن النيران السهو وقد يحصل له في القطة لمصلحة التشريع ففي النوم أولى أو على السواء وجب أيضا  
بأنه كان له حالان أحدهما نام فيه القلب فصادف هذا الموضوع والثاني لا نام وهو الغالب من أحواله  
وهذا ضعيف وقيل غير ذلك كما بسطه في فتح الباري (مالك عن زيد بن أسلم أنه قال) مرسلات اتفاق رواية  
الموطأ وجاءت متصلا من وجوه صحاح قاله أبو عمر (عرس رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة تطريق  
مكة) قال ابن عبد البر لا يخالف في الحديث قبله لأن طريق خيبر وطريق مكة من المدينة واحدة  
(وكل بلا لأن يوقظهم للصلاة) أي صلاة الصبح يتحقق الكافي يقال وكله من باب وعد بكذا إذا  
استكفاه إياه وصرف أمره إليه وبشدهما كقوله تعالى الذي وكل بكم (فرق دبلال ورددوا) نام وناموا  
قبله واستمر وأرادين (حتى استيقظوا) انتبهوا من نومهم (و) الحال أنه (قد طلعت عليهم الشمس فاستيقظ  
القوم وقد فرغوا) أسفا على فوات وقت الصلاة لا خوفا من عدو كما زعم (فأمرهم رسول الله صلى الله  
عليه وسلم أن يركبوا) فقبل ارتحلوا وفي رواية اقتادوا (حتى يخرجوا من ذلك الوادي وقال إن هذا  
واديه شيطان) وسلم عن أبي هريرة قال هذا منزل حضر ناقته الشيطان قال ابن رشيقي قد علمه صلى  
الله عليه وسلم بذلك ولا يعلمه إلا هو قال عباس هذا أظهر الأقوال في تعليقه وقيل لأشبهه بهم بأحوال  
الصلاة وقيل تحرز من العدو وقيل ليستيقظ النائم وينشط الكسلان وقيل لكون الوقت وقت كراهة  
ورد بقوله في الحديث السابق حتى ضربتهم الشمس وفي حديث عمران حتى وجدوا حر الشمس وللطبراني  
حتى كانت الشمس في كبد السماء وذلك لا يكون حتى يذهب وقت الكراهة وقال ابن عبد البر وتبعه  
الطبراني أخذ بهذا بعض العلماء فقال من انتبه من نوم عن صلاة فاته في حضر فليتحول عن موضعه  
وان كان واديا فليخرج عنه وقيل هو خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم لأنه لا يعلم من حال ذلك الوادي  
ولا غيره ذلك إلا هو وقال غيرهما يؤخذ منه أن من حصلت له غفلة في مكان عن عبادة استحب له التحول  
منه ومنه أمر الناس في سماع الخطبة يوم الجمعة بالتحول من مكان إلى مكان آخر وروى عن ابن  
وهب وغيره أن تأخير قضاء الفاتحة منسوخ بقوله تعالى وأقم الصلاة لذكري وفيه نظر لأن الآية مكية  
والحديث مدني فكيف ينسخ المتقدم المتأخر (فركبوا حتى خرجوا من ذلك الوادي) فساروا غير بعيد  
(ثم أمرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يركبوا وأن يتوضؤوا) وفي مسلم وابن اسحاق ثم توضأ صلى الله  
عليه وسلم وتوضأ الناس (وأمرهم بلا أن ينادي) يؤذن (بالصلاة أو يقيم) بالشك (قصلي رسول الله صلى  
الله عليه وسلم بالناس) الصبح (ثم انصرف) التفت (إليهم وقد رأى من) أي بعض (فرعهم) أسفا  
على خروج الوقت (فقال) مؤسلاهم بأنه لا يخرج عليهم في ذلك لأنهم لم يعمدوه كما أنسهم قبل الارتحال  
لما شكوا إليه الذي أصابهم فقال لا يضروا ولا يضروني مستخرج أبي يعين لا يسوء ولا يضير وفي حديث  
أبي قتادة عن مسلم وركب صلى الله عليه وسلم وركبنا معه ففعل بعضهم مس إلى بعض ما كفارة ما صنعنا  
بغير بطنا في صلاتنا فقال أما لكم في أسوة أمثال الثريد على من لم يصل الصلاة حتى يجي وقت الصلاة  
الأخرى (يا أيها الناس إن الله قبض أرواحنا) زاد أبو داود من حديث ذي مخبر ثم ردها إليها فاضلنا  
وله من حديث أنس أن هذه الأرواح عارية في أجساد العباد قبضها ويرسلها إذا شاء (ولو شاء ردها  
إليها في حين) وقت (غير هذا) قال العزبن عبد السلام في كل جسد روحان روح القطة التي أجزى  
الله السادة أنها إذا كانت في الجسد كان الإنسان مستيقظا فإذا نام خرجت منه ورأت الروح المنامات وروح  
الحياة التي أجزى الله العادة أنما إذا كانت في الجسد فهو حي فإذا فارقت مات فإذا رجعت إليه حي وهاتان  
الروحان في باطن الجسد لا يعلم مقرهما إلا من أطلعه الله على ذلك فهما كيمينين في بطن امرأة واحدة  
قال ولا يبعد عندي أن تكون الروح في القلب ويدل على وجود روح الحياة والقطة قوله تعالى الله



يشوق النفس حين موتها والتي لم تمت فيدبره ويتوفى النفس التي لم تمت اجسادها في مصامها فيتمسك  
 النفس التي قضى عليها الموت عنده ولا يرسلها الى اجسادها وترسل النفس الاخرى وهي النفس  
 البقطة الى اجسادها الى انقضاء أجل مسمى وهو أجل الموت فيميت ذببص ارواح الحياة و ارواح  
 البقطة جميعا من الاجساد (فاذا رقد أحدكم عن الصلاة أو نسيها ثم فرغ) قام (اليها فليصلها كما كان  
 يصلها في وقتها) وقال صلى الله عليه وسلم لو أن الله أراد أن لا تناموا عنها لم تناموا ولكن أراد أن تكون  
 لمن بعدكم فهكذا لن نام أنسب رواه أحمد عن ابن مسعود وله عن ابن عباس موقوف ما يسرى بها الدنيا  
 وما فيها يعني الرخصة وابن أبي شبة عن مسروق ما أحب أن لي الدنيا وما فيها بصلاة رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم بعد طلوع الشمس (ثم التفت رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أبي بكر) الصديق عدا الله  
 ابن عثمان خير الناس بعد الانبياء باجماع والمقدم على جميع الصحابة بلا دفاع مناقبه جنة (فقال  
 ان الشيطان أتى بلالا وهو قائم يصلي) نقلا بالسحر (فأصعبه فلم يزل يهديه) قال ابن عبد البر اهل  
 الحديث يروون هذه اللفظة بلا همز وأصلها عند أهل اللغة الهمز وقال في المطالع هو بالهمز أى يسكنه  
 وينومه من هذات الصبي اذا وضعت يده عليه لينام ورواه المهاب بلا همز على التسهيل ويقال أيضا  
 يهده بالنون وروى يهده من هدهت الام ولدها لينام أى حركه (كما يهذى الصبي حتى نام) بلال  
 (ثم دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بلالا فأخبر بلال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل الذى أخبر  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أبابكر) وفيه تأنيس لبلال واعتذار عنه وانه ليس باختياره (فقال  
 أبو بكر أشهد انك رسول الله) لما شاهد من المعجزة الباهرة وهي اخباره بما صنع الشيطان ببلال  
 \* (النبى عن الصلاة بالهجرة) \*

وهي نصف النهار عند اشتداد الحر قاله الجوهري وغيره والنبى للكرامة وهو ما خوذ من مفهوم أحاديث  
 الباب (مالك عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال) هذا رسل يقويه  
 الأحاديث المتصلة التي رواها مالك وغيره من طرق كثيرة قاله أبو عمر وقول البوقى قدم المرسل على  
 الحديث بعده وهو مسند لانه براه ما سواه اذا لا يروى عن غيره بل قد يكون الراوى اذا ترك ذكر من  
 روى عنه أقوى لانه استقل بعلم حاله من ذكره لانه وكله الى من نقله اليهم مبنى على قول ضعيف حكاه  
 في أول التمهيد (ان شدة الحر من فيج) بقع الغاء واسكان التحية وخاء مهمله (جهنم) أى من سعة  
 انتشارها وتنفسها ومنه مكان افج أى متسع وهذا كناية عن شدة استعارها وظاهره ان منار وريح  
 المحرق الارض من فيجها حقيقة وعليه الجمهور وقيل هو من مجاز التشبيه أى كأنه نارجهم في الحر  
 فاجتنبوا ضرره قال عياض كلا الجملين ظاهر وجهه على الحقيقة أولى قال الحافظ ورويه قوله استسكت  
 الخ وقال النووي انه الصواب لانه ظاهر الحديث ولا مانع من جعله على حقيقة فوجب الحكم بانه على  
 ظاهره وجهم اسم اعجمى عند أكثر النحاة وقيل عربى ولم يصرف للتأنيث والعلية سميت بذلك لبعده  
 قدرها كما في المحكم (فاذا اشتد) أصله اشتد بوزن افعل من الشدة ثم ادغمت احدى الدالين  
 فى الاخرى (الحر فأبردوا) بقطع الهمزة وكسر الراء أى اخروا الى أن يبرد الوقت يقال ابرد اذا دخل  
 فى البرد واطهر اذا دخل فى الظهيرة ومثله فى المكان اتجدوا ثم اذا دخل تجددوا ثم بانه (عن  
 الصلاة) أى بالصلاة كما جاء فى رواية وعن تأتى بمعنى الباء كرميت عن القوس أى به قاله عياض وبه جزم  
 النووي قال عياض اوزأده أى ابردوا الصلاة يقال ابرد الرجل كذا اذا فعله فى برد النهار واختاره  
 فى القس أوليها وزأ أى تجددوا وقتها المعتاد الى أن تنكسر شدة الحر وقال الخطاى أى تأخروا عن  
 الصلاة مبردين أى داخلين فى وقت البرد (وقال) صلى الله عليه وسلم (استسكت النار الى ربها) حقيقة

بلسان القائل (فقلت يا رب اكل بقضي بعضا فاذن لها) ورم الله تعالى (نفسين) بفتح الفاء تنبيه نفس  
وهو ما يدخل في الجوف ويخرج فيه من الهواء فشبّه الخارج من حرارتها وورد لها الى الدنيا بالنفس  
الخارج من جوف الحيوان وقيل شكواها مجازا بلسان الحال أو تكلم خازنها أو من شاء الله عنهما قال  
ابن عبد البر كلا القولين وجه وظاهره لا يرجح جملة على الحقيقة انطقه الله الذي انطق كل شيء وقال  
عباس انه الاظهر والله قادر على خلق الحياة بغير منحا حتى تسكلم أو يخلق لها كلا ما يسمعه من شاء من  
خليقه وقال القرطبي لا حالة في جعل اللفظ على حقيقته واذا اخبر الصادق بأمر جائز لم يحتج الى تأويله  
فجمله على حقيقته أولى وقال النووي الصواب الحقيقة وجعل الله فيه الادراكا وتميزنا بحيث تسكلمت  
وقال بهذا نحوه التوربشتي ورجح البيضاوي المجاز فقال شكواها مجاز عن غليانها أو كل بعضها بعضا مجاز  
عن ازدهام اجزائها وتفسف مجاز عن خروج ما يبرز منها وقال الزين بن المنير المختار الحقيقة اصلها صلاحية القدرة  
لذلك ولان استعارة الكلام للحال وان عهدت وسمعت لكن الشكوى وتفسيرها والتعليل له والاذن  
والقبول والنفس وقصره على اثنين فقط بعيد من المجاز خارج عما ألف من استعماله (في كل عام نفس  
في الشتاء ونفس في الصيف) هيأ بالجر على البدل أو اليان ويجوز الرفع بتقدير أحدهما والنصب بتقدير  
أعني (مالك عن عبد الله بن يزيد) بتحية وزاى الخزومي المدنى القبرى الا عورثه مات سنة ثمان  
وأربعين ومائة (مولى الاسود بن سفيان) بن عبد الاسدين هلال بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشي  
الخرزومي ابن اخي أبي سلمة بن عبد الاسد زوج أم سلمة ذكره ابن عبد البر وقال في حقيقته نظر وأشار في  
الاصابة الى ترجيح انه صحابي (عن أبي سلمة) اسماعيل أو عبد الله أو اسمه كنيته (ابن عبد الرحمن) بن  
عوف الزهرى (وعن محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان) بلفظ تنبيه ثوب العامري عامر قريش المدنى ثقة  
من أواسط التابعين (عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا اشتد الحر فأبردوا) بقطع  
الهمزة وكسر الراء بخلاف حديث الحمي من فيج جهنم فأبردوها بالياء فإنه يوصل الالف لانه ثلاثي من برد  
الماء حرارة جوفى (عن الصلاة) أى صلاة الظهر لانها التى يشتد الحر غالبا فى أول وقتها وبه صرح فى  
حديث أبي سعيد عند البخارى وغيره بلفظ أبردوا بالظهر فيحمل المطلق على المقيدا كما افاده الامام فى  
الترجمة وجعل بعضهم الصلاة على عمومها بناء على ان المفرد المعروف يعم فقال به اشبه فى العصر واجدى  
العشاء فى الصيف دون الشتاء ولم يقل به أحق فى المغرب ولا فى الصبح لضيق وقتها (فان شدة الحر من فيج  
جهنم) لتعليل مشروعية الابراء وحكمته دفع المشقة لانه اسلب الخشوع وهذا اظهر وقيل لانه الساعة  
التي يشتد فيها العذاب لقوله فى حديث عمرو بن عتبة عند مسلم أقصر عن الصلاة عند استواء الشمس فانها  
ساعة تسجر فيها جهنم واستشكل بأن الصلاة مظنة وجود الرجة ففعلها مظنة طرد العذاب فكيف أمر  
بتركها وأجيب بأن التعليل اذا جاء من الشارع وجب قبوله وان لم يفهم معناه واستنبط له ابن المنير معنى  
مناسبا فقال وقت ظهور أثر الغضب لا يتنجع فيه العذاب الا لمن اذن له فيه والصلاة لا تنفك عن كونها طلبا  
ودعاء فناسب الا قصر حينئذ واستدل بحديث الشفاعة حيث اعتذر الا نبياء كلهم للام بان الله غضب غضبا  
لم يغضب قبله مثله ولا يغضب بعده مثله سوى نبينا فلم يعتذر بل طلب لانه اذن له فى ذلك ويمكن أن يقال  
سجبر جهنم سبب فيجها وفيجها سبب وجود شدة الحر وهو مظنة المشقة التى هى مظنة سلب الخشوع فناسب  
أن لا يصلى فيها لكن برد عليه ان سجبرها مستمر فى جميع السنة والابراد مختص بشدة الحر فمما متغيران  
فحكمه الابراء دفع المشقة وحكمه التروك وقت سجبرها لكونه فى وقت ظهور أثر الغضب قاله المحافظ  
واستدركه عني على مذهبه من الاختصاص أما على مذهب مالك من نذب الابراد فى جميع السنة

وزاد لشدة الحر فلا يستبرد اليه (وذكر) النبي صلى الله عليه وسلم فهو لا يستأذي المذكور ورواه من جعله  
 موقفا على أبي هريرة أو معلقا قد أفردم الحديث في مسنده ومسلم من طريق آخر عن أبي هريرة أن النبي  
 صلى الله عليه وسلم ذكر (أن النار لا تستبرد اليه) حقيقة بلسان المقال كما رجع عنه فيقول الرجال  
 ابن عبد البر وعياض والقرطبي والنووي وابن المنذر والتوريشي ولا مانع منه سوى ما يحظر للواهم من  
 الخيال (فأذن لها في كل عام بنفسين) ثنية نفس بالفتح (نفس في الشتاء ونفس في الصيف) الرواية  
 بغير نفس في الموضعين إذ في رواية الصحيحين فهو أشد ما تجدون من الحر وأشد ما تجدون من الزمهرير  
 أي وهو شدة البرد في مسلم من طريق أبي سلمة عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قالت  
 النيارب أكل بعضي بعضا فأذن لي بنفسين فأذن لها بنفسين نفس في الشتاء ونفس في الصيف فها  
 وحديثهم من برد زمهرير من نفس جهنم وما وجدتم من حر أو حرور من نفس جهنم قال عياض قبل  
 معناه أنها إذا انتفعت في الصيف قوى لهب تنفسها حر الشمس وإذا انتفعت في الشتاء دفع حرها شدة  
 البرد إلى الأرض وقال ابن عبد البر لفظ الحديث يدل على أن نفسها في الشتاء غير الشتاء ونفسها في الصيف  
 غير الصيف وقال ابن المنذر أن قيل كيف يجمع بين البرد والحر في النار فالجواب أن جهنم فيها زوايا فيها نار  
 وزوايا فيها زمهرير وليست محلا واحدا يستحيل أن يجتمع فيه وقال مغطاي لقائل أن يقول الذي خلق  
 الملك من ليج ونارقا قدر على جمع الضدين في محل واحد وأيضا فالنار من أمور لا تقاس على أمر  
 الدنيا وقال ابن العربي فيه إشارة إلى أن جهنم مطقة محاط علمها بحسب يكتبها من جميع فواحيها  
 والمحكمة في التنفيس عنها العلام المخلق بأنموذج منها انتهى وفي الطبراني الكبير بسند حسن عن ابن  
 مسعود قال تطلع الشمس من جهنم في قرن شيطان وبين قرن شيطان فارتفع من قصبة الإفح باب  
 من أبواب النار فإذا اشتد الحر ففتحت أبوابها كلها قال البيهقي وهذا يدل على أن التنفيس يقع من  
 أبوابها وعلى أن شدة الحر من في جهنم حقيقة انتهى وهذا الحديث أخرجه مسلم حدثني إسحاق  
 ابن موسى الأنصاري قال حدثنا معن قال حدثنا مالك فذكره (مالك عن أبي الزناد) عبد الله بن  
 ذكوان القرشي مولا هم المدني يكنى بأبي عبد الرحمن ثقة فقيه من صغار التابعين روى عن أنس وابن  
 جعفر وإبي ابن عمر وأبا امامة بن سهل بن حنيف وعن خلق من التابعين وهو من سمي أمير المؤمنين  
 في الحديث وكان يغضب من يلقبه بأبي الزناد وقال عبد ربه بن سعيد رأيت أبا الزناد دخل المسجد النبوي  
 ومعه من الاتع مثل ماع السطان فم سائل عن فريضة وعن الحساب وعن الشعر وعن الحديث  
 وعن معضلة وقال الليث رأيت أبا الزناد وخلقه فلما تأنع من طاب فقه وعلم وشعر وصنوف العلم مات  
 سنة إحدى وثلاثين ومائة وقيل بعدها (عن الأعرج) عبد الرحمن بن هرم عن أبي هريرة (عن أبي هريرة) وهذا  
 الإسناد من الأسانيد الموصوفة قال البخاري أصح أسانيد أبي هريرة أبو الزناد عن الأعرج عن أبي  
 هريرة (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا اشتد الحر فأبردوا عن الصلاة) قال في القبس ليس  
 للأبرار في الشريعة تحديد إلا ما في حديث ابن مسعود كان قدر صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في الصيف ثلاثة أقدام إلى خمسة أقدام وفي الشتاء خمسة أقدام إلى سبعة أقدام أخرجه أبو داود والنسائي  
 قال وذلك بعد ظل الزوال فلعل الأبرار كان ريثما يكون الحدار ظل بأوي إليه المختار انتهى والامر  
 للاستصحاب عند الجمهور وقيل امر ارشاد وقيل الوجوب حكاه عياض وغيره فقل المكرماني الإجماع  
 على عدم الوجوب عقلة وحسه بعضهم بالجماعة فأما المنفرد بالتجمل في حقه أفضل وهذا قول أكثر  
 المالكية والشافعية لكن خصه أيضا بالبلد الحجاز وقيد الجماعة بما إذا كانوا يتناولون مسجدا  
 من بعد فلو كانوا مجتمعين أو كان المتناولون في كنفه فالأفضل لهم التجمل والمشهور عن أحمد لتسوية من غير

بالدينه فاما قبل ذلك فنقل ابن عبد البر اتفاق أهل السير ان غسل الجنابة فرض على النبي وهو عكة  
 كما فرضت الصلاة وأنه لم يصل قط الا بوضوء قال وهذا لا يجهله عالم وقال الحاكم في المستدرک  
 أهل السنة لهم حاجة الى دليل الرد على من زعم ان الوضوء لم يكن قبل نزول آية المائدة ثم ساق حديث  
 ابن عباس دجيت فاطمة على النبي صلى الله عليه وسلم وفي تكي فقالت هؤلاء الملائكة قريش قد  
 تعاهدوا باليقولك فقال الثوري بوضوءه فتوضأ الحديث قال الحافظ وهذا يصلح رد اعلى من انكر  
 وجود الوضوء قبل الهجرة لاعلى من انكر وجوده حينئذ وقد جزم ابن المجهم المالكى انه كان قبل  
 الهجرة فيسند وبنا وجزم ابن خزم بانه لم يشرع الا بالدينه ورد عليه بما أخرجه ابن لهيعة في معاربه  
 عن أنى الاسود عن عروة عن ابن لهيعة عن الزهري عن عروة عن اسامة بن زيد عن أبيه وأخرجه ابن  
 ماجه من طريق عقيل عن الزهري لكن لم يذكروا ولو ثبت لكان على شرط الصحيح لكن  
 المعروف رواية ابن لهيعة واستدل الحلي بقوله صلى الله عليه وسلم ان امتي يدعون يوم القيامة غرا  
 محجلين من آثار الوضوء رواه البخاري ومسلم على ان الوضوء من خصائص هذه الامة وفيه نظر لانه  
 ثبت عند البخاري في قصة سارة مع الملك الذي اعطاها ما حذر ان سارة ليأخيه الملك بالدينه فقامت  
 بتوضأ وتصلى وفي قصة جريح الراهب انه قام فتوضأ وصلّى ثم كلم الغلام فالظاهر ان الذي اختصت  
 به هذه الامة هو الغيرة والتحجيل لا اصل الوضوء وقد صرح بذلك في رواية مسلم عن أبي هريرة مرفوعا  
 سيما ليست لاحد غيركم تردون على المحوض غرا محجلين من آثار الوضوء وسيما بكسر المهملة واسكان  
 التختية أى علامة واعترض بعضهم على الحلي بحديث هذا وضوءى ووضوء الانبياء قبلى وهو حديث  
 ضعيف لاحقة فيه لضعفه ولا احتمال ان يكون الوضوء من خصائص الانبياء دون اجمعهم الا هذه الامة  
 (مالك عن عمرو) بفتح العين (ابن يحيى المازني) بكسر الهمزة من بني مازن بن الجار الانصاري (عن  
 ابيه) يحيى بن عماره بضم العين وخفة الهمزة ابن ابي حسن واسمه تميم بن عمرو والانصاري المدني من ثقات  
 التابعين ولا ي حسن حجة وكذا عماره فيما جزم به ابن عبد البر وقال ابو نعيم فيه نظر (انه قال  
 لعبد الله بن زيد بن عامر) بن كعب الانصاري في أبي محمد صحتي شهادتي روي صفة الوضوء وعدة  
 احاديث وشهد بدرا وما بعدها فيما جزم به ابو أحمد الحاكم وابن منده وخرجه الحاكم في المستدرک  
 وقال ابن عبد البر شهد احد او غيرها ولم يشهد بدرا او يقال انه الذي قتل مسيلة الكذاب واستشهد  
 يوم الحرة سنة ثلاث وستين وسمى سيفان بن عينة جده عبد ربه فقاطعه الحفافظ المتقدمون والمتأخرون  
 لانهم اصابوا متغيرا ان أحدهما جده عامر وهو راوي هذا الحديث والاخر جده عبد ربه راوي  
 حديث الاذان وقد قيل لا يعرف له سواه ومن نص على غلط ابن عينة البخاري وقد اختلف رواة  
 الموطأ في تعيين السائل ففي رواية يحيى كما ترى انه يحيى بن عماره وواقفه القسبي والشافعي وفي رواية  
 معن بن عيسى القزاز ومحمد بن الحسن عن عمرو بن يحيى انه سمع جده ابا حسن يسأل عبد الله  
 ابن زيد وكذا ساقه سحنون في المدونة ورواه ابو مصعب واكثر رواة الموطأ ان رجلا قال لعبد الله بن زيد  
 يا بهام السائل وللبخاري من طريق وجيب قال شهدت عمرو بن أبي حسن يسأل عبد الله بن زيد وجميع  
 الحفافظ بانه اجتمع عند عبد الله بن زيد ابو حسن الانصاري وابنه عمرو وابنه يحيى بن عماره فسأله  
 عن صفة الوضوء وتولى السؤال منهم له عمرو وابنه يحيى بن عماره فحيث نسب السؤال اليه كان على الحقيقة  
 ويؤيده رواية البخاري عن سليمان بن بلال حدثني عمرو بن يحيى عن أبيه قال كان عبي  
 عمرو بن ابي حسن يكثر الوضوء فقال لعبد الله بن زيد اخبرني فذكره وحيث نسب السؤال الى ابي

حين فعل الخبر ليكونه إلا كبر وكان حاضرا وحيث نسب السؤال ليحيى بن عماره فعلى الجواز أيضا  
 ليكونه ناقل الحديث وقد حضر السؤال وقد رويته الاسماعيلي عن خاله الواسطي عن عمرو  
 بن يحيى عن أبيه قال قلنا لعبد الله فإنه يشعر بكونهم اتفقوا على سؤاله لكن متواليه منهم عمرو بن  
 أبي حسن ويزيد ذلك وضوءا رواية أبي نعيم في المستخرج عن الدراوردي عن عمرو بن يحيى عن أبيه  
 عن عمه عمرو بن أبي حسن قال كنت كثير الوضوء فقلت لعبد الله بن زيد (وهو جد عمرو بن يحيى  
 المازني) قال ابن عبد البر كذا الجميع رواية الموطأ وانفرد به مالك ولم يتابعه عليه أحد فلم يقل أحدان  
 عبد الله بن زيد جند عمرو قال ابن دقيق العيد هذا وهم قبيح من يحيى بن يحيى أو غيره. وانجب منه  
 ابن ابن وضاح بسئل عنه وكان من الأئمة في الحديث والفقهاء فقال هو جده لأمه ورحم الله من انتهى  
 إلى ما سمع ووقف دون ما لم يعلم وكيف جاز هذا على ابن وضاح والصواب في المدونة التي كان يقرها  
 فيرونها عن يمينه وهي بين يديه ينظر فيها كل حين قال وصواب الحديث مالك عن عمرو بن  
 يحيى عن أبيه أن رجلا قال لعبد الله بن زيد وهذا الرجل هو عمار بن أبي حسن وهو جد عمرو بن يحيى  
 وقال الحافظ الضمير راجع للرجل القائل التابت في أكثر الروايات فإن كان أبو حسن فهو  
 جد عمرو حقيقة أو أبوه عمرو فجاز لأنه عم أبيه يحيى فسماه جدًا لأنه في منزله وهو من رعم أن صغير  
 وهو بدأ الله بن زيد لأنه ليس جدًا لعمرو بن يحيى لا حقيقة ولا مجازا وقول صاحب السكال ومن تبعه  
 أن عمرو بن يحيى ابن بنت عبد الله بن زيد غلط توهمه من هذه الرواية وقد ذكر ابن سعد أن أم عمرو جدة  
 بنت محمد بن ياس بن أبي بكر وقال غيره هي أم النعمان بنت أبي جبه (وكان) عبد الله بن زيد (من)  
 أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابن عبد البر رواه سفيان بن عيينة عم عمرو وقال فيه  
 عن عبد الله بن زيد بن عبد ربه وأخطأ فيه إنما هو عبد الله بن زيد بن عاصم وهما صحابيان متعازيان  
 وهم اسماعيل بن اسحاق وفيهما فمعلمهما واحد والغلط لا يسلم منه أحد وإذا كان ابن عيينة مع  
 خللاته غلط في ذلك فاسماعيل أين يقع منه إلا أن المتأخر من أوسع عليا وأقل عدرا (هل تستطيع  
 أن ترى) أي أرى قال الحافظ وفيه ملاطفة الطالب للشيخ وكأنه أراد الإراءة بالفعل ليكون المبلغ  
 في التلخيص وسبب الاستفهام ما قام عنده من احتمال أن يكون نسي ذلك لعبد الله (كيف كان رسول  
 صلى الله عليه وسلم يتوضأ للصلاة) فقال عبد الله بن زيد بن عاصم نعم استطيع (فدعا بوضوء) يعني  
 الوأما يتوضأه وللجاري عن ابن يوسف عن مالك فدعا جماعة وله من وجه آخر فدعا بتور من ماء بمقوفة  
 مقفوحة قدح أو أمانا يشرب منه أو الطست أو شبه الطست أو مثل القدر يكون من صغرا وخجارة وله  
 من طريق آخر عن عبد الله بن زيد أن أبا رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنرجاله في تور من صغرا يضم  
 المعلقة وقد تكبر صنف من جند النجاس ويسمى أيضا الشبه بفتح المحنة والموحدة سمي بذلك  
 لأنه يشبه الذهب والتور الذي كوز هو الذي توضع منه عبد الله بن زيد إذ سئل عن صفة الوضوء فيكون  
 المبلغ في حكاية صورة الحال على وجهه (فأفرغ) أي صب يقال أفرغ وفرغ غلطان حكايا في الحكيم  
 (على يده) زاد أبو صيب ويحيى بن بكير الجني وفي رواية ابن وضاح بالثنية فالتقدير على إحدى يديه  
 أو المراد باليد جنسها ففتح الروايتان معني (فغسل يديه) بالثنية مجهور رواية الموطأ ولعبد الله  
 ابن يوسف عن مالك يده بالأفروا على الجنس ففتح الروايتان وقد رواه وهب وسليمان بن بلال  
 عند البخاري والدراوردي عند أبي نعيم يديه بالثنية (مر من مرتين) قال الحافظ كذا مالك وعنده  
 هو لا مركب إلا أن عبد الله عند مسلم ثلاثا وهو لا يحفظ وقد اجتمعوا في زيادتهم مقدمة على الحافظ  
 الواحد وهذا كرم مسلم عن وهب أنه سمع هذا الحديث مرتين من عمرو بن يحيى أملا فقلنا كذا ترجم

روايته ولا يجهل على واقعتين لا تخاد الخرج والأصل عدم التعدد وفيه غسل اليد قبل ادخالها الاثاء ولو كان على غير نوم ومثله في حديث عثمان والمراد باليد من هذا الكفان لا غير (ثم يفيض واستنشق) كذا لمجي ولابي فصعب بذله واستنشق فاطلاق الاستنثار على الاستنشاق لانه يستلزمه بلا عكس وفي رواية وهيب يفيض واستنشق واستنشق فجمع بين التسليمات قاله الحافظ وقال النووي الذي عليه جمهور أهل اللغة وغيرهم ان الاستنشاق غير الاستنثار فما خوذ من النثرة وهي طرف الانف وهو اخراج الماء من الانف بعد الاستنشاق وهو يصل الماء الى داخل الانف وجذبه بالنفيس الى اقضاه خلافا لقول ابن الاعرابي وابن قتيبة انهما بمعنى واحد (ثلاثا) زاد وهيب ثلاث غرفات وفيه استحباب الجمع بين المضمضة والاستنشاق في كل غرفة وفي رواية خالد بن عبد الله مضمض واستنشق من كف واحدة فعل ذلك ثلاثا وهو صريح في الجمع في كل مرة بخلاف رواية وهيب فبطرقها احتمال التوزيع بلا تسوية قاله ابن دقيق العيد (ثم غسل وجهه ثلاثا) لم يختلف الروايات في ذلك ولا يلزم من استدلال الحديث على وجوب تعيم الرأس بالمسح يعني كالمك والوجه البخاري ان يستدل به على وجوب الترتيب للاتباع بقوله ثم في الجميع لان كلا الحكمين مجمل في الآية بينته السنة بالفعل كذا قال الحافظ ولا يلزم ذلك لان اسقاط الياء في قوله مسح رأسه مع كونها في الآية ظاهرة في وجوب مسح جميعه ولا سيما وقد كده في رواية بلغة كله بخلاف لفظ ثم لا يفيد وجوب الترتيب بل يتحقق بالسنة والازم ان التثنية ونحوه واجب لانه مجمل في الآية أيضا (ثم غسل يديه مرتين مرتين) بالتكرار لثلاثا يتوهم ان المرتين لم تكن اليدين قال الولي العراقي النقول في علم العربية ان اسماء الاعداد والمضاد والاجناس اذا كررت كان المراد حصولها مكررة لا التأكيد اللفظي فانه قليل الفائدة لا يحسن حيث يكون للكلام مجمل غيره مثال ذلك جاء القوم اثنين اثنين ارجل رجل واحد وضربته ضربا أي اثنين بعد اثنين ورجلا بعد رجل وضربا بعد ضرب قال وهذامنه أي غسلهما مرتين بعد مرتين أي افرد كل واحدة منهما بالغسل مرتين وقال الحافظ لم يختلف الروايات عن عمرو بن يحيى في غسل اليدين مرتين وسلم من طريق حبان بن واسع عن عبد الله بن زيد انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم توشا وفيه وغسل يده اليمنى ثلاثا ثم الأخرى ثلاثا فيحمل على انه وضوء آخر لا اختلاف يخرج الحديثين (الى المرفقين) تثنية مرفق بكسر الميم وفتح الفاء ويقع الميم وكسر الفاء لغتان مشهورتان وهو العظم الناتج في آخر الذراع سمي به لانه يرتفع به في الاتكاء ونحوه وذهب جمهور العلماء الى دخوله ما في غسل اليدين لان في الآية بمعنى مع كقوله تعالى ولا تأتوا اموالكم الى اموالكم وورده بانه خلاف الظاهر واجبت بان القرينة ذلت عليه وهي ان ما بعد الى من جلس ما غسلها وقال ابن القضاة ليستينها الا يتم الى الابطال الحديث عازا انه يتم الى الابطال وهو من أهل اللغة فلما جاء قوله تعالى الى المرفقين بقي المرفق معسولا مع الذراعين بحق الاسم انتهى قال في هنا حد للبروك للمعسول وقال الرخشري لفظ الى يفيد معنى الفانية مطلقا فأما دخوله في الحكم وشعر وجهها فأمر من وضع اليد ليدفع قوله تعالى ثم لغوا الضميمة الى التل دليل عدم دخوله انتهى عن الوضال وقول القائل خففت القرآن من أوله الى آخره دليل الدخول فيكون الكلام مسوقا لمحض جميع القرآن وقوله تعالى الى المرافق لا دليل فيه على احد الامرين قال فأخذ العلماء بالاحتياط ووقف زفر مع المتيقن قال الحافظ ويمكن ان يستدل لدخوله في الصلاة صلى الله عليه وسلم في الذر فطقي بأستاذ حسن عن عثمان فغسل يده الى المرفقين حتى غمس اطراف العصدين وفيه عن جابر بأستاذ ضعيف كان صلى الله عليه وسلم اذ توضأ اذا راى الماء على مرفقيه وفي البراز والطنزاني عن ثعلبة بن عباد عن أبيه مرفوعا ثم يستدل

فراعيه حتى يجاوز المرقق وفي الطحاوي والطبراني عن ابن عباس عن أبيه مرفوعاً ثم يغسل ذراعيه حتى  
يسيل الماء على مرققيه فهذه الأحاديث يقوى بعضها مع الآخر في الاستحسان من راحيه إلى في الآية تحت حمل  
أن تكون بمعنى الغاية وإن تكون بمعنى مع فينت السنته أنما يعني مع وقد قال الشافعي لا أعلم مخالفاً  
في إيجاب دخول المرققين في الوضوء فعلى هذا أقول في محجوج بالاجتماع قبله وكذا من قال بذلك من أهل  
الظاهر بعده ولم يثبت ذلك عن مالك صحيحاً وإنما حكى عنه أشبهت كلاماً محتملاً (ثم مسح رأسه) زاد ابن  
الطباع كله ولا في مصنف برأسه قال القرطبي الماء التعدية فيجوز حذفها وإثباتها لذلك يقال مسحت  
رأس اليتيم ومسحت برأسه وقيل إن دخلت الماء لتفقد معنى يدعى وهو أن النسل لغيره يقتضي مغسولاً به  
والمنح لا يقتضي مسحاً به فلو قيل رؤسكم لأجزأ المسح بالسيد امرأ من غير شئ على الرأس فدخلت  
الماء لتفقد مسحاً به وهو الماء فكأنه قال واهم مسحاً برؤسكم الماء وذلك فصيح في اللغة على وجهين  
أما على القالب كما أنشدنيويه

كنواح ريش حمامة تجديته \* ومسحت بالثنتين عصف الأمد

واللهة هي المسووعة بعصف الأمد وأما على الاشتراك في الفعل والتساوي في معناه كقوله

مثل الثنا فذا جوار قد بلغت \* نجران أو بآيات سواتهم هجر

انتهى وانخرج ابن خزيمة عن اسحاق بن عيسى بن الطباع قال سألت مالك الكاعن الرجل يمسح مقدم رأسه  
في وضوئه أيحزبه ذلك فقال حدثني عمرو بن يحيى عن أبيه عن عبد الله بن زيد قال مسح رسول الله  
صلى الله عليه وسلم في وضوئه من ناصيته إلى قفاه ثم رديده إلى ناصيته مسح رأسه كله فإن كان لفظ الآية  
محتملاً لمسح الكل فالباة زائدة والمعض تبعضية فقد بين بفعله صلى الله عليه وسلم أن المراد الأول  
ولم يقل عنه إن مسح بعض رأسه إلا في حديث المعيرة أنه مسح على ناصيته وعمامته رواه مسلم قال علماؤنا  
ولعل ذلك كان لعد زيد ليسل أنه لم يكتف بمسح الناصية حتى مسح على العمامة إذ لو لم يكن مسح كل الرأس  
واجباً لمسح على العمامة واحتجاج المخالف بما صح عن ابن عمر من ألا يكفاه مسح بعض الرأس ولم يصح  
عن أحد من الصحابة أن يكاف ذلك لا ينقض إذا اختلف فيه لأصح أنكاره وقول ابن عمر لم يرفعوه فهو رأي  
له فلا يارض المرفوع (بيده) بالثنية (فأقبل بهما وأدبر) قال غياض قيل معناه أقبل إلى جهة  
قفاه ورجع كما فسر بعده وقيل المراد أدبر وأقبل والواو لا تعطى رتبة قال وهذا أولى وبعضه رواية وهبت  
في البخاري فأدبر بهما وأقبل وفي مسلم مسح رأسه كله وما أقبل وما أدبر وصعدته (بدأ) أي ابتدأ (ثم مسح  
رأسه) بفتح الدال مشددة ويجوز كسرها والتخفيف وكذا مؤخر (ثم ذهب بهما إلى قفاه) بالتعريض وحكي  
مده وهو قيل مؤخر العنق وفي المحكم وراء العنق يذكر ويؤت (ثم ردهما حتى رجع إلى المكان الذي  
بدأ منه) لتسوع جتي الشعر بالمسح والمشهور عنده من أوجب التعميم أن الأولى واجبة والثانية مسته  
وجله قوله نداء الخ عطف بيان لقوله فأقبل بهما وأدبر ومن ثم لم يدخل الواو على بدأ قال الحافظ والظاهر  
أنه من الحديث وليس مدرجاً من كلام مالك ففقه حجة على من قال السنة أن يبدأ بوتر الرأس إلى أن  
يلهي إلى مقدمه أظاهر قوله أقبل وأدبر ويرد عليه أن الواو لا تقتضي الترتيب وفي رواية البخاري فأدبر  
بديده وأقبل فلا يمكن في ظاهره حجة لأن الأقبال والأدبار من الأفعال الإضافية ولم يفتى ما أقبل إليه  
ولاً ما أدبر عنه ويخرج الطبري عن محمد بن سعد عن أبيه وأدبر من الأفعال الإضافية لم يفتى ما أقبل إليه  
أقبل على أنه من سميته القبل بآية أنه أي بدأ بقبل الرأس انتهى وقال ابن عبد البر روى ابن عتبة هذا  
الحديث قد كرهه مسح الرأس من رين وفيه خطأ لم يذكر ما خذ عنه قال وأظنه ما قوله علي أن الأقبال مرة  
والأدبار أخرى (ثم غسل رجليه) إلى الكعبين كما في روايته وهبت عند البخاري والفتح فيه كالبحث



في الى المرفقين والمشهور ان الكعبين هما العظماء الناثان عند مفصل الساق والقدم من كل رجل  
وحكى محمد بن ابي حنيفة وابن القياس عن مالك انه اعظم الذي في ظهره اقدم عند مفصل الشراك  
والاول هو الخنج الذي تعرفه اهل اللغة وقد اكتبوا من الردي على الثاني ومن اوضح الادلة فيه حديث  
النعمان بن بشير الخنج في صفة الصف في الصلاة فرايت الرجل منا يلقي كعبه بكعب صاحبه هذا وقال  
القرطبي ايجي في حديث عبد الله بن زيد للاذنين ذكر ويمكن ان ذلك لان اسم الراس بعلمها ورده الولي  
المرافى بان الحياكم واليه في رويان حديثه وصحاحه رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ فأخذ ماء  
لاذنه خلاف الماء الذي مسح به راسه والحديث أخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم من طريق  
معن كلاهما عن مالك به (مالك عن ابي الزناد) بكسر الزاي وبالنون واسمه عبد الله بن ذكوان وكنيته  
ابو عبد الله وابو الزناد لقب وكان يغضب منه لما فيه من معنى فلازم التيار لكنه اشتبهه بحودة دهنه  
وحدة فهمه كانه نار موقدة (عن الأعرج) عبد الرحمن بن هرم (عن ابي هريرة) عبد الرحمن بن  
خضر وعمر بن عامر (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا توضأ) اي اذا شرع في الوضوء (احدكم  
فليجعل في انفه) ما عكف في رواية القعني وابن بكير واكثر الرواة وكذا ثبت في رواية سفيان عن ابي  
الزناد عند مسلم وسقط من رواية يحيى وكذا من رواية الاكثر في البخاري قال أبو عمر لانه مفهوم من  
المخاطب فان المخول في انفه اذا توضأ انما هو ماء ولذا قال (ثم لينثر) بكسر اللثة بعد النون الساكنة على  
المشهور وحكى ضعفا قاله النووي وفي الصحيح ثم لينثر بزيادة تاء وفي النسي ثم لينثر بزيادة سين وتاء  
كذا قال السيوطي وفي فتح الباري قوله لينثر كذا لا يذروا الاصيل بوزن يقتل وغيرهما ثم لينثر بثلثة  
مضمومة بعد النون الساكنة والواو ايتان لا تحاب الموطأ ايضا قال القراءة قال نثر الرجل وانثر واستنثر  
اذا حرك الشرة وهي طرف الانف في الظهارة انتهى فما اوهمه كلام السيوطي من انه لم يرو في الموطأ  
ولا في البخاري الا واحدة فيه فطروا قال عياض هو من النثر وهو الطرح وهو هنا طرح الماء الذي تنشق  
منه قبل لخرج ما يتعلق به من قدر الانف وقال ابن الاثير ينثر بالسكر اذا امتخط واستنثر استعمل  
منه اي استنشق الماء ثم استخرج ما في الانف ولم يذكر مالك عددا وقد زاد سفيان عن ابي الزناد وترا  
رواه مسلم (ومن استعمل فليوتر) اي استعمل الجمار وهي الحجارة الصغار في الاستجمار ووجه بعضهم  
على استعمال الجوز فانه يقال فيه تجمر واستجمر حكاه ابن حبيب عن ابن عمر ولا يصح وابن عبد البر  
عن مالك وروي ابن خزيمة عنه خلافة واستدل به بعض من نفى وجوب الاستجمار لاتبان فيه بحرف  
الشرط ولا دلالة فيه وانما مقتضاه التحسين الاستجمار بالماء او بالاجار قاله في الفتح وفي الاكمال قال  
المروى الاستجمار المسح بالجمار وهي الاجار الصغار ومنه سميت حجارة الزمي وقال ابن القصار يجوز انه  
اخذ من الاستجمار بالجمار الذي تطيب به الرائحة وهذا نزل الرائحة القبيحة واختلف قول مالك وغيره  
في معنى الاستجمار في الحديث فقيل هذا قيل المراد به في الجوز ان يأخذ منه ثلاث قطع أو يأخذ ثلاث  
مرات يستعمل واحدة بعد اخرى قال الاول اظهر انتهى وقال النووي انه الصحيح المعروف وهذا الحديث  
رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف عن مالك به وتابعه ابن عثمة عن ابي الزناد عند مسلم (مالك عن ابن  
شهاب عن ابي ادريس الحولاني) اسمه عائذ الله بعين مهملة ونحبة وذال معجمة ابن عبد الله ولد  
في حياة النبي صلى الله عليه وسلم يوم حنين وسمع كبار الصحابة قال سعد بن عبد العزيز كان عالم الشام  
بعد ابي الدرداء وقال مكحول ما رايت أعلم منه مات سنة ثمانين (عن ابي هريرة) ان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم قال من توضأ فليستثر (ان يخرج ما في انفه بعد الاستنشق لما فيه من نقيعة مجرى النفس  
الذي به تلاوة القرآن وبازالة ما فيه من النمل فيخرج الجروفي وفيه طرد الشيطان لما رواه



البخاري ومسلم إذا استيقظ أحدكم من منامه فتوضأ فليستثر ثلاثا فان الشيطان يبيت على خيشومه أي  
 اعلى انفه وثوبه عليه حقيقة أو استأرارة لان ما يتعد من التبار ورطوبة الخياشيم قدارة توافق  
 الشيطان فهو على عادة العرب في نسبة المستحب والمستبغ الى الشيطان أو ذلك عبارة عن  
 تكذيبه عن القيام الى الصلاة ولا مانع من جملة على الحقيقة وهل ميتة لموم النائم أو مخصوص  
 بمن لم يفعل ما يحترس به في منامه كقراءة آية الكرسي الا قرب الثاني قال المحافظ وظاهر الامر  
 فيه الوجوب فيلزم من قال بوجوب الاستنشاق لورود الامر به كاجد واسحاق وغيرهما ان يقول به  
 في الاستئثار وهو ظاهر كلام صاحب المتني من الحنابلة وان مشروعية الاستنشاق انما تحصل  
 بالاستئثار وصرح ابن بطال بان بعض العلماء قال بوجوب الاستئثار وفيه تعقب على من نقل  
 الاجماع على عدم وجوبه واستدل الجمهور على ان الامر فيه للذب بقوله صلى الله عليه وسلم للاعرابي  
 توضأ كما امرك الله حسنة الترمذي وحسنه الحاكم فأحاله على الآية وليس فيها استنشاق  
 ولا استئثار وتعقب باحتمال ان يراد بالامر ما هو اعم من آية الوضوء فقد أمر الله باتساع يديه ولم يحك  
 أحدا من وصف وضوءه على الاستقصاء انه ترك الاستنشاق بل ولا الضمضة وهذا رد على  
 من لم يوجب الضمضة أيضا وقد ثبت الامر بها في سنن أبي داود بإسناد صحيح وذكر ابن المنذر  
 أن الشافعي لم يمتنع على عدم وجوب الاستنشاق مع صحة الامر به الا لكونه لا يعلم خلافا في  
 ان تاركه لا يعيد وهذا دليل فقهي فانه لا يمتنع ذلك عن أحد من الصحابة ولا التابعين الاعطاء  
 وثبت عنه انه رجح عن الاعادة انتهى (ومن استجمر فليوتر) ندبنا زيادة أبي داود وابن ماجه  
 بإسناد حسن من فعل فقد أحسن ومن لا فلا حرج وهذا أخذ مالك وأبو حنيفة وداود ومن وافقهم  
 في ان الاتار مستحب فقط لا شرط ولا يخالفه حديث سلمان عند مسلم مرفوعا لا يستنج أحدكم باقل  
 من ثلاثة اجمار جملة على الكمال وكذا أمره صلى الله عليه وسلم لابن مسعود ان يأتيه بثلاثة اجمار  
 لانه شرط كما قال الشافعي وأجدوا حجاب الحديث انصرجه في هذه الرواية بان الامر ليس للوجوب  
 وبه حصل الجمع بين الأدلة وجملة على الزائد على الثلاثة ان لم تنق تحكم وهذا الحديث أخرجه مسلم  
 عن يحيى عن مالك به وتابعه يونس عن الزهري عند البخاري ومسلم (قال يحيى) بن يحيى الليثي  
 سمعت مالكا يقول في الرجل يتضمض ويستثر من غرفة واحدة في الست مرات (انه لا بأس  
 بذلك) أي يجوز وان كان الافضل خلافه (مالك انه يلقه ان عبد الرحمن بن أبي بكر) الصديق  
 شقيق عائشة تأخر اسلامه الى قبيل الفتح وشهد اليمامة والفتوح قال في الاصابة قال ابن سعد وغير  
 واحد مات سنة ثلاث وخمسين وقال يحيى بن بكير سنة اربع وقيل خمس وقيل ست حكاه أبو نعيم  
 وقال أبو زرعة الدمشقي سنة تسع وقال ابن حبان سنة ثمان وقال البخاري مات قبل عائشة وبعد  
 سعد انتهى وهذا الحديث يؤيده مع لحظ المشهور في وفاة سعد وهو صادق حتى بالسنه التي مات فيها  
 سعد وهذا البلاغ يصح ان يكون بلغ الامام من تليذه ابن وهب أو من مخزومة فقد رواه مسلم من طريق  
 ابن وهب عن مخزومة بن بكير عن أبيه ومن طريق ابن وهب أيضا عن حيوة عن محمد بن عبد الرحمن  
 كلاهما عن سالم مولى شداد قال دخلت على عائشة يوم توفي سعد (فدخل) عبد الرحمن بن أبي بكر  
 (على عائشة) اخته (زوج النبي صلى الله عليه وسلم يوم مات سعد بن أبي وقاص) مالك بن وهب بن  
 عبد مناف بن زهرة بن كلاب الزهري أحد العشرة وأول من رمى بسهم في سبيل الله ومناقبه كثيرة  
 مات بالمعقيق سنة خمس وخمسين على المشهور (فدعا بوضوء) أي بما يتوضأ به (فقال له عائشة  
 يا عبد الرحمن أسبغ الوضوء) بفتح الهمزة من الاسباغ وهو بالاعغة مواضعه وايضا كل عضو حقه

وكما سهرات منه تقصيرا أو خشيته عليه ذلك (أذني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ويل) قال النووي أي ملكة ونخبة وقال الحافظ احتلف في معناه على أقوال أظهرها ما رواه ابن حبان في صحيحه عن أبي سعيد مرفوعا ويل واد في جهنم (للعقاب) جمع عقب بكسر القاف وسكونها وهو مؤخر القدم (من النار) قال البغوي معناه لا حجاب للعقاب المقصرين في غسلها وقيل أراد أن العقاب يمتص بالنار إذا قصر في غسله أذا عياض فإن دواضع الوضوء لا تمسه النار كما في أثر السجود أنه مغمور على النار ويلحق بالعقاب ما في معناها من جميع الأعضاء التي قد يحصل التساهل في إسباغها وإنما خصت بالذکر لسورة السبب كما في حديث عبد الله بن عمرو بن العاصي قال تخلف النبي صلى الله عليه وسلم غفرا في سفرة فأدركنا وتدارهقنا العصر فجلنا تروضا ونسح على أرجلنا فنادى بأعلى صوته ويل للعقاب من النار مرتين أو ثلاثا رواه الشيخان ورواه أحمد والدارقطني والطبراني والحاكم عن عبد الله بن الحارث مرفوعا ويل للعقاب وبطون الأقدام من النار قال ابن عبد البر وهذا الحديث ورد عن جماعة من الصحابة وأحداهما من جهة الإسناد ثلاثة حديث أبي هريرة وابن عمر ويعني وهما في الصحيحين وحديث عبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدي وقد رأيت من رواه ثم حديث عائشة فهو مدني حسن انتهى وقد أخرجه مسلم في الصحيح كما علم وفيه أن غسل الرجلين واجب إذا لؤأجز المسح لما توعده بالنار فلا عبرة بقول الشيعة الواجب المسح ظاهر قوله وأرجلكم بالخفوض وردبانه على المجاورة وقد تواترت الأخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم في صفة وضوئه أنه غسل رجله وهو الميم لأمرائه وقال في حديث عمرو بن عبسة عن ابن خزيمة وغيره مطولا ثم يغسل قدميه كما أمره الله ولم يثبت عن أحد من الصحابة خلاف ذلك إلا على ابن عباس وأنس وثبت عنهم الرجوع عن ذلك قال عبد الرحمن بن أبي ليلى أجمع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم علي غسل القدمين رواه سعد بن منصور وادعى الطحاوي وابن خزم أن المسح منسوخ (مالك عن يحيى بن محمد بن طلحة) بفتح الطاء وسكون الحاء المهملة تمدد والمدني التميمي مولا هم أخى يعقوب روى عن أبيه وعثمان المذكور وعنه مالك والداروردي وآخرون وذكره ابن حبان في الطبقة الثالثة من التابعين (عن عثمان بن عبد الرحمن) ابن عثمان بن عبيد الله التميمي الذي ثقة روى له البخاري وأبو داود والترمذي (أن أباه) عبد الرحمن ابن عثمان التميمي سمع ابن قتيب مع ابن الزبير وهو ابن أخى طلحة بن عبيد الله أحد العشرة (حدثه أنه سمع عمر بن الخطاب) يقول (يتروضا) أي يتطهر (بالماء لما تحت أزاره) كناية عن موضع الاستنجاء تأديا أي أنه بالماء أفضل منه بالماء ويثبت السنة أن الجمع بينهما أفضل روى ابن خزيمة والبرز عن عويم بن ساعدة أنه صلى الله عليه وسلم أتاهم في مسجد بقاء فقال إن الله قد أتاني عليكم في الظهور في قصة مسجدكم فأهذا الظهور الذي تطهرون به قالوا والله يا رسول الله ما نعلم شيئا إلا أنه كان لنا جيران من اليهود فكأنوا يغسلون أديارهم من الغائط فغسلنا كما غسلوا وفي حديث البرز فقال لا تبسج التجارة بالماء فقال ذو ذلك فليكنهموه وكان الإمام أراد بذلك أثر عمر هذا الزد على من كره الاستنجاء بالماء روى ابن أبي شيبة بإسناد صحيح عن حذيفة بن اليمان أنه سئل عن الاستنجاء بالماء فقال أذن لا يزال في يدي نتن وعن نافع أن ابن عمر كان لا يستنجي بالماء وعن ابن الزبير ما كنا نفعله وفي البخاري عن أنس كان صلى الله عليه وسلم إذا خرج لمحاجته أجيءنا وغلام معنا أداة من ماء يعني يستنجي به ولا اسماعيلي معنا أداة فيها ماء يستنجي منها النبي صلى الله عليه وسلم ولمسلم فتخرج علينا النبي صلى الله عليه وسلم وقد استنجي بالماء وللبخاري أيضا عن أنس كان صلى الله عليه وسلم إذا تبرز لمحاجته أتته جماعة فيغسل به ولا بن خزيمة عن جرير أنه صلى الله عليه وسلم دخل القبة

فدفعني حاجته فأتاه جريبا دوة من ماء فاستنجى بها والترمدى وقال حسن صحيح غن عائشة  
 انها قالت من زوا جكت أن يغسلوا اثر البول والغائط فان النبي صلى الله عليه وسلم كان يفعل  
 فاعل نقل ابن التين عن مالك انه أنكر أن يكون صلى الله عليه وسلم استنجى بالماء لا يصح عنه اذ هو نجس  
 السنن مع انه خلاف معروف مذهبه ان الماء أفضل وافضل منه الجمع بينه وبين الحجر وقول ابن حبيب  
 يمنع الاستنجاء بالماء لانه مطموم ضعيف (سئل مالك عن رجل توضأ فغسل وجهه قبل أن  
 يتمضمض أو يغسل ذراعيه قبل أن يغسل وجهه) ما حكمه (فقال أما الذي غسل وجهه قبل أن  
 يتمضمض فليضمض) فاه (ولا بعد غسل وجهه) لان ترتيب السنن مع الفرائض مستحب وقدرات  
 (وأما الذي غسل ذراعيه قبل فليغسل وجهه ثم يلعن) على وجه السنية (غسل ذراعيه حتى يكون  
 غسلهما بعد وجهه اذا كان ذلك في مكانة أو بمحضرة ذلك) أي بقربه فان بعد بان جفت اعضاؤه اعاد  
 المنكس وحده فيغسل وجهه ولا بعد غسل ذراعيه وسواء فعل ذلك عمدا أو سهوا والآن ترتيب الفرائض  
 سنة والنسيان انما وقع في السؤال (وسئل مالك عن رجل نسي أن يتمضمض ويستتر حتى صلى قال  
 ليس عليه أن يعيد صلاته) لانهما من سنن الوضوء فما على تاركهما ولو عمدا اعادته والنسيان انما  
 وقع في السؤال (وليمضمض ويستتر ما يستقبل) بكسر الباء من الصلوات (ان كان يريد أن يصلي)  
 بهذا الوضوء والا فلا اعادة

\*(وضوء النائم اذا قام في الصلاة)\*

(مالك عن أبي الزناد) عبد الله بن ذكوان (عن الأعرج) عبد الرحمن بن هرم عن (عن أبي هريرة أن  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا استيقظ أحدكم من نومه فليغسل) ندبا (يده) بالافراد اذا مسلم  
 وغيره ثلاثا وفي رواية ثلاث مرات (قبل أن يدخلها في وضوئه) بفتح الواو والماء الذي يتوضأ به أي  
 في الاناء المعد للوضوء وليس في الاناء ولا بن خزيمة في انائه او وضوئه على الشك وليس ابن خزيمة وغيرهما  
 من طرق فلا يغسل يده في الاناء حتى يغسلها وهي ابين في المراد من رواية الادخال لان مطابق الادخال  
 لا يترتب عليه كراهة كمن ادخل يده في اناء واسع فاغترف منه بانه صغير لم يلامس يده الماء قال المحافظ  
 وانما اخرجت خاص ذلك بانه الوضوء لم يلق به اناء الغسل وكذا في الآية قياسا لكن في الاستحباب  
 بالكرهة لعدم النهي فيها عن ذلك وخرج بالاناء البرك والحياض التي لا تقصد بغسل اليدين على تقدير  
 نجاستها فلا يبتأ لها الامر والنهي للاستحباب عند الجمهور لانه عليه بالشك في قوله (فان أحدكم  
 لا يدري اين بات يده) أي كفه لا ما زاد عليه انما قاراد ابن خزيمة والدارقطني منه أي من جسده أي  
 هل لاقت مكانا طارعا منه أو فجا أو ثرة أو جرحا أو اثر الاستنجاء بالاجار به دبل الماء واليد نحو عرق  
 ومقتضاه المحاق من شك في ذلك ولو مستيقظا ومفهومة ان من درى اين بات يده كمن لف عليه خرقه  
 مثلا فاستيقظ وهي على حاله الا كراهة وان سن غسلها كالمستيقظ ومن قال الامر لا تعبد كالك لا يفرق  
 بين شاك ومتيقن وجهه أجد على الوجوب في نوم الليل دون النهار وعنه في رواية استحبابه في نوم النهار  
 واتفقوا على انه لو غس يده لم يضر الماء وقال اسحاق وداود والطبري ينس لامره باراقته بلفظ فان  
 يغس يده في الاناء قبل أن يغسلها فيلحق ذلك الماء لكنه حديث ضعيف أخرجه ابن عدى وقال هذه  
 زيادة منكرة لا تحفظ والقرينة الصارفة للامر عن الوجوب التعليل بأمر يقتضي الشك لانه لا يقتضي  
 وجوبا استحبابا بالاصل الطهارة واحتج أبو عوانة بوضوئه صلى الله عليه وسلم من الشن به قيامه من  
 الليل وتعقب بان قوله أحدكم يقتضي اختصاصه بغيره وأوجب بانه صح عنه غسل يده قبل ادخالها  
 الاناء في حديث اليقظة فبعد النوم أولى ويكون تركه لبيان المجاوزة يضافه فقال في روايات لمسلم وأبي

داود وغيرهما فليفسله ما لا ثاوفي رواية ثلاث مرّات والقيميد بالعدد في غير الخامسة البعثة يدل على  
السنة وفي رواية لا تجد فلا يمنع يده في الوضوء حتى يفسله أو انتهى للتنزيه فان تركه وهذا من قام من  
النوم كإدال عليه مفهوم الشرط وهذا جهة عند الجمهور أما المستيقظ فيطاب بالفعل ولا يكره الترك لعدم  
رود نهى عنه وقال البيهقاري فيه إجماع إلى أن الباعث على الإبريدك احتمال النجاسة لأن الشارع إذا  
ذكر حكمًا وعقبه بعلّة دل على أن ثبوت الحكم لا جأها رهله قوله في حديث المحرم الذي سقط خات فانه  
بعث ملبسًا به من يهيم عن تطبيقه فنهى على أنه نهى وهي كونه محرما وعبرة الشيخ إكل الدين إذا ذكر  
الشارع حكما وعقبه امرامدقرا بالذات كان ذلك إجماعا إلى ثبوت الحكم لا جأه نظيره قوله المرأة استنجسة  
فانها من الطوائف عليكم والطوائف وعموم قوله من فومه يشمل النهار وبه قال الجمهور ونحوه أجد بنوم  
الليل لقوله باتت لأن حقة قمة الليات بالليل ولا في داود والترمذي من وجه آخر إذا قام أحدكم من الليل  
ولا في عوانة إذا قام أحدكم إلى الصلاة حين يصبح لكن التعديل بقتضى الحاق نوم النهار بنوم الليل  
وإنما خصه القلب قال الرافعي في شرح المسند يمكن أن يقال الكراهة في الغمس لمن نام ليلا أشد لمن نام  
نهارا لأن الاحتمال في نوم الليل أقرب لطوله عادة وفي الدارقطني عن جابر فانه لا يدرى ابن باتت يده  
ولا على ما وضعها ولا في داود عن أبي هريرة فانه لا يدرى ابن باتت يده أو أين كانت تطوف قال الولي  
العراقي يحتمل أنه شك من بعض رواته وهو الأقرب ويحتمل أنه تردى من النبي صلى الله عليه وسلم وذكر  
غير واحد أن باتت يعني صار وأن كان أصلا للكون ليلا كما قاله الخليل وغيره واستشكل هذا التركيب  
بأن انتفاء الدراية لا يتعلق بالمقظ أين باتت يده ولا بمعناه لأن معناه الاستفهام ولا يقال أنه لا يدرى  
الاستفهام وأجيب بأن معناه لا يدرى تعيين الموضع الذي باتت فيه يده ففيه مضاف محذوف وليس  
استفهاما وإن كان على صورته وهذا الحديث أخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف عن مالك به لكنه  
وصله بالحديث السابق إذا توضأ أحدكم فمال عقب فليوترأذا استيقظ قال الحافظ فاقضى سياقه  
أنه حديث واحد وليس هو كذلك في الموطأ وقد أخرجه أبو نعيم في المستخرج من الموطأ رواية عبد الله بن  
يوسف شيخ البخاري مفروقا وكذا هو في موطأ يحيى بن بكير وغيره وكذا فرقه الاسماعيلي من حديث مالك  
وأخرج مسلم الحديث الأول من طريق ابن عيينة عن أبي الزناد والساني من طريق الغيرة بن عبد  
الرحمن عن أبي الزناد وعلى هذا فكان البخاري يرى جمع الحديثين إذا اتحد سندهما في سياق واحد  
كما يرى حوازي في الحديث الواحد إذا اشتمل على حكمين مستقلين انتهى (مالك عن زيد بن أسلم  
أن عمر بن الخطاب قال إذا نام أحدكم مضطجعا فليوضأ) وجوبا لا تقاض وضوئه وهذا وضوئه محمول  
عند مالك على ما إذا كان ثقيلا ولو قصر لأن خف إلا أن يطول فيستحب الوضوء لأن العبرة عنده بصفة  
النوم لا بالشام واعتبر الشافعي صفة الشام لا النوم (مالك عن زيد بن أسلم) العدوى وكان من العلماء  
بالتفسير وله كتاب فيه (أن تفسير هذه الآية) وهي (يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا  
وجوهكم وأيديكم إلى المرافق) أي معها كما بينته السنة في مسلم وغيره أن أباه مرة توضأ فغسل وجهه  
ثم غسل يديه إلى المرفقين حتى أشرع في العضد الحديث ثم قال هكذا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ  
وكذا الإجماع كما حكاه الشافعي فهو حجة على زولا نعتقاد الإجماع قبله على خلافه كما مر (وامسحوا  
برؤسكم) أي رؤسكم كلها بالماء فزيدت الباء لتفيد مسحها به (وأرجلكم) بالنصب عطفًا على أيديكم  
والجرح على الجوار (إلى الكعبين) أي معهما كما بينته السنة (أن ذلك إذا قمتم من المضاجع يعني النوم)  
وهذا التفسير موافق لقول أكثر السلف أن التقدير إذا قمتم محدثين وقيل لا تقدير بل الأمر على عمومته  
لكنه في حق المحدث على الإيجاب وفي غيره على التنبذ واختلاف العلماء أيضا في موجب الوضوء فقل

يجب بالحدث وجوباً موسماً وقيل به وبالقيام إلى الصلاة وما ورّحه جماعة من الشافعية وقيل بالقيام إلى الصلاة فقط لقوله صلى الله عليه وسلم إنما أمرت بالوضوء إذا أتيت الصلاة رواه أصحاب السنن عن ابن عباس واستنبط بعض العلماء من الآية استحباب النية في الوضوء لأن التسليم إذا أردتم القيام إلى الصلاة فتوضؤوا لاجلها ومثله قولهم إذا رأيت الأمير فقم لاجله (قال مالك الأثر) الممول به (عندنا) بالمدينة (أنه لا يتوضأ من رعا) خروج الدم من الأنف (ولأن دم) خرج من الجسد ولو بجمامة وفسد (ولأن قبح يسيل من الجسد) وفي رواية ولا من شيء يسيل وهي أعم وسواء كان طاهراً أو نجساً لأن الوضوء المجمع عليه لا ينقض الابسة أو اجماع ولم يرد في ذلك سنة ولا اجماع (ولا يتوضأ إلا من حدث يخرج من ذكر) وهو البول والمذي والمني في بعض أحواله (أو دبر) وهو الغائط والريح ولو بلا صوت (أو نوم) ثقيل زاد ابن بكير أو مباشرة أي لمس بلذة أو قصد ذكر النوم مع الحدث لأن النوم إذا نفل كان من باب الحدث في الأغلب وكذا يتوضأ من مس الذكوة فقال صلى الله عليه وسلم لا يقبل الله صلاة من أحدث حتى يتوضأ فقال رجل من حضرموت ما بالحدث يا باهريرة قال فساء أوضاروا رواه البخاري وغيره وانما فسره أبوهريرة بهم ما تنبهوا بالآخف على الأغلط وأنه أجاب السائل بما يحتاج إلى معرفته في غاب الأمور والأفان حدث يطلق على الخارج المعتاد وعلى نفس الخروج وعلى الوصف الحكمي المقدرة قيامه بالأعضاء قيام الأوصاف المحسية وعلى المنع من العبادة المترتب على كل واحد من الثلاثة وقد جعل في الحديث الوضوء رافعا للحدث فلا يعني به الخارج ولا نفس الخروج لأن الواقع لا يرتفع فلم يبق إلا أنه يعني المنع والصفة (مالك عن نافع أن ابن عمر كان يتام جالساً ثم يصلي ولا يتوضأ) لأن النوم ليس بحدث وانما هو سبب وقد كان نومه خفيفاً أو أنه كان مستغفراً إذا أخرجه والله أعلم

\*(الطه والوضوء)\*

(مالك عن صفوان بن سليم) بضم السين المدني الزهري مولا هم أي عبد الله روى عن مولا جدي بن عبد الرحمن بن عوف وعن ابن عمر وأنس وإبي أمامة بن سهل وعبد الله بن جعفر وأحمد الجعفي وها صحبة وجماعة عنه وعنه الليث ومالك والسيافان وخلق قال ابن سعد كان ثقة كبير الحديث عابداً وذكره عند أحمد فقال هذا رجل يستثنى بحدِيثه وينزل القطر من السماء بذكره مات سنة اثنين وثلاثين ومائة وله اثنتان وسبعون سنة (عن سعيد) بفتح السين وكسر العين (ابن سلمة) المخزومي (من آل بني الأزرق) وثقه النسائي وقول ابن عبد البر وعنه فيما علمت الأصقوان ومن كانت هذه حالته فهو مجتهد لا تقوم به حجة تعقب بأنه روى عنه الجلاح أبو كبير وحديثه عنه في مستدرک الحاكم قال الرافعي وعكس بعض الرواة الأسمين فقال سلمة بن سعيد وبديل بعضهم فقال عبد الله بن سعيد (عن الغيرة بن أبي بردة) ويقال ابن عبد الله بن أبي بردة من أوسط التابعين وثقه النسائي وقول ابن مرة الغزوي بالمغرب مات بعد المائة قال في الأكمال سئل أبو زرعة الرازي عن اسم أبي بردة والد المغيرة فقال لا أعرفه (وهو من بني عبد الدار) بن قصي فهو قرشي كذا في رواية يحيى قال ابن وضاح ليس هو من بني عبد الدار وطرحه ولم يقع ذلك في موطأ محمد بن الحسن قال ابن عبد البر سأل الترمذي البخاري عن حديث مالك هذا فقال حديث صحيح قلت هشيم يقول فيه المغيرة بن أبي بردة يعني بفتح الموحدة والرازي فقال وهم فيه (أنه سمع أباهريرة) قال الرافعي رواه بعضهم عن المغيرة عن أبيه عن أبي هريرة ولا يوههم إرسالاً في الاستناد للتصريح فيه بسماع المغيرة من أبي هريرة يعني فرواية هذا البعض من التزديد في متصل الأسانيد (يقول جابر رجل) من بني مدج كافي مستند أحمد للطبراني أن اسمه عبد الله وفي رواية

له ولا بن عبد البر انه الفراسي وفي الاصابة عبد سكون الموحدة بسير اضافة العركي بفتح المهملة والراء  
بعد ما كافي هو الملاح ووهب من قال انه اسم بلقظا النسب قيل هو اسم الذي سأل عن ماء البحر في هذا  
الحديث وحكي ابن بشكوال ان اسمه عبد الله المدجني وقال الطبراني اسمه عبيد بالتصغير وقال القنوي  
اسمه حمد بن حفص قال وبلقي ان اسمه عبد ودانتهى (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول  
الله ان اترك البحر) الملح لانه المتوهم فيه لانه ملح وهو ترور ربحه منقن قال أبو عبد الملك فيه حوازر كونه  
لغير حج ولا عمرة ولا جهاد لان السائل انما ركب له لاصيد كما جاءه من غير طريق مالك (وتحمل معنا القليل  
من الماء) بقدر الاكتفاء (فان توضع اياه عطشنا) بكسر الصاد (افتتوضابه) أي بماء البحر (فقال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم هو) أي البحر (الطهور ماءؤه) بفتح الطاء الباسع في الظهارة ومنه قوله تعالى  
وانزلنا من السماء ماء طهورا أي طاهرا في ذاته مطهر النفس به ولم يقل في جوابه نعم مع حصول الغرض به  
ليقرن الحكم بعلته وهي الطهورية المتناهية في بابها ودفعها ووهب حمل لفظه نعم على الجواز ولما وقع  
سبوا للسائل بين ان ذلك وصف لازم له ولم يقل ماؤه الطهور لانه اشداهما ما يذكر الوصف الذي اتصف  
به الماء الجوز للوضوء والطهورية فالتظاهر به حلال صحيح كما عليه جمهور السلف والخلف وما نقل عن  
بعضهم من عدم الاجزاء به مزيف أو مؤول بأنه أراد عدم الاجزاء على وجه السكال عند (الحل) أي  
الحلال كما في رواية الدارقطني عن جابر ورائس وابن عمرو (ميتة) قال الرازي لما عرف صلى الله عليه  
وسلم اشتباه الامر على السائل في ماء البحر اشفق ان يشبهه عليه حكم ميتته وقد ينبتلي به اراكب البحر  
فعقب الجواب عن سؤاله ببيان حكم الميتة وقال غير ذلك عن ماءه فأجابه عن مأه وطعامه لعليه  
بأنه قد يعوزهم الراد فيه كما يعوزهم الماء فلما جمعتهم الحاجة انتظم الجواب بهما قال ابن العربي وذلك  
من محاسن القنوي بأكثر مما يشل عنه تيممنا للناذرة زائدة لم أر غير الاستئصال عنه ويتأكد  
ذلك عند ظهور الحاجة الى الحكم كما هنا لان من توقف في طهورية ماء البحر فهو عن العلم بحل ميتته  
مع تقدم تحريم الميتة أشد توقفا قال اليه مري وهذا ان الحكمان عامان وليس في مرتبة واحدة  
اذ لا خلاف في الموم في حل ميتته لانه عام مبتدأ لا في معرض جواب بخلاف الاول لانه في معرض  
الجواب عن مسئلة عنه والثاني ورد بطريق الاستقلال فلا خلاف في عمومه عندنا تالين به  
ولو قيل في الاول ان السؤال وقع عن الرضوخ وكون مأه طهورا يفيد اللوح وغيره فواعم من المسئول  
عنه لكان له وجه ولفظ الميتة مضاف الى البحر ولا يجوز حله على إطلاق ما يجوز اضافته اليه مما  
يطلق عليه اسم الميتة وان ساءت الاضافة فيه لثة بل محمول على الميتة من دوابه المنسوبة اليه مما لا يمتش  
الافيه وان كان على غير صورة السمك ككلب وعن خبره هذا الحديث اصل من اصول  
الاسلام تامة الاثمة بالقبول وتداولته نقهاء الامصار في سائر الاعصار في جميع الاقطار ورواه الاثمة  
الكبار مالك والثوري وأحمد وأصحاب السنن الاربعة والدارقطني والبيهقي والحاكم وغيرهم من عدة  
طرق وصححه ابن خزيمة وابن حبان وابن منبذ وغيرهم وقال ابن منبذ حسن صحيح ورائت عنه  
البخاري فقال حديث صحيح والله أعلم (مالك عن اسحاق بن عبد الله بن أبي ملحمة) زيد بن سهل  
الانصاري (عن) زوجته (جميدة) بضم الحاء المهملة وفتح الميم عند رواية الموطأ الأبيحي الذي يقال انها  
بفتح الحاء وكسر الميم نبتة طرية أبو عمر (بنت أبي عبيدة بن مروة) كذا قال يحيى وهو غلط منه لم يتابعه  
عليه أحد وانما قول رواية الموطأ كلهم ابنة عبيد بن رفاعه الا ان زيد بن الحباب قال فيه عن مالك  
جميدة بنت عبيد بن رافع نسب اباها الى جده وهو عبيد بن رفاعه بن رافع بن مالك بن العجلان  
وجميدة هذه امرأة اسحاق وبه صرح في رواية يحيى القطان ومحمد بن الحسن وابن المبارك عن مالك

عن اسحاق قال حدثني امرأتى جديدة وتكنى ام يحيى قاله ابن عبد البر أى باسم ابنها يحيى بن اسحاق  
وهى انصارية مدنية مقبولة من التابعات روى لها أصحاب السنن (عن خالتها كبشة) بفتح الكاف  
والسين المججمة بينهما موحدة ساكنة (بنت كعب بن مالك) الانصارية قال ابن حبان لها عصبه  
وتبعه الاستغفرى (وكانت تحت) عبد الله (ابن أبى قتادة الانصارى) المدنى الثقة التابعى المتوفى سنة  
خمس وتسعين وقال ابن سعد تزوجها ثابت بن أبى قتادة فولدت له وفي رواية ابن المبارك عن مالك  
وكانت امرأة أبى قتادة قال ابن عبد البر وهو هو ومنه انما هى امرأة ابنه ووقع فى الام للشافعى عن مالك  
وكانت تحت ابن أبى قتادة وأبى قتادة الشك من الربيع كذا وقع فى الاصل قال الرازمى وفى نسبة الشك  
اليه شبهة لان عبد الملك بن محمد بن عدى روى عن الحسن بن محمد الزعفرانى عن الشافعى عن مالك  
المحدث وقال فيه كذلك وهذا يوهن ان الشك من غير الربيع وفى رواية عبد الرزاق وغيره عن مالك  
وكانت عند أبى قتادة وهذا يصدق على التقديرين قال والواقع على ما رواه الاكثرون الاولى أى انها  
زوج ابنة وكذا رواه الربيع عن الشافعى فى موضع آخر بلا شك ويدل عليه قوله لها ابنة أخى ولا يحسن  
تسمية الزوجة باسم المحارم (انها) أى كبشة (أخبرتها) أى جديدة (ان أبى قتادة) الانصارى اسمه  
الحارث ويقال عمرو ويقال الثمان بن ربيع بكسر الراء وسكون الموحدة بعدها مهملة السلي بفتح السين  
المدنى شهيد أحدا وما بعدها ولم يصح شهوده بدراوات سنة أربع وخمسين على الأصح الأشهر (دخل  
عليها فاكبت) أى صبت (له وضوءا) أى الماء الذى يتوضأ به (فجاءت هرة لتشرب منه فأصغى) بغير  
مجمدة أى امال (لها الاناء حتى شربت) منه (قالت كبشة فرأى انظر اليه) نظر المنكر أو المتعجب  
(فقال أتخمين بأبنة أخى) فى الحصة لان أباهما يحبان مثله وسلي من قبله وهو أحد الثلاثة  
(قالت فقلت) له (نعم) أعجب (فقال) لا تجبى (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انها ليست بنحس)  
وصف بالمصدق فىستوى فيه المذكور والمؤث قاله الرازمى وضبطه المنذرى والنورى وابن دقيق العيد  
وابن سيد الناس بفتح الجيم من النجاسة قال تعالى إنما المشركون نجس ذكره السيوطى على النساءى  
(انماهى من الطوافين عليكم) أى الذين بدأخلونكم ويخاطبونكم قاله أبو عمر (أو الطوافات) شك  
من الراوى أو تنويح أى ذكرها من ذكر من يطوف وانما هم الاناث ويؤيده ان فى رواية  
بالواو قاله الرازمى وهى رواية محمد بن الحسن للوطأ وقال البيهقى الطوافين الخدم والطوافات الخدامات  
ونظيره قوله تعالى يطوف عليهم ولدا فانها ترفى اختلاطه ببعض الخدم وروى ابن ماجه والحاكم  
وابن عدى عن أبى هريرة مرفوعا الهرة لا تطعم الصلاة انماهى من ماع البيت والدارقطنى عن عائشة  
مرفوعا انها ليست بنحس هى كبهض أهل البيت قال الرازمى ولو قرئ بنحس أى بفوقية قبل النون  
وشد الجيم أى ما تنفع فيه لبعث مناه وكان قوله انماهى من الطوافين حسن الموقع أى اذا كانت تطوف  
فى البيت ولا يستغنى عنها يخفف الامر فيما ولت فيه ولذا اصاب بعضهم الى العفر مع تمنع نجاسة فيها  
لكن الراية لا تساعده اه وهذا الحديث أخرجه الشافعى فى الام عن مالك به ورواه أصحاب السنن  
الاربعة وأخرج أحمد والدارقطنى والحاكم والبيهقى عن أبى هريرة ان النبى صلى الله عليه وسلم دعى  
الى دار قوم فأجاب ودعى الى دار آخر فلم يجب فقيل له فى ذلك فقال صلى الله عليه وسلم ان فى دار فلان  
كلما وفى دار الا تهرهدة والهرة ليست بنحسة انماهى من الطوافين عليكم والطوافات (قال مالك  
لا بأس به) أى يجوز الوضوء بما شربت منه (الا ان يرى على فيها نجاسة) فان غير الماء منع (مالك  
عن يحيى بن سعيد) الانصارى (عن محمد بن ابراهيم بن الحارث) بن خالد القرشى (التميمى) أبى عبد الله  
المدنى ثقة له افراد من صفار التابعين روى عن جابر وعائشة وأنس وخلق وعنه ابنه موسى ويحيى

الانصارى والاوزاعى وجاعة وثقه ابن معين وابو حاتم والذامى وغيرهم وقال أحمد فى أحاديثه شئ  
 يروى أحاديث منا كبريات سنة عشرين ومائة على الصحيح وقيل قبلها بسنة (عن يحيى بن عبد الرحمن  
 ابن حاطب) بن أبي بلمة ثقة من التابعين مات سنة أربع ومائة روى له مسلم والأربعة (أن عمر  
 ابن الخطاب خرج فى ركب فيه عمر بن العاصى) بن وائل السهمى الصحابى المشهور وأسلم عام الحديبية  
 وولى امره مصر بنى وهو الذى فتحها وبها مات سنة ثيف وأربعين وقيل بعد الخمسين (حتى ورد واحد حوضا  
 فقال عمرو بن العاصى لصاحب الحوض يا صاحب الحوض هل ترد حوضك السباع) للشرب منه فتمتنع  
 عنه (فقال عمر بن الخطاب يا صاحب الحوض لا تخبرنا) وأترك على القين الاصلى الذى لا يزول بالثلث  
 المارض أى فكل ذلك عندنا سواء اخبرتنا أم لم تخبرنا بديل قوله (فأنا نرد على السباع وترد علينا) أى  
 انه أمر لا بد منه وهى طاهرة لا نجس الماء بشرها منه وقد قال صلى الله عليه وسلم لها ما جلت ولنا ما بقي  
 شراب وطهور ورواه عبد الرزاق وقال صلى الله عليه وسلم الماء لا ينجسه شئ رواه الطيالسى والشافعى وأحمد  
 وغيرهم (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان يقول ان) مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن أى انه  
 (كان الرجال والنساء) ظاهره التعميم فاللام للجنس لا للاستغراق كذا فى فتح البارى ومراده بالتعميم  
 ان اللفظ لا يختص بالمحارم والزوجات بل يشمل غيرهم لان هذا كان قبل المحاب والانا فى كلامه بعضه  
 بعضا (فى زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم) فيه ان الصحابى اذا أضاف الفعل الى زمان المصطفى يكون  
 حكمه الرفع وهو الصحيح وقال قوم لا احتمال انه لم يطلع عليه وهو ضعيف لتوفر دواعى الصحابة على  
 سؤالهم اياه عن الامور التى تقع لهم ومنهم ولولم يسألوه لم يقرأوا على فعل غير جائز فى زمن التشريع  
 (ليتوضئون جميعا) أى حال كونهم مجتمعين لا متفرقين زاد ابن ماجه عن هشام بن عروة عن مالك فى هذا  
 الحديث من انا واحد وزاد ابو داود من طريق عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر ندى فيه ايدينا  
 وظاهر قوله جميعا انهم كانوا يتناولون الماء فى حالة واحدة ولا مانع من ذلك قبل نزول المحاب وما بعده  
 فيختص بالزوجات والمحارم قاله المحافظ وقال الرافعى يريد كل رجل مع امراته وانما كانا يأخذان من  
 انا واحد وكذلك ورد فى بعض الروايات واستحسنه السيوطى وقال ان غيره تخلط وقال قوم معناه كانوا  
 يتوضئون جميعا فى موضع واحد الرجال على حدة والنساء على حدة قال المحافظ والزيادة المتقدمة فى قوله  
 من انا واحد ترد عليه وكان هذا القائل استبعد اجتماع الرجال والنساء الاجانب واجاب ابن التين بما  
 حكاه عن سمعون ان معناه كان الرجال يتوضئون ويذهبون ثم يأتى النساء فيتوضئون وهو خلاف  
 الظاهر من قوله جميعا قال اهل اللغة الجميع ضد المتفرق وقد صرح بوحدة الاناء فى صحيح ابن خزيمة من  
 طريق مبرع عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر انه ابصر النبی صلى الله عليه وسلم واجاب به يتطهرون  
 والنساء معهم فى انا واحد كلهم يتطهرون منه وفيه دلالة على جواز الوضوء بفضل وضوء المرأة لانها اذا  
 توضأت جميعا منه صدق ان الباقى فى الاناء فضل وضوء المرأة واليه ذهب الجمهور ومنهم الائمة الثلاثة  
 وقال احمد وداود لا يجوز اذا خلط به وجهه شيئا حافظ العصر البابى بأنها ناقصة عقل ودين فربما  
 اذا خلط به ادخلت فيه شيئا لم يطلع عليه الرجل ونقصه شيئا العلامة الشيرازى لما ذكرته له بأن المرأة  
 لها الوضوء بما خلط به المرأة بلا كراهة عند احمد وعن الحسن وابن السيب كراهة فضلها مطلقا وهذا  
 الحديث انخرجه البخارى عن عبد الله بن يوسف عن مالك به

(ما لا يجب منه الوضوء)\*

كانه اراد بالوضوء ما هو أهم من الشرعى واللغوى بدليل الحديث المبدوع به وهو (مالك عن محمد بن  
 عمارة) بن عمرو بن خرم الانصارى المدنى وثقه ابن معين ولىنه ابو حاتم وفى التقریب انه صدوق (عن محمد



ابن ابراهيم) النبي المدني (عن ام ولد) اسمها جديدة تابعة صغيرة مقبولة (لأبراهيم بن عبد الرحمن  
 ابن عوف) الزهري قيل له رؤية وسماعه من عمرا بن عوف بن شبة مات سنة خمس وقيل ست  
 وتسعين ورواه قتيبة عند الترمذي وهشام بن عمار عن ابن ماجه كلاهما عن مالك فقال ام ولد لعبد  
 الرحمن بن عوف قال الترمذي ورواه عبد الله بن المبارك فقال عن ام ولد له وبن عبد الرحمن بن عوف  
 قال وهو وهم وانما هو لأبراهيم وهو الصحيح (انما سألت أم سلمة) حذفت أبي امية بن المغيرة بن عبد الله  
 ابن عمر بن مخزوم القرشي المخزومية أم المؤمنين (زوج النبي صلى الله عليه وسلم) تزوجها بعد أبي سلمة  
 سنة أربع وقيل ثلاث وعاشت بعد ذلك ستين سنة وماتت سنة اثنين وستين وقيل سنة إحدى وقيل  
 قبل ذلك والاول أمح قال ابن عبد البر ورواه الحسين بن الوليد عن مالك فقال عن جدة انما سألت  
 عائشة وهذا خطأ انما هو لام سلمة كما رواه الحفاظ في الموطأ وغيره عن مالك (فقلت اني امرأ طيل  
 ذيلي وامشي في المكان القدر) بذا لم مجمعه (قالت أم سلمة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يظهره  
 ما بعده) قال ابن عبد البر وغيره قال مالك معناه في القسب اليابس والقدر الجفاف الذي لا يلبس منه  
 بالثوب شيء وانما يعلق به فيزول المتعلق بما بعده لان النجاسة يظهرها غير الماء اه وعن مالك أيضا  
 انما هو أن يطأ الأرض القذرة ثم يطأ اليابسة النظيفة فان بعضها يظهر بعضها وأما النجاسة مثل البول  
 ونحوه يصيب الثوب أو بعض الجسد فلا يظهره الا الغسل قال وهذا الجاع الامة وقال الشافعي  
 هذا انما هو فيما جرت على ما كان يابس لا يعلق بالثوب منه شيء فاما اذا جرت على رطب فلا يظهر  
 الا بالغسل وقال أحمد ليس معناه اذا اصابه بول ثم مر بعده على الأرض انها تطهره ولكنه يمر  
 بالمكان فيقذره ثم يمر بمكان اطيب منه فيكون هذا بذلك لا على انه لا يصيبه منه شيء وذهب بعض  
 العلماء الى حمل القدر في الحديث على النجاسة ولورطوبة وقالوا يظهر بالأرض اليابسة لان الذيل للمرأة  
 كالخف والنعل للرجل ويؤيده ما في ابن ماجه عن أبي هريرة قيل يا رسول الله اننا نريد المسجد  
 ففقط الطريق النجسة فقال صلى الله عليه وسلم الأرض يظهر بعضها بعضا لكنه حديث ضعيف  
 كما قاله البيهقي وغيره وحديث مالك رواه أبو داود عن عبد الله بن مسلمة والترمذي عن قتيبة وابن  
 ماجه عن هشام بن عمار ثلاثتهم عن مالك وله شاهد عند أبي داود وابن ماجه عن امرأة من بنى عبد  
 الأشهل قالت قلت يا رسول الله ان لنا طريقا الى المسجد متنة فكيف نفعل اذا مطرنا قال أليس بعدها  
 طريق هي أطيب منها قلت بلى قال فهذه بهذه (مالك انه رأى ربيعة بن أبي عبد الرحمن) واسمه فروخ  
 القرشي مولا لهم المدني (يقلس) بكسر اللام من باب ضرب قال في النهاية القلس بالتحريك وقيل  
 بالسكون ما خرج من الجوف ملء الفم أو دونه وليس بقي فان عاد فهو القى (مراراهو في المسجد)  
 النبوي (فلا ينصرف ولا يتوضأ حتى يصلي) لانه ليس بناقض (وسئل مالك عن رجل قلس طعاما دحل  
 عليه وضوء فقال ليس عليه وضوء وليتوض من ذلك) فاه (وليغسل فاه) استحبابا (مالك عن نافع أن  
 عبد الله بن عمر حفظ) بفتح المهملة والنون الثقيلة والطاء المهملة أى طيب بالحنوط وهو كل شيء خلط من  
 الطيب لليت خاصة (ابن) اسمه عبد الرحمن كافي رواية الليث عن نافع عند العلاء بن موسى بن الجهم  
 في نسخته (لسعيد بن زيد) بن عمرو بن نفيل العدوي أحد العشرة مات سنة خمس أو بعدها سنة  
 أو ستين (وجهه ثم دخل المسجد فصلى ولم يتوضأ) قال أبو عمر ادخل مالك هذا الحديث انكارا  
 لما روى مرفوعا من غسل ميتا قبل غسل ومن جملة فليتوضأ واعلاما أن العمل عندهم بخلافه ولم يختلف  
 قوله انه لا وضوء على من جل ميتا واختلف قوله في غسل من غسل ميتا ومعنى الحديث أن من جل  
 ميتا أو شيعة فليكن على وضوء لثلاث تلوته الصلاة عليه لا أن جملة حدث اه وحديث من غسل ميتا الخ

رواه أبو داود من طريق عمرو بن عمرو عن أبي هريرة مرفوعاً ورواه ثقات الأعراف ليس بمعروف وقال أبو داود أنه منسوخ ولم يسن ناسخه وحكى المحاكم عن الذهبي ليس في من غسل ميتاً فليقتل حديث ثابت (وسئل مالك هل في التي وضوءه قال لا ولكن كيتمض من ذلك وليغسل فاه) ندبا (وليس عليه وضوء) زيادة أيضاً لأنه مفاد قوله لا

\* (ترك الوضوء مما مسته النار) \*

قال المهلب كانوا في الجاهلية قد ألفوا قلة التنظيف فأمروا بالوضوء مما مست النار ولما تقررت النظافة في الإسلام وشاعت نسخ الوضوء تيسيراً على المسلمين وقال النووي كان الخلاف فيه معروفاً بين الصحابة والتابعين ثم استقر الإجماع على أن لا وضوء مما مست النار إلا لحوم الأبل فقال أحمد بالوضوء منه لشدة زهومته واختاره ابن خزيمة وغيره من محدثي الشافعية (مالك عن زيد بن أسلم) العدوي مولى عمر (عن عطاء بن يسار) باللفظ ضميمين (عن عبد الله بن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أكل كل كنف شاة) أي لحمه وفي رواية للجاري معرق أي أكل ما على العرق بفتح المهملة وسكون الراء وهو العظم ويقال له أيضاً العراق بالضم وأفاد القاضي إسماعيل أن ذلك في بيت ضباعة بنت الزبير بن عبد المطلب وهي بنت عمه صلى الله عليه وسلم ويحتمل أنه كان في بيت ميمونة ككافي الصحيحين عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم أكل عندها كنفاً ثم صلى ولم يتوضأ ولا مانع من التعدد كافي الفتح (ثم صلى ولم يتوضأ) فهذا نص في أن لا وضوء مما مست النار وما خبر زيد بن ثابت مرفوعاً الوضوء مما مست النار وحديث أبي هريرة وعائشة رافداً وتوضوا مما مست النار الخرج الثلاثة مسلم وحديث جابر بن سمرة عنده مسلم إن رجلاً سأل النبي صلى الله عليه وسلم اتوضأ من لحم الغنم قال إن شئت فتوضأ وإن شئت فلا تتوضأ قال اتوضأ من لحم الأبل قال نعم توضأ من لحوم الأبل فقد جل ذلك الوضوء على غسل اليد والمضغفة لزيادة دسومته وزهومته لحم الأبل وقد نهى صلى الله عليه وسلم أن يبيت وفي يده أو فمه دسم خوفاً من عقوب ونحوها وبأنه منسوخة يقول جابر كان آخر الأمر من رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك الوضوء مما مست النار رواه أبو داود وغيره وقد أومأ مسلم إلى الترخي فروي أولاً أحاديث زيد وأبي هريرة وعائشة ثم عقبها بحديث ابن عباس هذا فرواه عن القعني والبخاري عن ابن يوسف كلاهما عن مالك بن (مالك عن يحيى بن سعيد) بكسر العين الانصاري (عن بشير) بضم الموحدة وفتح المعجمة (ابن يسار) بفتحيه ومهملة (مولى بني حارثة) من الانصار الا نصارى المحاربي المدني وثقه ابن معين قال ابن سعد كان شيخنا كبيراً فقها أدرك عامة الصحابة وكان قليل الحديث (عن سويد) بضم السين (ابن النعمان) بضم النون ابن مالك الانصاري صحابي شهد أحداً ما بعدها ما روى عنه سوى بشير وذكرا العسكري أنه استشهد بالقادسية قال في الأصابة وفيه نظر لأن بشير بن يسار سمع منه وهو لم يلحق ذلك الزمان (أنه أخبره أنه خرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم عام خيبر) بخاء معجمة مفتوحة وتحتمية ساكنة وموحدة مفتوحة وراء غير منصرف للعبادة والتأنيب وهي مدينة كبيرة ذات حصون ومزارع ونخل كثير على شامية بر من المدينة إلى جهة الشام ذكر أبو عبيد البكري أنها سميت باسم رجل من المهالق نزلها وهو خير أخو ثرب الساقية ابن مهابيل وقيل الخبير بلسان اليهود الحصن ولذا سميت خيبر أيضاً ذكره الحارزمي (حتى إذا كانوا بالصهباء) بفتح المهملة والمد (وهي أدنى) أي أسفل (خبير) أي طرفها مما يلي المدينة وفي رواية للبخاري وهي على روضة من خير وقال أبو عبيد البكري هي على بريد وبين البخاري في الإطعمة من حديث ابن عتبة أن قوله وهي أدنى خيبر من قول يحيى بن سعيد أدرجت (نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم فملى العصر ثم دعا بالارواد) جمع زاد وهو ما يؤكل في السفر (فلم يؤت إلا بالسويق) قال الداودي

وهو ديمق الشعير والسلت المقلوب قال غيره يكون من القمح وقد وصفه اعرابي فقال عدة المسافر وطعام  
 الحملان ولغة الرماض (فأزبه فترى) بضم التثنية وشذوا عن حوز تحفة الهاء بل بالماء لما حقه من  
 الميس (فأكل رسول الله صلى الله عليه وسلم) منه (واكلنا) منه زاد في رواية البخاري وشربنا وله  
 في أخرى فلكنا واكنا وشربنا أي من الماء ومن مانع السويق (ثم قام إلى المغرب فمضمض) قبل  
 الدخول في الصلاة (ومضمضنا) وقادتها وان كان لادسم في السويق أنه يختبئ بقاياها بين الأسنان  
 ويواحي القم فيستغله ببلعه عن الصلاة (ثم صلى ولم يتوضأ) بسبب اكل السويق قال الخطابي فيه ان  
 الوضوء مما مست النار مفسوخ لانه متقدم وخبر كانت سنة سبع قال الحافظ لادالة فيه لان اباه برة  
 حضر به سد فتحها وروى الامر بالوضوء كافي مسلم وكان بقي به بعد النبي صلى الله عليه وسلم واستدل به  
 البخاري على جواز صلاته فان أكثر بوضوء واحد وعلى استحباب المضمضة بعد الطعام وفيه جمع الرفقاء  
 على الزاد في السفر وان كان بعضهم أكثر كالأول والآخر في السفر وأنه لا يقدح في التوكل واخذ  
 منه المهلب ان الامام يأخذ المحتكرين باخراج الطعام عند قلته ليديعه ومن اهل الحاجة وان الامام يتظر  
 لاهل السكر فيجمع الزاد ليصيب منه من لازاد معه واخبره البخاري عن عبد الله بن يوسف عن مالك به  
 ولم يخرج مسلم (مالك عن محمد بن المنكدر) بن عبد الله بن الحدير بالتصغير التيمي المدني عن ابيه وجابر  
 وابن عروبان عباس وابي ايوب وابي هريرة وعائشة وخلق وعنه الزهري وابو حنيفة ومالك والسفيانان  
 وخلق قال ابن عينة كان من معادن الصدوق ويجمع اليه الصالحون وثقه ابن معين وابو حاتم مات  
 سنة ثلاثين ومائة او بعدها بسنة (وعن صفوان بن سليم) بضم السين (انهم اخبرنا) ان مالكا  
 (عن محمد بن ابراهيم بن الحارث التيمي) اي تيم قريش (عن ربيعة بن عبد الله بن الحدير) بالتصغير ابن  
 عبد العزيز بن عامر بن الحارث بن حارثة بن سعد بن تيم بن مرة التيمي ولد في حياة النبي صلى الله عليه  
 وسلم وله عن أبي بكر وعمر وغيرهما وهو معدود في كبار التابعين قاله أبو عمر ومنهم من ادخل بين عبد الله  
 والحدير ربيعة آخره ذكر ابن حبان فقال له صحبه ثم ذكره في ثقات النابيين وقال الدارقطني تابع  
 كبير قليل المسند وكان ثقة من خيار الناس مات سنة ثلاث وتسعين (انه تسمى مع عمر بن الخطاب)  
 طعاما مسته النار (ثم صلى) عمر (ولم يتوضأ) فثقه لادالة على الشيخ وقد روى الطبراني في مسند  
 الشاميين باسناد حسن عن مسلم بن عامر قال رأيت ابا بكر وعمر وعثمان اكلوا مما مست النار ولم يتوضؤا  
 وجاء من طرق كثيرة عن جابر مرفوعا وموقفا على الثلاثة مفقوا ومجموعا (مالك عن حمزة) بفتح  
 المعجمة واسكان الميم (ابن سعيد) بن ابي حنيفة بهما ثم فون وقيل موحدة لانصاري (المازني) نسبة  
 الى مازن بن الجار المدني تابع صغير ثقة (عن ابان بن عثمان) الاموي الى سعيد وابي عبد الله المدني  
 ثقة مات سنة خمس ومائة (ان) اباه (عثمان بن عفان) امير المؤمنين (اكل خبزا والحمام مضمض)  
 فاه (وغسل يديه ومسح بجماعه) لعله خشى ان يعلق به شيء من الطعام (ثم صلى ولم يتوضأ) فهو  
 دليل ايضا على نسخ الوضوء مما مست النار (مالك انه بلغه ان علي بن ابي طالب) ابا الحسن الهاشمي  
 امير المؤمنين كبير الفضائل (وعبد الله بن عباس كان لا يتوضأ من مما مست النار) لانه ليس بناقض  
 (مالك عن يحيى بن سعيد) الانصاري (انه سأل عبد الله بن عامر بن ربيعة) العنزي حليف بني عدى  
 ولد على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وثقه الجعفي مات سنة بضع وثمانين (عن الرجل يتوضأ للصلاة  
 ثم يصيب طعاما قد سهته النار يتوضأ قال رايت ابي) عامر بن ربيعة بن كعب بن مالك العنزي بفتح  
 المهملة وسكون النون وزاي حليف آل الخطاب صحابي مشهور اسلم قدما وها حروشه ديدرامات لاسالى  
 قبل عثمان (يقول ذلك ولا يتوضأ) فدل ذلك على النسخ ايضا (مالك عن ابي نعيم) بضم النون

(وعبد بن مسكين) تفرغ مولاهم المذني المذني عن جابر بن عباس وابن الزبير واسماء وعدة  
 ورواه مالك وابن اسحاق وابو النخعي يافى وآخرون وثقه النسائي وغيره وروى له الجميع ومات سنة  
 سبع وعشرين ومائة (انه سمع جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام بحملة وراه) (الانصاري) السلي  
 بن عتيق يهابي ابن جبابي غزا تسع عشرة غزوة مع المصطفى ولا يشهد بدرا ولا احدا منه ابوه واستغفر له  
 النبي صلى الله عليه وسلم ابنة البعير خمسة وعشرين مرة وكانت له حفاة في المسجد النبوي وتخذ عنه ومات  
 بالمدينة وقيل بحكة وقيل بقياسه ثمان وسبعين أو ثمان وتسع أو سبع أو أربع أو ثلاث أو اثنين وهو ابن  
 أربع وتسعين سنة (يقول رابن أبي بكر الصديق) سمعته تصديق النبي صلى الله عليه وسلم وكان على  
 حلف ان الله انزل اسم أبي بكر من السماء الصديق (اكل ثجاءه صلى ولم يتوضأ) فهؤلاء الخلفاء  
 الاربع وعامر بن ربيعة وابن عباس فعلا ذلك بعد النبي صلى الله عليه وسلم فدل على نسخ الوضوء  
 مما سمت النار وقد قال مالك اذا جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثان مختلفان وعمل أبو بكر وعمر  
 بالاسلام اذ على ان الحق ما علمه وكان مكحول يتوضأ مما سمت النار فأنخبره عطاء بن أبي رباح  
 بحديث جابر هذا عن أبي بكر ترك الوضوء وقال لان يقع أبو بكر من السماء الى الارض احب اليه من  
 ان يخالف رسول الله صلى الله عليه وسلم رآني الامام بذلك تركه قول شيخه ابن شهاب انه ناسخ لمحدث  
 الا باحة روى البخاري ومسلم عن عمرو بن أمية انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يجتر كفت شاة  
 يأكل منها فدعى الى الصلاة فألقاها والسكينة صلى ولم يتوضأ زاد البيهقي قال الزهري فذهبت تلك  
 القصة في الناس ثم أخبر رجال من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ونساء من ازواجه انه قال توضؤا  
 مما سمت النار قال وكان الزهري يرى ان الامر بذلك ناسخ لاحاديث الاباحية لان الاباحية سابقة  
 واعترض عليه بحديث جابر قال كان آخر الامرين من رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك الوضوء مما  
 سمت النار رواه ابوداود والنسائي وغيرهما وصححه ابن خزيمة وابن حبان وغيرهما لكن قال ابوداود  
 وغيره المراد بالامر هذا الشاة والقصة لا ماقبل النهي وان هذا اللفظ مختص من حديث جابر المشهور  
 في قصة المرأة التي صنعت للنبي صلى الله عليه وسلم شاة فأكل منها ثم توضأ وصلى الظهر ثم أكل منها وصلى  
 العصر ولم يتوضأ فيحتمل ان هذه القصة وقعت قبل الامر بالوضوء مما سمت النار وان وصوه اصله  
 الظهر كان لمحدث لا لالكل من الشاة وحكي البيهقي عن عثمان الدارمي انه قال لما اختلفت احاديث  
 الباب ولم يبين الراجع منها فتنزلنا الى ما عمل به الخلفاء اراشدون بعد النبي صلى الله عليه وسلم  
 فربحنا به احدا المجانبين وبهذا نطهر حكمه ذكر الامام لفعل الخلفاء الاربعة وغيرهم من الصحابة  
 بعد تصديره بحديث ابن عباس وسويد بن ان المصطفى أكل مما سمت النار ولم يتوضأ وجمع الخطابي  
 بوجه آخر وهو ان احاديث الامر مشهولة على الاستحباب لا على الوجوب (مالك عن محمد بن المنكدر)  
 وصله ابوداود من طريق ابن جريح والترمذي من طريق سفيان بن عيينة كلاهما عن محمد بن  
 المنكدر عن جابر (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دعى لظمام) أى دعت امرأة من الانصار كما  
 في الطريق الموصولة (فقرب اليه لحم) من شاة ذبحتها له الانصارية (وتحزقا كل منه ثم توضأ)  
 لا لالكل من الشاة اولانه كان محدثا فلا دلالة له على وجوب الوضوء مما سمت النار ولا على نفيه  
 (وصلى) الظهر (ثم أتى بفصل) أى باقى (ذلك الطعام فأكل منه ثم صلى) العصر (ولم يتوضأ)  
 وفي رواية ابن القاسم وابن بكير ثم دعى بفضل ذلك الطعام فقال دعى مكان أتى فيحتمل ان صاحب  
 الطعام سأله ذلك فأجاب له لادخال السرور عليه ويكون وقت قيامه للصلاة لم يتوالجوع لمحدث اذا  
 حضر الطعام فادبوا به قبل الصلاة أى ان لا يشتغل به عن الاقبال اليها وان كان صلى الله عليه وسلم

ليس كغيره لكنه مشرع وفيه انه اكل اللحم في يوم مرتين ولا يلزم انه شبع منه فلا يعارضه قول عائشة  
 ما شبع من لحم في يوم مرتين كما توهم (مالك عن موسى بن عقبة) بالقاف ابن ابي عياش بنتحية ومجعة  
 القرشي مولا هم المدني عن أم خالد بنت خالد ولها حبة ونافع وسالم والزهرى ونحاق وعنه مالك وشعبة  
 والسفيانان وابن جريج وغيرهم وثقة أحد ويحيى وأبو حاتم وغيرهم ولم يصح ان ابن معين لينة وقال معين  
 وغيره وكان مالك اذا سئل عن المغازي يقول غلبك بغاري الرجل السالمح موسى بن عقبة فانها اصح  
 المغازي مات سنة احدى وأربعين ومائة وقيل بعدها (عن عبد الرحمن بن يزيد) بنتحية قبل الزاي  
 ابن جارية بجيم وحنفية (الانصاري) ابي محمد المدني اخي عاصم بن عمر لاه يقال ولد في حياة النبي  
 صلى الله عليه وسلم وذكره ابن حبان في ثقات التابعين مات سنة ثلاث وتسعين وأبوه يحيى  
 مشهور (ان انس بن مالك قدم من العراق فدخل عليه) زوج امه (أبو طلحة) زيد بن سهل  
 الانصاري النجاري مشهور بكنيته من كبار الصحابة شهد بدرا وما بعدها مات سنة أربع وثلاثين  
 وقال أبو زرعة الدمشقي عاش بعد النبي صلى الله عليه وسلم أربعين سنة (وأبي بن كعب) الانصاري  
 الخزرجي أبو المذريس القرأ من فضلاء الصحابة في سنة موته خاف كثيرا فمات سنة ثمان وعشرة وقيل  
 اثنين وثلاثين وقيل غير ذلك (فقرّب لهما طعاما فدمسته النار فأكوا منه فقام أنس فتوضأ  
 فقال) له (أبو طلحة وأبي بن كعب ما هذا) الفحل (يا أنس أعراقية) أي أبا العراق استقدت هذا العلم  
 وتركتم عمل أهل المدينة المتلقى عن النبي صلى الله عليه وسلم (فقال أنس لبتني لم أفعل) أي لانه  
 يومهم الشبهة (وقام أبو طلحة وأبي بن كعب فصليا ولم يتوضأ) فدل فعلهما وانكارهما وهما من ماعلى  
 أنس ورجوعه اليهما على ان اجماع أهل المدينة على ان لا وضوء مما سمت النار وهو من الحجج القوية  
 الدالة على نصح الوضوء منه ومن ثم ختم به هذا الباب وهو يفيد ايضا رد ما ذهب اليه الخطابي من جعل  
 احاديث الامر على الاستحباب اذ لو كان مستحبا فناساغ انكارهما عليه والله اعلم

(جامع الوضوء)\*

(مالك عن هشام بن عروة) من صفات التابعين مجمع على ثبته واحتج به جميع الأئمة وقول عبد الرحمن  
 ابن حراش كان مالك لا يرضاه محمول على ما قاله يعقوب بن شيبة انه لما صار الى العراق في قدمته  
 الثالثة انبسط في الرواية عن ابيه فأنكر ذلك عليه أهل بيته والذي نواداه انه كان لا يحدث عن ابيه  
 الا بما سمعه منه وكان تساهله انه ارسل عن ابيه ما سمعه من غير ابيه عن ابيه وهذا هو التدليس ذكره  
 في مقدمة فتح الباري فالمتى لا يرضى ما حدث به في آخر عمره لكونه دلسه لا مطلقا اذ قدر ضيه فروى  
 عنه كثيرا في الموطأ وغيره (عن ابيه) عروة بن الزبير ارسله رواة الموطأ كلهم ووصله ابو داود والنسائي  
 من طريق مسلم بن قريط بضم القاف وسكون الراء وهمالة وهو مقبول عن عروة عن عائشة (ان  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم) ووقع لابن بكير في الموطأ مالك عن هشام عن ابيه عن ابي هريرة وكذا  
 رواه بعضهم عن سمخون عن ابن القاسم عن مالك به وهو غلط فاحش لم يروه أحد كذلك لا من  
 احتجاب هشام ولا من احتجاب مالك ولا رواه أحد عن عروة عن ابي هريرة قاله ابو عمر (سئل عن  
 الاستطابة) طلب الطبيب قال اهل اللغة الاستطابة الاستنجاء يقال استطاب وطاب اطابة ايضا  
 لان المستنجي تطيب نفسه بازالة الخبث عن المخرج وقال ابو عمر هي والاستجمار والاستنجاء بمعنى واحد  
 الا ان الاستنجاء انما يكون بالاغتسال والاستجمار بالاستطابة يكون بالماء وبالمحجر كما افاده (فقال  
 اول ما يجد احدكم ثلاثة ارجاج) يستطيب بها وتسلط بظاهرها تصبح فتمطر الاستجمار على ما كان من  
 جنس الارض لانه رخصة لا يتعدى بها ما ورد وقاس المشهور عليها غيرهما من كل جامد مطاهر

من غير مؤذ ولا يمتدح لان الرخصة في نفس الفعل لاقى المقبول به ولانه مقتضى تعليله صلى الله عليه وسلم ردازوته بانها رجس لا بانها ليست بجبر ولقوله صلى الله عليه وسلم اذا قضى احدكم حاجته فليستغفر بثلاثة اعداد او ثلثة اشجار او ثلث حبات من تراب ولان الاثجار لقب لم يقل بفهمه الجمهور (مالك عن الحسن بن عبد الرحمن بن يعقوب الحرقي بنضم الحاء المهمله وفتح الراء بعد هاء كاف المدني عن ابن عمر وائس ومائنة وعنه ابنه شبل بكسر المجمة وسكون الواحدة ومالك وشعبة والسيافان وخلق وثقه اجد وغيره مات سنة بضع وثلاثين ومائة (عن ابيه) عبد الرحمن بن يعقوب الجهمي المدني مولى الحرقة بنضم المهمله وفتح الراء ووافى فعند من جهينة ثقة روى له ولابنه مسلم والاربعة (عن ابي هريرة) ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج الى المقبرة بتبليت الباء والكسر اقلها موضع القبور (فقال) ليحصل لهم ثواب التحية وبركتها (السلام عليكم دار قوم مؤمنين) قال ابن قرقول ينصب دار على الاختصاص او النداء المتصاف والاول اظهر قال ويصح الجبر على البدل من الكاف والميم في عليكم والمراد بالدار على هذين الوجهين الاخيرين الجماعة او الاهل وعلى الاول مثله او اهل المنزل قال الابي يعني الاختصاص القوي لا المتناعي لقد شرطه وهو تقديم ضمير التكلم والمخاطب اه وتعب بانها اصطلاحى ايضا قال التتاراني في حاشية الكشاف المراد بالاختصاص هنا النصب باضمار فعل وقد اكثر الكرماني من التعبير بالاختصاص في مثل هذا قال الباجي وعباس يحتمل انهم احيوا له حتى سمعوا كلامه كاهل القلب ويحتمل ان يعلم عليهم مع كونهم امواتا لامثال امته ذلك بعده قال الباجي وهو الاظهر (وانا ان شاء الله بكم لاحقون) قال النووي وغيره العلماء في انه بالاستثناء مع ان الموت لا شك فيه اقوال اظهر حاله ليس للشك وانما هو للتبرك وامثال امرائه فيه قال ابو عمر الاستثناء قد يكون في الواجب لا شك كقوله لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله ولا يضاف الشك الى الله والثاني انه عادة المتكلم يحسن به كلامه والثالث انه عائد الى الحقوق في هذا المكان والموت بالمدينة والرابع ان ابن بمعنى اذ والخامس انه راجع الى استحباب الايمان لمن معه والسادس انه كان معه من يظن بهم النفاق فعاد الاستثناء اليهم وحكى ابن عبد البر انه عائد الى معنى مؤمنين أى لاحقون في حال ايمان لان الفتنة لا تأمنها احدا لا ترى قول ابراهيم واجنبني وبني ان نعبد الاصنام وقول يوسف توفني مسلما والمحققين بالصالحين ولان نيتا يقول اللهم اقضنى السك غير مقتون اه واستبعد الابي الثالث بقوله صلى الله عليه وسلم للانصار المحياحيما كم والمات مما تكلم قال الا ان يكون قال ذلك قبل (وددت انى قدر ايت) في الحياة الدنيا ويحتمل تحنى لقائهم بعد الموت قاله عباس وقال بعضهم له اراد ان ينقل أصحابه من علم اليقين الى عين اليقين وبرايم هو ومن معه وفي رواية ائى لقيت (اخواننا) قيل وجه اتصال وده ذلك برؤية أصحاب القبور انه عند تصويره السابقين تصورا للاحقين أو كشف له عن عالم الارواح السابقين واللاحقين (فقالوا يا رسول الله السنا باخوانك قال بل انتم أصحابي) قال الباجي لم ينف بذلك اخوتهم ولكن ذكر مرتبتهم الزائدة بالعجة واختصاصهم بها وانما منع ان يسموا بذلك لان التسمية والوصف على سبيل التناء والمدح للسمي يجب ان يكون بارفع حالاته وافضل صفاته وللحاجة بالعجة درجة لا يلحقهم فيها احد فيجب ان يوصفوا بها اه وقبله عباس ثم النووي وزاد فيه ولاء اخوة صحابة والذين لم يأتوا اخوة ليسوا بصحابة وقال الابي جل الباجي الاخوة على انها في الايمان ولا شك ان العجة اخص وحملها ابو عمر على اخوة العلم والقيام بالحق عند قلة القائمين به المقول فيهم وهو مخاطب أصحابه للعامل منهم اجر سبعين منهم وغير ذلك مما وصفهم به ورأى ان هذه الاخوة اخص من مطلق العجة ولا يبعد كل من الجمالين (واخواننا الذين لم يأتوا بعد) ودل باثبات

الاخوة لهؤلاء على علم مرتبتهم وانهم حازوا فضيلة الاخوة كما حاز صلى الله عليه وسلم واصحابه  
 فضيلة الاولى وهم الغرابة المشار اليهم بقوله بدأ الاسلام غربيا وسيمود غربيا فطوبى للغرابة  
 وهم الخلفاء الذين اقامهم بقوله رحم الله خلفائهم القابضون على دينهم عند الفتن المشار اليهم بقوله  
 القابض على دينه كالقابض على الجمر وهم المؤمنون بالغيب الى غير ذلك مما لا يحصى على الفطن استخراجه  
 من الاحاديث وأورد كيف يتبين رؤيتهم وهو حي وهم حينئذ في علم الله تعالى لا وجود لهم في الخارج  
 والمعدوم لا يرى وأيضاً هو من متنى ما لا يكون لان عمره لا يمتد حتى يرى آخرهم واجيب بان الرؤية  
 بمعنى العلم وهو يتعلق بالمعدوم أو رؤية تمثيل بمعنى ان يمشوا له كما مثلت له الجنة في عرض الحائط أو ان  
 هذا من رؤية الكون وزوى الارض حتى رأى مشارقها ومغاربها كرامة من الله له وغير عن هذا  
 بعض العارفين بأن علم الانبياء مستخدم علم الله وعلمه لا يختلف باختلاف النسب الزمانية فكذلك علم  
 انبيائه حالة التجلي والكشف فهم لما خلقوا عليه من التطهير والتجرد عن الانداس صارت مرآة  
 الكون تعكس في سرائرهم وصار الكون كله كانه جوهر واحدة وهم مرآة المصقولة التي تعكس فيها  
 الحقائق والدقائق لكن ذلك لا يكون الا في مقام الجمع ووقت التجلي وربما كان في اقل من لحظة  
 ثم بعد ما يرجع العبد لوطنه والى شهود تنفرقه واحكام حسه فلما لم يكن ذلك الحال مستمرا حتى ان  
 يراه رؤيته ككشف وادراك في ذلك الا ان يتأمل هذا يعلم انه لا تعارض بينه وبين خبر تجلي الى علم  
 ما بين المشرق والمغرب ونعبر زويت الى الارض اه وأورد على ان المراد بالموت انه يلزم منه متنى الموت  
 وقد قال لا يتمين أخذكم الموت واجيب بجمع المزمومة وان سلبت فالمتن لما قال لضرب له قال الا  
 وهذا كله على انه تم تحقيق وقد لا يكون حقيقة وانما هو تشريف لقدر اوائل الاخوان (وأنا فرطهم)  
 بفتح الفاء والراء وبعد الطاء هاء أى فرط اخواننا وهو في مسلم بالكاف بدل الهاء خطا بالاحكام (على  
 الخوض) قال الساجي يريد انه يتقدمهم اليه ويمجدونه عنده يقال فرطت القوم اذا تقدمتهم  
 لترتاد لهم الماء وتبى لهم الدلاء والرشاء واقترب فلان ابنائه أى تقدم له ابن اه وبهذا فسر أبو عبيد  
 فضرب صلى الله عليه وسلم مثلاً لمن تقدم من اصحابه بهى لهم ما يحتاجون اليه وقيل معناه انا امامكم  
 وانتم وراى لانه يتقدم امته سائفا وعلى الخوض (فقالوا يا رسول الله كيف تعرف من لم يأت بعدك من  
 امتك) وفي رواية مسلم من طريق اسماعيل بن جعفر عن العلماء كيف تعرف من لم يأت بعدك من امتك  
 والمعنى واحد (قال ارايت) اخبرني (لو كان) لرجل (ولم لو ان رجلا له) (خيل غر) بضم المعجمة وشدة  
 الراء جمع اغترأ ذو غرة وهى بياض في جبهة الفرس (محملة) بمهالة فجمع من التجميل وهو بياض  
 في ثلاثة قوائم من قوائم الفرس وأصله من الجبل وهو الخيال (في خيل دهم) بضم الدال وسكون الهمزة جمع  
 ادهم والدمية السوداء (هم) جمع بهم قيل هو الاسود ايضا وقيل الذى لا يخالط لونه لون سواه سواء كان  
 اسودا وبياض او احمر بل يكون لونه خالصا (لا يعرف) له قالوا بلى يا رسول الله يعرفها وبلى حرف  
 ايجاب يرفع حكم النفي ويوجب تقيضه ابدا (قال فانهم يأتون يوم القيامة) حال كونهم (غرا) أصل  
 الغرة لمة بياض في جبهة الفرس ثم استعملت في الجمال والشهرة وطيب الذكر والمراد بها هنا النور  
 الساطع في وجوه امته صلى الله عليه وسلم (محمليين) من التجميل والمراد النور ايضا (من الوضوء)  
 بضم الواو ويجوز فتحها على انه الماء قاله ابن دقيق العيد وظاهر ان هذه السيمات انما تكون ان توضع  
 في الدنيا وبه جزم الانصارى في شرح البخارى فقه ردة على من زعم انها تكون حتى لمن لم يتوضأ  
 كما يقال لهم أهل القبلة من صلى ومن لا وفى قياسه على الايمان نظرا لانه التصديق والشهادة  
 وان ترك الواجب وفعل الحرام بخلاف الغرة والتجميل فبحر فضيلة وتشريف لمن توضع بالفعل

للسواء الذي يظهر ان المراد المتوضى في حياته لا من رضاه الفاسل فلو تيمم بعد طول حياته حصلت له  
 السيادة لقيامه مقام الرضوخ وقد سماه النبي صلى الله عليه وسلم وضوءا فقال الصعد الطيب وضوء المؤمن  
 أخرجه الشيخان بسند قوي عن أبي ذر (وأنا قرأهم) متقدمهم السابق (على الخوض) وهذا تأكيد  
 لتقدمه سابقا لكن قد علم ان هذا ما روى السابق بالكافي فعليه يكون بين هذا انه كما أنه فرط احتياجه  
 الذين خاطبهم بهذا أولا كذلك خوفه لامتة الأئمة بعده والله المجد (فلا يذادق) بذيال معجزة فأنشأ  
 في حجة أي لا يطرده كذا رواه يحيى ومطرف وابن تافع على النبي أي لا يقبل أحد فعلا يذادبه عن  
 حوضي قال ابن عبد البر وشهد له الرواية حديث سهل بن سعد فروى في فرطهم على الخوض من  
 ورد شرب ومن شرب لم يظما أبدا فلا يردن على أقوام اعرفهم ويهرفون في مجال بيني وبينهم ورواه  
 الاكثرون ومنهم ابن وهب وابن القاسم وأبو مصعب فليذادق بلام التأكيد على الاخبار أي ليكون  
 لا محالة من يذادق السابق وابن عبد البر وسلم عن اسماعيل بن جعفر عن العلاء (لا يذادق) (رجال)  
 ما جمع عند جميع الرواة الا يحيى فقال رجل بالافراد قاله أبو عمران على ارادة المجلس (عن حوضي)  
 كما يذادق البير) يطلق على الذكروا لا نفي من الأبل بخلاف الجمل فالذكر كالانسان والرجل (الضال)  
 الذي لا ربه فيسقيه (انادهم الأهل) يقع الميم مشددة يستوى فيه الجمع والمذكر والمفرد والمؤنث  
 في لغة الجارومنه والثلاثين لاخوانهم لم ينأى تعالى (الأهل الأهل) ذكره ثلاثا (فيقال انهم قد بدوا  
 بعدك) قيل معناه غيروا سنتك وفي حديث آخر نأقول رب انهم من أمتي فيقول ما تدري ما أحدثوا بعدك  
 واستشكل مع قوله صلى الله عليه وسلم حياتي خير لكم ومما في خير لكم تعرض على أعمالكم فما  
 كان من حسن جدت الله عليه وما كان من شيء استغفرت الله لكم رواد البرا بآسانا جدي وأجيب  
 بأنها تعرض عليه عرضا جملا فيقال عملت أمثلك شرأعت خيرا وأنها تعرض دون تعيين عاملها ذكره  
 الابن وفيها بعد فقد روى ابن المبارك عن سعيد بن المسيب ليس من يوم الا وتعرض على النبي صلى الله  
 عليه وسلم أعمال أمته غدوة وعشيا فيعرضون بسياهم وأعمالهم وقد أجاب بعضهم بان مناداتهم زيادة  
 الحسرة والنكال اذ مناداتهم لهم حصل عندهم رجاء النجاة وقطع ما يرجي أشد في النكال والحسرة من  
 قطع ما لا يرجي ولا ينافيه قولهم انهم بدوا بعدك لانه أيضا زيادة في تكليلهم وهي اجوبة اقناعية برد  
 على ثالثها رواية فأقول رب انهم من أمتي فيقول ما تدري ما أحدثوا بعدك (فأقول فسحقا) بضم الحاء  
 وسكونها الفتان أي بعدا (فسحقا فسحقا) ثلاث مرات ونصبه بتقدير أزمهم الله أو سحقهم سحقا قال  
 السابق يحتمل ان المنافقين والمرتين وكل من توضع شرب بالغة والتجيب فلا جأها دأهم ولزم تمكن  
 السيادة للمؤمنين لمساعدتهم ولما ظن انهم منهم ويحتمل ان يكون ذلك ابن رأى النبي صلى الله عليه وسلم  
 قبل بعده واراد فدعاهم النبي صلى الله عليه وسلم لعلمهم أيام حياته وظاهرهم الاسلام وان لم تكن  
 لهم يومئذ غيرة ولا تحجيل لكن لكونهم عنده في حياته وصحبته باسم الاسلام وظاهره قال عياض  
 والاول أظهر فقد ورد ان المنافقين يعطون نورا ويطفأ عند الحاجة فكما جعل الله لهم نورا بظواهر ايمانهم  
 لم يقرؤا به حتى يطفأ عند حاجتهم على الصراط كذلك لا يبعد ان يكون لهم غيرة وتجييل حتى يذادوا وعند  
 حاجتهم الى الزود نكالا من الله ومكرهم وقال الداودي ليس في هذا ما يحتم به للذادين بدخول  
 النار فيحتمل ان يذادوا وقتا فليحتم شدة ويقول لهم سحقا ثم يتلافاهم الله برحمته ويسفع فيهم النبي  
 صلى الله عليه وسلم قال عياض والساجي وكأنه جعلهم من أهل الكاثر من المؤمنين زاد عياض أو من  
 بذل ببدعة لا يخرجهم عن الاسلام قال غيره رعى هذا لا يبعد ان يكونوا أهل غيرة وتجييل لكونهم  
 من جبهة المؤمنين وقال ابن عبد البر كل من أحدث في الدين ما لا يرضاه الله فهو من المطرودين عن



المحوض واشدهم من خالف جماعة المسلمين كالتخوارج والرافضين واصحاب الاهواء وكذلك الظلّة  
 المسرفون في الجور وطمس الحق والمعلنون بالكبائر فكل هؤلاء يخاف عليهم ان يكونوا من عنوا بهذا  
 الخبر اه وهذا الحديث أخرجه مسلم من طريق معن عن مالك بن نويرة وبإسناد صحيح بن جعفر عن العلاء  
 بن خزيمة في مسلم ايضا ولم يخرج به البخاري ومن اللطائف ان ابن شاذان في كتاب مناقب الشافعي  
 عن يونس بن عبد الاعلى قال ذكر الشافعي الموطأ فقال ما علمنا ان احدا من المتقدمين ألف كتابا  
 احسن من موطأ مالك وما ذكر فيه من الاخبار ولم يذكر مرغوب عنه الرواية كما ذكره غيره في كتبه  
 وما عتبه ذكر حديثه في كراهية من الصحابة الا ما في حديث ليزاد بن رجال عن حوضي فلقد أخبرني  
 من سمع مع الكاذب في هذا الحديث وانه وذاته لم يخرج به في الموطأ (مالك عن هشام بن عروة) بن الزبير بن  
 العوام تابعي صغير حفيد حواري رسول الله صلى الله عليه وسلم (عن أبيه) عروة أحد كبار التابعين الفقهاء  
 (عن جرّان) بضم الجاء الملهمة ابن ابيان (مولي عثمان بن عفان) اشتراه من أبي بكر الصديق وروى  
 عن مولاة ومعاصرية وعنه ابواثيل وعروة والحسن وزيد بن أسلم وغيرهم ذكره ابن معين في تابعي أهل  
 المدينة ومحدثيهم وكان يصلي خلف عثمان ويقف عليه وكان صاحب اذنه وكتابه وهو ثقة روى له الستة  
 وقدم البصرة فكتب عنه أهلها ومات سنة خمس وسبعين وقيل غير ذلك (ان عثمان بن عفان جلس  
 على المقاعد) قال ابن عبد البر هي مصاطب حول المسجد وقيل حجارة يقرب دار عثمان فيقعد عليها مع  
 الناس وقال الداودي هي الدرج وقيل هي دكاكين حول دار عثمان قال عياض ولفظها يقتضي انها  
 مواضع جرت العادة بالوقوف فيها (فجاء المؤذن فاذنه) اعلمه (بصلاة العصر) قال الباجي كان  
 المؤذن يعلم باجماع الناس بعد الاذان لشغله بأمر الناس (فدعا عياض ففوضا ثم قال والله لا حدثتكم)  
 اكذب القسم واللام لزيادة تحريمهم على حفظه وعدم الاعتراض به (حديثا لولا أنه) كذا رواه يحيى وابن  
 بكير بن نون وهما الضعيران لولا ان معناه (في كتاب الله ما حدثتكموه) أي ما كنت حريصا على  
 تحديثكم به لثلاثه كلوا ورواه أبو مصعب بإسناد صحيح واللفظ الثاني أي لولا آية تتعبد بمعناه  
 قاله الباجي وغيره وذكر في فتح الباري ان النون تخفيف من بعض رواته نشأ من زيادة مسلم والموطأ  
 في كتاب الله ورواه البخاري لولا آية ما حدثتكموه (ثم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يقول ما من امرئ يتوضأ) وفي البخاري ومسلم لا يتوضأ رجل (فيحسن وضوءه) أي يأتي به بكمال صلاته  
 وأدائه والفاء بمعنى ثم لان احسان الوضوء ليس متنازعا عن الوضوء حتى يعطف عليه بقاء التقبيل بل هي  
 لبيان المرتبة دلالة على أن الاحادة في الوضوء أفضل وأكمل من الاقتصار على الغرض منه (ثم يصلي  
 الصلاة) المكتوبة كما في مسلم (الاغفر له ما بينه) أي بين صلاته بالوضوء (وبين الصلاة الاخرى) أي التي  
 تليها كما في مسلم (حتى يصليها) قال المحافظ أي يشع في الصلاة الثانية وقال غيره أي يفرغ منها فتحت  
 غاية تمهل المقدّر في الظرف اذا القران لا غاية له ثم هذا مخصوص بالصغائر كما مر به في احاديث أخر  
 قال المحافظ ظاهره يعم الكبائر والصغائر لكن العلماء خصوا بالصغائر لوروده مقيدا باستثناء الكبائر  
 في غير هذه الرواية وهو في حق من له كبائر وصغائر فمن ليس له الا صغائر كفرت عنه ومن ليس له  
 الا الكبائر تخفف عنه منها بقدر ما صاحب الصغائر ومن ليس له صغائر ولا كبائر يزداد في حسنة  
 بتقدير ذلك اه وفي مسلم من وجه آخر عن عثمان مرفوعا ما من امرئ مسلم تحضره صلاة مكتوبة فيحسن  
 وضوءها وخشوعها وركوعها الا كانت كفارة لما قبلها من الذنوب ما لم يؤت كبيرة وذلك الدهر كله وفي  
 هذا كله فضل الوضوء وانه مكفر للذنوب وشرف الصلاة عقبه وان العبادة يكفر بها ذنوب كثيرة بمحض  
 فضل الله وكرمه ولو كان ذلك على حكم محض الجزاء وتقدير الثواب بالفعل لكانت العبادة الواحدة

تكفير سيئة واحدة قلنا كقوت ذنوبا كثيرة علم انه ليس على حكم القابلة ولا على مقتضى المساواة بل  
بعض الفضل العظم (قال مالك اراه) أي اظهر عثمان (يريد هذه الآية أقم الصلاة طرفي النهار)  
الغداة والغشى أي الصبح والظهر والعصر (وزلفا) جمع زلفه أي طائفة (من الليل) المغرب والعشاء (أن  
الحسنات) كالصلوات الخمس (يذهبن السيئات) الذنوب الصغائر (ذلك ذكرى) عظة (الذاكرين)  
المتعطين نزلت فيمن قبل اجنبية فأنخبره صلى الله عليه وسلم فقال إلى هذا قال لمجيئ مقتضى رواه الشيخان  
قال الباقي وعلى هذا التأويل يصح الروايتان أنه وآية وفي الصحيحين عن عروة أن الآية أن الذين يكتمون  
ما أنزلنا من البينات والهدى زاد مسلم إلى قوله تعالى الا لعائن والمعتق لولا آية تمنع من كتمان شيء من  
العلم ما حدثتكم به وعلى هذا لا تصح رواية النون قاله الباقي وعياض والنزوى وزادوا الصحيح تأويل عروة  
قال المحقق لأن عروة راوى الحديث ذكره بالجزم فهو أولى أي لأن مالكاً ظنه قال وهي وإن نزلت في أهل  
الكتاب لكن العبرة بعموم اللفظ وقد جاء نحوه ذلك لابي هريرة أنجرح أبو خيثمة زهير بن حرب في كتاب العلم  
له قال حدثنا جابر بن محمد عن ابن جريج قال أخبرني عطاء انه سمع أبا هريرة وأبا ساس يسألونه يقول  
لولا آية نزلت في سورة البقرة ما أخبرت بشيء أن الذين يكتمون ما أنزلنا من البينات والهدى الآية  
ثم ظاهراً الحديث يقتضي أن العقرة لا تحصل بإحسان الرضوخ حتى يضاف إليه الصلاة لأن الثواب المترتب  
على مجموع أمرين لا يترتب على أحدهما الا بدليل خارج ولا يعارضه الأحاديث السالفة الدالة على  
أن الخطايا تخرج مع الرضوخ حتى يخرج من الرضوخ قيام الذنوب ثم كانت صلاته ومشييه إلى المسجد  
نافذة لا حتمال أن يكون ذلك باختلاف الأشخاص فرب متوض يحضره من الخشوع ما يستقل وضوءه  
في التكفير وأترع عند تمام الصلاة وحديث الباب أخرجه مسلم من رواية اسماعيل ونفيان بن عينة  
كلاهما عن هشام بن عروة به ورواه البخاري ومسلم من طريق صالح بن كيسان عن ابن شهاب عن عروة  
فصلت متابعة لما لك في شيخه هشام وهشام في شيخه عروة (مالك عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار  
عن عبد الله الصنابحي) بضم الصاد المهملة رفح النون وكسر الموحدة نسبة إلى صنابج بطن من مراد كذا  
لا كثر رواه الأوطأ بلا دابة كنية وهو مختلف فيه قال ابن السكن يقال له حصة مدني روى عنه عطاء بن  
يسار وقال ابن معين عبد الله الصنابحي الذي روى عنه المدنيون يشبه أن يكون له حصة وأما أبو عبد الله  
الصنابحي المشهور فروى عن أبي بكر وعبد الله ليست له حصة ورواه مطرف واسحاق بن الطباع عن مالك  
بهذا الإسناد عن أبي عبد الله الصنابحي بإدائه الكنية وشذاب ذلك وقد أخرجه النسائي عن طريق مالك  
بلا دابة كنية ولم ينفرده مالك بل تابعه أبو عثمان محمد بن مطرف عن زيد بن اسلم عن عطاء عن عبد الله  
الصنابحي أخرجه ابن مندويه ونقل الترمذي عن البخاري أن مالكاً وهم في قوله عبد الله وأما أبو  
عبد الله وأما عبد الرحمن بن عسيلة ولم يسمع من النبي صلى الله عليه وسلم وظاهره أن عبد الله الصنابحي  
لا وجود له وفيه نظر فقد روى سويد بن سعيد حديثاً غير هذا عن حفص بن ميسرة عن زيد بن اسلم عن  
عطاء بن يسار عن عبد الله الصنابحي سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول إن الشمس تطلع بين قرني  
شيطان الحديث وكذا أخرجه الدارقطني في غرائب مالك من طريق اسماعيل بن الحارث وابن منده  
من طريق اسماعيل السامع كلاهما عن مالك وزهير بن محمد قال لا حدثنا زيد بن اسلم بهذا قال ابن  
منده رواه محمد بن جعفر بن أبي كبير وخارجة بن مصعب عن زيد قلت روى زهير بن محمد وأبو عثمان محمد  
ابن مطرف عن زيد بن اسلم بهذا السند حديثاً آخر عن عبد الله الصنابحي عن عباد بن الصامت في الوتر  
أخرجه أبو داود وفورود عبد الله الصنابحي في هذين الحديثين من روايته هؤلاء الثلاثة عن شيخه مالك

يدفع الجزم بهم ملك فيه ذكره الحافظ في الاصابة اه فله دره حافظا فارسا (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا توضأ العبد المؤمن فمضمض خرجت الخطايا من فميه) قال الباجي يحتمل أن المضمضة كذاة لما يخص القدم من الخطايا فبصر عن ذلك بخروجهامته ويحتمل أن يغتسل على عن عقاب الانسان بالذوب التي اكتسبها وان لم تقتض بذلك العضو وقال عياض ذكر خروج الخطايا استمارة لمصول المغفرة عند ذلك لان الخطايا في الحقيقة شيء يحصل في الماء أى لانها ليست بأجسام ولا كائنة في اجسام فتخرج حقيقة وانما هو تمثيل شبه الخطايا بالحاصلات باكتساب اعشائه بأجسام رديه امتلا بها رعاة اريد تنظيفه فتخرج منه شيئا قسباً (واذا استنثر) بوزن استغفل اخرج ماء الاستنساقي (خرجت الخطايا من أنفه فاذا غسل وجهه خرجت الخطايا من وجهه حتى تخرج من تحت اشقار عينيه) جمع شفر قال ابن قتيبة والساقه تجعل اشقار العين الشعر وهو غطاء وانما الاشقار حروف العين التي ينبت عليها الشعر والشعر المذهب قال الباجي جعل العينين مخرجاً لخطايا الوبد دون القدم والانف لان ما يخرج من بظاهرة مشروعة في الرضوء دون العينين (فاذا غسل يديه خرجت الخطايا من يديه حتى تخرج من تحت اظفار يديه) جمع ظفر بفتحين على أفصح لغاته وبها قرأ السبعة رمحا كل ذي ظفر ويجمع ايضا على اظفر وباسكان الماء للتخفيف وبه قرأ الحسن البصري وبكسر الطاء بزنة جل وبكسرتين للاتباع وبها قرئ في الشواذ واطفور وجهه اظافر مثل اسبوع واسابع قال الشاعر

ما بين لفته الاولى اذا التحدث \* وبين اخرى ثلثا قيد اظفور

(فاذا مسح برأسه خرجت الخطايا من رأسه حتى تخرج من اذنيه) تنبيه اذن بضمين وقد تسكن اللذان تخفيفاً ومثله قال الباجي جعلها مخرجاً لخطايا الرأس مع افرادهما باخذ الماء لهما ولم يجعل القدم والانف مخرجاً لخطايا الوجه لانهما متقدمان على الوجه فلم يكن لهما حكم التبع وخرجت خطاياهما منبهما قبل خروجهما من الوجه والاذنان وتخران عن الرأس فكان لهما حكم التبع اه وفيه اشعار بان خطايا الرأس متعلقة بالسمع وأصرح منه حديث ابى امامة عند الطبراني في الصغير اذا مسح برأسه كثر منه ما سمعت اذناه (واذا غسل رجله خرجت الخطايا من رجله حتى تخرج من تحت اظفار رجله) ولما كانت ازالة النجاسة القينية باسالة الماء الذي هو النسل ناسب في ذكر ازالة النجاسة الباطنية التي

هي الاتام ذكر الاسالة التي هي النسل دون المسح (قال) صلى الله عليه وسلم (ثم كان مشيه الى المسجد وصلااته فاقاله له) أى زيادة له في الاجر على خروج الخطايا وغفرانها مع ما في المشي والصلاة من الثواب المجزئ وهذه الحديث برواه الامام أحمد والنسائي وابن ماجه وصححه الحاكم كلهم من هذا الطريق عن عبد الله الصنابحي به واخرج مسلم عن عثمان مرفوعاً من قرضاً فاحسن الرضوء خرجت خطاياهم من جسدهم حتى يخرج من تحت انظفاره (مالك عن سهيل) بضم السين وفتح الهاء (ابن ابي صالح) ذكر ان المدني يكنى ابا يزيد صدوق تغير حفظه بالثرة وهو أحد الاثمة المشهورين المكثرين وثقة النسائي والدارقطني وغيرهما وقال ابو حاتم يكتب حديثه ولا يصح به وقال ابن معين صحيح وقال البخاري كان له أخ فحات فوجد عليه فساء حفظه وله في البخاري حديث واحد في الجهاد مترون ببني بن سعيد الانصاري وذكر له حديثين آخرين متابعه في الدعوات واحتج به الباقر ومعلوم ان رواية مالك ونفعوه عنه كانت قبل التغير وله في الموطأ عشرة احاديث مرفوعة مات في خلافة المنصور (عن أبيه) ابي صالح ذكر ان السمان الزيات لا يمكن بيعه من اليمن والزيات ومختلف به سمان العراق الى الحجاز المدني ثقة ثبت كثير الحديث روى عن سعيد وابى الدرداء وابى هريرة وعائشة وخانق وعنه بنوه سهيل وصالح

وحمد الله وعظمه من ابي رياح والاعشى وغيرهم مات ستة احدى ومائة من الهجرة (عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا توضأ العبد المسلم او المؤمن قال الباسي شك من الراوى على الظاهر قال غيره وفيه تحرى السمع والافهام متقاربان ويحتمل ان يكون تنبيهه من النبي صلى الله عليه وسلم على الترادف فانها ما يستلزم مترادفين وعبر بالعبء اشارة الى كونه عبادة وجواب الشرط قوله (فصل وجهه) والغذاء مرتبة له على الشرط أى اذا اراد الوضوء ففصل وجهه كذا قال بعض شراح مسلم وفيه نصف والتبادر ان الجواب قوله (خرجت من وجهه كل خطيئة) اتم (نظر اليها بعينه) بالافراد ويرى بالتثنية أى نظر الى سببها اطلافا لاسم السبب على السبب مبالغة وفيه دلالة على ان الوضوء يذكر عن كل عضو ما يختص به من الخطايا (مع الماء اومع انقطر الماء) شك من الراوى وقيل ليس بشك بل لاحد الامرين نظرا الى البداية والنهاية فان الابتداء بالماء والنهاية بانقطر الماء وتخصيص العين في هذا الحديث والوجه مشتمل على العين والغم والنف والاذن لان جنابة العين أكثر فاذا خرج الاكثر خرج الاقل فالعين كالغاية لما يغفر وقال الطيبي لان العين طليعة القلب ورائده فاذا ذكرت اغنت عن سواها (فاذا غسل يديه) بالتثنية (خرجت من يديه كل خطيئة بطشها) أى عملها (يداه) والبطش الاخذ بعنف وبتشيت اليد اذا عملت فهو باطشة وبانه ضرب وبه قرأ السبعة وفي لغة من باب قتل وبها قرأ الحسن البصري وأبو جعفر المدي (مع الماء اومع انقطر الماء) مصدر قطر من باب نصرأى سيلانه كذا لاكثر رواة الموطأ وزاد ابن وهب (فاذا غسل رجله خرجت كل خطيئة مشتها رجلاه) أى مشى لها بها ومشت فيها قال تعالى كلما اضاه لهم مشوا فيه فانهم يرجع الى خطيئته ونسب بنزع الخافض أو هو مصدر رأى مشت المشية رجلاه (مع الماء اومع انقطر الماء) وقوله بعينه وبداه ورجلاه نأ كيدات تغد المبالغة فى الازالة (حتى يخرج نقيا) بالنون والقاف نطقا (من الذنوب) بخروجها عنه ونقص العلماء هذا ونحوه من الاحاديث التى فيها غفران الذنوب بالصغائر أما الكبار فلا يكفرها الا التوبة بحديث الصحيحين الصلوات الخمس والجمعة الى الجمعة ورمضان الى رمضان كفارات لما بينهما ما اجتنب الكبار فعملوا التقييد فى هذا الحديث مقيد للاطلاق فى غيره لكن قال ابن دقيق العيد فيه نادر وقال ابن التين اختلف هل يغفر له بهذا الكبار اذ لم يصرح عليه اياهم لا يغفر سوى الصغائر قال وهذا كله لا يدخل فيه مظالم العباد وقال فى المفهم لا يبعد ان بعض الأشخاص تغفر له الكبار والصغائر بحسب ما يحضره من الاخلاص وبراعته من الاحسان والآداب وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء وقال النووي ما وردت به الاحاديث انه يكفر ان وجد ما يكفروه من الصغائر كفره وان لم يصادف صغيرة ولا كبيرة كتب له به حسنات ورفع به درجات وان صادف كبيرة او كباثر ولم يصادف صغيرة رجونا ان يخفف من الكباثر اه وهذا الحديث ان ترجمه مسلم حدثنا سويد بن سعيد عن مالك بن أنس وحديثي أبو لظاهر واللفظ له قال اخبرنا عبد الله بن وهب عن مالك بن أنس فذكره ورواه الترمذى عن قتيبة ومن طريق مع بن عيسى كليهما عن مالك به كرواية الاكثر دون زيادة ابن وهب اسكتها زيادة ثقة حافظ غير منافية فيجب قبولها لانه حفظ ما لم يحفظ غيره (مالك عن اسحاق بن عمار الله بن ابي طلحة) زيد بن سهل عن أنس بن مالك قال (رايت) اى ابصرت (رسول الله صلى الله عليه وسلم) الحال انه قد (حانت) بالحاء المهملة أى قربت (ملاة العصر) زاد فى رواية الشيخين من طريق سعيد بن قتادة عن أنس وهو بالزوراء بفتح الزاى وسكون الواو ثم راه موضع بسوق المدينة وزعم الداودى ان الزوراء مكان مرتفع كالمنارة قال الحافظ وكأنه اخذ من امر عثمان بالتأذين على الزوراء وليس بلازم بل الواقع ان المكان الذى امر بالتأذين فيه كان بالزوراء لانه الزوراء نفسها ولا بى نعيم من طريق

طريق همام عن قتادة عن أنس شهدت النبي صلى الله عليه وسلم مع أصحابه عند الزوراء وأعد بيوت المدينة (فالتبس) أي طلب (الناس وضوا) بفتح الواو ما يتوضئون به (فلم يجدوه) أي لم يجدوا الماء وفي رواية بخذف الضمير قال أبو عمر فيه تسمية الشيء باسم ما قرب منه وكان في معناه وارتبط به لانه سمي الماء وضوا لانه يقوم به الوضوء وكانه قرأه بضم الواو (فأثني) بضم الهمزة مبنية للمفعول (رسول الله صلى الله عليه وسلم بوضوء في أنا) وفي رواية فجاء رجل بقدر فيه ماء ورد فصغر أن يبسط صلى الله عليه وسلم فيه كفه فضم أصابعه وروى المهلب أن الماء كان مقداره وضوء رجل واحد ولا ينعيم والحارث بن أبي أسامة عن طريق شريك عن أنس أنه أتى بالماء ولقظه قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم انطلق إلى بيت أم سلة فأثنيته بقدر ماء ما ثلثة واما نصفه المحدث وفيه أنه رده بعد فراغهم إليها وفيه قدر ما كان فيه أولا (فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك الاناء يده) يعني على الظاهر كما قال شيخ الاسلام الانصاري (ثم أمر الناس يتوضئون وفي رواية أن يتوضؤا) (منه) أي من ذلك الاناء قال الساجي هذا التمام يكون بوضي يعلم به أنه اذا وضع يده في الاناء نبع الماء حتى ينع أصحابه الوضوء (قال أنس فرأيت الماء ينبع) بفتح أوله وضم الموحد ويحوز كسرهما وفتحها أي يخرج (من تحت) وفي رواية يفور من بين (أصابعه) قال القرطبي لم نسمع بهذه المجزأة عن غير بنيينا صلى الله عليه وسلم حيث نبع الماء من بين عظمه ومجه وده ونقل ابن عبد البر عن المزني أن نبع الماء من بين أصابعه صلى الله عليه وسلم أبلغ في المجزأة من نبع الماء من الحجر حيث ضرب به موسى بالعصا فتجبر منه المياه لان خروج الماء من الحجارة معهود بخلاف خروج الماء من بين اللحم والدم (فتوضأ الناس) وكانوا ثمانين رجلا كما في رواية جيد عن أنس عند البخاري وله عن الحسن عن أنس كانوا سبعين أو نحوهم وفي مسلم سبعين أو ثمانين وفي الصحيحين من طريق سعيد عن قتادة عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم باناء وهو بالزوراء فوضع يده في الاناء فجعل الماء ينبع من بين أصابعه واطراف أصابعه حتى توضأ القوم قال أي قتادة فقلنا لا نس كم كنتم قال كنا ثمانمائة أو زهاء ثمانمائة ولا اسماعيلي ثمانمائة بالحزم دون قوله أو زهاء بضم الزاي أي مقارب وهذا يظهر تعدد القصة اذ كانوا ثمانين أو سبعين ومرة ثمانمائة واما تأريها فهما كما قال النورى قضيتان جرتا في وقتين حضرهما جميعا أنس (حتى توضأ من عند آخرهم) قال الكرماني حتى للتدريج ومن البيان أي توضأ الناس حتى توضأ الذين هم عند آخرهم وهو كناية عن جميعهم وعند معني في لان عندوا كانت للظرفية الخاصة لكن المبالغة تقتضي أن تكون المطلق الظرفية فكأنه قال الذين هم في آخرهم وقال التيمي المعنى توضأ القوم حتى وصلت النوبة إلى الآخر وقال النورى من هنا معني إلى وهي لغة وتعبه الكرماني بانها شاذة قال ثم ان إلى لا يجوز أن تدخل على عند ويلزم عليه وعلى ما قاله التيمي أن لا يدخل الاخير لكن ما قاله الكرماني من أن إلى لا تدخل على عند لا يلزم مثله في من اذا وقعت بمعنى إلى وعلى توجيه النورى يمكن أن يقال عند زائدة وفي الحديث دليل على أن المواساة مشروعة عند الضرور قلن كان في مائه فضلة عن وضوئه وان اعتراف المتوضي من الماء لا يصير مستهلا واستدل به الشافعي على أن الأمر بغسل اليد قبل ادخاله الاناء امر نذبي لا حتم قال عياض نبع الماء رواه الثقات من العدد الكثير والحجم الصغير عن الكفاية متصلة بالعبادة وكان ذلك في مواطن اجتمع الكثير منهم في المحافل ومجامع العساكر ولم يرد عن أحد منهم انكاره على راوي ذلك فهذا النوع ملحق بالقطعي من مجزأته وقال القرطبي نبع الماء من بين أصابعه تكررت في عدة مواطن في مشاهد عظيمة وورد من طرق كثيرة يفيد مجموعها العلم القطعي المستفاد من التواتر المعنوي قال المحافظ فاخذ القرطبي كلام عياض وتصرف فيه وحديث نبع الماء جاء من رواية أنس عند الشيخين

وأحمد وغيرهم من جهة طرق وعن جابر عندهم من أربعة وعن ابن مسعود في البخاري والترمذي وعن ابن عباس عند أحمد والطبراني من طريقين وعن أبي ليلى والرد عبد الرحمن عند الطبراني في عدد هؤلاء الصحابة أي الخمسة ليس كما يفهم من إطلاقهما وأما تكثير الماء بانسه يده أو قتل فيه أو أمر بوضع شيء فيه كسهم من كنانته فجاء عن عمران في الصحيحين والبراء بن عازب في البخاري وأحمد من طريقين وأبي قتادة في مسلم وأنس في دلائل البيهقي وزيا ديس الحارث الصداي عنده وعن بزيج بضم الموحدة وشذراء الصداي أيضا فاذنم هذا إلى هذا بلغ الكثرة المذكورة وأقارها وأما من رواها من أهل القرن الثاني فهم أكثر عددًا وإن كان شرط طريقه أفرادًا وبالجملة يستفاد منها رد قول ابن بطلان هذا الحديث شهده جمع من الصحابة إلا أنه لم يروا إلا من طريق أنس وذلك لطول عمره وطلب الناس علو السند وهذا ينادي عليه بقله الإطلاع والاستحضار لأحاديث الكتاب الذي شرحه انتهى وحديث الباب رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم في الفضائل من طريق معن بن عيسى وعبد الله بن وهب السدانة عن مالك به (مالك عن نعيم) بضم النون وفتح العين (ابن عبد الله المدني) مولى آل عمر روى عن جابر وابن عمر وأبي هريرة وأنس وجماعة وعن محمد ابنه ومالك وآخرون وفتح ابن معين وأبو حاتم وغيرهما (البحر) بضم الميم وسكون الجيم وكسر الميم الثانية اسم فاعل من الإخبار على المشهور وفتح الجيم وشذ الميم الثانية من العجم قال الحافظ وصف هو وأبو بهدلك لكونهما كانا يخرجان مسجد النبي صلى الله عليه وسلم وزعم بعض العلماء أن وصف عبد الله بذلك حقيقة ووصف ابنه نعيم بذلك مجاز فيه نظر فقد جزم إبراهيم الحارثي بأن نعيمًا كان يباشر ذلك وقال السوطي كان عبد الله يهجر المسجد إذا قعد عمر على المنبر وقيل كان من الذين يهجون الكعبة زاد غيره وقيل كان عبد الله يهجر المسجد النبوي في رمضان وغيره ولا مانع من الجمع (أنه سمع بأهيرة يقول) قال ابن عبد البر قال مالك وغيره كان نعيم يوقف كثيرًا من أحاديث أبي هريرة ومثل هذا الحديث لا يقال من جهة الرأى فهو مستند وقد ورد معناه من حديث أبي هريرة وغيره بأسانيد صحاح (من توضع فأحسن وضوءه) بآتيانه بفرائضه وسنته وفضائله وتجنب منهياته (ثم خرج عامدًا إلى الصلاة) أي قاصدًا إليها دون غيرها (فأنه في صلاة) أي في حكمهما من جهة كونه مأمرًا بترك العبث وفي استعمال الخشوع وللوسائل حكم المقاصد وهذا الحكم مستقر (مادام لم يمد) بكسر الميم يقصد وزنا ومعنى وما ضيه عمد كصدوف في لغة قديمة من باب فرح (إلى الصلاة) أي مادام مستقرًا على ما يقصده ثم المراد أن يكون باعثًا بوجهه قد الصلاة وأن عرض له في خروجه أمر ذيوى فقضاه والمدار على الإخلاص فحسب وفي معناه ما روى المحاكم عن أبي هريرة مرفوعًا إذا توضأ أحدكم في بيته ثم أتى المسجد كان في صلاة حتى يرجع فلا يفعل هكذا وشبك بين أصابعه وروى أحمد وأبو داود والترمذي وصححه ابن خزيمة وابن جبان عن كعب بن عجرة مرفوعًا إذا توضأ أحدكم فأحسن وضوءه ثم خرج عامدًا إلى المسجد فلا يشكك بين يديه فإنه في صلاة (وأنه) بفتح الهمزة وكسرها (يكسبه له بأحدى خطوئيه) بضم الخاء ما بين القدمين وبالفتح المرة الواحدة قاله الجوهري وبزم المعري أنها هنا بالفتح والقرطبي والحافظ باضم وهي اليمنى (حسنه ويحسب عنه بالآخرى) أي اليسرى (سنة) قال الساجي يحتمل أن الخطأ هنا حكمين فيكتب له ببعضها حسنات ويحسب عنه ببعضها سيئات وإن حكم زيادة الحسنات غير حكم محو السيئات وهذا ظاهر اللفظ ولذلك فرق بينهما وذكر قوم أن معنى ذلك واحد وإن كتب الحسنات هو بعينه محو السيئات انتهى وقال غيره فيه تكفير السيئات مع رفع الدرجات لأنه قد يجتمع في العمل شيان أحدهما رفع والآخر مكنز كل منهما باعتبار فلا اشكال فيه ولا تأويل كما ظن وفيه اشعار بأن هذا الجزء العاشري لا لراكب أي بلا عذر وذو كرجله غالي قبلها في حق فاقدها مثلها وروى الطبراني والمحاكم وصححه

البسقي عن ابن عمر رفعه اذا توضأ أحدكم فاحسن الوضوء ثم خرج الى المسجد لا يترعه الا الصلاة لم تزل  
 رجله اليسرى تمسح بعنقه سبعة وتكتب له اليمنى حسنة حتى يدخل المسجد يروى ابو داود والبيهقي عن  
 سعيد بن المسيب عن بعض الانصار سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا توضأ أحدكم فاحسن  
 الوضوء ثم خرج الى الصلاة لم يرفع قدمه اليمنى الا كتب الله عز وجل له حسنة ولم يضع قدمه اليسرى  
 الا حط الله عنه سيئة فليقرب أحدكم اولي بعد قال العراقي خص تحصيل الحسنة باليمنى لشرف جهة  
 اليمنى وحكمة ترتب الحسنة على رفعها حصول رفع الدرجة بها وحكمة ترتب حط السيئة على وضع  
 اليسرى مناسبة الخط للوضع فلم يرتب حط السيئة على رفع اليسرى كما فعل في اليمنى بل على وضعها او  
 يقال ان قاصد المشي للعبادة اول ما يبدأ برفع اليمنى للشي فترتب الاجر على ابتداء العمل (فاذا سمع أحدكم  
 الإقامة) للصلاة وهو ماش اليها (فلا يسرع) أى لا يسرع ولا يجعل في مشيته بل يمشى على هبته فلا يخرج  
 عن الوقار المشروع في اتيان الصلاة ولانه يقل به الخطا وكثرها مرغ فيه لكتب الحسنات ومحو  
 السيئات كما ذكر (فان أعظمكم أجرا بعدكم دارا) من المسجد (قالوا) أى لى شئ (يا ابا هريرة) بعد  
 الدار أعظم أجرا (قال من أجل كثرة الخطى) بضم الحاء وفتح الطاء جمع خطوة بالغم وفيه فضل الدار  
 البعيدة عن المسجد وقد روى الترمذى وحسنه والحاكم وصححه عن أبي سعيد الخدرى والطبرانى عن  
 ابن عباس كانت بنو سلمة في ناحية المدينة فأرادوا النقلة الى قرب المسجد فنزلت هذه الآية فأتوا  
 شحى الموقى ونكبت ما قدموا وأثارهم فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان أثاركم نكبت فلم يذنبوا اى  
 اعتماهم المندرجة فيها أثار خطاهم ولا يعارضه ما وردان من شؤم الدار بعدها عن المسجد لان شؤمها  
 من حيث انه قد يؤدى الى تفويت الصلاة بالمسجد وفضاها بالنسبة الى من يتحمل المشقة ويتكاف المسافة  
 لادراك الغنى بل فشؤمها وفضلها امران اعتباريان فلا تنافي (مالك عن يحيى بن سعيد انه سمع سعيد بن  
 المسيب يسأل عن الوضوء من النساء بالماء فقال سعيد انما ذلك وضوء النساء) قال ابن نافع يريد ان  
 الاستجمار بالماء يجزى الرجل وانما يكون أى يتعين الاستنجاء بالماء للنساء وقال الباجي يحتمل انه  
 أراد ان ذلك عادة النساء وان عادة الرجال الاستجمار وان يريد عيب الاستنجاء بالماء كقوله صلى  
 الله عليه وسلم انما التصفيق للنساء وهذا لا يراه مالك ولا أكثر أهل العلم (مالك عن أبي الزناد) بكسر  
 الزاى عبد الله بن ذكوان القرشى مولاهم المدنى (عن الاعرج) عبد الرحمن بن هرمز (عن أبي هريرة  
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا شرب الكلب) قال الحافظ كذا في الموطأ والمشهور عن أبي الزناد  
 من رواية تجهورا عن عماره اذا ولغ وهو المعروف لغة يقال ولغ بالغ بالفتح فيهما اذا شرب بطرف لسانه  
 او ادخل لسانه فيه فحرقه وقال ثعلب هو ان يدخل لسانه في الماء وغيره من كل مانع ليحرقه زاد ابن  
 درستويه شرب اول شرب وقال مكى فان كان غير مانع يقال لغمه وقال المطرز فان كان فارغا يقال لمحسه  
 وادعى ابن عبد البر ان لفظ شرب لم يروه الا مالك وان غيره رواه بلنظ ولغ وليس كما ادعى فقد رواه ابن  
 خزيمة وابن المنذر من طريقين عن هشام بن حسان عن ابن سيرين عن أبي هريرة بلنظ اذا شرب لكن  
 المشهور عن هشام بن حسان بلنظ اذا ولغ أخرجه مسلم وغيره من طريقين عنه وقد رواه عن أبي الزناد شيخ  
 مالك بلنظ اذا شرب ورقاء بن عمر أخرجه المجوزى والغيرة بن عبد الرحمن أخرجه أبو يعلى نعم وروى عن  
 مالك بلنظ اذا ولغ أخرجه أبو عبيد في كتاب الطهارة عن اسماعيل بن عمر عنه ومن طريقه أخرجه  
 الاسماعيلي وكذا أخرجه الدارقطني في الموطأ له عن طريق أبي علي الحنفى عن مالك وهو في نسخة  
 صحيحة من سنن ابن ماجه من رواية روح بن عبادة عن مالك أيضا وكان أبو الزناد حدث به باللفظين  
 لتقاربهما في المعنى لكن الشرب كما بينا أهم من اللوغ فلا يقوم مقامه ومفهوم الشرط في اذا ولغ يقتضى

قصر الحكم على ذلك (في) أي من كافي رواية أو التذير شرب الماء في (أنا واحدكم) فلما هره العموم  
 في الآية والأضافة يلغى اعتبارها لأن ذلك لا يتوقف على ملك وكذا قوله (فليغسله) لا يتوقف على  
 أن يكون هو الغاسل وزاد على بن مسهر عن الأعشى عن أبي صالح وأبي رزين عن أبي هريرة فليرقه  
 رواه مسلم والنسائي قائل لا أعلم أحدا تابع علي بن مسهر على زيادة فليرقه وقال حجة الكفا في أنها غير  
 محفوظة وقال ابن عبد البر لم يذكرها الحفاظ من أصحاب الأعشى وقال ابن منده لا تعرف عن النبي  
 صلى الله عليه وسلم بوجه من الوجوه إلا عن علي بن مسهر قال الحفاظ ورد الأمر بالاراقة أيضا من  
 طريق عطاء عن أبي هريرة مرفوعا أخرجه ابن عدي لكن في رفعه نظروا الصحيح أنه موقوف وكذا ذكر  
 الأراقة جواد بن زيد عن أيوب عن ابن سيرين عن أبي هريرة موقوفوا وأسناد صحيح أخرجه الدارقطني  
 وغيره (سبع مرات) قال الحفاظ لم يقع في رواية مالك الترتيب ولا ثبت في شيء من الروايات عن أبي  
 هريرة إلا عن ابن سيرين على أن بعض أصحابه لم يذكره عنه وروى أيضا عن الحسن وأبي رافع عند  
 الدارقطني وعبد الرحمن والد السدي عند البزار واختلفت الرواة عن ابن سيرين فلمسلم وغيره من طريق  
 هشام بن حسان عنه أولا هن بالترباب وهي رواية الأكثر عنه وكذا في حديث أبي رافع والشافعي عن ابن  
 عيينة عن ابن سيرين أولا هن أو أخرا هن وقال قتادة عن ابن سيرين أولا هن عند الدارقطني ولا يروى داود  
 عن قتادة عنه السابعة بالترباب اه فيحاصله أنها شاذة وإن صح أسنادها فلذا لم يقل مالك بالترتيب  
 أصلا مع قوله باستحباب التسميع في ولوغه في الماء فقط على المشهور وقول الحفاظ أوجب الماء الكمية  
 التسميع على المشهور عندهم ولم يروا بالترتيب لأنه لم يقع في رواية مالك تبع فيه قول جماعة أنه ظاهر  
 المذهب ولكنه ضعيف وقول الشهاب القرافي صحت الأحاديث بالترتيب فالجواب منهم كيف لم يقولوا بها  
 مدفوع بأنها شاذة وإن صحت كما أفاده الحفاظ بما قدمته عنه وقال بعده بكثير لو سلكتنا الترتيب في هذا  
 الباب لم نقل بالترتيب أصلا لأن رواية مالك بدونه أرجح من رواية من أثبته وهذا الحديث أخرجه  
 البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك بن (مالك أنه بلغه) جاء هذا صحيحا مسندا  
 من حديث ابن عمر وعند ابن ماجه والبيهقي إلا أن فيه واعلموا أن من أفضل أعمالكم الصلاة ومن حديث  
 ثوبان أخرجه أحمد وابن ماجه وابن حبان والمحاكم وصححه على شرطهما والبيهقي إلا أن فيه واعلموا  
 أن خير أعمالكم الصلاة وسأثره بلفظ الموطأ (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال استقيموا) أي  
 لا تزيغوا وقيلوا عما سن لكم وفرض عليكم وليتكم تطيقون ذلك قاله ابن عبد البر وقال غيره أي الزموا  
 المنهج المستقيم بالحفاضة على إيفاء حقوق الحق جل جلاله ورعاية حدوده والرضا بالقضاء (ولن تحصوا)  
 ثواب الاستقامة أن استقيمتم قاله مضاف قال تعالى وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها ولن تطيقوا أن تستقيموا  
 حق الاستقامة لعمري كما أشار له ابن عبد البر بقوله وليتكم تطيقوا ولن تطيقوها بقوة تكلم وحوكم  
 وأن بذلتهم جهدكم بل بالله واستقيموا على الطريق الحسنى وسددوا وقاربوا فإنكم لن تطيقوا إلا حاطة  
 في الأعمال ولا بد للخلق من تقصير وملا وهوذا معنى قول الباجي أي لا يمكنكم استيعاب أعمال البر  
 من قوله تعالى علم أن لن تحصوه اه وكان التصديبه تنبيه المكلف على رؤية التقصير وتحريره على الجهد  
 لئلا يتكبر على عمله ولذا قال البيضاوي أخبرهم بعد الأمر بذلك أنهم لا يقدر أن يوفوا حقها والبالغ  
 إلى غاية لا ينفكوا عنه فكأنه يقول لا تسكوا على ما تأتون به ولا تأسوا من رحمة ربكم فيما تذكرون  
 عجزا وقصورا لا تقصيرا وقال الطبري قوله ولن تحصوا أخبارا واعتراض بين المعطوف والمعطوف عليه  
 كما اعتراض ولن تغفلوا بين الشرط والمجزأ في قوله فإن لم تغفلوا ولن تغفلوا فافقهوا كأنه صلى الله عليه  
 وسلم لما أمرهم بالاستقامة وهي شاقة جدا تداركها بوله ولن تحصوها راحة منه على هذه الامة



المحرومة كما قال الله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم بعد ما أنزل الله الله حق تقاته أى واجب تقواه  
 (واعملوا) الاعمال الصالحة كلها (وخير أعمالكم الصلاة) أى انها أكثر أعمالكم أجرا فلذا كانت أفضل  
 الاعمال لجمعها العبادات كقراءة وتسبيح وتكبير وتهليل وإسبال عن كلام البشر والمفطرات وهى معراج  
 المؤمن ومقرنته الى الله فالزموها وأقيموا وحدودها سيما مقدمتها التى هى شطر الايمان فحافظوا عليها فانه  
 لا يمانظ عليها الا مؤمن راسخ القدم فى التقوى كما قال (ولا) وفى رواية ولن (يحافظ على الوضوء)  
 الظاهرى والباطنى (الأمؤمن) كامل الايمان فلا يديم فعله فى المسكاره وغيره مانافق فالظاهرى  
 ظاهر والباطنى طهارة السر والاعمال والحفاظة على المجاهدة التى يكون بها تارة غلبا وتارة مغلوبا  
 أى ان تطيقوا الاستقامة فى تطهير سركم ولكن جاهدوا فى تطهيره مرة بعد أخرى كطهير الحدث  
 مرة بعد أخرى فأنتم فى الاستقامة بين عجز البشرية وبين الاستظهار بالربوبية فتكونون بين رعاية  
 وإهمال وتقصير وإكمال ومراقبة وإغفال وبين جد وقصوركم انكم بين حدث وطهور وفيه استحباب  
 ادامة الوضوء وتجديده أن صلى به لا تجدده من الحفاظة الكاملة عليه ومن شواهد هذا الحديث  
 أيضا قوله صلى الله عليه وسلم استقيموا وتعالوا استقيم وخير أعمالكم الصلاة ولن يحافظ على  
 الوضوء الا مؤمن رواه ابن ماجه عن أبى امامة والطبرانى

\* (ما جاء فى المسح بالأس والاذنين) \*

(مالك عن نافع أن عبد الله بن عمر كان يأخذ الماء بأصبعه لاذنيه) قال عيسى أى يقبض أصابعه من  
 كتفائديه ويمسح بهما اذنيه من داخل وخارج قال وهو حسن من الفعل قال الباجي  
 ويحتمل ان يأخذ الماء بأصبعين من كل يد فيمسح بهما اذنيه نحو حديث ابن عباس ان باطن الاذنين يمسح  
 بالسبابة وظاهرهما بالابهام (مالك أنه بلغه ان جابر بن عبد الله الأنصاري سئل عن المسح على العمامة  
 فقال لا حتى يمسح الشعر بالماء) لأن الله تعالى قال وامسحوا برؤوسكم والماسح على العمامة لم يمسح برأسه قال  
 ابن عند البروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه مسح على عمامته من حديث عمرو بن أمية وبلال  
 والمغيرة وأنس وكلها معلومة وخروج البخاري حديث عمرو وقد ينافى اسناده فى كتاب الاجوبة عن  
 المسائل المستغربة من البخاري واجاز المسح عليها الجذوالا وراعى داود وغيرهم لا تارة وقياسا على  
 المحققين ومنعه مالك والشافعي وابو حنيفة لان المسح على الخفين مأخوذ من الا تارة من القياس ولو كان  
 منه تجاز المسح على التفازين وقال الخطائى فرض الله مسح الرأس وحديث مسح العمامة محتمل للتأويل  
 فلا يترك المتيقن للحتمل وقياسه على الخنف بعيد لشقة نزعه بخلافه واعتق بان الآية لا تنفى الاقتصار  
 على المسح لاسباعه من يمسح المشترك على حقيقة ومجازه لان من قال قبلت رأس فلان يصدق ولو على  
 حائل وبان المجيزين الاقتصار على مسح العمامة شرط واقفه مشقة نزعه كالحنف ورد الاول بان الاصل  
 حمل اللفظ على حقيقة ما لم يرد نص صريح بخلافه والنصوص وردت عن النبي صلى الله عليه وسلم فعلا  
 وأمر بمسح الرأس فتحمّل رواية مسح العمامة على انه كان لعذر يدل المسح على الناحية معها كفى مسلم  
 (مالك عن هشام بن عروة ان اباة عروة بن الزبير كان يترج العمامة ويمسح برأسه بالماء) اذا توضأ (مالك عن  
 نافع انه رأى صفية بنت ابي عبيد) ابن مسعود الثقفي (امرأ عبد الله بن عمر) تزوجها فى حياة أبيه  
 وأصدقها عمره ربعماثة درهم وزادها سراما ثنى درهم وولدت له واقدوا وأبا بكر وأبا عبيدة وعبيد الله  
 وعمرو وحفصة وسودة قال ابن منده ادركت النبي صلى الله عليه وسلم ولم تسمع منه وانكره  
 الدارقطني وذكرها الجلي وابن حبان فى ثقات التابعين وجمع فى الاصابة بانها ولدت فى عهد  
 النبي صلى الله عليه وسلم وابوها صحابي فيحمل نفى الادراك على ادراك السماع فكأنها لم تميز الا بعد

الوفاء النبوية وقد حدثت عن عمرو حفصة وعائشة وأم سلمة وعنهما سالم ابن زوجها ونافع مولاة وعبد الله ابن دينار وموسى بن عقبة وأسند فكانت تطوف على راحلة (تنزع خمارها) بكسر المعجمة ما تعطي به رأسها (وتمسح على رأسها بالماء ونافع يوقد صغير) لم يبلغ فلذا رآها وفيه قبول رواية الصغير إذا رواها كبير أو كذا الكافرا إذا روى بعد أسلامه (وسئل مالك عن المسح على العمامة والخمار) للرجل والمرأة (فقال لا ينبغي) أي لا يجوز (أن يمسح الرجل والمرأة على عمامته ولا خمار) ولا يكفي أن وقع كما أفاده قوله (وليس مسح على رؤسهما) بالجمع كراهة توالي تثنيته نحو فقد صنعت قلوبكما (وسئل مالك عن رجل توضأ فسمى أن يمسح على رأسه حتى جف وضوءه قال أرى) بفتح المهملة أعقده (أن يمسح برأسه) وحده ويصح وضوءه لأن الفوران واجب مع الذكر لأمع النسيان قال الباجي فان ذكره بمحضرة الوضوء أو قر به مسح رأسه وما بعده ليحصل الترتيب المشروع في الطهارة (وان كان قد صلى أن يعيد الصلاة) بعد مسح رأسه وجوباً بالتركه فرضاً من الوضوء

(ما جاء في المسح على الخفين)\*

نقل ابن المنذر عن ابن المبارك قال ليس في المسح على الخفين عن الصحابة اختلاف لأن كل من روى عنه منهم إنكاره روى إسناده وقال ابن عبد البر لا أعلم أحداً أنكره إلا مالكاً في رواية أنكرها أكثر أصحابه والروايات الصحيحة عنه مصرحة بإثباته وموطأه يشهد للمسح في المحضر والسفر وعليها جميع أصحابه وجميع أهل السنة وقال الباجي رواية الانكار في العمينة وظاهره المنع منه وانما ما أها أن الغسل أفضل من المسح قال ابن وهب آخر ما فارق مالكاً على المسح في المحضر والسفر وقال ابن أصبغ المسح عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن أكابر أصحابه في المحضر ثابت عندنا من أن تتبع مالكاً على خلافه يعني في الرواية الثالثة جوازها للمسافر دون المقيم وهي مقتضى المدونة وبها جزم ابن المحجب والمشهور إطلاق وصرح الباجي بأنه الأصح وصرح جمع من الحفاظ بأن المسح على الخفين متواتر وجمع بعضهم روايته فجاءوا في الثمانية منهم المشرة وروى ابن أبي شيبة وغيره عن الحسن البصري حدثني سبعون من الصحابة بالمسح على الخفين واتفق العلماء على جوازها إلا أن قوماً ابتدعوا كالحجج خارج فقالوا لم يرد به القرآن والشريعة لأن علياً امتنع منه وردت به لم يثبت عن علي باسناد موصول يثبت بمثله كما قاله السهقي وتواتر عن المصطفى المسح وقال الكرخي أخاف الكفر على من لا يرى مسح الخفين (مالك عن ابن شهاب) الزهري (عن عباد) بفتح المهملة وشذ الموحدة (ابن زياد) أخى عبيد الله بن زياد المعروف بابن أبيه ويقال له ابن أبي سفيان يكنى عباداً بأحرب وكان والي سجستان سنة ثلاث وخمسين وثقه ابن حبان وروى له مسلم وإبو داود والنسائي ومات سنة مائة وقوله (من ولد المغيرة بن شعبة) وهم من مالك وانما هو مولى المغيرة قاله الشافعي ومصعب الزبيرى وإبو حاتم والدارقطنى وابن عبد البر قال وانفرد يحيى وعبد الرحمن بن مهدي بهم ثمان فقالتا (عن أبيه) ولم يقله من رواية الموطأ غيرهما وانما يقولون (عن المغيرة بن شعبة) ثم هو منقطع فعباد لم يسمع المغيرة ولا رآه وانما يرويه الزهري عن عباد عن عروة وحجزة ابني المغيرة عن أبيه ما وروى عباد حدث به الزهري عن عروة وحده دون حجزة قال الدارقطنى فوهم مالكاً في استناده في موضعين أحدهما قوله عباد من ولد المغيرة والثاني إسقاطه عروة وحجزة قال ورواه إسحاق بن راهويه عن روح بن عباد عن مالك عن الزهري عن عباد بن زياد عن رجل من ولد المغيرة فان كان روح حقه عن مالك فقد اتى بالصواب عن الزهري قال وبعض الرواة عن عروة بن المغيرة عن أبيه لم يذكر عباداً والحكي قول من ذكر عباداً وعروة (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذهب لحاجته) أي لقضاء حاجته الإنسان وفي مسلم فتبرز صلى الله عليه وسلم قبل الغائط فحملت معه أداة قبل صلاة

الفجر ولا ينسأ عن الغيرة لما كانا بنجر وتبولك ذهب لحاجته وتبعته بماء بعد الفجر ويجمع بأن نوجه كان بعد طلوع الفجر وقبل صلاة الصبح (في غزوة تبوك) آخر معارضة صلى الله عليه وسلم بنفسه بمنع الصرف للتأنيث والعلمية كذا قال النورى وتبعه في الفتح وتعب بأنه سهولان علة تمنعه كونه على مثال الفعل كمنقول والمذكروا المؤنث في ذلك سواء مكان بينهما وبين المدينة من جهة الشام أربعة عشر مرحلة وبينها وبين دمشق إحدى عشرة وسُميت بذلك في أحاديث صحيحة كقوله صلى الله عليه وسلم انكم ستأتون غداً عن تبوك فقتضاه قدم تسميتها بذلك وقيل سميت به لقوله عليه السلام وقد رأى قوماً من أصحابه يهبطون من الماء أى يدخلون فيها القلح ويحركونه ليخرج الماء ما زالت تبوك نهاراً (قال الغيرة فذهبت معه بماء) في اداوة والبخارى في الجهاد وغيره عن مسروق عن المغيرة ان النبي صلى الله عليه وسلم أمره ان يتبعه بالادوة فانطلق حتى توارى عنى ففضى حاجته ثم أقبل فتوضأ وفي رواية أحدان الماء أخذته المغيرة من اعرابية صبت له من قربة من جلد مية فقال له صلى الله عليه وسلم سله فان كانت دبعته فاه وطهرها فقالت اى والله لقد دبعته فاه وقبول خبر الواحد في الاحكام ولو امرأة سواء كان معاً ثم به البلوى أم لا لقول خبر الاعرابية (فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم) بعد قضاء حاجته (فسكرت عليه الماء فغسل وجهه) زاذ في رواية أحد ثلاث مرات وفي هذه الرواية اختصار فعد أحد من طريق عباد بن زياد المذكور انه غسل كفيه وله من وجهه آخر قوى فغسلهما فأحسن غسلهما والبخارى في الجهاد وتضمنت واستنشق وفي مسلم فلما رجع أخذت اهر يق على يديه من الادوة وغسل يديه ثلاث مرات ثم غسل وجهه (ثم ذهب يخرج يديه من كى) بضم الكاف (جبهته) وهى ما قطع من الثياب مشمراً قاله في المشارق والبخارى وعليه جبة شامية ولا يداود من صوف من جباب الروم قال القرطبي فففيه ان الصوف لا ينحس بالثوب لان الشام اذذاك كانت دار كفر ومأ كولهأ كلها الميتات كذا قال (فلم يستطع من ضيق كى الحجة) انراج يديه وفيه التشمير في السفر ولبس الثياب الضيقة فيه لانها اعون عليه قال ابن عبد البر بل هو مستحب في الغزو والتشمير والتأسي به صلى الله عليه وسلم ولا بأس به عندى في الحضر (فأخرجهم ما من تحت الحجة) زاد مسلم والى الحجة على منديه (فغسل يديه) ولا جد فغسل يده اليمنى ثلاث مرات ويده اليسرى ثلاث مرات (ومسح برأسه) وفي رواية لمسلم ومسح بخاصيته وعلى العمامة وفيه وجوب تعيم الرأس لانه كل بالمسح على العمامة وكأنه لم يمسح على ما بقى (ومسح على الخفين) محل الشاهد من الحديث وفيه الرد على من زعم ان المسح عليهم ما منسوخ بآية المائدة لانها نزلت في غزوة المريسيع وهذه القصة في غزوة تبوك بعدها باتفاق اذ هي آخر المغازى ثم المسح على الخفين خاص بالوضوء ولا مدخل للغسل فيه باجتماع (فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وعبد الرحمن بن عوف يؤمهم) وفي مسلم قال أى المغيرة فاقبلت معه حتى نجد الناس قد قدموا عبد الرحمن ولا ينسأ فاسفر الناس بصلاتهم حتى خافوا الشمس فقدموا عبد الرحمن (وقد صلى بهم ركعة) من صلاة الفجر كما في مسلم وأبى داود وزاد أحد قال المغيرة فاردت تأخير عبد الرحمن فقال صلى الله عليه وسلم ودعوا وعندنا سعد فأتينا الى عبد الرحمن وقد ركع ركعة فمجد الناس له حين رأوا رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى كادوا يقتنون فجعل عبد الرحمن يرد ان ينكص فأشار اليه صلى الله عليه وسلم ان اثبت (فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الركعة التي بقيت عليهم) لفظ مسلم وأبى داود فصلى وراء عبد الرحمن بن عوف الركعة الثانية ثم سلم عبد الرحمن فقام صلى الله عليه وسلم في صلاته ففرغ المسلمون فأكثروا التسليم لانهم سمعوا النبي صلى الله عليه وسلم بالصلاة فلما سلم قال لهم اصبتكم أو اجستم وفي رواية ابن سعد فصلى الركعة التي

أدركنا وقضينا التي سبقتنا فقال صلى الله عليه وسلم حين صلى خلف عبد الرحمن ما قبض نبي قط حتى يصلي خلف رجل صالح من أمته **(ففرغ الناس)** لسميهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بالصلاة واكثروا التسبيح وجاء ان يسير لهم هل يعيدونهم ام لا لظنهم انه ادركها من اولها وان قيامه لامر حدث كانهم ظنوا الزيادة في الصلاة كما زعم بعضهم لتصريحهم في رواية ابن سعد بانهم علوا بالنبي صلى الله عليه وسلم حين دخل معهم فسبحوا حتى كادوا يفتتنوا **(فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاته قال احسنتم)** اذ جمعتم الصلاة لوقتها ويحتمل انه اراد ان يسكن ما بهم من الفزع قاله الاصلي وقد زاد مسلم يعطهم ان صلوا لوقتها بالتشديد أي يجعلهم على القعدة لاجل ذلك ويجعل هذا الفعل عندهم مما ينفط عليه وان روي بالتحفيف فيكون قد غبطهم لتقدمهم وسبقهم الى الصلاة قاله ابن الاثير قال ابن عبد البر وفي قوله احسنتم انه ينبغي شكر من يبادر الى اداء فرضه وعمل ما يجب عليه وفضل عبد الرحمن اذ قدمه العناية بدلا عن نبيهم صلى الله عليه وسلم وفيه اقتداء الفاضل بالمفعول وصلاة النبي صلى الله عليه وسلم خلف بعض أمته وروى البراء عن الصديق مرفوعا ما قبض نبي حتى يؤمه رجل من أمته وتقدم من حديث المغيرة وأما بقاء عبد الرحمن وتأخر أبي بكر ليتقدم النبي صلى الله عليه وسلم فالفرق ان عبد الرحمن كان قد ركع ركعة فترك صلى الله عليه وسلم التقدم لئلا يحتل ترتيب صلاة القوم بخلاف صلاة أبي بكر فلا اختلال فيها لان الامام انما هو المصطفى وأبو بكر انما كان يسمع الناس وفرق أيضا بانه اراد ان يعين لهم حكم قضاء المسبوق بفعله كما بينه بقوله نعم روى الترمذي وصححه عن جابر والنسائي عن انس قال آخر صلاة صلاها رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثوب واحد متوشحاه خلف أبي بكر وأخرج الترمذي وقال حسن صحيح والنسائي عن عائشة صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم خلف أبي بكر في مرضه الذي مات فيه فاعدا وروى ابن جابر عن أبي بكر صلى بالناس ورسول الله صلى الله عليه وسلم في الصف خلفه واستشكت هذه الاحاديث بما في الصحيح عن عائشة قالت لما مرض النبي صلى الله عليه وسلم مرضه الذي مات فيه فحضرت الصلاة ذن أي النبي فقال مروا ابا بكر فليصل بالناس فيخرج أبو بكر يصلي فوجد صلى الله عليه وسلم من نفسه خفة فيخرج يهادي بين رجلين كافي انظر رجليه تحتظان من الوجع فأراد أبو بكر ان يتأخر فأومأ اليه ان مكانك ثم أتى به حتى جلس الى جنبه فقيل للأعمش فكان صلى الله عليه وسلم يصلي وأبو بكر يصلي بصلاته والناس بصلاة أبي بكر فقال نعم وسلم عن جابر نحوه وفيه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان هو الامام وان أبي بكر كان مأموما وسمع الناس تكبيره وجع ابن جابر بانه صلى في مرضه صلاتين في المسجد جماعة كان في احدهما مأموما وفي الاخرى اماما بديل ان في خبر عبيد الله عن عائشة تخرج بين رجلين تريد احدهما العباس والاخر عليا وفي خبر مسروق عنها تخرج بين بريرة ونوبة يعني بنون وموحدة واختان في انه رجل امرأة وكذا جع البيهقي وبين ان الصلاة التي صلاها أبو بكر مأموما صلاة الطهر والتي صلاها النبي صلى الله عليه وسلم خلفه هي صلاة الصبح يوم الاثنين وهي آخر صلاة صلاها وكذا جع ابن حزم فقال انهما صلاتان متبايرتان بلا شك احدهما التي رواها الاسود عن عائشة وعبيد الله عنها وعن ابن عباس صفتها انه صلى الله عليه وسلم ام الناس والناس خلفه وأبو بكر عن يمينه في موقف المأموم يسمع الناس تكبيره والثانية التي رواها مسروق وعبيد الله عن عائشة وحديث عن انس صفتها انه صلى الله عليه وسلم كان خلف أبي بكر في الصف مع الناس فارفع الاشكال جلة قال وليست صلاة واحدة في الدهر فيحمل ذلك على التعارض بل في كل يوم خمس صلوات ومدة مرضه صلى الله عليه وسلم اثنا عشر يوما فيه سبتون صلاة أو نحو ذلك اه فقد ثبت بهذا كله انه

صلى خلف أبي بكر وابن عوف فبر ذلك على قول عياض لا يجوز لاحد ان يؤتمه لانه لا يجوز التقدم بين  
 يديه في الصلاة ولا غيرها لا لعذر ولا لغيره وقد نهى الله تعالى المؤمنين عن ذلك ولا يكون أحد شافعا له  
 وقد قال أنتمكم شفعاؤكم ولذا قال أبو بكر ما كان لابن أبي قحافة ان يتقدم بين يدي رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وحكامه عنه صاحب الاغوذج وقال انه من خصائمه ويمكن ان يجاب بان معناه لا يجوز  
 لاحد ان يؤتمه ابتداء ولولعذر اما اذا ام غيره فجاءه وابقاه صلى الله عليه وسلم فيجوز بدليل قصتي أبي بكر  
 وعبد الرحمن فأما الصديق فأما أم غيره لفنيته لرضه واستخلافه اياه على الامامة وأما ابن عوف فأما أم  
 لفنيته لقضاء حاجته بتقديم الناس له حين خافوا طلوع الشمس ولهذا لما اتى صلى الله عليه وسلم هم  
 كل منهما ان ينكص حتى اشار له ان اثبت والله أعلم ثم حديث الباب صحيح بالاشك وان وقع في اسناده  
 الوهمان السابقان وقد خرج مسلم من عدة طرق بالفاظ متقاربة وخرج البخاري بعضه في مواضع  
 من طرق وهو متواتر عن المغيرة بن شعبة ذكر البرزانه رواه عنه ستون رجلا (مالك عن نافع وعبد الله  
 ابن دينار) العدوي وولاهم المدي في أبي عبد الرحمن روى عن مولاه ابن عمرو وأنس وعنه الثوري وابن  
 عيينة ومالك وشعبة قال ابن سعد ثقة كثير الحديث مات سنة سبع وعشرين ومائة (انهما خبراه)  
 أي ما اسكا (ان عبد الله بن عمر) بن الخطاب (قدم الكوفة على سعد بن أبي وقاص) مالك الزهري  
 (وهو أميرها) من قبل عمر (فراه عبد الله بن عمر يسمع على الخفين فأذكر ذلك عليه) لانه لم يبلغه  
 مع قدم صحبته وكثرة روايته اذ قد يخفى على قديم الخبرة من الامور الجلية في الشرع ما يطلع عليه غيره  
 ويحتمل انه أنكر عليه المسيح في الحضرة في السفر على ظاهر هذا القصة وأما السفر فكان ابن عمر يعلمه  
 ورواه عن النبي صلى الله عليه وسلم كما روى ابن أبي خيثمة وان أبي شبة عن سالم عن أسره رأيت النبي صلى  
 الله عليه وسلم يسمع على الخفين بالماء في السفر (فقال له سعد سل أباك اذا قدمت عليه) المدينة (قدم  
 عبد الله فلدني أن يسأل عمر عن ذلك حتى قدم سعد فقال) لابن عمر لا زالة أنكاره وافادته المحكم  
 (أسألت أباك فقال لا) ولا جدم وجه آخر فلما اجتمعنا عند عمر قال لي سعد سل أباك (فسأله عبد الله)  
 ولا بن خزيمة عن أيوب عن نافع عن ابن عمر فقال عمر كنا ونحن مع نبي صلى الله عليه وسلم يسمع على  
 خفافنا الا ترى بذلك بأسا (فقال عمر اذا دخلت رجلك في الخفين وهما طاهرتان) طهارة كاملة مائة  
 (فأمسح عليهما قال عبد الله وان جاء أحدنا من الغائط فقال عمر نعم وان جاء أحدكم من الغائط)  
 وفي البخاري عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن ابن عمر عن سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه مسح على  
 الخفين وان ابن عمر سأل أبا عن ذلك فقال نعم اذا حدثك شيئا سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم فلا  
 تسأل عنه غيره ولا سيما علي اذا حدثك سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم فلا تبغ وراء حديثه شيئا  
 لقوة الوثوق ببقائه فيه تعظيم من عمر لسعد وفيه دليل على أن الصفات الموجبة للرجح اذا اجتمعت  
 في الراوي كانت من جملة القرائن التي اذا حفت خبر الواحد قامت مقام الاشخاص المتعددة وقد  
 يغيد العلم عند بعض دون بعض وأن عمر كان يقبل خبر الواحد وما نقل عنه من التوقف انما كان عند  
 وقوع ريبه له في بعض المواضع واحتج به من قال بتفاوت رتب العدالة ودخول الترجيح في ذلك عند  
 التعارض ويمكن ابداء الفرق في ذلك بين الرواية والشهادة (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر قال  
 في السوق ثم نوضا فغسل وجهه ويديه ومسح راسه ثم دعى لخنزارة لمصلي عليها حين دخل المسجد)  
 النبوي (فبيع على حقيقه) لانه كان قد لبسها على طهارة (ثم صلى عليها) قال ابو عمر تأخيرها مسيح  
 خفيه ثم ول عند اصحابنا انه نسي وقال غيره لانه كان برجله عليه فلم يمكنه الجلوس في السوق  
 حتى أتى المسجد فباس ومسح والمسجد قريب من السوق وقال الباغي يحتمل انه نسي وانه اعتقد

جواز تزيين الطهارة وأنه يجوز المتابعين التكفاية وقد قال ابن القاسم في المجموعة لم يأخذ مالك بفعل ابن  
عمر في تأخير المص (مالك عن سعيد بن عبد الرحمن بن رقيش) بضم الراء والقاف والشين المجموعة  
مصر الا شمرى الاسدي الذي ثقة من صغار التابعين (انه قال رأيت انس بن مالك انى قام) بضم  
القاف (قال ثم اتى بوضوء) بالفتح ما يتوضأ به (فتوضأ فغسل وجهه ويديه الى المرفقين ومسح  
برأسه ومسح على الخفين ثم جاء المسجد فصلى) والقصد من ذكر هذا وما قبله ان المسح عليه ما معمول به  
عند الصحابة بعده صلى الله عليه وسلم بالمدينة وغيرها فلو كان مذنوخا كما زعم الخوارج ما عملوا به  
وقولهم انه خلاف القرآن وعسى أن يكون القرآن نسخته مردود بما في مسلم وغيره ان جرير بن عبد الله  
الجلي بال ثم توضأ ومسح على خفيه فقيل تفعل هذا فقال نعم رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
بال ثم توضأ ومسح على خفيه قال ابراهيم النخعي فكان يجهم هذا الحديث لان اسلام جرير كان بعد  
نزول المائدة وفي لفظ ان جرير قال ما أسلمت الا بعد نزول المائدة وكان اسلامه في سنة عشر وقيل  
اول سنة احدى عشرة (قال يحيى وسئل مالك عن رجل توضأ وضوء الصلاة ثم لبس خفيه ثم بال  
ثم نزعهما ثم ردهما في رجله استأنف الوضوء فقال لينزع خفيه وليسل رجله) لان المسح عليهما  
يظل ينزعهما (والما يصح على الخفين من ادخل رجله في الخفين وهما طاهران بظهر الوضوء) كما روى  
البخاري عن المغيرة كتبت مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فأهويت لانيع خفيه فقال دعهما فاني  
ادخلتهما طاهرتين فمسح عليهما ولا في داود فاني ادخلت القدمين الخفين وهما طاهران ففهموه قول  
الامام (فأما من ادخل رجله في الخفين وهما غير طاهرتين بظهر الوضوء فلا يصح على الخفين) لان  
الحديث جعل الطهارة قبل لبسهما شرطا لجواز المسح (وسئل مالك عن رجل توضأ وغلبه خفافه فسهها  
عن المسح على الخفين حتى جف وضوءه صلى قال يصح على خفيه وليعد الصلاة) وجوبا لانه صلاها  
بوضوء ناقص (ولا بعد الوضوء) لان الفور والملااة انما تنزع مع القدرة والذكر والسؤال انه سها  
(وسئل مالك عن رجل غسل قدميه) أى رجله (ثم لبس خفيه ثم استأنف الوضوء وقال لينزع خفيه  
ثم لم يتوضأ وليسل رجله) لانه لم يلبس الخفين على طهارة كاملة

(المهل في المسح على الخفين) \*

أى صفته وما يجزى منه (مالك عن هشام بن عروة انه رأى اباة يصح على الخفين قال) هشام (وكان  
عروة) (لا يرى اذا مسح على الخفين على أن يصح فاهو وهما ولا يصح بطونهما) لان ظهور الخف محل  
لوجوب المسح اتفاقا وظاهر المذهب وجوب استيعابهما فان مسح اعلاه دون اسفله اعاد في الوقت وعكسه  
يعيد اذ قال على رضى الله عنه لو كان الدين بالرى لكان اسفل الخف أولى بالمسح من اعلاه وقد رأيت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يصح على ظاهر خفيه وقال المغيرة رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصح  
ظاهر الخفين (مالك انه سأل ابن شهاب عن المسح على الخفين كيف هو) أى كيف صفته المسحبة  
(فادخل ابن شهاب احدى يديه) أى اليسرى تحت الخف للرجل اليمنى (والأخرى) أى اليد اليمنى  
(فوقه ثم أمرهما) على جميع الخف حتى استوعبه واختلفوا هل الرجل اليسرى كذلك أو يجعل اليد  
اليمنى فوقها (قال مالك وروى ابن شهاب) أى فعله المذكور (أحب ما سمعت الى في ذلك) وكيف  
ما أصبح اجزأه اذا أوعب

(ما جاء في الرعاف) \*

مصدر رعى قال الجيد كصر ومنع وكرم وعنى خرج من أنفه الدم زغافورا غافا كغراب والرعاف  
أيضا الدم يبعثه ويتبع في نسيج سقيمة والتي فلا وجود لها في النسيج العتيقة المعروفة ويلزم علم انه ترجم شئ

ولم يذكره وكان أصلها هاشم فادخله النساخ جهلا (مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر كان إذا رعى) بفتح العين وضحاها (انصرف) من صلاته (فتوضأ) أي غسل الدم (ثم رجع) إلى مصلاه (فبني) على ماصلي (ولم يتكلم) جملة حاله إذ لو تكلم بلا عذر بطأت (مالك أنه باعنه أن عبد الله بن عباس كان يرفع) بضم العين وفتحها (فيخرج فيغسل الدم) عنه (ثم يرجع فيبني على ما قد صلى) لأن وضوءه لم ينتقض ولم يحصل منه مناف والرافع ليس بناقض (مالك عن يزيد) بتحية قبل الزاي (ابن عبد الله بن مسيطر) يناف ومهماتين مصفران اسامة (اللبثي) ابني عبد الله المدني روى عن أبي هريرة وابن عمر ورجع وثقه النسائي وابن سعد وغيرهما وروى له الجميع ومات سنة اثنتين وعشرين ومائة وله تسعون سنة (أنه رأى سعيد بن المسيب رعى وهو صلى فألقى حجره أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم) لأنها أقرب موضع إلى المسجد ليعمل المني في أثناء الصلاة (فألقى) بضم الهمزة (بوضوء) بالفتح ما للوضوء (فتوضأ) أي غسل الدم (ثم رجع فبني على ما قد صلى) فأفاد فعل هؤلاء أن الرافع ليس بناقض للوضوء وأنه إذا خرج لنفسه لم يتكلم ولم يحاوز أقرب مكان يبني على ماصلي وللسألة قيود في الفروع

\* (العمل في الرعاف) \*

وهو كثير فيخرج إلى غسله وقليل فيقتله بأصابه حتى يخف ويتعادي على صلاته واختصاب الأنامل العليا قليل والكثير أن يسيل أو يقطر لقوله تعالى أو ذم ما مسغوحا فيقطع صلاته وإستأنفها بعد الغسل لأنه حامل نجاسة قاله الباجي (مالك عن عبد الرحمن بن حرملة) بن عمرو بن سنة بفتح المهملة وتثقل الذنون (الأسلمى) أبي حرملة المدني مدوق روى له مسلم وأصحاب السنن مات سنة خمس وأربعين ومائة (أنه قال رأيت سعيد بن المسيب رعى فيخرج منه الدم حتى تحتضب أصابعه من الدم الذي يخرج من أنفه ثم يصلي ولا يتوضأ) لأن وضوءه لم ينتقض (مالك عن عبد الرحمن بن الجبر) بضم الميم وفتح الجيم والموحدة الثقيلة لأنه سقط فأنكسر فجيروا اسمه أيضا عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عمر بن الخطاب (أنه رأى سالم بن عبد الله يخرج من أنفه الدم حتى تحتضب أصابعه ثم يقتله) بكسر التاء يجر ك (ثم يصلي ولا يتوضأ) لبقاء وضوءه وفي موطن محمد بن الحسن أخبرنا مالك أخبرنا عبد الرحمن بن الجبر بن عمر بن الخطاب أنه رأى سالم بن عبد الله بن عمر يدخل أصبعه في أنفه أو أصبعيه ثم يخرجها وفيها شيء من دم فيقتله وينفضه ثم يصلي ولا يتوضأ

\* (العمل فيمن غلبه الدم من جرح أو رعاف) \*

(مالك عن هشام بن عروة) بن الزبير بن العوام (عن أبيه أن المسور) بكسر الميم واسكان المهملة وفتح الواو ثم راء (ابن حنرمه) بفتح الميم واسكان الحاء المعجمة ابن نوفل بن أبي بن عبد مناف بن زهرة الزهري له ولأبيه صحبة مات سنة أربع وستين (أخبرناه أنه دخل على عمر بن الخطاب من الليلة التي طعن فيها) من أبي لؤلؤة فيروز النمراي عبد المغيرة بن شعبة قال الباجي هذا يقتضي أن الصبيح من الليل لأن عمر طعن في صلاة الصبح وروى عيسى عن ابن القاسم عن مالك أن عمر مات من يومه الذي طعن فيه وعند مالك أن النهار من طلوع الفجر (فأيقظ عمر لصلاة الصبح) قال أبو عمر قال ابن عباس لما طعن عمر احتمله أنا ونفر من الأنصار حتى أدخلناه منزله فلم يزل في غشية واحدة حتى أسفر فقال رجل أنكم إن تغزوه بشيء إلا بالصلاة قال قلنا الصلوة يا أمير المؤمنين فسيح عينه ثم قال أصلي الناس قلنا نعم (فقال عمر نعم) بفتح شين أي استيقظ وبكسر فسكون أي نعم ما يقظتني إليه (ولا حظ في الإسلام لمن ترك الصلاة) مكذبا بها ويحتمل أنه على ظاهره أي لا ينفع بسائر الأعمال أو أراد لا يحقن دمه قاله الباجي وقال ابن

عبد البر يحتمل ان يريد لا كير خطا له في الاسلام كغيره لا صلاة لمجا والسجد الا في المسجد ولا ايمان لمن لا امانة له وليس المسكين بالطواف وهو كلام خرج على ترك عمل الصلاة لا على بخودها وقال السيوطي اخذ بها هره من كفر بترك الصلاة تكاسلا وهو مذهب جمع من العناية وقال به احمد وامام حنابل ومال اليه الحافظ المنذرى في ترغيبه (فصل في عمر وبوجهه يعقب دما) بثلاثة ثم عين مقتوحة قال ابن الاثير أى يحرق وقال في العين أى يتفجر (مالك عن يحيى بن سعيد ان سعيد بن المسيب قال ماترون فيمن غلبه الدم من رعا فله ينقطع عنه) وهو يصلى (قال مالك قال يحيى بن سعيد) الانصارى (ثم قال سعيد بن المسيب ارى ان يوحى برأسه ايماء) مخافة تلويث ثيابه بنجاسة الدم وتنجيس موضع سجوده (قال مالك وذلك احب ما سمعت الى في ذلك) لان الايماء اذا جازلن في الطين فن غلبه الدم اولى ولم يختلف قول مالك في ايماء من غلبه الرعاف واختلف قوله في الصلاة في ايماء الطين وفيه سؤال العالم وطرحه على تلاميذه وجلسائه المسائل وأصله قوله صلى الله عليه وسلم اخبروني بشجرة الحديث

\*(الوضوء من المدي)\*

بفتح الميم وسكون الذال المعجمة وتخفيف الياء على الافصح ثم بكسر الذاو وشدة الياء ثم الكسر مع التخفيف ما هـ يضي رقيق نزج يخرج عند الملاعبة أوتد كراجماع أو ارادته وقد لا يحس بخروجه (مالك عن أبي النضر) بالضاد المعجمة سالم بن أبي امية القرشي مولا هم المدي ثقة ثبت من رجال الجميع وكان يرسل روى عن انس والسائب بن يزيد وغيرهما وعنه الليث والمسيبانان ومالك وجاعة مات سنة تسع وعشرين ومائة (مولى عمر بن عبيد الله) بضم العين ابن ممر بن عثمان بن عمرو بن سعد بن تيم بن مرة القرشي التيمي كان أحد وجوه قريش واشرافها أجوادا محمدا شجاعا له في الجود والشجاعة اخرا شهيرة مات بدمشق سنة اثنين وثمانين وحدثه ممر حكاى ابن عم أبي قحافة والد الصديق (عن سليمان بن يسار) الهلالى المدي مولى ميمونة وقيل ام سمية ثقة فاضل كثير الحديث أحد الفقهاء السبعة بالمدينة وعلمائها واصلحائها مات سنة أربع ومائة وقيل سنة سبع وقيل سنة مائة وقيل قبلها سنة أربع ونسعين عن ثلاث وسبعين سنة (عن المقداد بن الاسود) بن عبد يغوث الزهري تنزه وهو صغير عرف به وهو المقداد بن عمرو بن ثعلبة البهراني بفتح الموحدة والراء قبله من قضاة ثم الكندي خالف أبوه كندة ثم الزهري حكاى مشهور من السابقين شهد المشاهد كلها وكان فارسا يوم بدر ولم يثبت انه شهد هانارس غيره روى عنه على وابن مسعود وابن عباس وجاعة مات سنة ثلاث وثلاثين اتفاقا وهو ابن سبعين سنة وفي الاسناد انقطاع سقط منه ابن عباس لان سليمان بن يسار لم يسمع المقداد لانه ولد سنة أربع وثلاثين بعد موت المقداد بسنة وقد أخرجه مسلم والنسائى من طريق ابن وهب عن مخزومة بن بكير عن أبيه عن سليمان بن يسار عن ابن عباس (ان على بن أبي طالب امر دان يسأل له رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الرجل اذا دان) قرب (من أهله) حاملته (فخرج منه المدي ما ذاعليه) وذكر ابوداود والنسائى وابن خزيمة سبب السؤال من طريق اخرى عن على قال كنت رجلا مذاء فبعثت اغتسل منه في الشتاء حتى تشقق ظهري وفي الصحيحين عن ابن الحنفية عن على فأمرت المقداد ان يسأل وكنا مسلم عن ابن عباس عنه وللنسائى ان عليا امر عمارا ان يسأل ولابن حبان والاسماعيلي ان عليا قال سألت وجمع ابن حبان بان عليا امر عمارا ان يسأل ثم امر المقداد بذلك ثم سأل بنفسه قال الحافظ وهو جمع جيد الاخره لانه مغاير لقوله (قال على فان عندى ابنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا استحي ان اسأله) والبخارى



فاستحييت ان اسأل لكان ابنته واسلم من أجل فاطمة قال المحافظ فتعين جله على الحجاز بان بعض الرواة أطلق انه سأل لكان وبذلك وهم هذا جزم الاسماعيلي ثم النووي ويؤيدانه أمر كلامن المقداد وعمار بالسؤال مارواه عبد الرزاق عن عابس بن أنس قال تذاكر علي والمقداد وعمار القدي فقال علي انني رجل مذاء فاستلأ عن ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فسأله أحد الرجلين وصحح ابن بشكوال ان المقداد هو الذي تولى السؤال وعليه فنسبته الى عمار مجاز أيضا لكونه قصده لكن تولى المقداد السؤال دون عمار (قال المقداد فسألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقال اذا وجد ذلك أحدكم فليستغفر) كذا يحيى ورواه ابن وهب والقنبري وابن بكير في غسل والنضح لغة الرش والغسل فرواية يحيى مجملته يفسرها رواية غيره قاله أبو عمر أي يغسل (فرجه بالماء) أي يتعفن فيه الماء دون الاجحار لان ظاهرة تعفن الغسل والمعين لا يقع الامثال الاله قاله ابن دقيق العيد وهو مذهب مالك قال ابن عبد البر وليس في احاديث المذنب على كثير تهاذر الاستحمار وصححه النووي في شرح مسلم وصحح في باقي كتبه جواز الاجحار المحاقلة بالبول وحل الامر بالماء على الاشتجاب أو على انه خرج مخرج الغالب وفيه أيضا وجوب غسله كله إلا بالحققة لا محل المخرج فقط كالبول وقدر الباسجى المحاقلة بالبول بانه يخرج من الذكركم بلذة فوجب به غسل يزيد على ما يجب بالبول كالمثني قال في النهاية يرد النضح بمعنى الغسل والازالة وأصله الرشع ويطلق على الرش وضبطه النووي بكسر الصاد واتفق في بعض مجالس الحديث ان ابا حيان ثراه بفتح الصاد فقال له السراج المذنب يوردى ضبطه النووي بالكسر فقال أبو حيان حق النووي أن يستفيد هذا مني وما قلته هو القياس قال الزركشي وكلام الجوهرى يشهد للنووي لكن نقل عن صاحب الجامع ان الكسر لغة وان الافصح الفتح (وليتم وضوء وضوء للصلاة) أي كايتم وضوء اذا قام لها لانه يجب الوضوء بمجرد خروجه كما قال به قوم ورد عليهم الطحاوي عمار واه عن علي قال سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن الذي فقال فيه الوضوء وفي المني الغسل فعرف انه كالبول وغيره من نواقض الوضوء لا يوجب الوضوء بمجرد قال الرازي وفي قوله وضوء للصلاة قطع احتمال حمل التوضي على الوضوء المحاصلة بنسل الفرج فان غسل البضوء الواحد قد يسمى وضوءا كما ورد ان الوضوء قبل الطعام ينفي الفقر والمراد غسل اليد وفي رواية للشيخين وضوءا وغسل ذكر كرك والمثني واحد فيجوز تقديم غسله على الوضوء وهو أولى وتقديم الوضوء على غسله لكن من يقول بتقص الوضوء بمس الذكر يشترط أن يكون ذلك بلا حائل واستدل به على قبول خبر الواحد وعلى جواز الاعتماد على الظن مع القدرة على المقطوع به وفيهما نظرا لان السؤال كان بمحضرة علي روى النسائي عنه قتلت لرجل جالس الى جنبى سله فسأله وقد أطبق أصحاب الاطراف والمسانيد على ايراد هذا الحديث في مسنده على ولوج لوه على انه لم يحضر لا وروده في مسند المقداد ثم لومح أن السؤال كان في غيبة علي لم يكن دليلا على المدعى لاحتمال وجود القرائن التي تحف الخبر بقرينة عن الظن الى القطع قاله عياض وقال ابن دقيق العيد المراد بالاستدلال به على قبول خبر الواحد مع كونه خبر واحد انه صورة من الصور التي تدل وهي كثيرة تقوم الحجة بجملة ما لا يفرد معين منها وفيه جواز الاستنباط في الاستقناع وفيه ما كان عليه التحايل من حفظ حرمة النبي صلى الله عليه وسلم وتوقيره واستعمال الادب في ترك المواجهة بما يستحي منه عرفا وحسن الشرة مع الاصهار وترك ذكر ما يتعلق بجماع المرأة ونحوه بمحضرة اقاربها واستدل به البخاري لمن استخفى فأمر غيره بالسؤال لان فيه جمعا بين الصلحتين استعمال الحياء وعدم التقريط في معرفة الحكم (مالك عن يزيد بن اسلم عن أبيه) أسلم العدوي هو لي عمر ثقة مخضرم

روى عن مولاه وأبي بكر وعثمان ومعاذ وغيرهم وعنه ابنه ونافع والقاسم بن محمد وروى  
ابن منده عن عبد الرحمن بن زيد بن اسلم عن أبيه عن جده أنه سافر مع النبي صلى الله عليه وسلم  
سفرين قال في الإصالة والمعروف ان عبرا شترى اسلم بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ذكره ابن  
اسحاق وغيره وقال ابنه زيد مات اسلم وهو ابن أربع عشرة ومائة سنة وصلى عليه مروان بن الحكم  
(ان عمر بن الخطاب قال انى لاجده يتخدر منى مثل الخربة) بخاء معجمة ثم راء فتخمة فزاي منقوطة  
تصغير نزة بفتحين المجوهره وفي رواية مثل الجمالة بضم الجيم وهى اللؤلؤة (فاذا وجد ذلك أحدكم فليغسل  
ذكره وليتوضأ وضوءه للصلاة) قال الباجي يريد اذا وجدته على غير هذا الوجه ويحتمل انه خصهم بهذا  
الحكم وان كان هو غير داخل فيه اذا كان خروج منه على غير وجه اللذة ويحتمل انه أمرهم وحكمهم  
حكمهم وقال ابن عبد البر روى ان عمر قال انى لاجده يتخدر منى مثل الجمال فما التفت اليه ولا بأبيه  
وهذا يدل على انه كان استنكبه ذلك (يعنى المذى) بيان للضمير فى قوله انى لاجده (مالك عن زيد بن  
اسلم عن جنذب) بضم الجيم وسكون النون وبفتح الدال وتضم (مولى عبد الله بن عباس) بتخمة  
ومعجمة ابن أبى ربيعة المخزومى قال ابن الخياط لم يذكره البخارى (انه قال سألت عبد الله بن عمر عن  
المذى فقال اذا وجدته فاعسل فرجك وتوضأ وضوءك للصلاة) واستدل بهذا كالحديث على وجوب  
الوضوء على من به سلس المذى للأمر بالوضوء لمن قال كنت مذاب بصيغة المبالغة الدالة على الكثرة  
وتعقبه ابن دقيق العيد بان الكثرة هنا ناشئة عن غلبة الشهوة مع خفة الجسد بخلاف صاحب  
السلس فإنه ينشأ عن علته فى الجسد وقال ابن عبد البر عن المغيرة بن عبد الرحمن كان يخرج منى المذى  
فربما توضأت المراتين والثلاث فبحث القاسم بن محمد فقال انما ذلك من الشيطان فإله عنه فلم يوت  
عنه فاقطع منى وترجم مالك اثر هذا الباب

\*(الخصه فى ترك الوضوء من المذى)\*

أى الخارج من فساد وعلة فلا وضوء فيه عند مالك وعلماء بلده لان ما لا ينقطع لا وجه للوضوء وعنه  
(مالك عن يحيى بن سعيد) الانصارى (عن سعيد بن المسيب أنه) أى يحيى (سمعه) أى سعيدا (ورجل  
يسأله فقال) أى الرجل (انى لاجده البلل وانما أصلى انا فنصرف) اقطع صلاتى (فقال له سعيد لو سأل  
على فخذى ما انصرف حتى اقضى) اتم (ألا انى) لان مذهبه ان البلل لا يبطل الوضوء فى الصلاة وان  
قطر وسال وجهه مالك على سلس المذى قاله الباجي وقال ابو عمر معناه ان كثرة المذى وفيه شىء فى البدن  
والثوب لا يمنع المصلى اتمام صلاته وان كان يؤمر بغسل الفاحش قبل دخوله فى الصلاة وفى رواية ابن  
القاسم عن مالك فى هذا الحديث قال يحيى بن سعيد وان خبرى من كان عند سعيد انه قال للرجل فاذا  
انصرف الى اهلك فاغسل ثوبك قال يحيى واما انا فلم اسمعه منه وهذه الراية توضح ما ذكرنا ومذهب  
مالك ان ما خرج من منى او مذى او بول على وجه السلس لا ينقض الطهارة خلافا لابي حنيفة  
والشافعى قالوا يتوضأ لكل صلاة وان لم ينقطع كما يصلى والبول ونحوه لا يتقطع فكذلك يتوضأ له  
واستدل لهم بان الشارع أمر بالوضوء من المذى ولم يستفصل فدل على عموم الحكم (مالك عن الصلت)  
بفتح الصاد المهملة وسكون اللام وفوقية (ابن زيد) بضم الزاى ومثنتان تحت مصغرز يداوز ياد  
الكندى وثقة البجلي وغيره وروى عن سليمان بن يسار وغير واحد من أهله وعنه مالك وعبد العزيز  
ابن ابي سلمة قال ابن الخياط هو ابن اخى كثير بن الصلت وولى الصلت هذا قضاء المدينة (انه قال سألت  
سليمان بن يسار عن البلل أجده فقال انضح ما تحت ثوبك) أى ازاله ازر سروالك (بالماء والله عنه) امر  
من لهى بلهى كرضى برضى أى اشتغل عنه بغيره فعلا للوسواس وقد قال صلى الله عليه وسلم اذا توضأت

فان تضع رواه ابن ماجه عن أبي هريرة أي لدفع الوسوسة حتى اذا احس ببلال قد رآه بقمية الماء للثلاث  
يشوش الشيطان فكرهه ويتسلط عليه بالوسوسة وروى أحمد وأبو داود والنسائي وابن ماجه وصححه  
الحاكم عن الحكم بن سفيان مرسلًا كان صلى الله عليه وسلم اذا نوضاً أخذ كفاهم ماء فنضع به فرجه  
فيل كان بفعله لدفع الوسوسة وقد أجبر منها تعليم الامته أول يرتد الدول فان الماء الباردي قطه والنج  
الرش أو الفسل قال الغزالي وبه يعرف ان الوسوسة تدل على قلة الفقه

### \*(الوضوء من مس القرع)\*

أي وجوبه وقال به عمر وابنه والبراء وجابر وجاعة من الصحابة والتابعين وعليه الائمة الثلاثة ولم يرد ذلك  
على عمر وأبو هريرة ما من الصحابة وغيرهم وعليه أبو حنيفة لمحدث طلق بن علي انه قال يا رسول الله  
ما ترى في مس الرجل ذكره بعد ما يتوضأ فقال وهل هو الا بضعة منك وأجيب بانه منسوخ بحديث  
بصرة لانها اسلمت عام الفتح وطلق قدم على النبي صلى الله عليه وسلم وهو بنى المسجد ثم رجع الى قومه  
(مالك عن عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم) الا نصارى المدي قاضي ما من الثقات مات سنة  
خمس وثلاثين ومائة بالمدينة وهو ابن سبعين سنة وضعف يحيى ابن محمد فقال عن محمد بن عمرو قال  
ابن عبد البر وهو خطأ منه بلا شك وليس الحديث لمحمد عند أحد من أهل الحديث ولا رواه بوجه من  
الوجود وقد حدث به ابن وضاح على الكعبة فقال ابنه (انه سمع عروة بن الزبير يقول دخلت على مروان  
ابن الحكم) بن أبي العاصم بن أبي افية الاموي المدي لا يثبت له صحبة وفي الخلاف في آخر سنة أربع  
وستين ومات في رمضان سنة خمس وله ثلاث اواحد وستون سنة (فتدًا كزنا ما يكون منه  
الوضوء فقال مروان ومن مس الذكروا الوضوء قال عروة ما علمت هذا) قال ابن عبد البر هذا مع منزله  
من العلم والفضل دليل على أن الجاهل ببعض المعلومات لا يدخل في قصة على العالم اذا كان عالماً بالسنن  
اذا لاحاطة بجميع المعلومات لا سبيل اليها (فقال مروان بن الحكم اخبرني بكرة) بضم الواو  
وسكون السين الميملة (بنت صفوان) بن نوفل بن أسد بن عبد العزيز الاسدي صحابي له ما ساقية  
وهجرة عاشت الى خلافة معاوية (انما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا مس أحدكم ذكره)  
بلا حائل بطن الكف لمحدث من افضى بيده الى فرجه ليس دونه حجاب والافضاء لغة المس ببطن  
الكف (فليتوضأ) وفي رواية الترمذي فلا يصلي حتى يتوضأ أي لا يتقاض وضوؤه فهذا نص في موضع  
التزاع وقد رواه أيضا الشافعي وأحمد وأصحاب السنن وابن خزيمة وابن الجارود والحاكم الثلاثة  
في صحاحهم وصرح أحمد وابن معين والترمذي والحاكم والدارقطني والبيهقي والحاكمي بانه حديث  
صحيح وهو على شرط البخاري بكل حال وان كان المخالف يقول انه من رواية مروان ولا صحبة له ولا كان  
من التابعين باحسان فقد قال الحافظ في مقدمة فتح الباري يقال له روية فان ثبت فلا يرجع على  
من تكلم فيه والا فقد قال عروة كان مروان لا يهتم في الحديث وتروى عنه سهل بن سعد السعدي  
اعتمادا على صدقه وانما نفى وأعليه انه رمى طلحة بن عبيد الله يوم الجمل بسهم فقتله ثم شهده السيف  
في طاب الخلافة حتى جرى ما جرى فأما قتل طلحة فكان متأولا كما قرره الاسماعيلي وغيره واما بعد ذلك  
فانما جمل عنه سهل وعروة وعلي بن الحسين وأبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث وهؤلاء ائمة الجبالي  
اجادتهم عنه في صحبه لما كان امير اعادهم بالمدينة قبل ان يبدؤهم في الخلاف على ابن الزبير ما بدا  
رقتا عده مالك على حديثه والباقيون سوى مسلم اه وكان ابن حنبل يصحح حديث بكرة هذا ويقتي به  
وقال ابن معين لولا رواه مالك لثبت لا يصح في مس الذكروا كشيئ وذكروا حديث أم حبيبة سمعت رسول  
الله صلى الله عليه وسلم يقول من مس فرجه فليتوضأ وقال هو حسن الاسناد وقال غيره فيه

انقطاع لان مكحولا رواد عن عتبة ولم يسمع منه وصحح ابن السكن حديث أبي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من افشى يده الى فرجه ليس دونه حجاب فقد وجب عليه الوضوء ولا يعارض هذا حديث طلق اما لانه يفرض محته منسوخ كما مروا ما لانه محمول على المس بمائل وان كان خلاف الاصل وزعم الخنفية ان مس الذك في حديث بسرة كناية عما يخرج منه قالوا وهو من اسرار البلاغة يكنى عن الشيء ويرمز اليه بذكر ما هو من روادفه فلما كان مس الذك رغا بالبراد في خروج الحديث منه ويلان من عبره عنه كما عبر بالمجيء من الغائط عما قصد الغائط لاجله وهذا من تأويلاتهم البعيدة وقالوا ايضا ان خبر الواحد لا يعمل به فيما اعم به البلوى ومثلا به هذا الحديث لان ما تعم به البلوى يكثر السؤال عنه فتقتضي العادة سقوله فواتر لتوفر الدوام على نقله فلا يعمل بخبر الا حاد فيه وتقب باننا لانسلم قضاء العادة بذلك وبان الحديث متواتر رواه سبعة عشر صحابيا نقله ابن الرقعة عن القاضي أبي الطيب وقد عده السيوطي في الاحاديث المتواترة والله اعلم (مالك عن اسماعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص) الزهري أبي محمد الدني روى عن أبيه وعنه عامر ومصعب وأنس وغيرهم وعنه ابن جريج وابن عينة ومالك وصالح بن كيسان وثقه ابن معين وقال غيره ثقة روى له الحجة مات سنة أربع وثلاثين ومائة (عن) عنه (مصعب بن سعد بن أبي وقاص) مالك الزهري أبي زرارة المدني ثقة روى له الجميع مات سنة ثلاث ومائة (انه قال كنت امسك المحقق) أي آخذ (على سعد بن أبي وقاص) يعني أباه أي لاجله حال قرأته غيبا ونظرا (فاحتككت) أي تحت ازارى (فقال سعد لعكك مسست) بكسر السين الاولى أفصح من فتحها أي لمست بكفك (ذكرك) بلا حائل (قال) مصعب (فقلت نعم قال) سعد (ثم فتوضأ ففتمت فتوضأت ثم رجعت) فدل ذلك على عمل سعد وهو أحد العشرة بمحدث النقص بمس الذكر واحتمال ارادة الرضوء الغوى وهو غسل اليد دفعا للشبهة لاقاة النجاسة ممنوع وسنده انه خلاف المتبادر (مالك عن نافع ابن عبد الله بن عمر كان يقول اذا مس أحدكم ذكره فقد وجب عليه الوضوء) وقدر رواه البراز عن ابن عمر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه انه كان يقول من مس ذكره فقد وجب عليه الوضوء) ورواه البراء عنه عن عائشة مرفوعا (مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله انه قال رأيت أبي عبد الله) ينصب عبد (ابن عمر) يتسل ثم يتوضأ فقلت له يا ابن ابي حنيفة (بفتح الياء) يكفك (الغسل من الوضوء) أي عنه أو بدله فان الغسل وضوء وزيادة كما ورد في رفع صغرها الحديث وكبيره (قال بلي) يحزى (ولكن احبانا امس ذكرى) سهوا أو عمدا لذلك ونحوه (فالتوضأ) لمسه الناقض لالان الغسل لا يحزى عنه قال الباقى انما سأل سالم اباه لانه رآه توضأ بعد غسل افتمحه بالرضوء ولا يصح ان يشكر عليه الوضوء مع الغسل لاستحباب الوضوء دعه (مالك عن نافع عن سالم بن عبد الله انه قال كنت مع عبد الله بن عمر في سفر فرائته بعد ان طلعت الشمس توضأ ثم صلى) يعني وقد كان صلى الصبح (قال) سالم (فقلت له ان هذه لملاة ما كنت تصليها قال انى بعد ان توضأت لصلاة الصبح مسست ففرجى ثم نسيت ان اتوضأ) فصليت الصبح بذلك الوضوء الحاصل بعده بمس الفرج واستترتسباني لحد الوقت فتذكرت (فتوضأت وعدت لصلاتي) أي اعدت الصبح لبطانها بمس الفرج بعد الرضوء واعلم ان حديث الوضوء من مس الفرج متواتر اخرجه من سبق عن بسرة وابن ماجه عن جابر وام حذيفة والحاكم عن سعد وابي هريرة وام سلمة واجد عن زيد بن خالد الجهني وابن عمرو والبراز عن ابن عمرو عائشة والبيهقي عن ابن عباس واروى بنت انيس وذكره ابن منده عن ابى أنس وقيصة ومعاوية بن حذيفة والثمان بن بشير واصلها كما قال البخارى حديث بسرة

(الوضوء من قبلة الرجل امراته)\*

(مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله عن أبيه عبد الله بن عمر أنه كان يقول قبله لرجل امرأته وجهها بيده) بلا حائل (من الملامسة) التي قال الله تعالى فيها أولا مستم النساء (من قبل امرأته أوجسها بيده فطيه الوضوء) لا تنقضه وبه قال ابن مسعود وجماعة من التابعين والليث والأئمة الثلاثة وغيرهم إلا أن الشافعي لم يشترط وجود اللذة لما روى عن ابن مسعود وعوم الآية وللإجماع على وجوب الغسل على المستكره والنائمة باللقاء المحتانين وإن لم تقع لذة واشترط مالك اللذة أو وجودها عند اللبس وهو أصح لأنه لم يأت في الملامسة إلا قولان الإجماع ومادونه ومن قال بالثاني إنما أراد مادونه مما ليس بجماع ولم يرد الأئمة ولا قبله الرجل بنته ولا اللبس بلا شهوة فلم يبق إلا ما وقعت به اللذة إذ لا خلاف أن من اعلم امرأته أو دارى جرحها لا وضوء عليه فكذلك من لمس ولم يلد كذا قال ابن عبد البر وفيه نظر فذهب الشافعي أن مس المرأة بلبطهما أو مداواة جرحها ناقض للوضوء فإن أراد في الخلاف في مذهبه لم يتم الدليل لأنه من جملة محل النزاع وقال ابن عباس اللبس هو الجماع ولكن الله تغف وكفى عنه وقال ما أبالي بقيت امرأتى أو شممت ريحانة وكذا روى عن عمر وقال به جماعة من التابعين وأبو حنيفة وطائفة واحتموا بأحاديث ضعيفة لا حجة فيها والجمعة لسان العرب لا تعرف من الملامسة إلا المس اليد قال تعالى فليسوه بأيديهم وقال صلى الله عليه وسلم اليدان تريان وزناهما اللبس ومنه يسع الملامسة وقد قرئ أولست النساء وحمله على التصريح أولى من جماله على الكناية وأتى إلى النبي صلى الله عليه وسلم رجل فسأله عن رجل أصاب من امرأة لا تحل له ما يصاب الرجل من امرأته إلا الجماع فقال يتوضأ وضوءا أحسنا وحديث عائشة فقدت رسول الله صلى الله عليه وسلم فالتسته فوقعت يدي على باطن قدمه وهو يصلي دليل على أن كل لمس بلا لذة ليس من معنى الآية وجعل جهور السلف القبلة من الملامسة وهي بغير اليد وإن كانت في الأغلب باليد ففعلها البشر تبين فأى عضو كان مع الشهوة فهي الملامسة التي غنى الله تعالى ذكره أبو عمر (مالك أنه بلغه أن عبد الله بن مسعود كان يقول من قبله الرجل) من إضافة المصدر لفاعله (امرأته) مفعوله (الوضوء) لأنها من مشمول أولا مستم النساء وقيدته مالك باللذة وبأن يكون في غير الغم أو اللوداع أو رجسة (مالك عن ابن شهاب أنه كان يقول من قبله الرجل امرأته الرضوء) لأنه بلامسة وزيادة واللامس والملوس عند مالك سواء إذا التذمن التذمهما والشافعي في الملوس قولان الرضوء ونعيمه وهو قول دارد الحديث عائشة السابق قال نافع قال مالك وذلك أحب ما سمعت إلى اه

\*(العمل في غسل الجنابة)\*

قال الله تعالى وإن كنتم جنبا فاطهروا أى اغتسلوا كما قال في النساء ولا جنبا إلا عابري سبيل حتى تنبتوا قال الشافعي في الأم فرض الله تعالى الغسل مطلقا لم يذكر فيه شيئا يبدأ به قبل شيء فكيف ما جاء به المغتسل أجزاءه إذا أتى بغسل جميع بدنه والاحتياط في الغسل ما روت عائشة ثم روى حديث الباب عن مالك بسنده قال ابن عبد البر وهو أحسن حديث روى في ذلك فإن لم يتوضأ قبل الغسل ولكن عم جسده ورأسه ونحوه فقد أتى ما عليه بلا خلاف لكنهم يجمعون على استحباب الوضوء قبل الغسل (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة) بالهمز وعوام الحديث يدلونها بأى (أم المؤمنين) بنص أزواجه هاتهم وهل هن أمهات المؤمنات أيضا قولان مرجحان (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا اغتسل) أى شرع في الغسل أو أراد أن يغتسل (من الجنابة) أى لاجلها فمن سببية (بدأ بغسل يديه) قال الحافظ يحتمل للتطيف من مستقذر وتقويه حديث ميمونة ويحتمل أنه الغسل المشروع عند القيام من النوم ويدل عليه زيادة ابن عيينة في هذا الحديث عن هشام قبل أن يدخلها في الأنا رواه الشافعي والترمذي وزاد أيضا ثم يغسل فرجه وكذا المسلم من رواية أبي معاوية وأبي داود ومن رواية حماد

ابن زيد كلاهما جاعن هشام وهي زيادة جليلة لان بتقديم غسله يحصل الامن من مسه في انشاء الغسل  
 (ثم توضع كيتوضأ للصلاة) احتراز عن الوضوء اللغوي وهو غسل اليدين وظاهره انه يتوضأ وضوءا  
 كاملا وهو مذهب مالك والشافعي قال القائلاني وهو المشهور وقيل يؤخر غسل قدميه الى بعد الغسل  
 الحديث ميمونة وقيل ان كان موضعه وسخا نحو الاثلا وقال الحنفية ان كان في مستقع اخر والا فلا  
 وظاهره ايضا مشروعية التكرار ثلاثا وهو كذلك لكن قال عياض لم يأت في شيء من الروايات في وضوء  
 الغسل ذكر التكرار وقد قال بعض شيوخنا ان التكرار في الغسل لا فضيلة فيه وردده المحافظ بانه  
 ورد من طريق صحيحة أخرجه النساء والبيهقي من طريق أبي سلمة عن عائشة انها وصفت غسل  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من الجنابة الحديث وفيه ثم تغمض ثلاثا واستشق ثلاثا وتعقبه  
 الا بي أيضا بان احالتها على وضوء الصلاة يقتضي التثليث ولا يلزم منه انه لا فضيلة في عمل الغسل  
 ان لا يكون في وضوئه ومن شيوخنا من كان يقي سائله بالتكرار وقيل معنى التشبيه انه يكتفي  
 بغسلهما في الوضوء عن اعادته وعليه فيحتاج الى نية غسل الجنابة في أول عضو وانما قدم غسل اعضاء  
 الوضوء تشريفا لها وليحصل له صورة الطهارتين الصغرى والكبرى قال ابن عبد البر واجمعوا على انه  
 ليس عليه ان يعيد غسل اعضاء الوضوء في غسله لانه قد غسلها في وضوئه وانما بدأ بتلك الاعضاء خاصة  
 للسنة لانه ليس في الغسل رتبة وكذا قال ابن بطال قال المحافظ وهو مردود فقد ذهب أبو ثور ودود  
 وجاعة الى أن الغسل لا ينوب عن الوضوء للحديث اه وأورد ابن دقيق العيد ان الحديث يدل على ان  
 هذه الاعضاء مغسولة عن الجنابة اذ لو كانت للوضوء لم يصح التشبيه لعدم المغايرة وأجاب بمحصل المغايرة  
 من حيث انه شبه الوضوء الواقع في ابتداء غسل الجنابة بالوضوء للصلاة المعاد المنفرد بنفسه في غير  
 الغسل وبان وضوء الصلاة له صورة معنوية ذهنية فشبه هذا الفرد الواقع في الخارج بتلك الصورة  
 المعهودة في الذهن (ثم يدخل اصابعه في الماء فيخلل بها) أي اصابعه التي ادخلها في الاناء (أصول  
 شعرة) أي شعر رأسه لرواية جادين سلمة عن هشام عند البيهقي يخلل بها شق رأسه الايمن فيتبع بها  
 أصول الشعر ثم يغسل شق رأسه الايسر كذلك وقال القاضي عياض احتج به بعضهم على تخليل شعر  
 اللحية في الغسل اما لعموم قوله أصول شعره واما باقياس على شعر الراس وفائدة التخليل ايصال الماء الى  
 الشعروالبشرة ومباشرة الشعر باليد ليحصل تعميمه بالماء وتأييد البشرة لتلاصيحها بالصب ما يتأذى به  
 ثم هذا التخليل غير واجب اتفاقا الا ان كان الشعر ملبدا بشئ تحول بين الماء وبين الوصول الى أصوله  
 وفي رواية مسلم ثم يأخذ الماء فيدخل اصابعه في أصول الشعر ولترمذي والنسائي من طريق ابن  
 عينة ثم يشرب شعره الماء (ثم يصب) ذكره بلفظ المضارع وما قبله بلفظ الماضي وهو الاصل لارادة استحضار  
 صورة الحال للسامعين (على رأسه ثلاث غرفات بيديه) بفتح الراء جمع غرفة على المشهور وفي جمع القلة  
 والاصل في ميمر الثلاثة ان يكون من جوع القلة ووقع لرواة البخاري غرف جمع كثرة اما لقوامه  
 مقام جمع القلة او بناء على قول الكوفيين انه جمع قلة كعشر سور وثماني حجج والتثليث خاص بالرأس  
 كما هو مدلول رأسه وهو المشهور عند المالكية قال الفرطبي وجعل التثليث في هذه الرواية على رواية ابن  
 القاسم عن عائشة ان كل غرفة كانت في جهة من جهات الرأس (ثم يفيض) أي يسيل (الماء على نجاده)  
 أي بدنه وقد يكتفى بالجلد عن البدن قاله الرازي واحتج به من لم يشترط ذلك لان الافاضة الاسالة  
 وقال المازري لا حاجة فيه لان فاض بمعنى غسل فالخلاف فيه قائم (كله) كده دلالة على انه عم جميع  
 بدنه بالنسل بعدما تقدم دفعاتوهم اطلاقه على اكثره تجوزا ففيه استحباب اكمال الوضوء قبل الغسل  
 ولا يؤخر غسل الرجلين الى فراغه وهو ظاهر قولها كيتوضأ للصلاة وهذا هو المحفوظ في حديث عائشة

من هذا الوجه وسلم من رواية أبي معاوية عن هشام فقال في آخره ثم أنفاض على سائر جسده ثم غسل  
رجليه وهذه الزيادة تنفرد بها أبو معاوية دون أصحاب هشام قال البيهقي هي غريبة صحيحة قال الحفاظ  
لكن لما شاهد من روايته أئمة عن عائشة بلفظ فإذا فرغ غسل رجله رواه أبو داود فأما ما لا يحل قولها  
كما يتوضأ للصلاة على أكثره وهو ما سوى الرجلين أو يحل على ظاهره ويستدل برواية أبي معاوية على  
جواز تفريق الوضوء ويحتمل أن قوله ثم غسل رجله أي أعاد غسلها بالاستيعاب الغسل بعد أن كان  
غسلها في الوضوء فوافق حديث الباب ورواه البخاري عن عبد الله بن يوسف وأبو داود والترمذي  
والنسائي عن قتيبة كلاهما عن مالك بن نابه أبو معاوية وحبر وعلي بن مسهر وابن نمير ووكيع  
كلهم عن هشام عن مسلم قائلوا ليس في حديثهم غسل الرجلين إلا في حديث أبي معاوية يعني فروايتهم  
شاذة كما علم ثم الشذوذ انما هو في حديث عائشة هذا والافهون ثابت في حديث ميمونة في التخييم وجمع  
بينهما بانه فعل عند كل منهما ما حدثت به فبحسب اختلاف المحالين اختلف نظر العلماء كما تقدم والله أعلم  
(مالك عن ابن شهاب) محمد بن مسلم (عن عروة بن الزبير) بن العوام كذا رواه أكثر أصحاب الزهري عنه  
وخالفهم إبراهيم بن سعد فرواه عنه عن القاسم بن محمد أن رجلا من النساء ورجع أبو زرعة الأول ويحتمل  
أن للزهري فيه شيخين فان الحديث محفوظ عن القاسم وعروة من طرق أخرى (عن عائشة أم المؤمنين  
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يغتسل من اناء) زاد ابن أبي ذئب واحدا من قده وكذا في رواية  
سفيان كلاهما عن ابن شهاب ولما حكم من رواية هشام عن عروة من توبه من شبه وكذا قال ابن التين كان  
هذا الاناء من شبه بفتح المعجمة والموحدة (هو الفرق) بفتح تين عند جميع الرواة وهو الصحيح الا يحكي فرواه  
بسكون الراء قاله الباسجي وقال النورى الفتح أفصح وأشهر وزعم الباسجي انه الصواب وليس كما قال بل  
هما لثان قال الحفاظ لعل مستند الباسجي قول ثعلب وغيره الفرق بالفتح في كلام العرب والمحدثون  
يسكنونه حكاية للزهري وقد حكى الاسكان أبو زيد وابن دريد وغيرهما من أهل اللغة اه وانما ظاهر  
ان قول الباسجي هو الصحيح يعني في الرواية لكن يحكي انفراد الاسكان دون سائر الرواة لامن حيث الافة  
وأما قدره في الرواية فلمسلم قال سفيان يعني ابن عيينة الفرق ثلاثة أصح قال النورى وكذا قال  
المجايز وقيل صاعان لكن تغسل أبو عبيد الاتفاق على ان الفرق ثلاثة أصح وانه ستة عشر رطلا وله  
يريد اتفان اللغويين والافقد قال بعض الفقهاء انه ثمانية اربال ويؤيد كونه ثلاثة أصح ما رواه ابن  
حبان من طريق عطاء عن عائشة بلفظ قدر ستة اقساط والقسط بكسر القاف نعم صاع باتفاق  
أهل اللغة واتفقوا على انه ستة عشر رطلا وحكى ابن الاثير انه بالفتح ستة عشر وبالا سكان مائة وعشرون  
رطلا وهو غريب (من الجنابة) أي بسبب الجنابة وهذا الحديث أخرجه مسلم عن يحيى وأبو داود  
عن القعنبي كلاهما عن مالك بن نابه ابن أبي ذئب عند البخاري وسفيان بن عيينة والليث بن سعد  
عند مسلم ثلاثهم عن الزهري به زيادة وكنت اغتسل أنا وهو في الاناء الواحد (مالك عن نافع أن عبد الله  
ابن عمر كان اذا اغتسل من الجنابة) أي بسببها (بدا فأفرغ) أي صب الماء (على يده اليمنى فغسلها  
ثم غسل فرجه) بشماله (ثم مضى) بيمينه (واستنثر) بشماله بعدما استنشق بيمينه وفي رواية محمد  
ابن الحسن مضى واستنشق بيمينه وهماستان في الغسل عند مالك والشافعي والجمهور وقال أبو  
خليفة واجبتان في الغسل لا الوضوء واجسد واجبان فيهما (ثم غسل وجهه ونضح) أي رش الماء  
(في عينيه) قال ابن عبد البر لم يتابع ابن عمر على النضح في العينين احد قال وله شذوذ فيهما جله  
عليها النوع قال وفي أكثر المواضع تسئل مالك عن ذلك فقال ليس عليه العمل وحديث أبي هريرة  
مرفوعا أن ربوا عينكم من الماء عند الوضوء رواه أبو يعلى وابن عدى قال الزين العراقي سنده ضعيف

بل قال ابن الصلاح وتبعه النووي لم نجد له أصلاً في مذهبه (ثم غسل يده اليمنى ثم اليسرى) مع المرفقين (ثم غسل رأسه ثم اغتسل وأفاض عليه الماء) تفسير لا يغتسل وفي رواية محمد بن المحسن ثم غسل رأسه وأفاض الماء على جلده (مالك أنه بلغه) وبلاغته صحيحة قال سفيان إذا قال مالك بلغني فهو اسناد قوي (ان عائشة سئلت عن غسل المرأة من الجنابة فقالت لتخفن) بكسر الفاء (على رأسها ثلاث حفات) بفتح الفاء مثل سجدة وسجدة والفعل كضرب وهي ملء اليدين من الماء (ولتغضغ) بإسكان الضاد وفتح الغين المججمة من باب نفع ومثله قال ابن الأثير الضغث مع الجثة شعر الرأس باليد عند الغسل كأنها تخطأ بعضه ببعض ليدخل فيه الغسل والماء (رأسها يديهما) قال مالك ليدخله الماء ويصل إلى بشرة الرأس لأن الفرض استيعاب البشرة بالغسل نقله الساجي وقال ابن عبد البر قال مالك اغتسل المرأة من الحيض كغسلها من الجنابة ولا تستعص رأسها قال وفي قولها ذلك قول من رأى نقص ضفائر رأسها عند غسلها لأن الذي عليها بل شعرها وإيصال الماء إلى أصوله وقد أنكرت عائشة على عبد الله ابن عمرو بن العاصي أمره النساء أن يستعصن رؤسهن عند الغسل وقال ما كنت أريد أن أفرغ على رأسي ثلاث غرفات مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وقالت أم سلمة يا رسول الله أتغصن رأسي عند الغسل قال يكفيلك أن تصبي على رأسك ثلاث غرفات

\*(واجب الغسل إذا التقى الحنثان)\*

المراد بهذه الثنية حنثان الرجل وهو قطع جلدة كمرته وخفافس المرأة وهو قطع جلدة في أعلى فرجها تشبه عرف الديك بينهما وبين مدخل الذكركلدة رقيقة وانما ثنياً بالفظ واحد تغليبا وله نفاث وقاعدته ردة لا تقبل إلى الإخف والادنى إلى الأعلى (مالك عن ابن شهاب عن سعد بن المسيب أن عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم كانوا يقولون إذا ضس الحنثان أي موضع القضم من الذكركر (الحنثان) أي موضعه من فرج الأنثى وهو مشاكلة لأنه انما يسمى خفافس لأنه كثر له صلى الله عليه وسلم انعضى (فقد وجب الغسل) وإن لم ينزل والمراد بالمس والاتقاء في خبر إذا التقى الجاوزة كرواية الترمذي بألفاظ إذا جاوز وليس المراد حقيقة المس لأنه لا يتصور عند غيبة الخشفة فلو وقع مس بلا إيلاج لم يجب الغسل بالإجماع وصدر الامام بهذا الحديث بإشارة قدفع ما رواه زيد بن خالد الجهني أنه سأل عثمان إذا جامع الرجل فلم يمن قال عثمان يتوضأ كما يتوضأ الصلاة ويغسل ذكره سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال زيد فساءت عن ذلك عليا والزبير وطهمة وأبي بن كعب فأمر و بذلك رواه الشيخان واللفظ البخاري والاسماعيلي فقالوا لمثل ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الامام احمد حديث معلول لأنه ثبت عن هؤلاء الخمسة القوي بخلاف هذا الحديث وقال علي ابن المديني انه شاذ قال ابن عبد البر ومحال أن يسمعوا من النبي صلى الله عليه وسلم إسقاط الغسل من التقاء الحنثانين ثم يفتوا بالإيجابه واجاب المحاذق وغيره بان الحديث ثابت من جهة اتصال اسناده وحفظ روايته وليس هو فردا ولا قدح فيه اقفاؤهم بخلافه لأنه ثبت عندهم ما نسجه فذهبوا إليه فكم من حديث منسوخ وهو صحيح من حيث الصناعة الحديثية وقد ذهب الجمهور إلى نسخه بحديث أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا جلس بين شعبه الأربع ثم جهدها فقد وجب الغسل رواه الشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه وبحديث عائشة نحوه مرفوعا في مسلم وغيره وروى أحمد والشافعي والنسائي وابن ماجه والترمذي وقال حسن صحيح وابن حبان وصححه عن عائشة مرفوعا إذا التقى الحنثانان فقد وجب الغسل وبما رواه أحمد وأبو داود وغيرهما عن سهل ابن سعد حدثني أبي بن كعب ان القتيبي قالوا يقولون الماء من الماء رخصة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه



عليه وسلم رخص بها في أول الإسلام ثم أمر بالاعتسال بعد صحبه ابن خزيمة وابن حبان وغيرهما قال  
 المحافظ على ان حديث النسل وان لم ينزل ارجح لانه بالمنطوق من حديث الماعن الماء لانه بالمفهوم  
 أو بالمنطوق أيضا لكن ذلك اصح منه وروى ابن أبي شيبة وغيره عن ابن عباس انه جل حديث  
 الماعن الماء على صورة مخصوصة وهي ما يتبع في المنام من رؤية الجماع وهو تأويل يجمع بين الحديثين  
 من غير تعارض اه ونحوه قول ابن عبد البر حديث الماعن الماء لا يجتمع فيه لانه لا يدفع ان يكون الماء  
 من التقاء المختاتين ولا خلاف ان الماعن الماء وقال ابن عباس انما الماعن الماء في الاحتلام يريد  
 لانه لا يجب في الاحتلام على من رأى انه يجامع ولم ينزل غسل وهذا لا خلاف فيه اه وفيه عندي وقفة  
 ففي مسلم عن أبي سعيد خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين الى قبا حتى اذا كنا  
 في بني سالم وقف صلى الله عليه وسلم على باب عتبان فصرخ به فخرج يجرا زاره فقال صلى الله  
 عليه وسلم اجعلنا الرجل فقال عتبان يا رسول الله رأيت الرجل يجعل عن امرأته ولم يمن ماذ اعليه فقال  
 صلى الله عليه وسلم انما الماعن الماء ومعلوم ان صورة السبب قطعية الدخول وقد أتى الحديث بأداة  
 المحصر جوابا عن سؤال من اوج ولم يمن فلا يصح قوله ما انه لا يدفع كونه من التقاء المختاتين وهو ايضا  
 متأ كدلمجه على رؤيا المنام فالصواب انه منسوخ ولذا عقب مسلم هذا الحديث بما رواه عن العلاء بن  
 الشخير قال كان صلى الله عليه وسلم ينسخ حديثه بعضه بعضا كما ينسخ القرآن بعضه بعضا والله أعلم  
 (مالك عن أبي النضر) بالنون والضاد المججمة سالم بن أبي امية (مولي عمر بن عبيد الله) بضم العين  
 (عن أبي سلمة) اسماعيل أو عبد الله أو اسمه كنيته (ابن عبد الرحمن بن عوف) انه قال سألت عائشة  
 زوج النبي صلى الله عليه وسلم ما يوجب الغسل فقالت (تلاطفه أو تعاتبه) هل تدري ما مثلك يا أبا سلمة  
 فكانه قال لا قالت مثلك (مثل الفروج) قال المجد كتنورو بضم كسبو فرج الدجاج (يسمع الديكة)  
 برنة عنبة جمع ديك ويجمع أيضا على ديوك ذكر الدجاج (تصرخ) بضم الراء تصيح (فيصرخ معها) قال  
 ابن عبد البر عاتبته بهذا الكلام لانه قد فيه من لاعلم له به لانها كانت اعلم به لمكانها من النبي  
 صلى الله عليه وسلم وقد كان أبو سلمة لا يعقل من التقاء المختاتين روايته عن أبي سعيد حديث الماعن  
 الماء فلذلك نفرته عنه وقال الباجي يحتمل انه كان في زمن الصبا قبل البلوغ يسأل عن مسائل الجماع  
 وهو لا يعرفه الا بالسماع كالقروج يصرخ لسماع الديكة وان لم يبلغ حد الصراخ ويحتمل انه لم يبلغ مبلغ  
 الكلام في العلم لكنه يسمع الرجال يتكلمون فيه فيتكلم معهم (اذا جاوز المختات المختات فقد وجب  
 الغسل) وهذا رواه الامام أحمد والترمذي من وجه آخر عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم هذا اللفظ  
 واخرجه الطبراني في الكبير عن أبي امامة وعن رافع بن خديج والشيرازي في اللقباب عن معاذ بن جبل  
 كلهم مرفوعا به (مالك عن يحيى بن سعيد) بن قيس الانصاري ولقيس حجة (عن سعيد بن السبب)  
 ابن خزن الساجي الكبير ولأبيه وجدته حجة (ان ابا موسى) عبد الله بن قيس (الاشعري) العجاي  
 المشهور (ان عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم فقال لها قد شق) صعب (على اختلاف اصحاب النبي  
 صلى الله عليه وسلم في امر اني لا اعظم) افخم واكبر (ان استقبلك) أو اجهك (به) لكونه مما يستحي من  
 ذكره للنساء (فقال ما هو فانه لا حياء في الدين ثم أنسته بقولها) ما كنت سائلا عنه املك فسلني عنه  
 زادت في مسلم فانما انا امك (فقال) أبو موسى (الرجل يصيب أهله) يجامع حليته (ثم يغسل ولا ينزل)  
 بضم الباء وكسر السين من اكسل أو يفتح الباء والسين من كسل من باب فرح يفرح قال ابن الاثير اكسل  
 الرجل اذا جامع ثم ادركه قنور فلم ينزل ومعناه صار ذا كسل وفي كتاب العين كسل الفعل اذا قنر عن  
 الضراب وفي القاموس الكسل التشاغل عن الشيء والقنور فيه كسل كفرح الى ان قال واكسله الامر

(فَقَالَ إِذَا جَازَ الْخِتَانُ فَقَدْ وَجِبَ الْغَسْلُ) قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ هَذَا وَإِنْ تَرَفَعَتْ ظَاهِرًا يَدْخُلُ  
 فِي الْمَرْفُوعِ بِالْمَعْنَى وَانْظُرْ لِأَنَّهُ مَحَالٌ أَنْ تَرَى عَائِشَةَ نَفْسَهَا فِي رَأْيِهَا حَاجَةً عَلَى الْحَاجَةِ الْخِتَانَيْنِ فِيهِ وَمَحَالٌ  
 أَنْ يَسْلُمَ أَبُو مُوسَى لَهَا قَوْلَهُمَا مِنْ رَأْيِهَا وَقَدْ خَالَفَهَا صَاحِبُهَا بِرَأْيِهِمْ وَكُلُّ وَاحِدٍ أَيْسَرُ بِحُجَّةٍ عَلَى صَاحِبِهِ  
 فِي الرَّأْيِ فَلْيَبْقِ الْإِنَانُ أَبَا مُوسَى عَلَى مَا حَاجَتْ بِهِ كَانَ مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فَقَالَ أَبُو مُوسَى  
 الْأَشْعَرِيُّ لَا سَأَلَ عَنْ هَذَا أَحَدٌ بَعْدَكَ أَبَدًا) وَتَقَدَّمَ أَنَّهُ وَرَدَ عَنْهُ أَمْرُ فَوْعَا بِهَذَا اللَّفْظِ فِي التِّرْمِذِيِّ وَأَجَدُ  
 وَأَخْرَجَ مُسْلِمٌ عَنْ أَبِي مُوسَى قَالَ اخْتَلَفَ فِي ذَلِكَ رَهْطٌ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ فَقَالَ الْأَنْصَارُ لَا يَحِبُّ  
 الْغَسْلُ الْأَمِنْ الْمَاءِ وَقَالَ الْمُهَاجِرُونَ بَلْ إِذَا خَالَطَ قَدْ وَجِبَ الْغَسْلُ قَالَ أَبُو مُوسَى فَأَنَا أَشْفِيكُمْ فِي ذَلِكَ فَقَتَبْتُ  
 فَأَسْتَأْذِنْتُ عَلَى عَائِشَةَ فَأَذِنَ لِي فَقَالَ لَهَا يَا أُمَاهُ أَوْ يَا أُمَ الْمُؤْمِنِينَ إِنِّي أَسْأَلُكَ عَنْ شَيْءٍ وَإِنِّي أَسْتَحْيِيكَ  
 فَقَالَتَ لَا تَسْتَحْ أَنْ تَسْأَلَ عَمَّا كُنْتَ سَأَلْتَهُ عَنْهُ أَمَّا الْغَسْلُ فَاتَمَّ أَنْتَ وَلَدْتُكَ فَاتَمَّ أَنْتَ أَمَّا الْغَسْلُ فَاتَمَّ أَنْتَ  
 عَلَى الْخَيْرِ بِرَقِطَتْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا جَلَسَ بَيْنَ شَعْبَيْنِ أَلَارِبَعِ وَمَسَّ الْخِتَانُ الْخِتَانُ  
 فَقَدْ وَجِبَ الْغَسْلُ وَأَخْرَجَ أَيْضًا مِنْ رِوَايَةٍ أَمَّ كَلْدُومٌ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 عَنْ الرَّجُلِ يَجَامِعُ أَهْلَهُ ثُمَّ يَكْسِلُ هَلْ عَلَيْهِ مَا الْغَسْلُ وَعَائِشَةُ جَالِسَةٌ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 إِنِّي لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ أَنَا وَهَذِهِ ثُمَّ نَغْتَسِلُ (مَالِكٌ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَعْبٍ) الْجَمْعُ بِرِوَايَةِ الْمَدَنِيِّ  
 (مَوْلَى عُثْمَانَ بْنِ عَفَانَ) صَدُوقٌ رَوَى لَهُ مُسْلِمٌ وَالنَّسَائِيُّ (أَنْ مَجْهُودٌ بِلَيْدٍ) بِقُبْحِ الْإِلَامِ وَكُسرِ الْمَوْحِدَةِ  
 ابْنُ عَقِبَةَ بْنِ رَافِعٍ (الْأَنْصَارِيُّ) الْأَوْسِيُّ الْأَشْهَلِيُّ أَبَانِ عِمٍ الْمَدَنِيِّ عَمَّاهُ صَغِيرٌ وَجَلَّ رِوَايَتُهُ عَنْ الْعَجَّابَةِ  
 مَاتَ سَنَةً سِتٍّ وَتِسْعِينَ وَقِيلَ سَنَةً سَبْعٍ وَلَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ سَنَةً (سَأَلَ زَيْدٌ بَنَ تَابِتٍ) أَحَدُ كُتُبِ الْوَحْيِ  
 (عَنِ الرَّجُلِ نَصَبَ أَهْلِهِ ثُمَّ يَكْسِلُ وَلَا يَنْزِلُ) قَالَ زَيْدٌ يَغْتَسِلُ فَقَالَ لَهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَنٍ كَعْبٌ كَانَ لَا يَرَى  
 الْغَسْلَ فَقَالَ لَهُ زَيْدٌ بَنَ تَابِتٍ أَنَّ أَبِي بَنٍ كَعْبَ نَزَعَ) بَنُونَ زَوَايَ كَفَّ وَاقْلَعِ رُجُوعَ (عَنْ ذَلِكَ قَبْلَ  
 أَنْ يَمُوتَ) وَفِي رَجُوعِهِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ صَحَّ عَنْهُ أَنَّهُ مَذْسُوحٌ وَلَوْلَا ذَلِكَ لِمَارَجَعِ عَنْهُ قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ وَمُرَّ  
 أَنْ أَبَا رُوَيْ الْأَمْرِ بِالْأَغْتَسَالِ عَنِ الْمُصْطَفِيِّ وَرَوَى ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ وَالطَّبْرَانِيُّ بِإِسْنَادٍ حَسَنٍ عَنْ رِفَاعَةَ بْنِ  
 رَافِعٍ قَالَ كُنْتُ عِنْدَ عَمْرِو بْنِ قُتَيْبٍ لَهْ أَنْ زَيْدٌ بَنَ تَابِتٍ يَقْبَى النَّاسَ فِي الْمَسْجِدِ بَانَهُ لَا غَسْلَ عَلَى مَنْ يَجَامِعُ  
 وَلَا يَنْزِلُ فَقَالَ عَمْرُو بْنُ قُتَيْبٍ بَنَ فَاتَى بِهِ فَقَالَ يَأْخُذُ نَفْسَهُ أَوْ بَلَّغَ مِنْ أَمْرِكَ أَنْ تَقْتِي بِرَأْيِكَ قَالَ مَا فَعَلْتُ  
 يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَاتَّمَّاحُ لَمْ تَنْهَ عَمْرُو بْنُ قُتَيْبٍ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَيْ عَمْرُوكَ قَالَ ابْنُ أَبِي بَنٍ كَعْبُ  
 وَأَبُو أَيُّوبَ وَرِفَاعَةُ فَاتَمَّتْ عَمْرُو بْنُ قُتَيْبٍ وَقَالَ مَا تَقُولُ قَاتَ كُنَّا نَفْعَلُهُ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 فَجَمَعَ عَمْرُو بْنُ قُتَيْبٍ فَاتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَلْبَأَ لَا يَكُونُ الْأَمِنْ الْمَاءُ الْأَعْلَى وَمَعَادُ فَمَا لَا إِذَا التَّقَى الْخِتَانَانِ فَقَدْ  
 وَجِبَ الْغَسْلُ فَقَالَ عَمْرُو بْنُ قُتَيْبٍ وَأَنْتُمْ أَهْلُ الْبَدْرِ فَقَالَ عَلَى أَمْرِ رَسُولِ الْأَوَّاجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 فَارْسَلُ إِلَى حَفْصَةَ فَقَالَتَ لَا أَعْلَمُ فَارْسَلُ إِلَى عَائِشَةَ فَقَالَتَ إِذَا جَازَ الْخِتَانُ الْخِتَانُ فَقَدْ وَجِبَ الْغَسْلُ  
 فَخَطَّ عَمْرُو بْنُ قُتَيْبٍ وَقَالَ لَا أَوْتِي بِأَحَدٍ فَعَلَهُ وَلَمْ يَغْتَسِلْ إِلَّا أَنْتُمْ عَقُوبَةُ وَلَعَلَّ أَفْتَا زَيْدٍ لِمَجْهُودٍ بِلَيْدٍ  
 يَقُولُهُ يَغْتَسِلُ كَانَ بَعْدَ هَذِهِ الْقِصَّةِ الْإِنَانِ يَشْكُلُ عَلَيْهِ مَا مَخَّجَ عَنْ ابْنِ بَنٍ كَعْبٍ أَنَّ الْمَاءَ مِنَ الْمَاءِ رَخِصَةٌ  
 كَانَ رَخِصَ بِهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوَّلَ الْإِسْلَامِ ثُمَّ أَمْرٌ بِالْأَغْتَسَالِ كَأَمْرِ الْإِنَانِ يَقَالُ لَمْ يَكُنْ حَاضِرًا  
 مَعَ النَّاسِ الَّذِينَ جُمِعُوا عَمْرُو بْنُ قُتَيْبٍ حَاضِرًا وَخَشِيَ عَلَى زَيْدٍ لَانَّهُ سَمِعَ مِنْهُ الرَخِصَةَ وَلَمْ يَسْمَعْ مِنْهُ النَّسْخَ  
 فَأَرَادَ أَنْ يَشْتَرِيَ النَّسْخَ لَعَلَّهُ بَانَ عَمْرُو بْنُ قُتَيْبٍ عَنْ ذَلِكَ وَيَسْتَبْدِيهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ (مَالِكٌ عَنْ نَافِعٍ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ  
 ابْنَ عَمْرٍو كَانَ يَقُولُ إِذَا جَازَ الْخِتَانُ الْخِتَانُ فَقَدْ وَجِبَ الْغَسْلُ) وَمَرَّانِ أَرْبَعًا مِنَ الْعَجَّابَةِ زَوْوَهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى  
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِهَذَا اللَّفْظِ وَذَكَرَ الشَّافِعِيُّ أَنَّ كَلَامَ الْعَرَبِ يَتَضَعِي أَنَّ الْخِتَانَةَ تَطَاقِي حَقِيقَةَ عَلَى الْجَمَاعِ  
 وَأَنْ لَمْ يَنْزِلْ فَإِنْ كُلٌّ مِنْ خُوطِبٍ بَانَ فَلَنَا الْجَنْبُ مِنْ فَلَانَةٍ عَقْلُ اللَّهِ أَصَابَهَا وَأَنْ لَمْ يَنْزِلْ قَالَ وَلَا خِلَافَ

ان ارضا الذي يجب له الحمد هو الجاع وان لم ينزل وقال الطحاوي اجمع المهاجرون والخلفاء الاربع على ان ما اوجب الجهاد والرحم اوجب الغسل وعليه عامة الصحابة والتابعين وجهه ووقفه الامصار وقال ابن النجاشي ايجاب الغسل اطبق عليه الصحابة ومن بعدهم الا داود ولا عتبة بخلافه وتعقب بقول الخطابي قال بنده جماعة من الصحابة فسمى بعضهم قال ومن التابعين الاعشى اه وثبت ذلك عن ابي سلمة ابن عبد الرحمن في سنن ابي داود باسناد صحيح وعن هشام بن عروة ورواه عبد الرزاق باسناد صحيح وروى ايضا عن عطاء لا تذيب نفسي اذ لم انزل حتى اغتسل من اجل اختلاف الناس لا اخذ بالعروة الوثقى وقال الشافعي حديث الماء من الماء ثابت لكنه منسوخ وخالفنا بعض المجازين فقالوا لا يجب حتى ينزل اه فعرف بهذا ان الخلاف كان مشهورا بين التابعين ومن بعدهم لكن الجمهور على ايجاب الغسل وهو الصواب والله اعلم

- (وضوء المنيب اذا اراد ان ينام او يطمع قبل ان يغتسل) \*

يفتح اوله والعين من باب فرح أي يأكل الطعام وهو يقع على كل ما يساغ حتى الماء وذوق الشيء في التنزيل ومن لم يطعمه فانه منى وقال صلى الله عليه وسلم في نزع انما اطعم طعم أي يشبع منه الانسان والطعم بالضم الطعام قال الشاعر \* واوتر غيري من عيالك بالطعم + أي بالطعام وفي التهذيب الطعم بالضم الحب الذي يلقي للظير واذا اطلق أهل المجاز لفظ الطعام عنوا به البر خاصة وفي العرف الطعام اسم لما يؤكل كالشراب لما يشرب (مالك عن عبد الله بن دينار) هكذا اتفق عليه رواية الموطأ ورواه مالك خارج الموطأ عن نافع بن عبد بن دينار قال أبو علي الجبائي والمحدث محفوظ لمالك عنهما جميعا وقال ابن عبد البر الحديث لمالك عنهما لكن المحفوظ عن ابن دينار وحديث نافع عن ابن عمر وعقبه المحفوظ بانه رواه عن مالك عن نافع بن خزيمة أو سمته فلا غرابة وان ساقه الدارقطني في غرائب مالك فراداه ماروا خارج الموطأ فهي غريبة خاصة بالنسبة للموطأ نعم رواية الموطأ أشهر (عن عبد الله بن عمر انه قال ذكر عمر بن الخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم) مقتضاه من مسند ابن عمر كما هو عند أكثر الرواة ورواه أبو نوح عن مالك فزاد فيه عن عمر وقدين النسي سبب ذلك من طريق ابن عون عن نافع قال أصاب ابن عمر جناية فأتى عمر فذكر ذلك له فأتى عمر أمي صلى الله عليه وسلم فاستأمره فقال ليتوضأ ويرقد وعلى هذا قال الضمير في قوله (انه يصيبه) لابن عمر (جناية من الليل) أي في الليل كقوله من يوم الجمعة أي فيه ويحتمل انها ابتداء الغاية في الزمان أي ابتداء أصابة الجناية الليل كما قيل في قوله تعالى من أول يوم (فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ) يحتمل ان يكون ابن عمر كان حاضرا فوجه الخطاب اليه ويحتمل ان الخطاب لعمر في غيبة ابنه جواب استفتائه ولكنه يرجع الى ابنه لان استفتاء عمر انما هو لاجل ابنه (واغسل ذكرك) أي اجمع بينهما فالاول لا ترتب وفي رواية أبي نوح عن مالك اغسل ذكرك ثم توضأ ولذا قال أبو عمر هذا من التقديم والتأخير اراد اغسل ذكرك وتوضأ وكذا روى من غير طريق بتقديم غسله على الوضوء قال المحافظ وهو يرد على من جله على ظاهره فقال يجوز تقديم الوضوء على غسل الذكر لانه ليس بوضوء يرفع الحدث وانما هو للتعبد اذا الجناية اشده من مس الذكر وتبين من رواية أبي نوح ان غسله مقدم على الوضوء ويمكن ان يؤخر عنه بشرط ان لا يمس على القول بان مسه يثني (ثم) فيه من البديع جناس التحفيف وجاء هذا الحديث بصيغة الامر وجاء بصيغة الشرط في البخاري من طريق جويرية بن أسماء عن نافع عن ابن عمر قال استفتي عمر النبي صلى الله عليه وسلم اينام أحسن وهو جنب قال نعم ينام اذا توضأ

قال ابن دقيق العيد وهو متسلك لمن قال بوجوبه وقال ابن عبد البر ذهب الجهم والى انها للاستحباب وهو قول مالك والشافعي وأحمد وذهب أهل الطاهر الى وجوبه وهو شذوذ وقال ابن عمر بن مالك والشافعي لا يجوز للجنب ان ينام قبل ان يتوضأ وانكر عليه لانهم ما يقولون بوجوبه ولا يعرف عنهم ما وقد نص مالك في المجموعة على ان هذا الوضوء ليس بواجب واجيب بان مراده نفي الاباحة المستوية الطرفين لاثبات الوجوب أو ارداه من كذا الاستحباب بدليل انه قال به بقول ابن حبيب هو واجب وجوب انفرادي واستدل ابن خزيمة وأبو عوانة لعدم الوجوب بقوله صلى الله عليه وسلم انما أمرت بالوضوء اذا قلت الى الصلاة وقدح في هذا الاستدلال ابن رشد وهو واضح ثم جهروا العلماء ان الوضوء هذا الشرعي وحكمته تخفيف الحديث لا سيما على القول بجواز تريق الغسل فينويه فيرتفع الحديث عن تلك الاعضاء وقد علمه شاذ بن اوس الصحابي بانه نصف غسل الجنابة رواه ابن أبي شيبة ورجاله ثقات وقيل حكمته انه ينشط الى العود الى الغسل اذا بل اعضاءه وقيل ليديت على احدى طهارة تنقية ان يموت في منامه وقد روى الطبراني في الكبير بسند لا بأس به عن ميمونة بنت سعد قالت قالت يا رسول الله هل يأكل أحدنا وهو جنب قال لا يأكل حتى يتوضأ قالت يا رسول الله هل يركب الجنب قال ما أحب ان يركب وهو جنب حتى يتوضأ فأني اخشى ان يتوفى فلا يحضره جبريل وفي الحديث ان غسل الجنابة ليس على الفور وانما يتخير عند القيام الى الصلاة واستحباب التنظيف عند النوم قال ابن المجوزي وحكمته ان الملائكة بعد عن الوسخ والريح الكريهة بخلاف الشياطين فانها تقرب من ذلك وأنرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى وأبو داود عن القعنب والنسائي عن قتيبة الاربع عن مالك بن (مالك عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم انها كانت تقول اذا أصاب أحدكم المرأة) أي جامعها من أصاب بغيبته لها (ثم أراد ان ينام قبل ان يغتسل فلا ينام حتى يتوضأ وضوءه للصلاة) وفي الصحيحين واللفظ لمسلم من طريق أبي سلمة عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم كان اذا أراد ان ينام وهو جنب توضأ وضوءه للصلاة قبل ان ينام قال ابن عبد البر ارد في مالك حديث ابن عمر يقول عائشة هذا الاقادة ان الوضوء المأمور به ليس للصلاة قلت ولا فائدة انه مثله خلافا لمن ذهب الى ان الوضوء المأمور به غسل الاذى وغسل ذكره ويديه وهو التنظيف قال مالك في المجموعة ولا يبطل هذا الوضوء ببول ولا غائط ولا يبطل بشئ الا بجماع ونظمة القتائل اذا سلب وضوءه ليس يتقنه \* سوى الجماع وضوء النوم للجنب

(مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان اذا أراد ان ينام أو يطعم وهو جنب غسل وجهه ويديه الى المرفقين ومسح برأسه ثم طعم أو نام) قال ابن عبد البر اتبعه بفعل ابن عمر انه كان لا يغسل رجليه اعلاما بان هذا الوضوء ليس بواجب ولم يجب مالك ففعل ابن عمر اه أو يحمل على انه كان لعذر وقد ذكر بعض العلماء انه قدح في خير في رجليه فكان يضره غسلهما وفي فتح الباري وتقبل الطحاوي ان ابا يوسف ذهب الى عدم الاستحباب وتمسك بما رواه ابو اسحاق السبيعي عن الاسود عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم كان يجب ثم ينام ولا يمس ما عرواه ابو داود وغيره وتعقب بان الحفاظ قالوا ان ابا اسحاق غلط فيه وبانه لو صح حمل على انه ترك الوضوء لبيان الجواز لثلافتة وجوبه أو ان المعنى لم يمس ماء الغسل وقد ارد الطحاوي من الطريق المذكورة عن أبي اسحاق ما يدل على ذلك ثم جنح الطحاوي الى ان المراد بالوضوء التنظيف واحتج بان ابن عمر راوى الحديث وهو صاحب القصة كان يتوضأ وهو جنب ولا يغسل رجليه كافي الموطأ واجيب بانه ثبت بتقييد الوضوء بانه كوضوء الصلاة من روايته ومن رواية عائشة كما تقدم فيعمد ويحمل ترك ابن عمر على عذر روى البيهقي باسناد حسن

عن عائشة أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا اجنب فأراد أن يشام توضأ أو يتيمم يحتمل أن التيمم هنا عند  
عسر وجود الماء انتهى قال مالك والشافعي ليس ذلك على المحاضر لأنها راغتسلت لم يرتفع حدثها  
بخلاف الجنب قال مالك يأكل الجنب بلا وضوء الباجي لأن النوم وفاة فشرعه نوع من الطهارة كالنوم  
بخلاف الأكل الذي يراد له الحياة وقول عائشة كان صلى الله عليه وسلم إذا كان جنباً فأراد أن يأكل أو يشام  
توضأ وضوءه للصلاة أخرجه مسلم عن الأسود عنها قوله الباجي بأنها أرادت أنه يتوضأ للنوم وضوءه الشرعي  
ولأكل غسل يديه من الأذى فلما اشتركا في اللفظ جعت بينهما كقوله تعالى إن الله وملائكته يصلون  
على النبي والصلاة من الله رجة ومن الملائكة دعاء انتهى يعني لما رواه النسائي عنها كان صلى الله عليه  
وسلم إذا أراد أن يشام وهو جنب توضأ وإذا أراد أن يأكل أو يشرب غسل يديه ثم يأكل ويشرب

\*(إعادة الجنب الصلاة وغسله إذا صلى ولم يذكر)\*

من المذكور بضم المذال وارد كثيراً وإن كان المتبادر أنه من الذكر بكسر الدال أنه يصير محتملاً أن معناه لم يتكلم  
وليس بمراد لأن المعنى أن الجنب إذا صلى ناسياً للجنب وجب عليه الغسل وإعادة الصلاة (وقوله نوبه)  
أي ما يراه فيه من النجاسة ونضج ما شك فيه (مالك عن اسماعيل بن أبي حكيم) القرشي مولا هم المدني  
روى عن ابن المسيب وعروة والقاسم وغيرهم وعنه مالك وابن اسحاق وثقة ابن معين والنسائي وروى  
له وهو مسلم وأبو داود وابن ماجه وكان عاملاً لعمر بن عبد العزيز مات سنة ثلاثين ومائة له مرفوعاً في الموطأ  
اربعة أحاديث (أن عطاء بن يسار) أخا سليمان وعبد الله وعبد الملك هو إلى ميمونة أم المؤمنين كاتبهم  
وكلهم أخذ عنه العلم وعطاء أكثرهم حديثاً وسليمان أفتحهم والآخرون قليلوا الحديث وكلهم ثقة رضي  
(أخبره) مرسل رواه الشيخان وأبو داود والنسائي من طريق الزهري عن أبي سئدة عن أبي هريرة بنوه  
وأخرجه أبو داود من حديث أبي بكر (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كبر في صلاة من الصلوات)  
هي الصبح روى أبو داود وابن حبان عن أبي بكر أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل في صلاة الفجر فكبر  
ثم أوى إليهم ويعارضه ما في الصحيحين عن أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم خرج وقد أقيمت الصلاة  
وعذلت الصفوف حتى إذا قام في مصلاه انتظروا أن يكبر فأنصرف وفي رواية فلما قام في مصلاه ذكر أنه  
جنب فقال لئام كانكم فظاها أنه أنصرف قبل أن يدخل في الصلاة ويمكن الجمع بينهما بما جعل قوله  
كبر على أنه أراد أن يكبروا بها واقعتان أبداه عياض القرطبي احتمالاً وقال النووي أنه لا يظهر  
وجزم به ابن حبان كعادته فإن ثبت والاختصاص الصحيح أصح كذا في الفتح وقال أبو عمر من قال أنه كبر زاد  
زيادة حافظ يجب قبولها (ثم أشار إليهم بيده أن امكثوا) مثله في رواية أبي هريرة عند اسماعيل فقوله  
في رواية الصحيحين فقال لئام كانكم من إطلاق القول على الفعل ويحتمل أنه جمع بين الإشارة والكلام  
(فذهب ثم رجع وعلى جلده أثر الماء) وفي حديث أبي هريرة ثم رجع فاعتسل ثم رجع إلى رأسه يقطر  
فكبر وفي رواية فكثرت على هيئتنا حتى خرج الينا رأسه ينطف ماء وقد اغتسل وفي رواية فصلي بهم كافي  
الصحيحين زاد الدارقطني فقال إني كنت جنباً فتسليت أن اغتسل وفيه جواز للنسيان على الأنبياء في أمر  
العبادة للتشريع وطهارة الماء المستعمل وجواز الفصل بين الإقامة والصلاة لأن قوله فكبر وقوله فصلي بهم  
ظاهري فإن الإقامة لم تعد والظاهر أنه مقيد بالضرورة وبأن خروج الوقت وعن مالك إذا بعدت الإقامة  
من الأحرار تعاد وينبغي جلله على ما إذا لم يكن عذر كذا في الفتح وقال النووي هذا محمول على قرب الزمان  
فإن طال فلا بد من إعادة الإقامة قال ويدل على قرب الزمان في هذا الحديث قوله صلى الله عليه وسلم  
مكانكم وقوله ونخرج الينا ورأسه يقطر وقال أبو العباس القرطبي مذهب مالك أن التفريق إن كان لفتر  
عذر ابتداء الإقامة طال التفريق أولاً كما قال في المدونة في المصلي بثوب نجس يقطع الصلاة ويستأنف

الاقامة وكذلك قال في القهقهة وان كان لعذر فان طال استأنف الاقامة والابن عليها وفيه انه لا حياء  
في الدين وسبيل من غلب ان يأتي بأمر موهم كأن يحسك بأفقه ليوهم انه رعى وفيه انه لا يتيم قبل  
الخروج من المسجد خلافا للثوري واسحاق وبعض المالكية من نام في المسجد فاحتلم وجب عليه التيمم  
قبل الخروج واحتج به الشافعي ومن وافقه على جواز تكبير المأموم قبل الامام لانهم لم يكبروا بعد تكبيره  
الواقع بعدما انتقل بل اكتفوا بتكبيرهم أولا وقال علي عن مالك هذا خاص للنبي صلى الله عليه وسلم  
وعوى ابن بطل ان الشافعي ناقض أصله في الاحتجاج بالمرسل متعقبة بانه لا يرد المرسل مطلقا بل يحتج  
منه بما اعتضد هنالك كذلك لا اعتضاده بحديث أبي بكر وفيه تخصيص ما رواه مسلم وابودود وغيرهما عن  
أبي هريرة انه رأى رجلا قد خرج من المسجد بعد ان اذن المؤذن فقال اما هذا فقد عصي ابا القاسم بمن  
ليست له ضرورة فيلحق بالمجنب المحدث والرافع والمحاقن ونحوهم وكذا من يكون اماما بمسجد آخر وقد  
رواه الطبراني في الاوسط فصرح برفعه وبالتخصيص فقال عن أبي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم  
قال لا يسمع النداء في مسجدتي ثم يخرج منه الاحتجاج ثم لا يرجع اليه الا من افاق (مالك عن هشام  
ابن عروة عن زيد) بضم الزاي وهما تين من تحت (ابن الصلت) بن معدي كرب الكندي اخو كثير بن  
الصلت المولود في العهد النبوي وقدم عمومهم على النبي صلى الله عليه وسلم فاسلوا ورجعوا الى النبي  
ثم ارتدوا وقتلوا زمن المديني وهما كثير واخوانه زيد وعبد الرحمن الى المدينة فسكرهوا روى زيد عن  
أبي بكر وعمر وعثمان وغيرهم قال ابن الحذاء هو قاضي المدينة زمن هشام بن عبد الملك قال الحافظ وهو  
بميدواطن قاضي المدينة ولده الصلت بن زيد يعني شيخ مالك تقدمت روايته عنه في المذي (انه قال  
خرجت مع عمر بن الخطاب الى الجحرف) بضم الجيم والراء وفاء قال الرافعي على ثلاثة اميال من المدينة من  
جانب الشام كذا ضبطه بضم تين الحافظ والسيوطي وغيرهما واقتصر المجتهد على انه يكون الراء وكذا  
المصباح فقال الجحرف بضم الراء وتكن للتخفيف ما جرفته السبل واكتنه من الارض وبالتخفيف سمي  
ناحية قرية من اعمال المدينة على نحو من ثلاثة اميال (فنظر) في ثوبه كافي الرواية التالية (فاذا هز  
قد احتلم) رأى في منامه رؤيا رأى في ثوبه اثر الاحتلام وهو المني (وصلى ولم يغتسل) لعدم رؤيته  
لذلك قبل الصلاة (وقال والله ما راى الاحتلام وما شعث) بفتح تين أى عمت (وصليت وما اغتسلت  
قال فاغتسل وغسل ما راى في ثوبه) من اثر الاحتلام (ونضح) أى رش (ماله) فيه اذى لانه شك هل  
اصابه المني أم لا ومن شك في اصابته النجاسة للوب وجب تضيئه تطييبا لنفسه ومدافعة للشيطان  
ففيه دليل على نجاسة المني عنده ولو لم يكن عليه الا خروجه من مخرج البول والمذي والردى لكفى  
وقول الرافعي يحتمل ان غسله لانه استنجى بالحجر وانه كان ناطقا ولذا نضح ماله برفيه شيئا مما لم يمتد  
في التخييف بناه على مذهبه من طهارة المني وفي احتمال بعد اذ لم يكن يشتمل بغسل شيء طاهر قبل  
الصلاة خصوصا وكان الوقت قد ضاق لان وقت الفاتحة ذكره ما وقد قال (واذن اواقام) بالشك  
(ثم صلى بعد ارتفاع الضحى متمكنا) في الارتفاع هذا ظاهره وقال أبو عبد الملك يريد حكاية في غسله  
وفي فعله كله (مالك عن اسماعيل بن أبي حكيم) السابق (عن سليمان بن يسار) الهلالي المديني  
أحد الفقهاء السبعة (ان عمر بن الخطاب غدا) ذهب أول النهار (الى أرضه) بالجحرف فرأى في ثوبه  
احتلاما فقال لقد ابتليت بالاحتلام منذ ولدت أمر الناس) قال ابن عبد البر ذلك والله أعلم لا شغفاله  
بأمرهم ليلاد نهار عن النساء فكثير عليه الاحتلام وقال الباجي يحتمل ذلك ويحتمل ان ذلك كان وقتا  
لا يتلأ به لمني من المعاني ووقته بما ذكر من ولايته (فاغتسل وغسل ما راى في ثوبه من الاحتلام)  
وهو المني وهذا صريح في دفع احتلام الرافعي في سابقه (ثم صلى بعد ان طلعت الشمس) وعلت

في ارتفاعها كما في الذي قبله (مالك عن يحيى بن سعيد عن سليمان بن يسار ان عمر بن الخطاب صلى بالناس الصبح) فصرح في هذا الطريق بان صلاته كانت بالناس (ثم غدا الى أرضه بالحرف) فيه ان الامام ومن ولي شئنا من أمر المسلمين له ان يتعاهد ضيعته وأموار دنياه وروى ابن حبيب عن مالك لا بأس ان يطاع القاضي ضيعته ويقوم في اصلاحها يومين وثلاثة وأكثر (فوجد في ثوبه احتلاما) اثره وهو المني (فقال انما أصبنا الودك) بفقتين دسم اللحم والشحم وهو ما يتحلل من ذلك (لأنت العروق) فذشأ من ذلك الاحتلام قيل ان عمر كان يطعمه الوفود ويا كل معهم استئذنا والمشورة انه لم يتغير عن حاله وانه لم يصنع لهم الا ما كان يأكله تعليمهم وانكار السرف ويحتمل ان يكون الناس قبل ذلك في جهدهم من المحذب فامتنع من اكل الودك واليمن ليكون حاله في القلة كالسليين حتى ضرب بطنه وقال لعمري على اكل الزيت ما دام اليمن يباع بالواقى وجعل على نفسه ألا يأكل سمناء حتى يأكله الناس ثم انحصب الناس فمادوا كل اليمن والودك ذكره الباجي (فاغتسل وغسل الاحتلام من ثوبه وعاد لصلاته) اي اعادها بالانها وفي احادته وحده دون من صلى خلفه دليل على انه لا اعادة على من صلى خلف جيب او محدث اذ لم يعلم او كان الامام ناسيا فان كان عالما بطلت صلاتهم وقال الشافعي وابن نافع محبة في الوجهين اذ لم يعلموا انهم لم يكلفوا علم حال الامام ويا ثم هوى العبد بالسوء وقال ابو حنيفة باطل في الوجهين لارتباط صلاة المأموم بصلاة الامام قال الباجي وابن عبد البر ذكر مالك حديث عمر بن اربعة طرق ليس في شيء منها انه صلى بالناس الا في طريق يحيى بن سعيد وهو احسنها انتهى لكن هذه الطرق الثلاثة واقعة واحدة بخلاف الرابعة فقصة اخرى وهي التي ذكرها بقوله (مالك عن هشام بن عروة عن ابيه عن يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب) بن ابي بلغة بفتح الموحدة والفوقية بينهم ما لا مساكنة ثم مهملة تا جى فقه روى له مسلم والاربعة مات سنة اربع ومائة ولا يبه عبد الرحمن رؤية وعذوه في كبار الثقات التابعين من حيث الرواية وجده حيا في شهر بدرى قال ابو عبد الملك هذا مما عدا ان مالكا وهم فيه لان اصحاب هشام الفضل بن فضالة وجاد بن سيلة ومهر قالوا عن هشام عن ابيه عن يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب عن ابيه فسقط مالك عن ابيه (انه اعتمر مع عمر بن الخطاب في) اي مع (ركب فيهم عمر بن العاصي) بالياء وحذفها (الحجج بالياء) وان عمر بن الخطاب عرس بمه لات متقلانزل آخر الليل للاستراحة (ببعض الطريق قريبان من بعض المياه) روقا بالركب (فاتحتم عرو وقد كاد ان يصح فلم يجتمع الركب ماء) يغسل به ويغسل ثوبه (فركب حتى جاء الماء) الذي عرس بقربه (فجعل يغسل ما راي من ذلك الا ساء لام حتى اسفر فمات له عمر بن العاصي اصحبت) دخلت في الصباح (ومعنا ثياب فدع ثوبك يغسل) بتمامه واليس ثوبان ثيابنا (فقال عمر بن الخطاب واجتنبك يا عمر بن العاصي لئن كنت) بفتح تاء الخطاب (تجد ثيابا فكل الناس يجدي ثيابا والله لو فعلتها) انا (لكانت سنة) طريقه أتبع فيها فيشقى على الناس الذين لا يجدون ثيابا قال الباجي قول عمر ذلك اعلم بكانه من قلوب المسلمين ولا شتمار قوله صلى الله عليه وسلم على اكم يستني وسنة الخلفاء الراشدين من بعدى فخشي التضيق على من ليس له الا ثوب واحد (بل اغسل ما راي وانصح ما لم ار) اي ارشه وهو عند العلماء طهر لما شك فيه كانه دفع للوسوسة وأباه بعضهم وقال لا يزيد النسخ الانتشارا قاله ابن عبد البر وقال الباجي مقتضاه وجوب النسخ لانه لا يستعمل عن الصلاة بالناس مع ضيق الوقت الا بأمر واجب مانع للصلاة وقال ابو حنيفة والشافعي لا ينفع بالشك وهو على طهارته (قال مالك في رجل وجد في ثوبه اثر احتلام ولا يدرى متى كان ولا يدرك شئنا راي في منامه قال يغتسل من اخذت) اقرب اي انحر (نوم نامة فان كان صلى بعد ذلك النوم) الاخير (فليعد ما كان صلى بعد

ذلك النوم) لا ماصلاة قبل النوم الاخير فلا اعادة لانه شك طرأ بعد كمال الصلاة وبرائة المذمة فلا يؤثر فيها  
لحدوثه بعد ثبوت سلامة العبادة وعلى ذلك اى عدم اعادته ماصلاة قبل آخر نوم بقوله (من اجل ان  
الرجل رعا احلم) راي انه صحاحم (ولا يرى شيئاً) اى منياً (ورى) التى فى ثوبه (ولا يحلم) لا يرى انه  
صحاحم (فاذا وجد فى ثوبه ماء فطمه التسل) وجوباً (وذلك ان عمر اعادة ما كان صلى لا تحنوم بامه ولم يعد  
ما كان قبله) ولا فرق بين ان يكون لا ينالم الا فى ذلك الثوب الذى راي فيه المني او كان ينالم فيه فى بعض  
الاقوات لان الذى ينالم فيه ابد اتيقن ان ماصلى بعد آخر نومة على حدث وشك فيما قبل وكذلك حال  
ما دام فيه مرة وفى غيره اخرى قاله الباجي

\* (غسل المرأة اذا رأت فى المنام مثل ما يرى الرجل) \*

(مالك عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير ان ام سليم) كذا رواه الموطأ ولا بن ابي اويس عن ام سليم وكل  
من رواه عن مالك لم يذكر فيه عائشة الا ابن نافع وابن ابي الوزير فروياه عن مالك عن الزهري عن عروة  
عن عائشة ان ام سليم اخرجها ابن عبد البر وقال تابعهما معن وعبد الملك بن الماسحون وحجاب بن جلبة  
وتابعهم خمسة عن ابن شهاب وتابعه مسافع المجبي عن عروة عن عائشة وقد اخرجهم مسلم وابوداود ومن  
طريق عقيل عن الزهري عن عروة عن عائشة ان ام سليم (قالت لرسول الله صلى الله عليه وسلم)  
ولمسلم من رواية اسحاق بن ابي طحمة عن انس قال جاءت ام سليم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فقال له وعائشة عنده يا رسول الله (المرأة ترى فى المنام مثل ما يرى الرجل) ولا احمد من حديث ام سليم  
انها قالت يا رسول الله اذا رأت المرأة زوجها يجامعها فى المنام (اتنقل فقال لها رسول الله صلى الله  
عليه وسلم نعم فلتغتسل) اذا رأت الماء كفى تأليه وعند ابن ابي شيبة فقال هل تجد شهوة قالت لعله فقال  
هل تجد باللا قالت لعله قال فلتغتسل فلقيتها النسوة فقالن فضختنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قالت ما كنت لا تنهى حتى اعلم فى حل أنا أم فى حرام فقيه وجوب الغسل على المرأة بالانزال فى المنام ونفى  
ابن بطال الخلاف فيه لكن رواه ابن ابي شيبة عن ابراهيم التيمي واستناده جيد فيدفع استبعاد النووي  
صحيته عنه وكان ام سليم لم تسمع حديث الماء من الماء وسمعت وتوهمت خروج المرأة من ذلك لندور نزول  
الماء منها وروى احمد عن عائشة قالت يا رسول الله وهل للمرأة ماء فقال هن شقائق الزجال قال الرافعي اى  
نظائرهم وامثالهم فى الحقائق (فقال لها عائشة اف لك) قال عياض اى استحقار الوهي كلمة تستعمل  
فى الاقدار والاستحقار وقيل التخجير والكراهة قال الباجي وهي هنا بمعنى الانكار قال ابن العراق  
ولا مانع من انها على بابها اى انها تضجرت من ذكر ذلك وكراهته واستعذرت ذكره بحضرة الرجال  
قال عياض واصل الاف وسخ الإظفار وقيل وسخ الاذن وهو بضم الهمزة وكسر الفاء وضماها وفتحها  
بالتنوين وتركة فهذه ستة وافه بالهاء واف بكسر الهمزة وفتح الفاء واف بضمها وسكون الفاء وافى  
بضم الهمزة والقصر قال السيموطى بل فيه نحو اربعين لغة حكاهما البوحيان وغيره ومثل هذا فى رواية  
اسحاق عن انس عنده مسلم وله عن قتادة عن انس فقالت ام سلمة واستحييت هل يكون هذا وله عن ام  
سلمة فقالت ام سلمة يا رسول الله وتحتلم المرأة فقال تربت يدك فيما يشبهها ولدها وجمع عياض باحتمال  
ان عائشة وام سلمة كلتاهما انكرتا على ام سليم فأجاب كل واحدة منهما بما جاءها بها وان كان اهل  
الحديث يقولون الصحيح هنا ام سلمة لا عائشة وهو جمع حسن كفى الفتح (وهل ترى ذلك) بكسر الكاف  
(المرأة) قال الولي العراقى انكرت عليها بعد جواب المصطفى لها لانه لا يلزم من ذكر حكم الشيء تحقيق  
وقوعه فالتقها يذ كرون الصور الممكنة ليعرفوا حكمها وان لم يقع بل قد يصور المستحيل ولتشبيها  
الاذهان انتهى وقال ابن عبد البر فيه دليل على انه ليس كل النساء يحتلمن والا لما انكرت عائشة وام



سبب ذلك قال وقد وجد عدم الاحتلام في بعض الرجال الان ذلك في النساء أوجدوا كثر وعكس ذلك  
 ابن بطال فقال فيه دليل على ان كل النساء يحتلن قال الحافظ والطاهران مراده الجواز لا الرقوع  
 أي فمن ثابته ذلك قال السبوتي وأي مانع ان يكون ذلك خصوصية لازوجه صلى الله عليه وسلم  
 انهن لا يحتلن كما ان من خصائص الانبياء انهم لا يحتلن لانه من الشيطان فلم يسلطه عليهم وكذا  
 لا يسلط على ازواجه تكريمًا له قلت المانع من ذلك ان الخصائص لا تثبت بالاحتمال وهو كغيره  
 لم يثبت ذلك للانبياء الا بالذليل وقد قال الحافظ والدين العراقي بحث بعض اصحابنا في الدرس  
 فخرج وقوعه من ازواجه صلى الله عليه وسلم بانهم لا يظعن غيره لا يقفه ولا مامًا والشيطان لا يمتثل به  
 وفيه نظر لانهم قد يحتلن من غير رؤية كما يقع لكثير من الناس أو يكون سبب ذلك شهما أو غيره  
 والذي منه بعض العلماء وقوع الاحتلام من الانبياء عليهم الصلاة والسلام انتهى (فقال له رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم) وسلم عن أنس فقال عائشة يا أم سليم فضحت النساء تربت يمينك فقال  
 صلى الله عليه وسلم بل أنت (تربت يمينك) قال الذوي في هذه اللفظة خلاف كثير منتشر جدا للسلف  
 والخلف من الطوائف كالمواضع الاصح الاقوى الذي عليه المحققون في معناها ان اصلها افتقرت ولكن  
 العرب اعتادت استعمالها غير قاصدة حقيقة معناها فقولون تربت يدك وقالت الله ما شجبهه ولا ام له  
 ولا اب له وشكته امه وويل امه وما شجبهه هذا عند انكار الشيء أو الازجر عنه أو الذم عليه أو استعظامه  
 أو الحث عليه أو الإعجاب به وقال عياض هذا اللفظ وما شجبهه يحرى على السنة العرب من غير قصد الدعاء  
 وقد قال البديع في رسالته قد بدحش اللفظ وكله ود \* ويكره الشيء وليس من فعله بد  
 هذه العرب تقول لا اب لك للشيء اذا هم وقالت الله ولا يريدون الذم وويل امه للامراة اتم وللالباب  
 في هذا الباب ان تنظر الى القول وقالت فان كان وليا فهو الولاء وان خشن وان كان عدوا فهو البلاء وان  
 حسن وقال الباجي الاظهر انه صلى الله عليه وسلم خاطبها على عادة العرب في مخاطبتها من استعمال  
 هذه اللفظة عند الانكار لمن لا يريدون فقره وان كان معناها افتقرت يقال ترب فلان اذا افتقر  
 فلقب بالتراب والتراب اذا استغنى وصار ماله كالتراب كثرة وكذا قال عيسى بن دينار ماله أراد الاخيرا  
 وما الاتراب الا الغنى فرأى انه منه وانما هو من التراب ويحتمل انه قال ذلك لها تأديبا لانكارها ما اقر  
 عليه وهو لا يقر الا على الصواب وقد قال اللهم اجتمعوا من سبيته فاجعل ذلك قرية اليك فلا تمنع ان  
 يقول لها ذلك لتؤجر وليكفر لها ما قالت انتهى ويؤيده ان عائشة قالت لام سليم تربت يمينك فرد عليها  
 بقوله بل انت تربت يمينك كما قدمته من مسلم وقيل معناه ضعف عقلك تجهلين هذا او افتقرت بذلك  
 من العلم أي اذا جهلت مثل هذا فقد قل حظك من العلم وقال الاصمعي معناه الخس على تعلم مثل هذا  
 وقال ابو عمر معناه اصابها التراب ولم يدع عليها بالفقر (ومن أين يكون التشبه) بفتح الشين والباء  
 وبكسر الشين وسكون الباء أي شبه الابن لاحد ابويه أو لأقاربه فالمرأة ما تدفعه عند اللذة الكبرى  
 كما للرجل ما يدفعه عندها وفي مسلم عن أنس فقال نبي الله نعم فمن أين يكون التشبه ان ماء  
 الرجل غليظ ابيض وماء المرأة رقيق اصفر فمن أين معا علا أو سبق يكون منه التشبه وفي رواية لمسلم  
 أيضا عن عائشة فقال وهل يكون التشبه الا من قبل ذلك اذا علا ماءها ما الرجل أشبه الولد احواله  
 واذا علا ماء الرجل ماءها شبهه اعمامه وفي مسلم أيضا عن ثوبان انه صلى الله عليه وسلم أحاب اليهودي  
 عن ذلك بقوله ماء الرجل ابيض وماء المرأة اصفر فاذا اجتمعوا فعلا مني الرجل مني المرأة ذكر بأذن الله  
 واذا علا مني المرأة مني الرجل أنبي بأذن الله فدل مجموع الحديثين على انه اذا سبق ماء الرجل جاء الولد  
 ذكر أو أشبه اعمامه واذا سبق ماء المرأة جاء أنثى وأشبه خاله والمشاهدة تدفعه لانه قد يكون الولد

ذكر أو يشبهه أخواله وقد يكون أنثى ويشبهه أعمامه فتعين تأويل أحد المحدثين قال القرطبي والذي  
يتعين تأويل حديث ثوبان فيقال إن ذلك المعلوم معناه سبق الماء إلى الرحم ووجهه أن العلولما كان  
معناه الغلبة والسابق غالب في بدئته في الخروج قبل غلبه علاه ويؤيده أنه روى في غير مسلم إذا  
سبق ماء الرجل ماء المرأة إذا ذكر وأذا سبق ماء المرأة ماء الرجل أنثى انتهى وبشكل عليه قوله في رواية  
مسلم السابقة فن إجماعا أو سبق يكون منه الشبه ويجوز أن يقال الذكور والآنثى شبيه أيضا  
باعتبار الجنسية فيكون كثرة مقتضية الشبه في الصورة وسبقه مقتضيا للشبه في الجنسية وفي الحديث  
رد على من زعم أن الولد من ماء المرأة فقط وأن ماء الرجل عاقله كالأفتحة للين بل هو مخلوق من المائين  
جميعا وفيه استعمال القياس لأن معناه من كان منه انزال الماء عند الجماع أمكن منه انزال الماء عند  
الاحتلام فثبت انزال الماء عند الجماع بدليل وهو الشبه وقاس عليه الانزال بالاحتلام ذكره الحفاظ  
ولي الدين (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن زباب بنت أبي سلفة) عبد الله بن عبد الأسد  
الخزرمية ولدت بأرض الحبشة وكان اسمها برة فجهاها النبي صلى الله عليه وسلم زيب وروت عنه وعن  
أمها وعائشة وغيرهم وعنها ابنها أبو عبيدة بن عبد الله بن زعفة والإسلمة بن عبد الرحمن وعروة وعلي بن  
الحسين وغيرهم ومات سنة ثلاث وسبعين وحضر ابن عمر جنازتها قبل أن يمض ويوت بمكة (عن) أمها  
(أم سلفة زوج النبي صلى الله عليه وسلم) وفي رواية الزهري عن عروة عن عائشة عند مسلم أن المراجعة  
وقعت بين أم سليم وعائشة كما مر قال الحفاظ ونقل القاضي عياض عن أهل الحديث أن الصحيح أن  
القصة وقعت لأم سلفة لا لعائشة وهذا يقتضي ترجيح رواية هشام أي على رواية الزهري وهو ظاهر  
صنيع البخاري لكن نقل ابن عبد البر عن الذهلي بذاك ولأنه صحيح الروايتين معا وأشار أبو داود  
إلى تقوية رواية الزهري بأن مسافع بن عبد الله تابعه عن عروة عن عائشة وأخرج مسلم أيضا رواية  
مسافع وأخرج أيضا عن أنس قال جاءت أم سليم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت له وعائشة  
عنده وروى أحمد عن إسحاق بن عبد الله عن جندته أم سليم وكانت مجاورة لأم سلفة فقالت أم سليم  
يا رسول الله الحديث وفيه أن أم سلفة هي التي راجعتها وهذا يقتوي رواية هشام قال النووي في شرح  
مسلم أي تبع العياض فيحتمل أن تكون عائشة وأم سلفة جسيما تنكرتا على أم سليم وهو جمع حسن لأنه  
لا يمتنع حضور أم سلفة وعائشة عند النبي صلى الله عليه وسلم في مجلس واحد وقال في شرح المذهب  
يجمع بين الروايات بأن أنسا وعائشة وأم سلفة حضرا القصة قال الحفاظ والذي يظهر أن أنسا  
لم يحضرها وإنما تلقاها عن أمها أم سليم وفي مسلم من حديثه ما يشير إلى ذلك وروى أحمد عن ابن عمر نحو  
القصة وإنما تلقاها ابن عمر عن أم سليم أو غيرها (أنما أقالت جاءت أم سليم) بضم السين وفتح اللام بنت  
ملحان بكسر الميم ابن خالد الأنصارية يقال اسمها سهل أو رمله أو رميشة أو مليكة أو أنيفة وهي الذميمة  
بغير مجمة أو الرميصة وكانت من الصالحات انفاضلات ماتت في خلافة عثمان (أمرأة أبي طلحة) زيد  
ابن سهل البدرى (الأنصاري) البخاري من كبار الصحابة زاد أبو داود وهي أم أنس بن مالك  
(إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله أن الله لا يسهي) بياءين لغة الحجاز وباء واحدة  
لغة تميم (من الحق) أي لا يأمر بالحياة فيه ولا يمتنع من ذكره امتناع المستحي قاله الباسجي وغيره لأن  
الحياة غير وانكسار وهو يستحيل في حق الله تعالى وقال الرازي معناه لا يتركه فان من استحي من  
شيء تركه والمعنى أن الحياة لا ينبغي أن يمنع من طلب الحق ومعرفته قال ابن دقيق العيد قد يقال إنما  
يحتاج إلى التأويل في الإثبات كحديث أن الله حي كريم وأما النبي فالمستحيات على الله تعالى تنفي  
ولا يشترط أن يكون النبي ممكنا وجوابه أنه لم يرد النبي على الاستحياء مطلقا بل ورد على الاستحياء من

الحق فيقتضي بالمفهوم انه يستحي من غير الحق فعماد الى جانب الالبات فاحتج الى تأويله قال الساجي وغيره وقدمت ذلك بين يدي قوله لما احتاجت اليه من السؤال عن أمر يستحي النساء من ذكره ولم يكن لها بد منه قال الولي العراقي وهذا أصل فيما يفعله البلغاء في ابتداء كلامهم من التمهيد لما يأتيون به بعده ووجه حسنه ان الاعتذار اذا تقدم ادركته النفس صافيا من العيب فتدفعه واذا تأخر استقبلت النفس المعتذرة فأنكرت فبحه حتى يرفعه العذر والدفع اسهل من الرفع (هل على المرأة من) زائفة وسقطت في رواية اسماعيل بن أبي اويس (عسل اذا هي احملت) افعلت من الحلم بضم المهملة وسكون اللام وهو ما يراه الناس في منامه يقال منه حلم واحلم والمراد هنا أمر خاص منه وهو الجماع ولا جدعن ام سليم انها قالت يا رسول الله اذا رأت المرأة ان زوجها يتجسس عنها في المنام اتعقل وفي ربيع الابرار عن ابن سيرين قال لا يحلم ورع الاعلى اهله (فقال نعم اذا رأت الماء) أي التي بعد الاستيقاظ زاد البخاري من رواية أبي معاوية عن هشام ففقطت أم سلمة يعني وجهها وقالت يا رسول الله أوتحتلم المرأة قال نعم تربت يمينك فلم يشبهها ولدها وهو عطف على مقدر يظهر من السياق أي ترى المرأة الماء وتحتلم ويكذبوا في هذه الزيادة احتجاج هشام عنه سوى مالك فلم يذكرها والبخاري أيضا عن طريق يحيى القطان عن هشام ففحكت أم سلمة ويجمع بينهما بانها قبلت تجبوا وغفلت وجهها استحياءا وللبخاري من طريق وكيع عن هشام فقالت لأم سلمة يا أم سليم فضحت النساء وكذا لا جدعن حديث أم سليم وهذا يدل على ان كتمان ذلك من عاداتهن وفيه وجوب غسل المرأة بالانزال في المنام وروى أجدان أم سلمة قالت يا رسول الله وهل للمرأة ماء فقال هل شقائق الرجال ولعبد الزاق فقال اذا رأت احدا كن الماء كما يراه الرجل وفيه رد على من زعم ان ماء المرأة لا يبرز وانما يعرف انزالها بشهوتها وجل قوله اذا رأت الماء أي علمت به لان وجود العلم هنا متعذرا لانه ان أراد به علمها بذلك وهي نائمة فلا يثبت به حكم لان الرجل لو رأى انه جامع وعلم انه انزل في النوم ثم استيقظ فلم ير بلالا لم يجب عليه الغسل اتفاقا فكذلك المرأة وان أراد به علمها بذلك بعد ان استيقظت فلا يصح لانه لا يستمر في اليقظة ما كان في النوم الا اذا كان مشاهدا فيعمل الرؤيا على ظاهرها وهو الصواب وفيه استقواء المرأة بنفسها وسياق صور الاحوال في الوقائع الشرعية وجواز التيسر في التجب وقد سألت عن هذه المسئلة أيضا خولة بنت حكيم عند احمد والنسائي وابن ماجه وفي حديثها فقال صلى الله عليه وسلم ليس علي ما غسل حتى تنزل كما ينزل الرجل كما ليس على الرجل غسل اذا رأى ذلك ولم ينزل وسهله بنت سهيل عند الطبراني وبسة بنت صفوان عند ابن ابي شيبه ذكره المحافظ وفي الحديث ما كان عليه النساء من الاهتمام بأمر دينهن والسؤال عنه وقال صلى الله عليه وسلم شفاء العلي السؤال وقالت عائشة رحم الله نساء الانصار لم يمنعنهن الشيماء ان يسألن عن امر دينهن واخرجه البخاري في الطهارة عن عبد الله بن يوسف وفي الادب عن اسماعيل كلاهما عن مالك به ونابعا ابر معاوية وغيره عن هشام في الصحيحين

(جامع غسل الجنابة)\*

(مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان يقول لا بأس) أي يجوز (ان يتغسل بغسل المرأة ما لم تكن حائضا او جنبا) ففكره عند مذهب جمهور النجاسة والتأنيب الى الجواز بلا كراهة وعليه فقها الامصار الا ابن حنبل ففكره اذا خلعت به ووجه الجمع وما صح عن عائشة كتبت اغتسل انا ورسول الله صلى الله عليه وسلم من انا واهل حرم الجنابة كما تقدم وفعله مع ميمونة وغيرهما من ازواجه قال ابن عبد البر والاثار في معناه متواترة (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان يعرق) بفتح الراء كفتح بر شمع جلده في التوب وهو جنب ثم يصلي فيه) لان عرق الجنب طاهر باتفاق وفي الصحيحين عن أبي هريرة ان

الذي صلى الله عليه وسلم تقيه في بعض طرق المدينة وهو جنب فالتحذير منه فذهب فأغتسل ثم جاء  
 فقال ابن كثر يا أبا هريرة قال كنت جنباً فكبرته أن اجالسك وأنا على غير طهارة فقال سبحان الله  
 ان المؤمن لا يتنجس وتساك معه ومعه بعض أهل الظاهر فقال ان الكافر نجس العين وقوله تعالى  
 انما المشركون نجس وأجاب المجهور عن الحديث بان المراد ان المؤمن طاهر الا أعضاء الاعتقاد والاستعداد  
 النجاسة بخلاف المشرك لعدم تنفذه عنها وعن الآية بان المراد انهم نجس في الاعتقاد والاستعداد  
 اولاً لأنه يجب اجتنابهم كالنجاسة اولاً لهم لا يتظاهرون ولا يحتجبون النجاسة فهم ملابسون لها غالباً وبخلاف  
 المجهور ان الله تعالى اباح نكاح نساء أهل الكتاب وهو اعلم ان عرفهم لا يسلم منه من يضاعفهم ومع  
 ذلك فلا يجب عليه من الغسل من الكتابة الا مثل ما يجب عليه من السجدة فدل على ان الآية الحمى  
 ليس بنجس العين اذ لا فرق بين النساء والرجال (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان يغسل جواريه  
 رجله) قال سحنون كان يغسل ذلك في الوضوء وفي العتية عن اشهب سئل مالك الا يخاف ان عمره ليس  
 قال لا ما كان يفعل ذلك لا لشغل أو ضعف يعني فلم يقصد الذمة ولم يجدها فليس بلس ناقض (وبعطيته  
 المجردة) بضم الحاء المعجمة وسكون الميم قال الطبري مصلى صغير يعمل من سف النخل سعى بذلك استرها  
 الوجه والكفين من حر الارض وبردها فان كانت كبيرة سميت حصيراً وكذا قال الازهرى وصاحبه  
 أبو عبيد الهروي وجاعه بعدهم وزاد في النهاية ولا يكون خرة الا في هذا المقدار وسميت خرة لان خيوطها  
 مستورة بسعةها وقال الخطابي هي السجادة التي يسجد عليها المصلى سميت خرة لانها تغطي الوجه قال  
 وحديث ابن عباس في القارة التي برت القنبلة حتى التته على الخرة التي كان صلى الله عليه وسلم قاعداً  
 عليها صريح في اطلاقها على ما زاد على قدر الوجه (وهن حيص) بضم الحاء وشدة الياء جمع حائص لان  
 عرقها وكل عضو منها لالنجاسة فيه مظهر وفي مسلم عن أبي هريرة بينما النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد  
 قال يا عائشة تأوليني الثوب فقالت اني حائض فقال ان حيصك ليست في يدك فناولته وقول البوق قوله  
 وهن حيص خلاف قوله ما لم تكن حائضاً فهو اختلاف قول من ابن عمر سهواً لاختلاف الموضع عفاً لا قول  
 كره الاغتسال بغسل اغتسال الحائض وهذا الثاني انما كان الحيص يغسل رجله بغسل اغتساله  
 (وسئل مالك عن رجل له نسوة وجوارى هل يطأهن جميعاً قبل ان يغتسل فقال لا بأس) أي يجوز (بان  
 يصيب الرجل جاريته) أو جواريه (قبل ان يغتسل) ولكن يغسل فرجه استحباباً قبل الوطء الثاني  
 (فاما النساء المحررات فيكره ان يصيب الرجل المرأة المحررة في يوم الاخرى) كراهة تحرير الا ان تأذن  
 وحديث ما وافقه صلى الله عليه وسلم على نسائه في غسل واحد خاص به اذ لا يجب عليه القسم على  
 مشهور المذهب وان كان يفعله تسكراً أو اجتناباً له ذلك أو فعله حين قدم من سفر ونحوه في يوم ليس لواحدة  
 معينة ثم دار عليهم بالقسم على وجوب القسم عليه كغيره (فاما ان يصيب الجارية ثم يصيب الاخرى وهو  
 جنب فلا بأس بذلك) ولكن يستحب له غسل ذكره قبل العود جلالاً لقوله صلى الله عليه وسلم اذا أتى  
 أحدكم أهله ثم اراد ان يعود فليطوئاً أخرجه مسلم وأصحاب السنن زاد ابن حبان فانه انشط للعود  
 على غسل الفرج لقوله في رواية اخرى فليغسل فرجه أي لان فيه تقوية العضو وإتمام الذمة وغير ذلك  
 وسواء عاد للوطء الاولى أو غيرها على ظاهر النص خلافاً لمن قال يجب غسل الذكران وطئ غير الاولى  
 لئلا يدخل فيها نجاسة غيرها (وسئل مالك عن رجل جنب وضع له ماء يغتسل به فسهها) فادخل اصبعه  
 فيه لعرف حر الماء من برده قال مالك ان لم يكن اصابعه اذى فلا يرى (اعتقد ذلك يتنجس عليه  
 الماء) بل هو ملووث باتفاق وان كان اصابعه اذى والماء كثير لم يتغير فسد ذلك فان قل وكان لا يتغير بوضع  
 اصبعه فكذلك على المذهب فان كان يتغير بوضع اصبعه احتال فيما يتناول به الماء لغسله فان لم يمكنه

\* (هذا باب في التيمم) \*

هو لغة القصد قال امرؤ القيس شعر

تيممتهم من اذرعنا وأهلها \* يثرب اعلى دارها نظر على

كذاروا بعضهم والمشهور تنورتها أي نظرت اليها وشربا القصد الى الصعيد لمع الوجه واليدين بنية استباحة الصلاة وقال ابن السكيت قوله قتمروا صعيدا طيبا أي اقصدوا الصعيد ثم كثر استعمالهم حتى صار التيمم مسح الوجه واليدين بالصعيد فعلى هذا هو مجاز لغوي وعلى الأول حقيقة شرعية وفي انه عزيمة أو رخصة خلاف وفصل بعضهم فقال هو اعدم الماء عزيمة وللعذر رخصة وهو من خصائص هذه الامة لقوله صلى الله عليه وسلم اعطيت خمساً لم يعطهن أحد من الانبياء قبلي نصرت بالرعب مسيرة شهر وجعلت لي الارض مسجداً وطهوراً فإيما رجع من اقامتي ادر كتم الصلاة فليصل الحديث في التيممين عن جابر أي بعد ان تيمم ففي رواية البيهقي من حديث أبي امامة فإيما رجع من اقامتي اتى الصلاة فلم يجد ماء وجد الارض طهوراً ومسجداً ولا يجد فعنده طهوره ومسجده (مالك عن عبد الرحمن بن القاسم) ابن محمد بن أبي بكر الصديق القرشي التيمي أبي محمد المدني روى عن أبيه وأسلم مولى عمرو وسعيد بن المسيب وعروة وعنه مالك وسماك بن حرب وأيوب والزهرى وجيد الطويل والسفيانان وخاق وكان ثقة جليلاً قال ابن عيينة كان أفضل أهل زمانه مات بالشام سنة ست وعشرين ومائة وقيل بعدها (عن أبيه) القاسم بن محمد أبي عبد الرحمن المدني أحد الفقهاء قال ابن سعد ثقة رفيع عالم فقيه امام ورع كثير الحديث قال يحيى بن سعيد ما أدركنا بالمدينة أحدنا تغضله عليه وقال أبو الزناد ما رأيت أحد العلم بالسنة منه وما كان الرجل يعد رجلاً حتى يعرف السنة وقال أيوب ما رأيت أفضل منه مات سنة ست ومائة على الصحيح (عن عائشة أم المؤمنين) أنها قالت خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره قال في التمهيد يقال أنها غزاة بنى المصطلق في سنة ست وقيل خمس وجزم بذلك في الاستذكار وسمعه ابن سعد وابن حبان وغزاة بنى المصطلق هي غزاة الربييع وفيها وقعت قصة الافك لعائشة وكان ابتداء ذلك بسبب وقوع عقدها أيضاً فان كان ما جزموا به ثابتاً لجل على انه سقط منها في تلك السفرة مرتين لاجل اختلاف القصتين كما هو بين في سياقه ما ذهب جماعة الى تعدد ضياع العقد وأن هذه كانت بعد قصة الافك محتجين بما رواه الطبراني عن عائشة لما كان من أمر عقدي ما كان وقال أهل الافك ما قالوا اخرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة أخرى فسقط أيضاً عقدي حتى حبس الناس على التماسه فقال أبو بكر يابنية في كل مرة تكونين عناء وبلاء على الناس فأنزل الله آية التيمم فقال أبو بكر انك لمباركة فقيه التصريح بان ضياع العقد كان مرتين في غزوتين وبذلك جزم محمد بن حبيب الاخبارى فقال سقط عقدها في غزاة بنى المصطلق وفي ذات الرقاع واختلف أهل المغازي في أيهما كانت أولاً وروى ابن أبي شيبة عن أبي هريرة لما أنزلت آية التيمم ادر كيف اصنع ففهم دلالة على تأخرهما عن بنى المصطلق لان اسلام أبي هريرة كان في السابعة وهي بعدها بلا خلاف (حتى اذا كنا بالبداء) بفتح الموحدة والمثوى الشرف الذى قد اقام ذى الخليفة من طريق مكة (ابوداد الجيش) بفتح الجيم وسكون التحتية وشين مججمة موضع على بريد من المدينة وبينها وبين العقيق سبعة اميال قاله أبو عبيد البكري في مجمعه والعقيق من طريق مكة لا من طريق خيبر فقول النووي البداء وذات الجيش بين المدينة وخيبر فيه نظرون يؤيد الاول رواية الحميدي عن سفيان عن هشام عن أبيه عروة عن عائشة ان الغلادة سقطت ليلة الاواء والاواء بين مكة والمدينة والنساء وجعفر القربابي

وابن عبد البر من طريق علي بن مسهر عن هشام عن أبيه عنها وكان ذلك بمكان يقال له الصاصل  
بجملتين مفهومتين ولا مبن أولاهما ساكنة وهو جبل عند ذي الحليفة ذكره البكري في الصاد المهملة  
وهم مغطاي فرغم أنه مضطه بالمججمة، وقلده بعض الشراح فزاده وهما ذكره كله المحافظ وقال غيره  
والشك من عائشة (انقطع عقدتي) بكسر المهملة كل ما يعقد ويلقى في العنق ويسمى قلادة وللبخاري من  
وجه آخر سقطت قلادة لي بالبداء ونحن داخلون المدينة فأنشأ صلى الله عليه وسلم ونزل وهذا مشعريان  
ذلك كان عند قريتهم من المدينة ولا بني داود وغيره من حديث عمار بن ياسر ان المقدكان من جزر ع ظفار  
وجزر ع بفتح الجيم وسكون الزاي خزيعني وظفار مدينة بسواحل اليمن بكسر الطاء المججمة مع صرف  
أو فتحها والبناء بوزن قظام وإضافته اليها الكونه في يدها وتصرفها فلا يخالف رواية البخاري وغيره  
عن عروة عنها ان الاستعارته من اسماء اختها بناء على اتحاد القصة وهو أظهر من دعوى تعددها

(فأقام رسول الله صلى الله عليه وسلم على التماسه) أي لأجل طلبه (وأقام الناس معه وليسوا على  
ماء وليس معهم ماء) ففيه إشارة إلى ترك إضاعة المال واعتناء الإمام بحفظ حقوق المسلمين وإن قلت  
فقد روي أن ثمن المقدكان اثني عشر درهماً ويلحق بتحصيل الضائع الإقامة للبقاء المقطع ودفن الميت  
ونحو ذلك من مصالح الرعية واستدل به على جواز الإقامة في مكان لا ماء فيه وسلك طريق لا ماء فيها  
ونظر فيه المحافظ بأن المدينة كانت قريبة منهم وهم على قصد دخولها قال ويحتمل أنه صلى الله عليه  
وسلم لم يعلم بعدم الماء مع الركب وإن علم أن المكان لا ماء فيه ويحتمل أن قوله وليس معهم ماء أي للوضوء  
وأما الشرب فيحتمل أنه معهم والأول محتمل لجواز إرسال المطر ونبع الماء من بين أصابعه صلى الله  
عليه وسلم كما وقع في وطن أخرى (فأتى الناس إلى أبي بكر الصديق فقالوا ألا ترى) بهمزة إلا استفهام

(ما صنعت عائشة) أقامت برسول الله صلى الله عليه وسلم وبالناس وليسوا على ماء وليس معهم ماء  
استند الفعل اليها لأنه كان بسببها وفيه شكوى المرأة إلى أبيها وإن كان لها زوج وكأنهم إنما شكوا له  
لأنه صلى الله عليه وسلم ناظم وكانوا لا يوتظونده قاله المحافظ أو خافوا تعظيماً لشدة محبة المصطفى لها  
قاله بعض شيوخنا (قالت عائشة فبما أبو بكر ورسول الله صلى الله عليه وسلم واضح رأسه على فيض  
بالذال المججمة (قد نام) ففيه جواز دخول الرجل على بنته وإن كان زوجها عندها إذا علم رضاه بذلك  
ولم تكن حاله مباشرة (فقال حبست) منعت (رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس وليسوا على  
ماء وليس معهم ماء) وفيه ضرر شديد (قالت عائشة فماتني أبو بكر) لم تقل أبي لأن قضية الابوة المحبوبة  
والهتاب بالقول والتأديب بالفتل مغاير لذلك في الظاهر فأنزلته منزلة الأجنبية (فقال ما شاء الله أن

يقول) فقال حبست الناس في قلادة وفي كل مرة تكونين عناء وبلاء على الناس (وجعل يعص  
بيده) بضم العين وكذا جميع ما هو حسي وأما المعنوي فبالفتح على المشهور وفيهما وحكى الفتح فهم ما معا  
في المطالع وغيرها والضم فيهما صاحب الجامع (في خاصرتي) هي الشاكلة وتخصر الإنسان بفتح المججمة  
وسكون المهملة وسطه كافي الكواكب وفيه تأديب الرجل لبنته ولو متزوجة كبيرة خارجة عن بيته  
ويحلق به تأديب من له تأديبه ولو لم يأذن الإمام (فلا يمنعني من التحرك إلا مكان) أي كونه واستقرار  
(رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم على فيض) فأرادت بالمكان هنا الكون والاستقرار فلا يرد  
أن الفخذ والمكان فلامعني للجمع بينهما وفيه استحباب الصبر لمن ناله ما يوجب الحركة ويحصل به  
التشويس لنا ثم وكذا المصل أو قاراً ومشتغل بعلم أو ذكر (فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أصبح)  
دخل في الصباح (على غير ماء) متعلق بنام وأصبح فتنازع فيه هكذا الرواية في الموطأ حتى وهي  
رواية مسلم عن يحيى والبخاري في فضل أبي بكر عن قتيبة عن مالك ورواه في التيمم عن عبد الله بن

يوسف بلفظ حين بتمية وفون قال المحافظ وعناهما مقارب لان كلاهما يدل على ان قيامه من نومه كان عند الصبح وقال بعضهم ليس المراد بقوله حتى اصبح بيان غاية النوم الى الصباح بل بيان غاية فقد الماء الى الصباح لانه قد التاية بقوله على غير ما عاى آل امره الى ان اصبح على غير ماء واما رواية عمرو ابن الحارث فلغظها ثم ان النبي صلى الله عليه وسلم استيقظ وحضرت الصبح فان عربت الروا حالية كان ذلك لاعلان الاستيقاظ وقع حال وجود الصباح وهو الظاهر واستدل به على الرخصة في ترك التيمم في السفر ان ثبت انه كان واجبا عليه وعلى ان طلب الماء لا يجب الا بعد دخول الوقت لقوله في رواية عمرو بعد قوله وحضرت الصبح فالتمس الماء فلم يوجد فأنزل الله تعالى آية التيمم قال ابن العربي هذه معضلة ما وجدت لدائها من دواء لا نالا نعم أى الايتين عنت عائشة وقال ابن بطلان هي آية النساء والمائدة وقال القرطبي هي آية النساء لان آية المائدة تسمى آية الوضوء وآية النساء لا ذكر الوضوء فيها وأورد الواحدى في اسباب النزول هذا الحديث عند ذكر آية النساء قال المحافظ وخفي على الجميع ما ظهر للبخارى انها آية المائدة لا ترد رواية عمرو بن الحارث عن عبد الرحمن بن القاسم عند البخارى في التفسير اذ قال فيها فنزلت آية يا أيها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلاة الآية قال واستدل به على أن الوضوء كان واجبا قبل نزول الآية ولذا استظموا ونزلهم على غير ماء ووقع من أبى بكر في حق عائشة ما وقع قال ابن عبد البر معلوم عند جميع أهل المغازى انه صلى الله عليه وسلم لم يصل منذ فرضت الصلاة الا بوضوء ولا يدفع ذلك الاجاهل أو معاند قال وفي قوله آية التيمم اشارة الى ان الذى طرأ اليهم من العلم حينئذ حكم التيمم لا حكم الوضوء قال والمحكمة في نزول آية الوضوء مع تقدم العمل به ليكون فرضه متلويا للنزول وقال غيره يحتمل ان أول آية الوضوء نزل قديما فعملوا به ثم نزل بقميتها وهو ذكر التيمم في هذه القصة واطلاق آية التيمم على هذا من اطلاق الكل على البعض لكن رواية عمرو بن الحارث تدل على أن الآية نزلت في هذه القصة فالظاهر ما قاله ابن عبد البر انتهى وقد ثبت في رواية محمد بن الحسن وعبد الله التميمي ويحيى التميمي قوله (فتميموا) وسقط من رواية يحيى وغيره قال المحافظ يحتمل انه خبر عن فعل الصحابة أى فتميم الناس بعد نزول الآية ويحتمل انه حكاية لبعض الآية وهو الامر في قوله فتميموا صيدا طيبا بياننا قوله آية التيمم أو بدلا واستدل بالآية على وجوب النية في التيمم لان معناها قصدوا كما تقدم وهو قول فقهاء الامصار الا لا وزاعى (فقال أسيد) بضم الهمزة وفتح السين (ابن حضير) بضم المهملة وفتح الصاد المججمة من سماء الانصارى الاشهبى ابو يحيى النخعي الجليل مات سنة عشرين أو احدى وعشرين (ماهى بأول بركتكم يا آل أبى بكر) بل هي مسبوقة بغيرها من البركات والمراد بآله نفسه وأهله وأتباعه وفي رواية عمرو بن الحارث لقد بارك الله فيكم وللبخارى من وجه آخر فقال أسيد لما شئت جزاك الله خيرا فوالله ما نزل بك امر تكرر منه الا جعل الله لك وللمسلمين فيه خيرا وفى لفظ له الا جعل الله لك منه مخرجا وجعل للمسلمين فيه بركة وانما قال ذلك أسيد دون غيره لانه كان رأس من بعث في طلب العقد الذى ضاع وفى تفسير اسحاق المسيبى من طريق ابن أبى مليكة عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لها ما كان اعظم بركة فلا تدك (قالت فبعثنا) أى أنزلنا (البعير الذى كنت) راكبة (عليه) حالة السير (فوجدنا العقد تحت) هذا ظاهرى ان الذين توجهوا في طلبه أولا لم يجدوه وفي رواية عمرو بن عائشة في البخارى فبعث صلى الله عليه وسلم رجلا فوجدها أى القلادة وللبخارى ومسلم فبعث ناسا من اصحابه فطلبها ولا ي داود فبعث أسيد بن حضير وناسا معه وطريق الجمع بين هذه الروايات ان أسيدا كان رأس من بعث لذلك فلذا سمي في بعض الروايات دون غيره واستدل الى واحد منهم في رواية دون غيره وهو المراد به وكانهم لم يجدوا العقد أولا فلما رجعوا ونزلت الآية وأرادوا

الرجل وأثاروا البعير وجده أسيد فنقلوه في رواية عروة فوجدوها إلى بعد جميع ما تقدم من التفتيش وغيره وقال النورى يحتمل أن فاعل وجدها النبي صلى الله عليه وسلم وقد بالغ الداودى في توهم رواية عروة ونقل عن اسماعيل القاضي أنه حمل الوهم فيما على عبد الله بن نمير راويه عن هشام عن أبيه وقد بان أن لا تخالف بينهما ولا وهم ذكره المحافظ وحديث الباب أخرجه البخارى هنا وفي النكاح عن عبد الله بن يوسف وفي المناقب عن قتيبة بن سعيد وفي التفسير والمحار بن عن اسماعيل ومسلم عن يحيى الأربعة عن مالك به قال المحافظ ولم يقع في شيء من طرق حديث عائشة هذا كيفية التيمم وقد روى عمار بن ياسر قصتها هذه لكن اختلفت الرواة عنه في الكيفية فورد بالاقصار على الوجه والكفين في الصحيحين وبذكر المرفقين في السنن وفي رواية إلى نصف الذراع وفي رواية أخرى إلى الإبط فأما رواية إلى المرفقين وكذا نصف الذراع ففيهما مقال وأما رواية إلى الإبط فقال الشافعى وغيره أن كان وقع ذلك بأمر النبي صلى الله عليه وسلم فكل تيمم صحيح للنبي صلى الله عليه وسلم فهو ناسخ له وإن كان بغير أمره فالحجة فيما أمر به وما يقوى رواية الصحيحين في الاقتصار على الوجه والكفين كون عمار كان يقضى بعده صلى الله عليه وسلم بذلك وروى الحديث أعرف بالمراد من غيره ولا سيما البخارى المجتهد انتهى (وسئل مالك عن رجل تيمم لصلاة حضرت ثم حضرت صلاة أخرى أيتم لها أم يكفيه تيممه ذلك فقال بل يتيمم لكل صلاة لأن عليه أن يتنقى) باب (الماء لكل صلاة) على ظاهر قوله تعالى فلم تجدوا ماء (فمن ابتغى الماء فلا يجد فانه تيمم) أذ التيمم مبيح للصلاة لا رافع للحديث على المشهور فيطلب لكل صلاة بذلك المبيح (وسئل مالك عن رجل تيمم بأمره يوم الجمعة وهم على وضوء قال يؤثمهم غيره أحب إلى ولو أنهم هم ولم أرب ذلك بأنسا) أى أنه جائز مع الكراهة ودليل الجواز ما رواه أبو داود والحاكم عن عمرو بن العاصى قال احتلت في ليلة باردة في غزوة ذات السلاسل فاشقت أن اغتسل فاهلك فتميمت ثم صليت بأصحابى الصبح فذكروا ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال يا عمر وصليت بأصحابك وأنت جنب فأخبرته بالذى منعتى عن الاغتسال وقالت انى سمعت الله يقول ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيما فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يقل شيئا وأسانده قوى (قال مالك في رجل تيمم حين لم يجد ماء فقام وكبر ودخل في الصلاة فقطع عليه انسان معه ماء قال لا يقطع صلاته بل يتيمم ما يتوضأ لما يستقبل من الصلوات) لأنه لم يثبت في سنة ولا إجماع ما يوجب قطع صلاته وهو كمن وجب عليه صوم ظاهر أو قتل فقام أكثر ثم أيسر لا يعود إلى العتق وبه قال الشافعى وداود وقال أبو حنيفة وأحمد وغيرهما يقطع الصلاة ويتوضأ ويستأنف للاجماع في المعتذرة بالشهور يبقى أذاها ثم تحيض أنها تستقبل عذمتها بالحيض وأما أن وجد الماء قبل الدخول في الصلاة فعليه الوضوء إجماعا عند ابن عبد البر وقد قال أبو سبرة ليس عليه الوضوء وإن وجد بعدها فلا إعادة عند الجمهور ومنهم من استحب في الوقت (قال مالك من قام إلى الصلاة فلم يجد ماء فعلم بما أمره الله به من التيمم) بقوله فلم تجدوا ماء فتيمموا صبغاً طيباً (فقد أطاع الله) لأنه فعل ما أمره به (وليس الذى وجد الماء بأظهر منه) يعنى في الاجزاء لا في التفضيل كذا قال الباقى والظاهر خلافه لاسيما مع قوله (ولا تتم صلاة) فالتمنى أن كل واحد منهما تام الطهارة في تأدية فرضه (لانهما أراجعا فكل عمل بما أمره الله به وإنما العمل بما أمر الله به من الوضوء وإن وجد الماء والتيمم لمن لم يجد الماء قبل أن يدخل في الصلاة) فإن دخل فلا قطع إلا ناسيه وبعدها لا إعادة كما مر (وقال مالك في الرجل المجنب أنه يتيمم ويقرأ فيه من القرآن ويتنقل) تعال للفرض بعده (مالم يجد ماء) فإن وجدته منع حتى يغتسل (وإنما ذلك في المكان الذى يجوز له أن يصلى فيه بالتيمم) وهو عدم الماء حقيقة أو حكما وهو عدم القدرة على استعماله



\*(العمل في التيمم)\*

(مالك عن نافع انه قيل هو عبد الله بن عمر من الجحرف ) بضم فسكون او بضمين موضع على ثلاثة اصيل من المدينة كما تقدم (حتى اذا كانا بالمريد) بكسر الميم وسكون الراء وهو حدة مفتوحة ومعهم لة على ميل او مبين من المدينة قاله الباجي وهما قولان جزم الحفاظ به على ميل وغيره بانه على ميلين (نزل) عبد الله فتميم صعيدا طيبا مسح بوجهه ويديه الى المرفقين ثم صلى ) حفظ الوقت قال ابن سحنون في شرح الوطأ عن ايده مناه ان ابن عمر كان على وضوء لانه روى انه كان يتوضأ لكل صلاة فيجعل التيمم حين عدم الماء وضوءا من الوضوء وقال الباجي فيه التيمم في المحضر اعدم الماء اذ من قصره على السفر لا يجزئه الا في مسانه قصر وليس بين الجحرف والمدينة مسافة القصير قال محمد بن مسلمة وانما تيمم بالمريد لانه خاف نوات الوقت يعني المستحب وروى يعني في البخاري انه دخل المدينة والشمس مرتفعة ولم يبعد ويحتمل ان تكون مرتفعة الا ان الصفرة دخلتها اوله لرأى انه في ضيق من الوقت ثم تبين غير ذلك وقال البوني يحتمل انه يرى حل التيمم بدخول الوقت وانه ليس عليه التأخير انتهى والى جواره في المحضر ذهب مالك وأصحابه وأبو حنيفة والشافعي لانه شرع لادراك الوقت فاذا لم يجد المحاضر الماء تيمم والا ية نرجحت على الاغاب ان المسافر لا يجد الماء كان الاغاب ان المحاضر يجده فلامفهوم لها وقال أبو يوسف وزفر لا يجوز التيمم في المحضر بحال ولو خرج الوقت حتى يجد الماء وعلى التيمم في الاعادة روايتان المشهور ولا اعادة قياسا على المسافر والمريض بجامع انه شرع لهما لادراك الوقت فيلحق بهما المحاضر اذا لم يجد الماء في عدم الاعادة كما الحق بهما في التيمم والرواية الثانية وجوب الاعادة وقال بها ابن عبد الحكم وابن حبيب والشافعي لنذور ذلك (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان يتيمم الى المرفقين) ليجمع بين الفرض والسنة أو ان مذهبه انه فرض اليهما (وسئل مالك كيف التيمم وأين يبلغه فقال يضرب ضربا للوجه وضربة للدين) ليجمع بين الفرض والسنة فلوا قصر على ضربة واحدة لهما كفاه ولا اعادة على المذهب (ويستحبهما الى المرفقين) تحصيل السنة ولو مسحهما الى الكوع صح ويستحب الاعادة في الوقت فأجاب رحمه الله بالصيغة الكاملة وان كان الواجب عنده ضربة لهما والى الكوعين لما في الصحيحين من حديث عمار انه اجنب فمكأ اى تمزغ في التراب وصلى قال فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم قال انما كان يكفيك هكذا فضرب صلى الله عليه وسلم بكفيه الارض ونفخ فيه ما ثم مسحهما وجهه وكفيه وفي رواية فقال صلى الله عليه وسلم بكفيك الوجه والكتفان فعلمه فعلا وقولا وفيه ان الزائد عليهم ليس بفرض واليه ذهب أحدوا أصحاب الحديث والشافعي في القديم وانكره الماوردي وغيره قال النووي في شرح المهذب وهو انه كاردود فقد رواه عنه أبو ثور وغيره وأبو ثور امام ثقة وهذا القول وان كان مرجوحا عند اصحاب فهو القوي في الدليل وقال في شرح مسلم جوابا عن حديث عمار بان المراد به بيان صورة الضرب للتعليم لا بيان جميع ما يحصل به التيمم قال الحفاظ وتعب بان سياق القصة يدل على ان المراد جميع ذلك لانه الظاهر من قوله انما كان يكفيك واسما استدلال به لاشتراط بلوغ المسح الى المرفقين بان ذلك شرط في الوضوء فيجوابه انه قياس مع وجود النص فهو فاسد الاعتبار وقد عارضه من لم يشترط ذلك بقياس آخر وهو الاطلاق في آية السرة ولا حاجة لذلك مع وجود هذا النص انتهى وذهب أبو حنيفة والشافعي في الجديد وغيرهما الى وجوب ضربتين ووجوبه الى المرفقين لمحدث أبي داود انه صلى الله عليه وسلم تيمم ضربتين مسح باحدهما وجهه والاخرى يديه الى المرفقين وروى الحاكم والدارقطني عن ابن عمر مرفوعا التيمم ضربتان ضربة للوجه وضربة للدين الى المرفقين وتعب بان الصواب وقفه على ابن عمر وخبر أبي داود ليس بالقوي

وليثبت بالامر دل على السخ فيلزم قبوله لكن انما ورد بالنقل فيحمل على الاكل جمائنه وبين  
حديث عمار

\*(تيمم الحنبل)\*

(مالك عن عبد الرحمن بن سمرية ان رجلا سأل سعيد بن المسيب عن الرجل الحنبل يقيم ثم يدرك الماء  
فقال سعيد اذا أدرك الماء فعليه الغسل لما يستقبل من الصلوات وقد قال صلى الله عليه وسلم  
الذي اجنب فلم يصل معه عليك بالصعيد فانه يكفيك ثم لما وجد الماء اعطاه انا من ماء قال اذهب  
فافرغه عليك كافي الخبيثين لانه وجد الماء فطل تيممه (قال مالك فيمن احتلم وهو في سفر ولا يقدر  
من الماء الا على قدر الوضوء وهو لا يعطش حتى يأخذ الماء قال يغسل بذلك) الماء (فرجه وما أصابته  
من ذلك الا الذي ثم يقيم صعدا طاهرا (كما أمره الله) اذ ليس معه ما يكفيه غسله (وسئل مالك  
عن رجل جنب اراد ان يقيم فلم يجد ترابا الا تراب سبعة) بمهلة وموحدة ثم معجمة مفتوحة ارض  
مالحة لا تكاد تنبت واذا وضعت الارض قلت ارض سبعة بكسر المرحدة أي ذات سببخ (هل يقيم  
بالسبخ وهل تذكره الصلاة في السبخ قال مالك لا بأس بالصلاة في السبخ) أي يجوز (والقيم منها)  
وبد قال جماعة الفقهاء الا اسحاق بن راهويه قاله ابن عبد البر زاد الباجي وهو مروي عن مجاهد انتهى  
واحتج ابن خزيمة بمجازه بالسبخة بقوله صلى الله عليه وسلم اريت دار هير تكتم سبعة ذات نخل يعني  
المدينة قال وقد سماها طيبة فدل على ان السبخة داخل في الطيب ولذا قال الامام (لان الله تبارك  
وتعالى قال تيمموا صعيدا) والصعيد وجه الارض كان عليه تراب أو لم يكن قاله الخليل وابن الاعرابي  
والزجاج قائلا لا اعلم فيه خلافا بين أهل اللغة قال الله تعالى وانا لجامعون ما عليها صعيدا جزا أي ارضا  
غلظة لا تنبت شيئا وقال قتادة صعيدا رقا ومنه قول ذي الرمة

كانه بالضحى يرمى الصعيد به \* ذباب في خنظام الرأس خرطوم

وانما سمي صعيدا لانه نهاية ما يصعد اليه من الارض (طيبا) أي طاهرا باتفاق العلماء (فكل ما كان  
صعيدا فهو يقيم به سبخا كان أو غيره) من وجه الارض كلها لانه مدلول الصيغة وقال صلى الله  
عليه وسلم وجعلت لي الارض مسجدا وطهورا ورواه الشيخان في حديث جابر فكل موضع جازت الصلاة  
فيه من الارض جاز التيمم به وقال صلى الله عليه وسلم يحشر الناس على صعيد واحد أي ارض واحدة  
وقال ابن عباس اطيب الصعيد ارض الحمر فدل على ان الصعيد يكون غير ارض الحمر وبهذا قال  
أبو حنيفة وأحمد وعنه أيضا كاشفاً في هو التراب خاصة الحديث حذيفة عنده مسلم وجعلت لنا الارض  
كلها مسجدا وجعلت ترابها طهورا اذا لم نجد الماء وهذا خاص فينبغي حل العام عليه فيخص الطهورية  
بالتراب ورد بان تراب كل مكان ما فيه من تراب أو غيره واجب بانه ورد حديث حذيفة بافظ وترابها  
رواه ابن خزيمة وغيره وفي حديث علي وجعل التراب لي طهورا أخرجه احمد والبيهقي باسناد حسن  
فقوى شخصيص عموم حديث جابر بالتراب قال القرطبي وليس كذلك وانما هو من باب النص على  
بعض أشخاص التيمم كما قال تعالى فيهم فافهمه ونخل ورومان انتهى أي لان شرط الشخص ان يكون  
مناقبوا والتراب ليس بمناف للصعيد لانه بعض منه فالنص عليه في حديث علي وحذيفة لبيان افضليته  
على غيره لالانه لا ينجزي غيره والصعيد اسم لوجه الارض وهو نص القرآن وليس بعد بيان الله تعالى  
بيان وقد قال صلى الله عليه وسلم الحنبل عليك باله صيد فانه يكفيك فنص له على العام في وقت البيان  
ودعوى ان الحديث سبق لظاهر الشخص والتشريف فاجاز بغير التراب لما اقر صريحه في حديث  
حذيفة وعلى ممنوعة وسند عليه ان شأن الكريم الامتنان بالا عظم وترك الادوين على انه قد امتن

من القلب الاما عليه الله تعالى (تمالك نفست) بفتح النون وكسر الفاء على المعروف في الرواية وهو الصحيح المشهور لانه أي حدث وأما الولادة فيقسم النون وقال الاصمعي وغيره بالوجهين فيه أو أصله خروج الدم وهو سمي نفسا لأنه الدوي لكسر قال المحافظ ثبت في رواية بالوجهين فتح النون وضمها (بفتح الحيمنة) بالفتح المرة من الحيض تفسير من بعض الرواة للولد لا إطلاق نفست عاميا وعلى الولادة لغة (قالت نعم) نفست (قال شدي على نفسك أزارك ثم عودى الى مضجعتك) بفتح الميم والهميم موضع ضجوعك والجمع مضاجع قال ابن عبد البر لم يختلف رواة الموطأ في إرسال هذا الحديث ولا اعلم انه روى بهذا اللفظ من حديث عائشة البنت ويتصل معناه من حديث أم سلمة وعوفى الصحيح وغيره يعني ما أخرجه البخاري ومسلم والنسائي عن أم سلمة بهذا اللفظ رسول الله صلى الله عليه وسلم مضطجة في خيالة اذ حضت فانسلت فأخذت ثيابا حيفضني قال انفتحت قلت نعم فدعاني فاضطجعت معي في الخيالة وفيه جواز النوم مع الحائض في ثيابها والاضطجاع معاني محاف واحد واستحب انخاذ المرأة ثيابا للحيض غير ثيابها بالنسبة (مالك عن باقر أن عبيد الله) بضم العين (ابن عبد الله بن عمر) بن الخطاب العدوي أبانكر المدني شقيق سالم ثقة مات سنة ست ومائة (أرسل الى عائشة نسألهما هل يباشر الرجل امرأته وهي حائض فقالت لتشد بكسر اللام وشدا الدال المفتوحة أي لتربط (أزارها على أسفاها) أي ما بين سرتها وركبتها (ثم يباشرها) أزرجل بالعناق ونحوه فالمراد بالباشرة هنا اللقاء البشريين لا الجماع (ان شاء) أي اراد فأفتمت بما كان يفعله صلى الله عليه وسلم مع أزواجه كما في الصحيحين عنها وعن ميمونة أم المؤمنين أيضا (مالك أنه بلغه ان سالم بن عبد الله) أحد الفقهاء السبعة (وسليمان بن يسار) أحدهم أيضا (سئل عن الحائض هل يصيبها زوجها اذا رأت الطهر) أي علامته بوضوءه وجرى (قبل ان تغتسل فقالا) أي كل منهما (لا) أي لا يصيبها (حتى تغتسل) أتوله تعالى ولا تقربوهن حتى يطهرن اذ هو تأكيدهما لكم ببيان لغاية وهو ان يغتسلن بعد الاقطاع ويدل عليه صريح قراءة يطهرن بالانشد يد بمعنى يغتسلن والتما قوله فاذا تطهرن فأتوهن فإنه يقضي تأخر جواز الاتيان عن الغسل بهذا قال مالك والشافعي واجد وزفر وجمهور الفقهاء وحكي اسحاق بن راهويه اجماع علماء التابعين عليه وسواء انقطع دمها لا كتر دم الحيض أولا قوله وقال ابو حنيفة ان انقطع لا كثره وهو عشرة ايام جاز وطؤها قبل الغسل وان انقطع قبل ذلك منع حتى تغتسل أو يحكم بظهورها مجيء آخر وقت الصلاة قال ابن عبد البر وهذا الحكم لا وجه له وقد حكموا أي الحنفية للحائض بعد انقطاع دمها بحكم الحائض في العدة وقالوا زوجها عليها الرجعة مالم تغتسل قال فان قيل قال الله تعالى حتى يطهرن وحتى يمسأ فيما بعدها بخلافه اقبل فان قوله تعالى فاذا تطهرن دليل على المنع حتى يطهرن بالماء لا يطهرن بالاقطاع كقوله تعالى وان كنتم جنبا فاطهروا يريد الاغتسال بالماء وقد يقع التحريم لشي ولا يزول بزواله لعله أخرى كقوله في المبسوطة فلتاحل له من بعد حتى تسكن زوجا غيره وليس بشكاح الزوج تحل له حتى يطلق الزوج وتعد

\*(طهر الحائض)\*

(مالك عن علقمة بن أبي علقمة) واسمه بلال المدني ثقة علامة روى له الجميع مات سنة بضع وثلاثين ومائة (عن أمه) واسمها مرجانة (مولاة عائشة أم المؤمنين) وتكنى أم علقمة وثقة ابن حبان (انها) قالت كان النساء يعينن الى عائشة أم المؤمنين بالدرجة) بكسر الدال وفتح الراء والهميم جمع درج بضم فسكون كذا رويها اصحاب الحديث قاله ابن بطلال وضبطه ابن عبد البر ايضا ثم السكون وقال انه تأنيث

درج قال وكان الاخفش يرويه هكذا وقول جمع درج مثل ترسة وترس وضبطه الباجي بفتحين وفوزع فيه بانه لم يرو بذلك ولا تساعده عليه اللغة والمراد وعاء أو خرقة (فهي الكرسف) بضم الكاف والسين المهملة بينهما مارة ساكنة ثم بالغاء القطن (فيه) أي الكرسف (الصفرة) المحاصلة (من دم الحيضة) بعد وضع ذلك في الفرج لاختبار الطهر واخترن القطن لبياضه ولانه ينشف الرطوبة فيظهر فيه من آثار الدم ما لا يظهر في غيره (سألتها عن الصلاة فتقول) عائشة (لأن لا يتجمل) بالفوقية أو التختية جمع المؤنث خطا باو غيبة كما في الكواكب (حتى ترين) غاية لقولها لا يتجمل باعتبار معناه وهو امهلهن او غاية لمخدوف هو بل امهلهن بالانغسال والصلاة حتى ترين (القصة البينة) بفتح القاف وشذ الصاد المهملة ماء ايض يدفعه الرحم عند انقطاع الحيض قال مالك سألت النساء عنه فاذا هو أمر معلوم عندهن يرينه عند الطهر (تريد بذلك الطهر من الحيضة) شئت القصة لبياضها بالقص وهو المحص ومنه قصص داره أي حصصها بالخير قال الهروي وتبعه في النهاية هي ان تخرج القطنة أو الخرقعة التي تحتشئ بها الحائض كأنها قصة بيضاء لا يخالطها صفرة قال عياض كأنه ذهب بها الى معنى الجفوف وبينهما عند النساء وأهل المعرفة فرق بين زائد غيره لان الجفوف عدم والقصة وجود وهو المبلغ من العدم وكيف والرحم قد يحف في انشاء المحض وقد تنظف الحائض فيحفر رجها ساعة والقصة لا تكون الا طهرا (مالك عن عبد الله بن أبي بكر) بن محمد بن عمرو بن خزم (عن عمته) قال ابن المحدث هي عمرة بنت خرم عمه جد عبد الله ابن ابي بكر وقيل لها عمته مجازا وتقبه الحافظ بان عمرة صحابية قديمة روى عنها جابر البخاري ففي روايتها عن بنت زيد بن ثابت بعد فان كانت ثابتة أي لوقوع رواية الا كبر عن الاصاغر فرواية عبد الله عنها منقطعة لانه لم يدركها ويحتمل ان المراد عمته الحقيقية وهي أم عمر وأوام كلثوم انتهى والاصل الحمل على الحقيقة وعلى المحدث الذي الممة المجازية بيان الرواية التي فيها دعواه خصوصاً ما رزم على قوله من انقطاع السند والاصل خلافه (عن ابنة زيد بن ثابت) قال الحافظ ذكر الزيد بن ثابت من البنات حسنة وعمرة وأم كلثوم وغيرهن ولم أر لواحده منهن رواية الا لام كلثوم وكانت زوج سالم بن عبد الله بن عمر فكذا نهاي المهمة هنا وزعم بعض الشراح انها أم سعد قال لان ابن عبد البر ذكرها في الحياة وليس في ذكره لها دليل على المدعى لانه لم يقل انها صاحبة هذه القصة بل لم يأت لها ذكر عنده ولا عند غيره الا من طريق عنده بن عبد الرحمن وقد كذبوه وكان مع ذلك يضطرب فيها فتارة يقول بنت زيد ابن ثابت وتارة يقول امرأة زيد ولم يذكر أحد من أهل المعرفة بالنسب في اولاد زيد من يقال لها أم سعد انتهى فالجذب من جزم السيوطي بانها أم سعد (انه بلغها ان نساء كن يدعون) أي يطبلن (بالصايح) السرج (من جوف الليل ينظرن الى) ما يدل على (الطهر فكانت) ابنة زيد (تعيب ذلك عليهن) ويقول ما كان النساء) أي نساء الحجابة فاللام للعهد كما في القمح (بمعنى هذا) وانما عابت عليهن لتكلفهن ما لا يلزم وانما يلزم النظر الى الطهر اذا أردن النوم واذا فن صلاة الصبح قاله مالك في المبسوط ذكره الباجي وقال ابن بطال وغيره لان ذلك يقتضي المخرج والتنطع وهو مذموم وقال ابن عبد البر لكون ذلك كان في غير وقت الصلاة وهو جوف الليل قال الحافظ وفيه نظرا لانه وقت العشاء ويحتمل ان العيب لكون اللسل لا يتبين فيه البياض الخاص من غيره فيحسن انهن ماهرن وليس كذلك فوصلن قبل الطهر (سئل مالك عن الحائض تطهر فلا تجد ماء هل تسمي قال نعم تسمي فان مثلها) مثل (الحجب اذا لم يجد ماء تيم) من باب قياس لا فارق

\*(جامع الحمضة)\*

(مالك انه بلغه ان عائشة قالت في المرأة الحامل ترى الدم انها تضع الصلاة) لانها حائض والى ان الحامل

محمد بن ذهاب بن المنيب وابن شهاب ومالك في المشهور عنه والشافعي في الجديد وغيرهم محتجين بقول عائشة المذكور من غير تكثير فكان اجابا سكويا وبانه كما جاز الفاس مع الحمل اذا تأخر أحد التوأمين وكذلك المحيض وذهب أبو حنيفة واصحابه وأحمد والثوري الى انها لا تحيض واقوى حججهم ان استبراء الامه اعتبر بالمحيض فلو كانت الحامل تحيض لم تتم البراءة بالمحيض واجيب بان دلالة على براءة الرحم على سبيل الغائب وحيض الحامل قليل ولنا دلالة لا ينقض فيه بالغائب وأما التعلق لهم بحديث الصحابين عن أنس مرفوعا ان الله وكل بالرحم ملكا يقول يارب نقطة يارب علقه يارب مضغة فاذا أراد الله ان يقضي خلقه قال اذكرا من انثى شئ أم سعيد فوالله اني لا اجد فيكم في بطن أمه ويقضي أي يتم خلقه والطبراني بسند صحيح عن ابن مسعود اذا وقعت النطفة في الرحم بعث الله ملكا يقول يارب مخلقة أو غير مخلقة فان قال غير مخلقة مجها الرحم وما فقال المحافظ في الاستدلال به على ان الحامل لا تحيض نظرا ذلا يلزم من كون ما يخرج من الحامل هو السقط الذي لم يصور ان يكون الدم الذي تراه من يسترجعها ليس بمحيض قال وما ادعاه المخالف من انه رشح من الرلاد أو فضلة غذائية أو دم فساد وعالة فيحتاج الى دليل وما ورد في ذلك من خبر أو أثر لا يثبت لان هذا دم صفات المحيض وفي زمن امكانه فله حكم دم المحيض ومن ادعى خلافه فليبه اليان قال واستدل ابن المذير على انه ليس بدم حيض بان الملك موكل برحم الحامل والملائكة لا تدخل بيتا فيه قدر ولا يلعنهم اذ ذلك واجب بانه لا يلزم من كون الملك موكلاربه ان يكون حاله فيه ثم هو مشترك الالزام لان الدم كله قدر (مالك انه سأل ابن شهاب عن المرأة الحامل ترى الدم قال تسكت عن الصلاة والصوم وغيرهما من كل ما تمنع منه المحاض قال مالك وذلك) المذكور من قول عائشة وابن شهاب (الامر عندنا) بالمدينة أي انهم اجعوا عليه واجاعهم حجة (مالك عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم انها قالت كنت أرجل بضم الهمزة وثدا الجيم امسط (رأس) أي شعر (رسول الله صلى الله عليه وسلم) واسرجه لان الترجيل للشعر وهو تسريحه وتنظيفه للرأس فهو من مجاز الحذف أو من اطلاق المحل على الحال مجازا (وانا حائض) جملة اسمية حاله فيه دلالة على طهارة بدن الحائض وألحق عروة بها الجنب وهو قياس على لان الاستئذان بالحائض أكثر من الجنب وألحق أيضا الخدم بالترجيل كما في البخاري عنه قال ابن عبد البر في ترجيله صلى الله عليه وسلم شعره وسواكه وأخذه من شاربه ونحو ذلك دليل على ان خلاف النطافة وحسن الهيئة في اللباس والزينة ليس من الشريعة وان قوله صلى الله عليه وسلم بالبذاه من الايمان اراد به اطراح السرف والشهرة لللبس الداعي الى التجتر والبطر لتضع مافي الآثار ولا يتقصد ومن هذا نهى صلى الله عليه وسلم عن الترجل الا غير يد لغير الحاجة ائلا يكون نائر الرأس شعثا كأنه شيطان كما جاء عنه صلى الله عليه وسلم انتهى وهذا الحديث أخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف وابو داود والترمذي والنسائي عن قتبية كلاهما عن مالك بنه (مالك عن هشام بن عروة عن ابيه) كذا يحيى وحده وهذا خطأ بين منه وغلط بلا شك ولم يرو عروة عن فاطمة شيئا وانما هو في الموطأت لحشام عن امرأته فاطمة وكذا كل من رواه عن هشام مالك وغيره قاله ابن عبد البر (عن فاطمة بنت المنذر بن الزبير) ابن العوام زوجة ابن عمها هشام الراوي عنها وكانت اسن منه ثلاث عشرة سنة روت عن جدتها وأم سلمة وعن أزواجها ومحمد بن اسحاق ومحمد بن سوقة وثقها الجلي وروى لها الجميع (عن اسماء بنت ابى بكر الصديق) اسلمت قديما وهاجرت وروى عنها ابنا عبد الله وعروة وابن عباس وجاعة ومات بمكة بعد انهما عبد الله بقليل سنة ثلاث وسبعين أو أربع وسبعين وقد جاوزت المائة ولم يسقط لها سن ولم ينكر لها عقل وهي جدة هشام وفاطمة لا يوبهما (انها قالت سألت امرأة رسول الله صلى الله عليه وسلم)

في رواية سفيان بن عيينة عن هشام عن فاطمة ان اسماء قالت سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يخرجني الشافعي قال المحافظ واغرب النوى فضعف هذه الرواية وهي صحيحة الاسناد لاعلمها ولا بعدني ان يهمل الراي اسم نفسه كما في حديث ابى سعيد في قصة الرقية بفاتحة الكتاب انتهى وظهر لي ان مراد النوى بالضعف الشذوذ وهي مخالفة سفيان للمحافظ من احباب هشام لا تفاقهم على قولهم سألت امرأة فغسلتهم سفيان فقال ان اسماء قالت سألت والى هذا اشار البيهقي بقوله الصحيح سألت امرأة فأشار الى ان فاعل سألت سقط من روايته فلوهم انها السائلة والشاذ ما خالف فيه الثقة الملاء أو ما اتفرده الراي وقال الرافي يمكن ان تعني في رواية مالك لنفسها ويمكن انها سألت عنه وسأل غيرها أيضا فترجع كل رواية الى سؤال قال وذكر البيهقي ان الصحيح سألت امرأة يعني بالابهام (فما أتت أرايت) استفهام بمعنى الامر لا اشتراكه في الطلب أي أخبرني وحكمة العدول سلوك الادب ويجب لهذه التاء ان اتصل بها الكاف ما يجب لها مع سائر الافعال من تدكير وتأنيت وتثنية وجمع (أحدنا اذا أصاب يوبها) بالنصب مفعول (الدم) بالرفع فاعل (من الحيضة) بفتح الحاء وفي رواية يحيى القطان عن هشام جاءت امرأة للنبي صلى الله عليه وسلم فقالت أرايت أحدنا تختص في الثوب (كيف تصنع فيه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أصاب ثوب احدا كن الدم من الحيضة) بفتح الحاء أي الحيض وقال الرافي يجوز الكسروهي الحالة التي عليها المرأة ويحوز الفتح وهي المرة من الحيض قال وهذا اظهر انتهى وظاهر كلام غيره انه الرواية (فلنقرصه) بضم الراء وتخفيفه رواه يحيى والاكثر رواه القعني بكسر الراء وتشديد ها ومعناه تأخذ الماء وتغمره باصبعها للغسل قاله الباجي وذكر الشيخ ولي الدين ان الرواية الاولى اشهر وانه بالصاد المهملة على الروايتين وانه يحتمل ان تقرصه بغير ماء اما مع البيوضة أو ببل قليل لا يسمى غسلا ولا نضحا ويحتمل ان قوله الآخر في الماء متعلق بهما وهو الاظهر لان في رواية أبي داود من طريق جابر بن زيد وجابر بن سلمة وعيسى بن يونس ثلاثهم عن هشام حقه ثم اقرصه بالماء ثم انفضحه انتهى بمعناه والثاني قريب من المتعين لان الروايات تبين بعضها وعليه أكثر الشراح وفي فتح الباري بالفتح واسكان القاف وضم الراء والصاد المهملة كذا في روايتنا وحكي القاضي عياض وغيره الضم وفتح القاف وتشديد الراء المكسورة أي بذلك موضع الدم باطراف اصابعها ليتخلل بذلك ويخرج ما شربه الثوب منه انتهى وقال النوى معناه قطعه باطراف الاصابع مع الماء ليتخلل ولا يرده عليه ان تفسيره بالقطع مجازا إذ القطع انما هو معنى القرص بالصاد المججمة فلا حاجة الى تفسيره بالقطع ثم تأويله بان المراد انها تحوزه وتجعله في محل واحد كما لوهم بعض اشياخه لانه بالصاد المهملة بمعنى القطع أيضا قال أبو عبيد قرصته بالتشديد أي قطعه وفي المحكم في الصاد المهملة القرص المقطع المأخوذ بين شمين وقد قرصته وقرصته يعني بالتخفيف والتخيل (ثم لتضعه بالماء) بفتح الضاد المججمة أي تغسله قاله الخطابي وابن عبد البر وابن بطال وغيرهم وقال القرطبي المراد به الرش لان غسل الدم استغيد من قوله تقرصه وأما النضج فهو لما شكت فيه من الثوب ورده المحافظ بانه يلزم منه اختلاف الضمائر لان ضمير تضعه للثوب وتقرصه للدم وهو خلاف الاصل ثم ان الرش على المشكوك فيه لا يفيد شيئا لانه ان كان طاهرا فلا حاجة اليه وان كان نجسا لم يتطهر بذلك فالاحسن ما قاله الخطابي انتهى لكن القرطبي بناء على مذهبه انه ان شك في اصابعه النجاسة للثوب وجب نضجه ويظهر بذلك والمحافظ لم يجعل ذلك انما قال فالاحسن ليوافق الضمائر ومحل الحديث على صورته متفق عليها (ثم لتصل في فيه) بلام الامر عطف على سابقه وفيه اشارة الى امتناع الصلاة في الثوب النجس وجواز استفتاء المرأة بنفسها ومشافهتها

للرجل فيما يتعلق بأحوال النساء واستحي من ذكره ولا انصاح بذكر ما يستند للضرورة ويندب فرك  
النساء الياسة لم يروى عن غسائها وفيه كما قال الخطابي ان النجاسات انما تزال بالماء دون غيره لان جميع  
النجاسات بمثابة الدم لا فرق بينه وبينها الجاعا وهو قول الجمهور أي تيبين الماء لازالة النجاسة  
وعن أبي حنيفة وأبي يوسف يجوز تطهير النجاسة بكل مانع طاهر ومن يحتجهم حديث عائشة ما كان  
لاحدانا الا ثوب واحد تحيض فيه فاذا أصابه شيء من دم الحيض قالت برقعها فغسلته بغفرها  
ولا يداود بلبته برقعها وجهه النجاسة منه انه لو كان الرقيق لا يطهر زادت النجاسة واجيب باحتمال ان  
تكون قصدت بذلك تحليل اثره ثم غسله به وذلك ذكره الحافظ والحديث أخرجه البخاري عن عبد الله  
ابن يوسف وابو داود عن النبي كراهة ما عزم مالك به ومسلم حديث أبي الطاهر أخبرني ابن وهب قال  
أخبرني يحيى بن عبد الله بن سالم ومالك بن انس وعمر بن الحارث كانوا عن هشام بن عبد الله بن عمار عن هشام  
بن طارق بن يحيى بن سعيد القطان عن هشام ومسلم أيضا عن طارق وكيع وعبد الله بن عمار عن هشام  
فقد تابع مالك كما عليه نسخة

\*(في المستحاضة)\*

وهي التي لا يرقأ دم حيضتها قاله ابن سيده وقال الجمهور استحيضت المرأة أي استقر بها الدم بعد أيامها  
فهي مستحاضة وقال الأزهرى والمروى وغيرهما الحيض جريان دم المرأة في أوقات معلومة بمرئيه  
قدر رجها بعد بلوغها والاستحاضة جريانه في غير أوانه يسيل من عرق في ادنى الرحم دون قعره يقال  
استحيضت المرأة بالمتألفه قول في مستحاضة وأصل الكلمة من الحيض والزوائد التي تحتها المتألفة  
كما يقال قرفى المكنان ثم يزاد للمتألفة الى استقر وأتش ثم يزاد للمتألفة يقال عشوب (مالك عن  
هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم انها قالت قالت فاطمة بنت أبي  
حبش) بضم الحاء المهملة وفتح الواو واحدة وسكون التحتية ومعجمة واسمه قيس بن المطلب بن اسد بن عبد  
المزى بن قيس القرشية الأسدية وهي غير فاطمة بنت قيس القرشية القرشية التي طلقت ثلاثا خلافا  
لظن بعضهم انها هي والصواب انها غير ذلك كنيته تايه في الفتح (بارسول الله الى الاطهر) قال الباجي أي  
لا ينقطع عنى الدم وفي روايه أخرى معاوية عن هشام بن امرأة استحاض فلا اطهر قال الحافظ ففيه بيان  
السبب وكان عندها ان طاهرة انما تض لا تعرف الا بانقطاع الدم فكنت بعدم الطهر عن ارساله وكانت  
قد علمت ان الحائض لا تصلى فظنت ان ذلك الحكم مقترب جريان الدم من الفرج فأرادت تحقيق ذلك  
ففالت (افادع الصلاة) أي اتركها والعطف على مقدم بعد المزمرة لأن لها اصدا الكلام أي اكون لي حكم  
الحائض فترك الصلاة أو ان الاستفهام ليس للنبي بل امقرير فزال صدرته لكن يتأني هذا ان  
التقريرى جل الخطاب على الاعتراف بأمر استقر عنده فيؤكد ويقضي أيضا ان يكون عالما وهي هنا  
ليست عالة بالحكم قال الكرماني أو الهمزة مقبوضة أو توسطها جاز بين العطفين اذا كان عطف جملة  
على جملة لئلا يفسد استحباب حكم الأول على الثاني (فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم) زاد في رواية  
أبي معاوية لا يلى لا تدعى (انما ذلك) بكسر الكاف (عرق) بكسر العين يسمي بالهذلى بمهملة وذال  
معجمة مكسورة (ونيس بالحجيسة) بفتح الحاء كما نقله الخطابي عن أكثر المحدثين أو كما هم وان كان قد  
اختار هو الكسر على إرادة الحالة لكن الفتح هنا أظهر أي الحيض وقال النووي هو من بين أقرب من  
المتعين لانه صلى الله عليه وسلم اراد اثبات الاستحاضة ونفى الحيض قال وأما ما يقع في كتب الفقه  
انما ذلك عرق انقطع أو انفجر فهي زيادة لا تعرف في الحديث وان كان لها معنى (فاذا أقلت الحيضة)  
قال النووي يجوز هنا الكسر والفتح جواز احسن قال الحافظ والذي في روايتنا بفتح الحاء في الموضعين

(فاترك الصلاة) تضمن نهى الحائض عن الصلاة وهو التحريم ويقتضى فساد الصلاة بالاجتماع وكان بعض السلف يرى للحائض الغسل ويأمرها ان تتوضأ وقت الصلاة وتذكر الله مستقبلة القبلة قاله عتبة بن عامر وقال مكحول كان ذلك من هدى نساء المسلمين وقال معمر بن النخعي ان الحائض كانت تؤمر بذلك عند كل صلاة واستحسن ذلك عطاء قال ابن عبد البر وهذا امر متروك قال أبو قلابة سألت نساء عن فساد الصلاة أصلها وجاعة الفقهاء يكرهونه (فأذا ذهب قدرها) أى قدر الحيضة على ما قدره الشرع وأعلى ما تراه المرأة باجتهادها وأعلى ما تقدم من عاداتها في حيضتها احتمالات الباجي وفي رواية أبى معاوية وإذا دبرت أى الحيضة (فاغسلي عنك الدم وصلى) أى بعد الاغتسال كما صرح به في رواية أبى اسامة عن هشام عند البخاري بلفظ ثم اغتسلي وصلى ولم يذكر غسل الدم وهذا الاختلاف واقع بين اصحاب هشام منهم من ذكر غسل الدم ومنهم من ذكر الاغتسال دون غسل الدم وكلهم ثقات واحاديثهم في الصحيحين فيجمل على ان كل فريق اختصر احد الامرين لتوضوحه عنده وفيه اختلاف آخر وهو ان ابامعاوية زاد في آخره ثم توضأ لكل صلاة ولم ينفرد بذلك فقد رواه النساى من طريق حماد بن زيد عن هشام واذا عى ان حمادا انفرد بهذه الزيادة واليه اوى مسلم وليس كذلك فقد رواها الداريمى من طريق حماد بن سلمة والسراج من طريق يحيى بن سليم كلاهما عن هشام وفي الحديث دلالة على ان المرأة اذا ميزت دم الحيض من دم الاستحاضة تعتبر دم الحيض وتعمل على اقباله وادباره فاذا انقضى قدره اغتسلت منه ثم صارت حكم دم الاستحاضة حكم الحيض وتوضأ لكل صلاة لكنها لا تصلى بذلك الوضوء اكثر من مرة واحدة واحدة موداة ومقضية لظاهر قوله ثم توضأ لكل صلاة وهذا قال الجمهور وعند المحنفية ان الوضوء يتعلق بوقت الصلاة فلها ان تصلى به الفريضة الحاضرة وما شئت من الغوأت ما لم يخرج وقت الحاضرة وعلى قوله المبراد بقوله توضأ لكل صلاة أى لوقت كل صلاة ففيه مجاز الحذف ويحتاج الى دليل وعند المالكية يستحب لها الوضوء لكل صلاة ولا يجب الا يحدث آخر وقال أحمد واسحاق ان اغتسلت لكل صلاة فهو احوط ذكره في الفتح وقال ابن عبد البر ليس في حديث مالك هذا ذكر الوضوء لكل صلاة على المستحاضة وذكر في حديث غيره قلدا كان مالك يستحب لها ولا يوجبها كمالا يوجبها على صاحب التسلسل وانخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف وأبو داود عن القعني والترمذي والنساى عن قتيبة التلثة عن مالك به وله في الصحيحين وغيرهما طرق عن هشام (مالك عن نافع عن سليمان بن يسار عن أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم) قال ابن عبد البر هكذا رواه مالك وأيوب ورواه الليث بن سعد وخزرج بن جويرية وعبيد الله بن عمر عن نافع عن سليمان بن يسار ان رجلا أخبره عن أم سلمة فأدخلوا بينها وبين سليمان رجلا وقال النووي في الخلاصة حديث صحيح رواه مالك والشافعي وأحمد وأبو داود والنساى بأسانيد على شرط البخاري ومسلم انتهى فلم يعرج على دعوى الانقطاع ونارعه ابن عبد البر انه ما حديثان متعارضان اذ قد يمكن ان سليمان سمعه من رجل عن أم سلمة ثم سمعه منها فحدث به على الوجهين (ان امرأة) قال أيوب السخيتاني هي فاطمة بنت أبي حبيش (كانت تهراق) بضم التاء وفتح الهاء (الدماء) بالنصب قال الباجي يريد انها من كثرة الدم بها كانت تهريقه وقال ابن الاثير جاء الحديث على ما لم يسم فاعله أى تهراق هي الدماء منصوب على التمييز وان كان معرفة وله نظائر أى كقوله تعالى سقته نفسه وهو مطرد عند الكوفيين وشاذ عند البصريين أو أخرج تهراق مجرى نفست المرأة غلاما ونبغ الفرس مهرا قال ويجوز الرفع بفتح دبر تهراق دماؤها وأل بدل من الاضافة كقوله أو يعفوا الذي بيده عقدة النكاح أى عقدة نكاحه أو نكاحها قال والماء في هراق بدل من همزة اراق يقال اراق الماء يريقه وهراقه يهريقه بفتح الهاء هراقه وقال



أبو حيان في شرح التسهيل جاز بعض المتأخرين تشبيه الفعل اللازم بالمتعدى كما شبه وصفه باسم الفاعل المتعدى مستدلاً بحديث تهراق الدماء وضعه الشلوين وقال لا يكون ذلك إلا في الصفات وتأول الحديث على أنه على إسقاط حرف الجر أي بالدماء وعلى إضمار فاعل أي يريق الله الدماء منها قال أبو حسان وهذا هو الصحيح أذ لم يثبت ذلك من لسان العرب (في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستفتت لها أم سلمة) بأمرها أياها بذلك ففي رواية الدارقطني أن فاطمة بنت أبي حمش استخضت حتى كان المكن يتقل من تحتها وواعلاه الدم قال فأمرت أم سلمة أن تسأل لها (رسول الله صلى الله عليه وسلم) كذا في هذه الرواية وفي حديث عائشة السابقة أن فاطمة هي السائلة ولابي داود عن عروة كذلك عن فاطمة نفسها أنها قالت سألت رسول الله وفي حديث آخر أن اسمها بنت عميس سألت لها قال الحافظ ولي الدين العراقي ولعل الجمع بينهما أن فاطمة سألت كلاماً من أم سلمة واسمها أن تسأل لها فاسألتها مجتمعتين أو سألت كل واحدة منهما مع عدم علمها بسؤال الأخرى وصح إطلاق السؤال على فاطمة باعتبار أمرها بالسؤال وأنها حضرت معهما فلما بدأ بالكلام تكلمت هي حينئذ انتهى وهو منى على تسليم أن هذه المرأة المهمة فاطمة وقد قال ابن عبد البر قال أيوب السخيتاني هذه المرأة هي فاطمة المذكورة في الحديث الأول وهو عندنا حديث آخر وكذا جعله ابن حنبل حديثاً غير الأول فإنه في امرأة عرفت أقبال حبيبتها وأدبارها وهذا الحديث في امرأة كان لها أيام معروفة فزادها الدم وأطبق عليها فلم يميزها فأمرها صلى الله عليه وسلم أن تترك الصلاة قدر أيامها من الشهر (فقال لتنظري عدد الأيام والأيام التي كانت تحيض من الشهر قبل أن يصيبها الذي أصابها فلتترك الصلاة) والصوم ونحوهما (قدر ذلك من الشهر) وأجاب ابن العراقي بأنه إن صح أن المهمة فاطمة فلعلها كانت لها أحوال كانت في بعضها مميزة وفي بعضها ليست مميزة وجاء الجواب لها باعتبار حالتها قال وفيه تصريح بأنها لم تكن مبتدئة بل كانت لها عادة تعرفها وليس فيه بيان كونها مميزة أم لا فاحتج به من قال أن المستحاضة المعتادة ترد لعادتها ميزت أم لا وافق تمييزها عاداتها وأخالفها وهو مذهب أبي حنيفة وأحد قولي الشافعي وأشهر الراييتين عن أحمد وهو مأخوذ من قاعدة ترك الاستفصال فإنه صلى الله عليه وسلم لم يسأل أهلها هي مميزة أم لا وأصح قولي الشافعي وهو مذهب مالك أنها لما ترد لعادتها أذ لم تكن مميزة والاردت إلى تمييزها ويدل له قوله في حديث فاطمة بنت أبي حنيس إذا كان دم الحيض فإنه دم أسود يعرف رواه أبو داود وأجابوا عن هذا الحديث باحتمال أنه صلى الله عليه وسلم علم أنها غير مميزة فحكم عليهم بذلك والذي اضطرهم إلى جعله على ذلك معارضة الحديث الآخر له والجمع بين الدليلين ولوم وجهه أولى من طرح أحدهما ومتى ردت إلى العادة مطلقاً إلى الحديث الآخر بالكلية (فأذا خلقت ذلك) بفتح المجرمة واللام الثقيلة والفاء أي تركت أيام الحيض الذي كانت تعهده وراءها (فلتغسل ثم لتستقبر) بفتح الفوقية واسكان السين المهملة وفتح الفوقية واسكان المثناة وكسر الفاء أي تشد فرجها (بشوب) خرقه عريضة بعد أن تحتشي قطناً وثوق طرفي الخرقه في شيء تشده على وسطها فيمنع بذلك سيل الدم مأخوذ من ثفر الدابة بفتح الفاء الذي يجعل تحت ذنبها وقيل مأخوذ من الثفر بأسكان الفاء وهو الفرج وإن كان أصله للسباع فاستعبر لغيرها قال أبو عبد الملك رواه لا كثر عن مالك بمثله ورواه مطرف عنه لتستدفر بذال مججمة بدلها أي تحفف الدم بالخرقة (ثم لتصلي) بابتاء الياء للاشباع كقوله تعالى إنه من يتقى ويصبر كذا قاله الشيخ ولي الدين العراقي لا يقال فيه نظراً لأنه امر لا نهي لانا نقول هو ليس خطأ باوئاما هو مسند ضمير الغائب أي تصلي هي فكان الواجب حذف الياء للام الأرفجي بمها للاشباع فيحذف الجازم ياء العلة والموجودة اشباع وفيه أن حكم المستحاضة حكم الطاهرة في الصلاة وغيرها كصيام واعتكاف وقرءة ومن

مخفف وجعله وسجد تلاوة وسائر العبادات وهذا أمر مجمع عليه وإنما اختلف في اباحه وطهها والجمهور  
على الجواز وقد استدلل الشافعي بالأمر بالصلاة على جواز الوطء قال لان الله أمر باعتزالها حائضاً واذن  
في انبساطها وفي الجماري عن ابن عباس وبأنه زوجها اذا صلت الصلاة أعظم ونهيه ان العادة في المحض  
تبت بجمرة لانه صلى الله عليه وسلم ردها الى الشهر الذي يلي شهر الاستحاضة وهو الاصح عند المالكية  
والشافعية ولا يردانه قال كانت تحيضهن لان الصحيح في الاصول ان كان لا تدل على تكرار الفعل ولا  
دوامه وهذا الحديث أخرجه أبو داود عن عبد الله بن سلمة والنسائي عن قتيبة بن سعيد كلاهما عن  
مالك به وتابعه أيوب السختياني عن أبي داود وعبيد الله بن عمر عن ابن ماجه كلاهما عن نافع به  
والنسائي من طريق عن أبي اسامة عن عبيد الله عن نافع عن سليمان بن يسار عن أم سلمة سألت امرأة  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكره وأخرجه أبو داود من طريق أنس بن عياض عن عبيد الله عن  
نافع عن سليمان بن رجل من الانصار ان امرأة النخ فاختلف على عبيد الله في اسناده (مالك عن هشام  
ابن عروة عن أمه عن زين بنت أبي سلمة) عبد الله بن عبد الله المخزومية ربيعة التي صلى الله عليه  
وسلم (انها رأت زين بنت جحش) قال عياض اختلف اصحاب الموطأ في هذا فأكثروا يقولون زين  
وكثير منهم يقول ابنة جحش وهذا هو الصواب وبين الوهم فيه قوله (التي كانت تحت عبد الرحمن بن عوف)  
وزين هي أم المؤمنين لم يتزوجها عبد الرحمن قط وانما تزوجها أولاً زيد بن حارثة ثم تزوجها النبي صلى  
الله عليه وسلم والتي كانت تحت عبد الرحمن هي أم حبيبة وقال ابن عبد البر قيل ان بنات جحش الثلاثة  
زينب وأم حبيبة وحصة زوج طلحة بن عبيد الله كن يستحضن كلهن وقيل لم يستحضن منهن إلا أم حبيبة  
وذكر القاضي يونس بن مغيث في كتابه الموعب شرح الموطأ مثل هذا وذكر ان كل واحدة منهن اسمها  
زينب ولقب احدهن جمنة واذا كان كذلك فقد سلم مالك من الخطأ في تسمية أم حبيبة زينب وقد ذكر  
البخاري من حديث عائشة ان امرأة من أزواجه صلى الله عليه وسلم كانت تستحاض وفي رواية ان بعض  
أمهات المؤمنين وفي أخرى ان النبي صلى الله عليه وسلم اعتكف معه بعض نساءه وهي مستحاضة انتهى  
كلام عياض وفي فتح الباري قيل حديث الموطأ هذا وهم وقيل صواب وان اسمها زينب وكثيراً ما  
حبيبة بأسماء الهاء على المشهور في الروايات الصحيحة خلافاً للواقدي وتبعه ابراهيم الحارثي الصحيح  
ام حبيب بلا عاء واسمها حبيبة وان رجحه الدارقطني قال وأما اختها أم المؤمنين فلم يكن اسمها الا صلى  
زينب وانما كان اسمها برة فغيره النبي صلى الله عليه وسلم وفي اسباب النزول للواحدي انما كان اسمها  
زينب بعد ان تزوجها النبي صلى الله عليه وسلم فلعله سماها باسم اختها لان اختها غلبت عليها السكنية  
فأين اللبس قال اعني المحافظ ولم ينفرد الموطأ بتسمية أم حبيبة زينب بل وافقه يحيى بن أبي كثير أخرجه  
أبو داود انما سأل في مسنده انتهى وبه يرد قول صاحب المطالع لا يلتفت لقول من قال ان بنات  
جحش اسم كل منهن زينب لان أهل العرفه بالانساب لا يثبتونه وانما جعل عليه من قاله ان لا ينسب  
الى مالك وهم كذا قال وقد علم انه لم ينفرد به (وكانت تستحاض فكانت تغتسل وتصلي) وروى أبو داود  
من طريق سليمان بن كثير عن الزهري عن عروة عن عائشة استحيضت زينب بنت جحش فقال لها النبي  
صلى الله عليه وسلم اغتسلي لكل صلاة قال المحافظ قال شيخنا الامام البلقيني يحمل على ان زينب  
استحيضت وقتها بخلاف أختها فان استحاضتها دامت وروى الشيخان وغيرهما عن عائشة ان أم حبيبة  
استحيضت سبع سنين فسألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فأمرها ان تغتسل فقال هذا  
عرق فكانت تغتسل لكل صلاة زاد مسلم والاسماعيلي وتصلى والأمر بالاغتسال مطلق فلا يدل على

التكرار فاعلموا فهمت طلب ذلك منها القرينة فلذا كانت تغتسل لكل صلاة وقال الشافعي انما كانت  
تغتسل لكل صلاة تفردا وكذا قال الليث بن سعد لم يذكروا شهاب انه صلى الله عليه وسلم امره ان  
تغتسل لكل صلاة وانما هو شئ فعلته رواه مسلم والى هذا ذهب الجمهور وقالوا لا يجب على المستحاضة الغسل  
لكل صلاة الا التحيرة لكن يجب عليها الوضوء ويؤيده ما رواه أبو داود ومن طريق عكرمة ان أم حبيبة  
استحيضت فأمرها رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تنظر اياما أو اشرافا ثم تغتسل وتصلى فان رأيت شيئا  
من ذلك توضأت وصلت واستدل المذهب بقوله لها هذا عرق على انه لم يوجب عليها الغسل لكل صلاة  
لان دم العرق لا يوجب غسلا وأما ما عند أبي داود من طريق سليمان بن كثير وابن اسحاق عن الزهري  
في هذا الحديث فأمرها بالغسل لكل صلاة فقد طعن الحفاظ في هذه الزيادة بان الاثبات من اصحاب  
الزهري لم يذكروها وقد صرح الليث بان الزهري لم يذكروها كما في مسلم لكن روى أبو داود من  
طريق يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن زينب بنت ابي سلمة في هذه القصة فأمرها ان  
تغتسل عند كل صلاة فيحمل الامر على النذب جميعا بين الروايتين هذه رواية عكرمة وقال الطحاوي  
حديث ام حبيبة منسوخ بحديث فاطمة بنت ابي جيش لان فيه الامرا بالوضوء لكل صلاة لا الغسل  
والجمع بين الحديثين يحمل الامر في حديث ام حبيبة على النذب اولى انتهى (مالك عن سمى) بضم السين  
المهملة مصغر (مولي ابي بكر) ابن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام ثقة روى له الجميع مات مقتولا سنة  
ثلاثين ومائة (ان القعقاع) بقاقين مفتوحين بينهما عين ساكنة ثم الف فعين (ابن حكيم) الكنانى  
المدنى تابعي وثقة أجدو يحيى وغيرهما وروى له مسلم والاربعة (وزيد بن اسلم) رسله الى سعيد بن المسيب  
يسأله كيف تغتسل المستحاضة فقال تغتسل من طهر الى طهر قال ابن سديد الناس اختلف  
فيه ختمهم من رواه بالطاء المهملة ومنهم من رواه بالطاء المعجمة اى من وقت صلاة الظهر الى وقت صلاة  
الظهر قال ابن العراقي وفيه نظر فالمراد انما هو الاجماع وأما الاله مال فليس رواية مجزومة بها فقد  
قال أبو داود قال مالك انى لا ظن حديث ابن المسيب من طهر الى طهر أى بالاله مال فيهما ولكن الوهم  
دخل فيه قال أبو داود ورواه مسور بن عبد الملك من طهر الى طهر أى بالاله مال فقلبه الناس وقال ابن  
عبد البر قال مالك ما أرى الذى حدثني به من طهر الى طهر الا قد وهم قال أبو عمر ليس ذلك بوجه لانه صحيح عن  
سعيد معروف من مذهبه وقد رواه كذلك السفينان عن سمى به بالاجماع ولم يفرده سمى ولا القعقاع  
فقد رواه وكيع عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن ابن المسيب مثله بالاجماع واخرجه ابن أبي شعبة  
وقال الخطابي ما احسن ما قال مالك وما شبهه بما ظن لانه لا معنى للاغتسال في وقت صلاة الظهر  
الى مثلها من القدولا اعلمه قول لا احد وانما هو من طهر الى طهر وقت انقطاع الحيض وتعبه ابن العربي  
بان له معنى لانه اذا سقط لاجل المشقة اغتسلها لكل صلاة فلا أقل من الاغتسال مرة في كل يوم عند  
الظهور في وقت دف النهار وذلك للتنظيف انتهى قال ابن العراقي وقوله لا اعلمه قول لا احد فيه نظر لان  
أبا داود نقله عن جماعة من الصحابة والتابعين ولعل الخطابي يرى انه حرف النقل عنهم كحرف عن  
ابن المسيب لكن يرد دعوى التحريف وروى مثله عن عائشة بلفظ تغتسل كل يوم وفي رواية عنها تغتسل  
عند الظهر حكاهما أبو داود وكذا رواه ابن أبي شعبة عن الحسن البصري بلفظ تغتسل من صلاة الظهر  
الى مثلها من الغدا انتهى (وتوضأ لكل صلاة) وجوباً عند الجمهور واستحباً باعند مالك (فان غلب الدم  
استقرت) هكذا رواية مالك في الموطأ وكذا الشافعي عنه بالثلثة بين الفوقية والقواء ورواه أبو  
داود عن القنبي عن مالك بلفظ استقرت بثوب يذال مجمعة بديل للثلاثة فقيل انه مثل الاستقرار  
قلت الساء ذالا وهو الثور والذفر وقيل معناه فلتستعمل طيبا تنزىل به هذا الشئ عنها والذفر بفتح

المحبة والفاء كل راتحة ذكيرة من طيب أوتن وسعي الثوب طيبا لقيامه مقامه في إزالة الراتحة وان روى  
بالدال المهملة فعناه تدفع عن نفسها الذفر باسكان الفاء وهو الراتحة الكريمة فان قيل سئل ابن  
المسيب عن كيفية اغتسال المستحاضة فأجاب بذكروته قلت وفيه من جملة صفاته وهيثاته وكيفية  
اغتسالها لا يتخالف كيفية اغتسال غيرها وانما يتخالف غيرها في الوقت فأجاب بذكروته قلت وفيه غيرها  
أوأنه فهم من السائل استبعاد اغتسالها مع جريان الدم منها فأجاب بان جريانه منها لا يمنع من اغتسالها  
في وقته وهو وقت صلاة الظهر عنده وغايته انه اذا قوى عليها الدم وغلظها استغفرت ذكره العلامة الولي  
ابن العراقي (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه انه قال ليس على المستحاضة الا ان تغتسل) عند انقضاء  
المدّة التي كانت تحيض فيها قبل الاستحاضة (غسلا واحدا) لانه الذي أمر به النبي صلى الله عليه وسلم  
ام حبيبة واحاديث أمرها به لكل صلاة روى من وجوه كلها ضعيفة كما صرح به ابن عبد البر والبيهقي  
وغیرهما وأما فعلها في ذلك فن عند نفسها كما قاله الزهري والليث والشافعي وغيرهم فلا حجة فيها لمن  
ذهب الى انه يجب عليها الاغتسال لكل صلاة خلافا لابن حزم حيث صححها وزعم انه قال بها جاعة  
من الحباية فقد رده عليه الولي العراقي (ثم تتوضأ بعد ذلك لكل صلاة) وجوابه عند الجمهور واستحبابا  
عند مالك محبة الدم الوجوب بقوله ذلك عرق والعرق لا يجب منه الوضوء (قال مالك الا مرعندنا ان  
المستحاضة اذا صلت أن زوجها ان يصيبها) وبه قال جمهور العلماء وفي البخاري عن ابن عباس ويأتيها  
زوجها اذا صلت الصلاة اعظم قال مالك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما ذلك عرق وليس  
بالحيضة فاذا لم تكن حيضة فاستمعه ان يصيبها وهي تصلّي وقال سليمان بن يسار والزهري والخفي وابن  
سيرين وطائفة لا يصيبها وروى عن عائشة وقال أحمد اوجب الى ان لا يظأ الا ان يطول (وكذا النفساء  
اذا بلغت اقصى ما عساه النساء) بالنصب مفعول فاعله (الدم) أي لا يصيبها واقصاه عند مالك وبه  
أخذ أصحابه شهران ستون يوما وقال اكثر العلماء اربعون يوما وقيل غير ذلك (فان رأت الدم بعد ذلك  
فانه يصيبها زوجها وانما هي بمنزلة المستحاضة) وقد علم اجماع أهل المدينة على جواز اصابته لها (قال  
مالك الا مرعندنا في المستحاضة على حديث هشام بن عروة عن أبيه) عن عائشة المتقدم اولا (وهو اوجب  
ما سمعت الى في ذلك) قال ابن منده في صحيحه بعد اذ راجعه من طريق مالك هذا السناد يجمع على صحته  
وقال الاصيلي هو اصح حديث جاء في المستحاضة وقال أحمد بن حنبل في المحيض ثلاثة احاديث حديثان  
ليس في نفسي منهما شيء حديث عائشة في قصة فاطمة بنت أبي حنيس وحديث أم سلمة والثالث  
في قلبه منه شيء وهو حديث جنة بنت جحش قال ابو داود ومعه اربعة الثلاثة احاديث ففيها اختلاف  
واضطراب وعدني فتح الباري المستحاضات من الحبايات في زمن النبي صلى الله عليه وسلم  
عشرا بنات جحش الثلاثة على ما تقدم وفاطمة بنت أبي حنيس المتقدمة وسودة بنت زمعة وحديثها  
عند أبي داود ومعلقا وابن خزيمة موصولا وام سلمة وحديثها في سنن سعيد بن منصور واسماء بنت عميس  
رواد الذارقطني وهوفي أبي داود لكن على التردد هل هو عنها أو عن فاطمة بنت أبي حنيس وسهالة بنت  
سهيل ذكرها ابو داود ايضا واسماء بنت مرثد ذكرها البيهقي وغيره وبادية بنت غيلان ذكرها ابن منده  
وروى البيهقي والاسماعيلي ان زينب ابنة ام سلمة استحيضت لكن الحديث في أبي داود من حكاية  
زينب عن غيرها وهو اشبه فانها كانت في زمنه صلى الله عليه وسلم صغيرة لانه دخل على امها في السنة  
الثالثة وزينب ترضع وقد كان عمر ابي جحش في زينب بنت أبي سلمة انتهى ونظم السيوطي في قلائد الفوائد  
تساقا قال

قد استحيضت في زمان المصطفى \* تسع نساء قدرها الراوية

بنات جحش سودة فاطمة \* زينب اسمها سهلة وبأديه  
فعدت أبي سلة واسقط أم سلة واسمها بنت عديس أوبنت مرندلان النظم فيه أسماء واحدة وهما اثنتان  
فلوقال

قد استحضت في زمان المصطفى \* بنات جحش سهلة وبأديه  
وهند أسماء سودة فاطمة \* وبنت مرندرواها الزوايه

لوفي بالعمرة وسلم من عد زينب ابنة أم سلة واسمها هند والله اعلم  
(ما جاء في قول المصبي)\*

(مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أم المؤمنين) وفي نسخة زوج النبي صلى الله عليه وسلم

(انها قالت أتى) بضم الهمزة وكسر التاء (رسول الله صلى الله عليه وسلم بصي) قال المحافظ يظهر لي  
أنه ابن أم قيس المذكور بعده ويحتمل أنه الحسن بن علي أو الحسين فقد روى الطبراني في الأوسط  
بإسناد حسن عن أم سلة قالت بال الحس أو الحسين علي بن رسول الله صلى الله عليه وسلم فتركه حتى  
تقضى بوله ثم دعا بما فيه فصبه عليه ولا جد عن أبي ليلى نحوه وزواه الطحاري من طريقه قال فجىء بالحسن  
ولم يتردد وكذا الطبراني عن أبي امامة وانما رجت أنه غيره لأن في البخاري من طريق يحيى القطان عن  
هشام أتي النبي صلى الله عليه وسلم بصي يحسكه فبال على ثوبه وأما الحسن فبال على بطنه صلى الله  
عليه وسلم ولطبراني عن زينب بنت جحش أنه جاء وهو يحبو والنبي صلى الله عليه وسلم نائم فصعد على بطنه  
ووضع ذكره في سريته فذكر الحديث بقامه فظهرت التفرقة بينهما وزعم العيني أن أظهر الأقوال أنه  
عبد الله بن الزبير لأن أمه قالت فأخذته أخذاً غيظاً فقال صلى الله عليه وسلم أنه لم يأكل الطعام فلا يضر  
بوله وفي لفظ لم يطعم الطعام فلا يعذب بوله انتهى وليس في قول أمه ذلك ما يقضي بأنه لا يظهر وقيل  
المراية سليمان بن هشام حكاها الزركشي (فبال على ثوبه) أي ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
(فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بما فيه فأتبعه) بفتح الهمزة وسكون الفوقية وفتح الموحدة (أياه)  
أي أتبع رسول الله البول الذي على الثوب الماء بصبه عليه فالضمير المتصل للبول والمنفصل للماء ويجوز  
عكسه لأن أتباع الماء البول هو النضج دون الغسل زاد مسلم من طريق عبد الله بن غير عن هشام  
ولم يغسله ولطحاري من رواية زائدة الثقفى عن هشام فنضجه عليه ولا بن المذر من طريق الثوري  
عن هشام فصب عليه الماء وهذا الحديث أخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف عن مالك به وتابعه  
عبد الله بن عمرو بن ميمون بن عبد الله بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن عبد الله  
بضم السين (ابن عبد الله) بفتحها (ابن عتبة) بإسكان الفوقية (ابن مسعود) الهذلي المدني ثقة ثبت  
فقيه من كبار التابعين كثيراً الحديث أحد السبعة مات سنة أربع وتسعين وقيل سنة ثمان وقيل غير ذلك  
(عن أم تليس بنت محسن) بكسر الميم وإسكان الحاء وفتح الصاد المهملة قال ابن عبد البر اسمها جذامة  
يعني بالجيم الرذال المججمة وقال السهيلي اسمها آمنه وحكى مثله أبو القاسم الجوهري في مسند الموطأ أسلمت  
تدعى بمكة وهاجرت ولها الحديث وقد زاد مسلم من طريق بونس وكانت من المهاجرات الأولى اللاتي  
ما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي اخت عكاشة بن محسن أحد بني أسد بن خزيمه (انها أتت  
بأبن لها صغير) قال المحافظ لم أقف على اسمه ومات في عهده صلى الله عليه وسلم وهو صغير كما رواه النسائي  
عنها قالت ترقى ابن لي فبرزت فمات الذي يغسله لا تغسل ابني بالماء البارد فغسله فذكر ذلك عكاشة  
لنبي صلى الله عليه وسلم فقال ما لها طالع عمرها قال فلا يعلم امرأة عمرت ما عمرت (لم يأكل الطعام) قال  
ابن التين يحتمل أنها أرادت أنه لم يتقوت بالطعام ولم يستغن به عن الرضاع ويحتمل أنها جاءت به عند

ولادته لحنكه صلى الله عليه وسلم فيعمل النبي على عمومته ويؤيده رواية البخاري في العمدة إلى  
 بصيحنكه (إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأجلسه في حجره) يقع الحاء على الأشهر وتكسر وتضم  
 كافي الحكم وغيره المحض أي وضه ان قلنا كان كإولاد ويحتمل ان المجلس حصل منه على العادة  
 ان قلنا كان في سن من يحبو كافي قصة الحسن (قال على ثوبه) أي ثوب النبي صلى الله عليه وسلم  
 وأغرب ابن شعبان من المالكية فقال المراد ثوب الصبي والصواب الأول كذا قال المحافظ وتعب بانه  
 اتهم ان الثاني خطأ وليس كذلك فعناه ان الابن بال على ثوب نفسه وهو في حجره صلى الله عليه وسلم  
 فنضح الماء عليه خوفا ان يكون طار على ثوبه منه شيء وهذا يكون دليلا للقائلين بغسالة بوله وان لم يأكل  
 الصغام (فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بماء فنضجه) صب الماء عليه (ولم يغسله) أي لم يعركه  
 والنضح لغة يقال للرش ولصب الماء أيضا كقوله صلى الله عليه وسلم اني لاعلم ارضا يقال لها عمان  
 ينضح بها حيتها البحر بها حي من العرب لو ان احبهم رسولى ما روه به سبهم ولا حجر قاله ابن عبد البر وادعى  
 الاصمعي ان قوله ولم يغسله مدرج من ابن شهاب وان المرفوع انتهى بقله فنضجه قال وكذلك روى  
 مهران ابن شهاب فقال فنضجه ولم يزد وكذا أخرجه ابن أبي شيبة عن ابن عينة عن ابن شهاب قال  
 فرشه ولم يزد على ذلك قال المحافظ ليس في سياق معمر ما يدل على الادراج وقد أخرجه عبد الرزاق  
 بنحو سياق مالك لكنه لم يقل ولم يغسله وقد قاله مع ذلك الليث وعمر بن الحارث ويونس بن يزيد  
 كلهم عن ابن شهاب أخرجه ابن خزيمة والاسماعيلي وغيرهما من طريق ابن وهب عنه وهو في مسلم  
 عن يونس وحده نعم في رواية معمر قال ابن شهاب غضت السنة ان يرش بول الصبي ويغسل بول الجارية  
 فلو كانت هذه الزيادة هي التي زادها مالك ومن تبعه لا يمكن دعوى الادراج لكنها غيرها فلا ادراج  
 وأما ما ذكره عن ابن أبي شيبة فلا اختصاص له بذلك فانها لفظ رواية ابن عينة عن ابن شهاب في مسلم  
 وغيره وليست مخالفة لرواية مالك وفي هذا الحديث من الفوائد النذب الى حسن المعاشرة والتواضع  
 والرفق بالصغار وتحيات المولود والتبرك بأهل الفضل وجل الاطفال اليهم حال الولادة وبعدها وحكم  
 بول الغلام والجارية قبل ان يطعما وهو مقصود الباب واختلف العلماء في ذلك على ثلاثة مذاهب  
 أحدها عند الشافعية الا كفاية بالنضح أي الرش في بول الصبي لا الصبغة وهو قول علي وعطاء والحسن  
 والزهرى واجد واسحاق وابن وهب وغيرهم ورواه الوليد بن مسلم عن مالك لكن قال احتجنا به في رواية  
 شاذة والثاني يكتفي بالنضح فيهما وهو مذهب الأوزاعي وحكى عن مالك والشافعي ونحصر ابن  
 العربي التعلل في هذا بما اذا كانا لم يدخل في اجوافهما شيء أصلا والثالث هما سواء في وجوب الغسل  
 وهو المشهور عن مالك وأبي حنيفة واتباعهما وبه قال جماعة قال ابن عبد البر واحاديث التفرقة بين  
 بول الصبي والصبغة ليست بالقوية وقال المحافظ في الفرق احاديث ليست على شرط الصحيح منها حديث  
 علي مرفوعا ينضح بول السلام ويغسل بول الجارية أخرجه احمد وأصحاب السنن الا النسائي وروى  
 موقوفاً ومنها حديث لباية بنت الحارث مرفوعا انما يغسل من بول الانثى وينضح من بول الذكر أخرجه  
 احمد وابن ماجه وصححه ابن خزيمة وغيره ومنها حديث ابي السيم نخوع بلفظ يرش بول رواه ابو داود  
 والنسائي وصححه ابن خزيمة أيضا قال ابن دقيق العيد وفي وجه التفرقة بينهما الوجه ركيكة واقواها  
 ما قيل ان النفوس اعلق بالذك كمنها بالاناث يعني فيحصل الرخصة في الذكور لكثرة المشقة وقد احتج  
 الحنفية والمالكية بان الغسل منهما هو القياس والاصل في ازالة النجاسة وقياس الصبي على الصبغة  
 لا اتفاق العلماء على استواء الحكم فيهما بعدا كل غير اللبن فلا بد من غسل بوله ما بالاجاع واجابوا  
 عن هذا الحديث باجوبة تقدمت الاشارة الى بعضها احدها ان المراد بالنضح هنا الغسل وذلك معزوف

في لسان العرب ومنه الحديث السابق اني لاعرف قرية ينفع البحر بناحيةها وقال صلى الله عليه وسلم في المذي فلينضع فرجه رواه أبو داود وغيره والمراد الغسل كما في مسلم والقصة واحدة كالراوى وحديث اسماء في غسل الدم وانضمه وقد جاء الرش واريد به الغسل كما في الصحيح عن ابن عباس لما حكى الموضوع النبوي قال أخذ غرفة من ماء ورش على رجله اليمنى حتى غسلها وأراد بالرش هنا الصب قليلا قليلا وتأراوا قوله ولم يغسله أى غسلها لثانيه كثيره ويؤيده رواية مسلم من طريق يونس بن يزيد ولم يغسله غسلا فدل بالمصدر المتون على نفي الكثير البليغ مع وجود اصل الغسل ثانيها ان معنى ولم يغسله لم يعركه فاريد بالغسل العرك قال ابن العربي والغسل في كلام العرب هو عرك الغسول وقد يسمى زوال القذر غسلا وان لم يتصل به عرك وذلك مجاز بدليل قول الراوى ولم يغسله وانما لم يحتج هنا الى عرك لان البول اذا اتبع بالماء بقرب ملاقاته الثوب خرج منه من غير عرك ثانيها ان ضمير على ثوبه عائدا على الصغير كما مر رابعها ان قولها ما يأكل الطعام ليس علة للحكم وانما هو وصف حال وحكاية قضية كما قال في الحديث الا تخرضيع واللبن طعام وحكمه حكمه في كل حال فأى شئ تفرق بينه وبين الطعام والنبي صلى الله عليه وسلم لم يعلل بهذا ولا اشار اليه فنكل الحكم فيه خاها سها ان الابهري نقل عن مالك ليس هذا الحديث باتواطأ عليه أى على العمل به وأما الحديث التفرقة بين بول الانثى فيغسل وبول الصبي ينضح فاستبقوية وعلى حتمها فالمراد بالنضح الغسل قال الطحاوى وانما فرق بينهما لان بول الذكر يكون في موضع واحد لضيق مخرجه وبول الجارية يتفرق اسعة مخرجه فأمر في بول السلام بالنضح يريد صب الماء في موضع واحد واراد بغسل المجازية ان يتبع بالماء لانه يقع في مواضع متفرقة (تنبيه) قال الخطابي ليس يتجوز من جوار النضح معنى الرش من اجل ان بول الصبي غير نجس وانكته للتحقيق نجاسته انتهى وحزم ابن عبد البر وابن بطال وغيرهما بان الشافعي واحد قال بظهارته ردائه لا يعرف عنه ما قال التروى هذه حكاية باطلة وكانهم أخذوا ذلك من طريق اللارزم وأصحاب المذهب اعلم بمراده من غيرهم انتهى نعم نقل الطحاوى عن قوم القول بظهارته بول الصبي قبل الطعام وحديث الباب أخرجه البخارى عن عبد الله بن يوسف وأبو داود عن عبد الله بن مسلة والنسائى عن قتيبة الثلاثة عن مالك به وتابعه ابن عينة والليث ويونس كلهم عن ابن شهاب بنحوه عند مسلم

\*(ما جاء في البول قاتما وغيره)\*

(مالك عن يحيى بن سعيد) مرسل وصله البخارى من طريق ابن المبارك ومسلم من طريق عبد العزيز بن محمد الدراوردي والشيخان معاً من طريق يحيى القطان ثلاثتهم عن يحيى بن سعيد الانصارى انه قال سمعت انس بن مالك قال (دخل اعرابي) حكى أبو بكر السارخنى عن عبد الله بن رافع المدنى ان هذا الاعرابى هو الاقرع بن حابس التميمي لكن أخرجه أبو موسى المدنى في الصحابة من طريق محمد بن عمرو عن عطاء عن سليمان بن يسار انه ذواخو بصرة اليماني وكان رجلا جافيا وهو مرسل وفيه راوهمهم وأخرجه أبو زرعة الدمشقي بهذا السند وقال وفيه ذواخو بصرة التميمي والتميمي هو حرقوص بن زهير الذي صار بعد ذلك من رؤس الخوارج وقد فرق بعضهم بينه وبين اليماني ونقل عن أبي الحسين بن فارس انه عينته بن حصن والعلم عند الله تعالى قاله المحافظ وتوقف المحافظ ولي الدين في انه ذواخو بصرة اليماني فقال كيف يستقيم ذلك وذواخو بصرة منافق وهذا مسلم حسن الاسلام لرواية ابن ماجه وابن حبان عن أبي هريرة ففيها فقال الاعرابى بعد ان فقه في الاسلام فقام الى رسول الله صلى الله عليه وسلم

بأنبي وأحق فلم يؤتني ولم يسبني وهو يدل على سلامة صدره وعدم خطاطته بهذا الحكم حين صدر منه ما صدر لاعي نقاشته وكذا يدل عليه رواية الدارقطني عن ابن مسعود جاء عرابي إلى النبي صلى الله عليه وسلم شيخ كبير فقال يا محمد متى الساعة قال ما عدت لها قال لا والذي بعثك بالحق ما عدت لها من كبير صلاة ولا صيام إلا أني أحب الله ورسوله قال فأنك مع من أحببت قال فذهب الشيخ فأخذ به البول في المسجد فز عليه الناس فأقاموه فقال صلى الله عليه وسلم دعوه عسى أن يكون من أهل الجنة فصبوا على بوله الماء قال ابن العربي فبين أن السائل في المسجد هو السائل عن الساعة المشهود له بالجنة انتهى (المسجد) النبوي زاد ابن عينة عند الترمذي وغيره في أوله أنه صلى ركعتين ثم قال اللهم ارحني ومحمد ولا ترحم معنا أبدا فقال له النبي صلى الله عليه وسلم لقد تحجرت واسعا فلم يلبث أن يال في المسجد وأخرجته أبو داود والنسائي والبخاري من طريق الزهري عن أبي سلة عن أبي هريرة بقصة الدعاء فقط وأخرجته ابن ماجه وابن جبان بما سمعه من رواية محمد بن عمرو عن أبي سلة عن أبي هريرة وتحجرت أي ضيقت من رجة الله ما وسعته إذ خصصتني وخصصت بها نفسك دون غيرنا مع أنها تسع كل شيء فهو تحجرت فعل من الحجر المنع شكذا فسر المجهور (فكشف عن فرجه إيبول فصاح الناس به) زاجر من له (حتى علا الصوت) ارتفع وفي رواية فزجره الناس وأخرى فتناوله الناس وأخرى فنار إليه الناس وأخرى فقاموا إليه وكلها في البخاري وللاسماعيلي فأراد أصحابه أن يمنعوه وسلم من طريق إسحاق عن أنس فقال الصلاة معه مه (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتركوه) يقول لئلا يؤذي قطع البول إلى ضرر كبير يحصل له وقد يظنه قبل الخروج من المسجد فؤذي إلى انتشار النجاسة فيه وتنجيس مكان واحد أخف من تنجيس أماكن وإضاقة يظنه فيضج في ثيابه فيؤذي إلى تنجيسها وتنجيس بدنه ذكره المازري وفي حديث أبي هريرة عند البخاري فقال لهم النبي صلى الله عليه وسلم دعوه وهربوا على بوله سجدا من ماء أو نزوا من ماء فأتبعنا بغيرهم عيسرين ولم تبعهموا معسرين (فتركوه فبال) في طائفة المسجد كما في البخاري أي في قطعة من أرضه والطائفة القطعة من الشيء وسلم ناحية من المسجد (ثم أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم) لما قضى الأعرابي بوله (بذنوب) بفتح الذال المججمة قال الخليل هو الدلو ملأ ماء وقال ابن فارس الدلو العظيمة وقال ابن السكيت فيها ماء قريب من المثل ولا يقال لها وهي فارغة ذنوب وقال (من ماء) مع أن الذنوب من شأنها ذلك لأنه لفظ مشترك بينه وبين الفرس الطويل وغيرهما (فصب على ذلك المكان) زاده سلم من طريق إسحاق بن أبي طلحة عن أنس ثم إن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعاه فقال له إن هذه المساجد لا تصلح لشيء من هذا البول ولا القذر إنما هي لذكر الله عز وجل والصلاة وقراءة القرآن قال المحافظ وظاهره المحصر في الثلاثة لكن الإجماع على أن مفهوما المحصر منه غير معول به ولا ريب أن فعل غير المذكورات وما في معناها فيه خلاف الأولى وفي الحديث من الفوائد أن الاحتراز من النجاسة كان مقررا في نفوس الصحابة ولذا بادروا بالانكسار بحضوره صلى الله عليه وسلم قبل استئذانه ولما تكرر عندهم أيضا من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وفيه جواز التمسك بالعموم حتى يظهر الخصوص قال ابن دقيق العيد والظاهر أنهم التمسك عند احتمال التخصيص عند المجتهد ولا يجب التوقف عن العمل بالعموم لذلك لأن علماء الأصارم يرجحون بما بلغهم من غير بحث عن التخصيص وهذه القصة أيضا أذ لم ينكر صلى الله عليه وسلم عليهم ولم يقل لهم لم نهيتم إلا عرابي بل أمرهم بالكف عنه للصحة الراجحة وهي دفع أعظم المفسدين باحتمال إيسرهما وتخصيل أعظم الصالحين بترك إيسرهما وفيه المادرة إلى إزالة المفسد عند زوال المانع لأمرهم عند فراغه بصب الماء وتعين الماء لزالة النجاسة إذ لو كفي الجفاف بالريح والشمس لم يطلب الدلو وأنه لا يشترط حفرها معلقة أخلافا للحنفية في أنه لا بد من



حفرها اذا كانت صلبة والقاه التراب لان الماء لم يغمر اعلاها واسفلها بخلاف الرخوة التي تغمرها الماء  
فلاحفرو فيه رافة المصطفي وحسن خلقه وتظيم المسجد وتنزيهه عن الاقدار (مالك عن عبد الله بن  
دينار انه قال رايت عبد الله بن عمر يبول قائما) لان مذهبه جوازه بلا كراهة وبه قال ابوه وزيد بن ثابت  
وابن المسيب وابن سيرين والنخعي وأجدود قال مالك ان كان في مكان لا يتطير عليه منه شيء فلا بأس به  
والأكره ذكره تنزيها عامة العلماء وفي الصحيحين وغيرهما عن حذيفة أتي النبي صلى الله عليه وسلم  
سبابة قوم فبال قائما قال ابن جبان لانه لم يجد مكانا يصلح للعود فقام ليكون المكان الذي يليه  
من السبابة عابا فأمّن ان يرتد إليه شيء من بوله وقبل لان السبابة رخوة يتنزلها البول فلا يرتد  
إلى البائل شيء من بوله وقيل انما بال قائما لانه حاله يؤمن معها خروج الريح بصوت فعل ذلك لكونه  
قريبا من الديار يؤيده مارواه عبد الرزاق عن معمر قال البول قائما احسن للبدن وقيل سبب ذلك ما روى  
عن الشافعي وأجدان العرب كانت تستقي به لوجع الصلب فعله كان به وروى الحارثي والبيهقي عن  
أبي هريرة قال انما بال صلى الله عليه وسلم قائما لوجع كان في مابضه وهو بهمة ساكنة فوحدته فجمعة  
باطن الركة فكانت لم تمكن لاجله من القعود ولو صح هذا الحديث لا غنى عن جميع ما تقدم لكن  
ضعفه الدارقطني والبيهقي والظاهر انه فعل ذلك لبيان الجواز وكان أكثر احواله البول قاعدا وزعم  
أبو عوانة وابن شاهين ان البول عن قيام منسوخ واستدل بحديث عائشة ما بال صلى الله عليه وسلم قائما  
بعد ان أنزل عليه القرآن رواه أبو عوانة والحارثي ومحدثيهم من حديثهم انه كان يبول قائما فلا تصدقوه  
ما كان يبول الا قاعدا والصواب انه غير منسوخ وحديث عائشة مستند الى علمها فيحمل على ما وقع منه في  
البيوت فلم تطلع هي على بوله قائما وقد حفظه حذيفة وهو من كبار الصحابة وكان ذلك بالمدينة فيضمن الرد  
على ما نقله من انه لم يقع بعد نزول القرآن وقد ثبت عن عمر وابنه وعلي وزيد بن ثابت وغيرهم انهم بالوا  
قياما وهو دال على الجواز من غير كراهة اذا امن الرشاش ولم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم في النهي  
عنه شيء ذكره في فتح الباري (قال يحيى وسئل مالك عن غسل الفرج من البول والغائط هل جاء فيه أثر  
فقال بلغني ان بعض من مضى كانوا يتوضؤون) أي يغسلون المبر (من الغائط) قال في الاستدكار عنه به  
ابن عمر بن الخطاب لانه من روايته عنه يعني سابقا انه كان يتوضأ بالماء الماتحت ازاره وقد روى في قصة أهل  
قبائهم كانوا يتوضؤون من الغائط بالماء (وأما أحب أن اغسل الفرج من البول) أيضا وان جازيا نجر

(ما جاء في السواك)\*

بكسر السين على الافصح مذكرو قيسل مؤنث وأنكره الأزهري مشتق من ساء اذا ذاك أو من جاءت  
الابل تساءلها أي تتمايل ويطلق على العمل وهو المراد هنا وعلى الآلة وتجوز ارادته بتقدير مضاف  
أي استعماله وال فيه لتعريف الحقيقة لا للاستعراق أو للعهد لان السواك كان معهودا لهم على حيات  
وكيفيات فحتمل الورد اليها والاول أقرب (مالك عن ابن شهاب عن عبيد) بضم العين بلاضافة  
(ابن السباق) بسين مهملة وموحدة المدني أبي سعيد من ثقات التابعين وشرافهم روى له السنة  
وذكر في التقيص انه من بني عبد الدار بن قصي وفي التقريب وغيره انه ثقة وهو مرسل وقد وصله ابن  
ماجه من طريق صالح بن أبي الأخضر عن الزهري عن عبيد بن السباق عن ابن عباس (ان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قال في) يوم (جمعة) بضم الميم لغة الحجاز وقبحها لغة تميم واسكانها لغة عتيل وبها قرأ  
الاعمش (من الجمع) جمع جمعة وتجمع أيضا على جمعات مثل غرفة وغرفات في وجوهها واما الجمعة  
بسكون الميم فاسم لا يام الاسبوع واوّلها السبت واوّل الايام يوم الاحد هكذا عند العرب قاله ابن  
الاعرابي (يامعشر المسلمين) قال النووي المعشر الطائفة الذين يشتملهم وصف فالشباب معشر والشيوخ

معشرو النساء معشرو الانبياء معشروما اشبه (ان هذا يوم جعله الله عبدا) لهذه الامة خاصة جزم به  
 أبو سعيد في شرف المصطفى وابن سراقته وذلك انه سبحانه خلق العالم في ستة أيام وكسا كل يوم منها اسما  
 يخصه وخسر كل يوم بصنف من الخلق أوجده فيه وجعل يوم كمال الخلق مجمعا وعيدا للمؤمنين مجتمعون فيه  
 لصادته وذكره والتقرب لشكره والاقبال على خدمته وذكر ما كان في ذلك اليوم وما يكون من المعاد  
 قال الراغب والعبد ما يعاود مرة بعد أخرى وخصه الشرع بمسمى الاضحى والفطر ولما كان ذلك اليوم  
 يجعلوا في الشرع السرور واستعمل العبد في كل يوم مسرورا ياتيا كان قال ابن عبد البر فيه ان من حلف ان  
 يوم الجمعة يوم عيده لم يحنث وكذا لو حلف على فعل شيء يوم عيده ولا يسهل له بفعله يوم الجمعة لكن قال عبد  
 المحتى في شرح الاحكام العرف لا يقضيه (فاعتسلاوا) استنأنا مؤثرا كذا (ومن كان عنده طيب فلا يضرب ان  
 عيس منه) اذ هو مستحب للقادر عليه وقد كان يعرف نوره صلى الله عليه وسلم الى الصلاة برائحة الطيب  
 اذ امشي وأوجه أبو هريرة يوم الجمعة ولله اعياب سنة وادب وان كان حقيقة فالجمهور على خلافه قاله  
 أبو عمر (وعليكم بالسواك) أى الزموا لنا كذا استحبابه قالت عائشة كان صلى الله عليه وسلم اذا دخل  
 على أول ما يبدأ بالسواك وسمعه يقول السواك مطهرة للفم مرضاة للرب وكان ربما استاك في الليلة  
 مرارا وقد علم ان هذا الحديث مرسل وان ابن ماجه وصله يذكر ابن عباس لكن عورض بما في الصحيح  
 انه ذكر عند ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اغتسلوا يوم الجمعة وان لم تكونوا جنبا واصبوا  
 من الطيب قال ابن عباس أما الغسل فنع وأما الطيب فلا أدري فكيف ينبغي درايته مع روايته بهذا  
 الحديث ومن كان عنده طيب الخ وصالح بن أبي الأخضر الذي رواه عن الزهري عوصولا ضعيف وقد  
 خالفه مالك فرواه عن الزهري عن عبيد مرسل قال الحافظ فان كان صالح حفظ فيه ابن عباس احتل  
 ان يكون ذكره بعدما نسيه أو عكس ذلك (مالك عن أبي الزناد) بكسر الزاى وخفة النون (عن الاعرج)  
 عبد الرحمن بن هرم (عن أبي هريرة) ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لو لان اشق) أى انقل يقال  
 شقت عليه اذا ادخلت عليه المشقة اشق شقا بالفتح (على أمي) كذا رواه يحيى الليثي ورواه اكثر رواة  
 الموطأ على المؤمنين ورواه كثير منهم لولا ان اشق على أمي أو على الناس بالثبوت والبخاري عن عبد الله بن  
 يوسف عن مالك لولا ان اشق على أمي أو لولا ان اشق على الناس قال الحافظ ولم أقف عليه بهذا اللفظ في  
 شيء من الروايات عن مالك ولا عن غيره وقد أخرجه الدارقطني في الموطأ من طريق الموطأ لعبد الله بن  
 يوسف شيخ البخاري فيه بلفظ أو على الناس فلم يعد قوله لولا ان اشق (لا منهم بالسواك) أى باستماله  
 لا الا لآلة زاد البخاري مع كل صلاة ولم ارها أيضا في شيء من روايات الموطأ الا عن معن بن عيسى لكن  
 بلفظ عند كل صلاة وكذا النسائي عن قتيبة عن مالك وكذا رواه مسلم من طريق ابن عينة عن أبي الزناد  
 وخالفه سعيد بن أبي دلالة عن الاعرج فقال مع الوضوء بدل الصلاة أخرجه أحمد قال البيضاوى لولا كلمة  
 تدل على استقاء الشيء لثبوت غيره والحديث انها ركبة من لوالد الله على استقاء الشيء لا استقاء غيره ولا النساوية  
 فدل الحديث على استقاء الامر لثبوت المسئلة لان استقاء الشيء ثبوت فيكون الامر متغيا لثبوت المسئلة فيه  
 وفيه دليل على أن الامر للوجوب من وجهين أحدهما انه نفي الامر مع ثبوت التذية ولو كان للندب لما  
 جاز النفي ثانيهما انه جعل الامر للثبوت عليهم وانما يتحقق اذا كان للوجوب اذ الندب لا مشقة فيه لانه  
 جاز التارك وقال الشيخ أبو اسحاق في شرح المنع في الحديث دليل على أن الاستدعاء على جهة الندب  
 ليس بأمر حقيقة لان السواك عند كل صلاة مندوب اليه وقد اخبر الشارح انه لم يأمره انتهى ويؤيده  
 قوله في رواية سعيد القبري عن أبي هريرة عند النسائي بلفظ افترض عليهم بدل لارثهم وقال الشافعي  
 فيه دليل على ان السواك ليس بواجب لانه لو كان واجبا لارثهم به شق عليهم ولم يشق انتهى والى القول

بعدم وجوبه صاروا كثر أهل العلم بل ادعى بعضهم فيه الإجماع لكن حكى أبو حامد ودونيه الماوردي  
عن اسحاق بن راهويه أنه قال هو واجب لكل صلاة فمن تركه عمدا بطلت صلاته وعن داود واجب  
لكن لبس شرطاً واحتج من قال بوجوبه بورود الأمر به فعدنا من ما جبه عن أبي امامة مرفوعاً تزكوا  
ولا جدنحوه في حديث البساس ولا ثبت شيء منها وعلى تقدير الصحة فالمتن في مفهوم حديث البساس  
الأمر به مقبداً بكل صلاة لا مطلق الأمر ولا يلزم من نفي المقتضى في المطلق ولا من ثبوت المطلق التكرار  
كما قال من احتج به على أن الأمر يقتضي التكرار لأن الحديث دل على كون المشقة هي الممانعة من الأمر  
بالسواك ولا مشقة في وجوبه مرة وإنما المشقة في وجوب التكرار وفيه نظر لأن التكرار لم يؤخذ هنا من  
مجرد الأمر وإنما أخذ من تقييده بكل صلاة وقال الهلب فعدنا المندوبات ترتفع إذا خشى من المخرج  
وفيه ما كان النبي صلى الله عليه وسلم عليه من الشقة على أمته وجواز اجتماعه فيما لم ينزل عليه فيه  
نص لأنه جعل المشقة سبباً لعدم أمره فلو توقف الحكم على النص لكان سبب انتفاء الوجوب عدم  
ورود النص لا وجود المشقة وفيه بحث لم يوارنه أخبار عنه صلى الله عليه وسلم بأن سبب عدم ورود النص  
وجود المشقة فمكون معنى لا مرتهم أي عن الله بأنه راجب انتهى قال السيموطي وفي الحديث اختصار  
من اثباته وآخوه فدل أنوجه الشافعي في الأم عن سفيان عن أبي الزناد بسنده لولان أشق على أمي  
لا مرتهم بأخيراً العشاء والسواك عند كل صلاة وقد علم أن هذا الحديث رواه البخاري عن عبد الله بن  
يوسف والنسائي عن قتيبة بن سعيد كلاهما عن مالك وتابعه سفيان بن عتبة عند مسلم (مالك عن ابن  
شواب عن حماد) بهم المأملة (ابن عبد الرحمن بن عوف) الزهري المدني من كبار التابعين ثقة  
من رجال الجميع مات سنة خمس ومائة على الصحيح (عن أبي هريرة أنه قال لولان أشق) وفي نسخة  
لولان أشق (على أمته) صلى الله عليه وسلم وإنه سندية في محل رفع على الابتداء والخبر محذوف  
وجوباً أي لولا المشقة لوجوده (لا مرتهم) صلى الله عليه وسلم على نسخة يشق وفي نسخة لا مرتهم  
على نسخة أشق (بالسواك مع كل وضوء) أي مصاحداً له كقولهم في رواية عند كل وضوء ويحتمل أن معناه  
لا مرتهم بدكلاً مرتهم بالوضوء وهذا الحديث موقوف لغير مرفوع حكاه قال ابن عبد البر هذا الحديث  
يدخل في المسند أي المرفوع لا اتصاله من غير وجه ولما يدل عليه اللفظ قال وبهذا اللفظ رواه يحيى  
وأبو صعب وابن كبير والقهني وابن القاسم وابن وهب وابن نافع وأبو الزرارة رَوَاهُ رَوَاهُ مَعْنَى بِنِ عَيْسَى  
وأيوب بن صالح وعبد الرحمن بن مهدي وغيرهم عن مالك عن الزعري عن حماد عن أبي هريرة أن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لولان أشق على أمي لا مرتهم بالسواك مع كل وضوء انتهى وكذا  
أنوجه الشافعي في مسنده مصرحاً برفعه والبيهقي وأنوجه الطبراني في الأوسط باب إذا حسن من  
حديث علي مرفوعاً بهذا اللفظ ولما حكم والبيهقي عن أبي هريرة رفعه لولان أشق على أمي لفرضت  
عليهم السواك مع الوضوء قال المحاكم صحيح على شروطها ما ليس له علة وفي مسند أحمد من  
حديث قثم بن العباس أو قثم بن العباس لولان أشق على أمي لفرضت عليهم السواك كما فرضت  
عليهم الوضوء ورزى البراز والطيبراني وأبو يعلى وأحمد عن العباس بن عبد المطلب مرفوعاً لولان أشق  
على أمي لفرضت عليهم السواك عند كل صلاة كما فرضت عليهم الوضوء ولا من ما جبه عن أبي امامة  
ما جاء في جابر بن الأنوار في السواك حتى خشيت أن يفرض علي وعلى أمي ولولان أشق على أمي  
لفرضت عليهم وأسعيد بن منصور من مرسل مكحول لولان أشق على أمي لا مرتهم بالسواك والطيب  
عند كل صلاة ولأبي نعيم عن ابن عمرو بن العاصي لولان أشق على أمي لا مرتهم إن بدا كوابل الاستحار  
وتسليم يوم هذه الأحاديث كلها من لم يكره السواك للصائم بعد الزوال لدخول الصائم فيها وغيره

\*(ما جاء في النداء للصلاة)\*

أى الاذان لها قال تعالى اذ افوى للصلاة من يوم الجمعة وقال سبحانه واذا ناديت الى الصلاة اتخذوها  
 هزوا وله اذ لك بانهم قوم لا يعقلون قال ابن شهاب قد كراه الله التأذين في هذه الآية رواه ابن ابي حاتم  
 وفي الآية تين اشارة الى ان ابتداء الاذان كان بالمدينة لان ابتداء الجمعة كان بها وقد كراه الله التأذين  
 اليه ولما سمعوا الاذان قالوا لقد ابدعت يا محمد شيئا لم يكن فيما مضى فنزل واذا ناديت الى الصلاة الآية  
 والراجح انه شرع في السنة الاولى من الهجرة وقيل الثانية وروى ابو الشيخ عن ابن عباس قال الاذان  
 نزل على رسول الله مع فرض الصلاة بانها الذين آمنوا اذ افوى للصلاة من يوم الجمعة فأسعوا الى ذكر الله  
 قال معطاي أى مع فرض الجمعة قال الكرماني صلات الافعال تختلف بحسب مقاصد الكلام فقصده  
 في قوله تعالى الى الصلاة معنى الانتهاء وفي قوله للصلاة معنى الاختصاص قال المحافظ ويحتمل ان اللام  
 بمعنى الى أو العكس قال ومن اغرب ما وقع في بدء الاذان ما رواه ابو الشيخ بسند مجهول عن عبد الله بن  
 الزبير قال أخذ الاذان من اذان ابراهيم واذن في الناس بالحج الآية قال فأذن صلى الله عليه وسلم  
 ومارواه ابو نعيم في الحلية بسند فيه مجاهيل ان جبريل نادى بالاذان لا آدم حين ابط من الجنة انتهى  
 وهو كالاقامة من خصائص هذه الامة ولا يشك كل عارواه الحاكم وابن عساكر ابو نعيم باسناد فيه  
 مجاهيل ان آدم لما نزل بالهند استوحش فنزل جبريل فنادى بالاذان لان مشروعيته للصلاة هو  
 الخصوصية على فرض صحة الروى (مالك عن يحيى بن سعيد) الانصاري (انه قال) مرسل (كان رسول  
 صلى الله عليه وسلم) لما كثر الناس (قد اراد ان يتخذ خشبتين) هما الناقوس وهو خشبة طوله  
 تضرب بخشبة اصغر منها فيخرج منها صوت كافى الفتح وغيره (يضرب بهما ليجتمع الناس للصلاة)  
 قال ابن عمر كان المسلمون حين قدموا المدينة يجتمعون فيخيمون الصلاة ليس ينادى لها فكموا يومها  
 في ذلك فقال بعضهم اتخذنا ناقوسا مثل ناقوس النصارى وقال بعضهم بل بوقا مثل قرن اليهود  
 الحديث في الخمينين وقال أنس لما كثر الناس ذكروا ان يعلموا وقت الصلاة بشئ يعرفونه فذكروا  
 ان يوروا نارا أو يضربوا ناقوسا رواه البخارى ومسلم وفيه اختصار وهو فى أبي داود وغيره باسناد صحيح  
 عن أبي عمير بن أنس عن عموه له من الانصار اهتم النبي صلى الله عليه وسلم للصلاة كيف يجمع  
 الناس لها قيل له انصب راية فاذا رآها الناس اذن بعضهم بعضا فلم يعجبه ذلك فذكر له القمع أى شبرور  
 اليهود فقال هو من أمر اليهود فذكر له الناقوس فقال هو من أمر النصارى وكأنه كرهه أولا ثم أمر بجماله  
 ففي أبي داود عن عبد الله بن زيد لما أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالناقوس يعمل ليضرب به  
 الناس ليجمعوا للصلاة طاف بي وانا نائم رجل يحمل ناقوسا (فأرى عبد الله بن زيد) بن ثعلبة بن  
 عبد ربه أبو محمد (الانصارى ثم من بنى الحارث بن الخزرج) فيقال له الخزرجى الحارثى شهد القبة  
 وبدر قال الترمذى لا تعرف له عن النبي صلى الله عليه وسلم شيئا الا هذا الحديث الواحد في الاذان  
 وكذا قال ابن عدى قال في الاصابة واطلاق غير واحد انه غيره وهو خطأ وقد جاءت عنه احاديث  
 ستة أو سبعة جعفتها في جزء مفرد ومات سنة اثنين وثلاثين وهو ابن أربع وستين وصلى عليه عثمان  
 قاله ولده محمد بن عبد الله نقله المدايني وقال الحاكم الصحيح انه قتل باحد الفاروايات عنه كلها منقطعة  
 وخالف ذلك في المستدرک (خشبتين في النوم) متعلق باری (فقال ان هاتين الخو بمائير يدر رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم) ان يجمع به الناس للصلاة (فقل الا تؤذون الصلاة) واسمعه الاذان فاستيقظ  
 (فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم حين استيقظ فذكر له ذلك) فقال انها روي باحق ان شاء الله

(فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالاذان) كذا أورده الحديث مرسل مختصرا كما سمعته من يحيى بن سعيد قال ابن عبد البر وروى قصة عبد الله بن زيد هذه في بدء الاذان جماعة من الصحابة بالفاظ مختلفة ومعان متقاربة والاسانيد في ذلك متواترة وهي من وجوه حسان انتهى وأخرج أبو داود والترمذي وقال حسن صحيح وابن ماجه وابن خزيمة وابن حبان وصححه من حديث محمد بن عبد الله بن زيد قال حدثني أبي لما أمر صلى الله عليه وسلم بالناقص يسعمل به للناس ليجمعوا للصلاة طاف بي وأنا نائم رجل يحمل ناقوسا في يده فقلت يا عبد الله اتبع الناقوس قال وما تصنع به فقلت ندعوه الى الصلاة قال افلا أدلك على ما هو خير من ذلك فقلت بلى قال تقول الله اكبر فذكره مريع التكبير بلاتر جميع قال ثم استأخر عني غير بعيد فقال تقول اذا ذهبت الى الصلاة فذكر الائمة مفردة وثني قد قامت الصلاة فلما أصبحت أتيت رسول الله فأخبرته بما رأيت فقال انها الرؤيا حتى ان شاء الله فقم مع بلال فأتى عليه ما رأيت فليؤذن به فانه اندي منك صوتا فقمت مع بلال فبعلت القية عليه ويؤذن به قال فسمع بذلك عمر بن الخطاب وهو في بيته فخرج فحضر رداءه يقول والذي بعثك بالحق يا رسول الله لقد رأيت مثل ما رأى فقال صلى الله عليه وسلم قلته الحمد لله لفظ أبي داود وهو كما شرح المرسل الموطأ ونقل ابن خزيمة عن محمد بن يحيى الذهلي بذلك ولا مانع من هذه الطريقة اصح طرقه وشاهده حديث عبد الرزاق عن مهران الزهري عن سعيد بن المسيب مرسل ومنهم من وصله عن سعيد عن عبد الله بن زيد والمرسل اقوى اسنادا ولا جد عن معاذ بن جبل ان عبد الله بن زيد قال يا رسول الله اني رأيت فيما يرى النائم ولوقات اني لم اكن نائما لصدقت رأيت شخصا عليه ثوبان اخضران فاستبلم الائمة فقال الله اكبر فذكر الحديث وعند أبي داود في حديث أبي عمير بن أنس عن عمومة من الانصار وكان عمر قد رآه قبل ذلك فكتبه عشرين يوما ثم أخبر النبي صلى الله عليه وسلم فقال له ما منعك ان تخبرني فقال سمعني عبد الله بن زيد فاستحييت وظاهره يعارض ما قبله قال المحافظ ولا مخالفة لانه يحمل على انه لم يخبر بذلك عقب اخبار عبد الله بن زيد بل متراخيا عنه فقله ما منعك ان تخبرني أي عقب اخبار عبد الله فاعتذر بالاستحياء فدل على انه لم يخبره على الفور انتهى وبعده لا يخفى مع قوله فسمع عمر فخرج يقول يا رسول الله لقد رأيت مثل ما رأى فيجعله حالا من فاعل حرج أي قائلا في حال خروجه لكنه لا يمنع للجمع بين الحديثين مع صحةهما والطبراني في الاوسط ان ابا بكر ايضا رأى الاذان وذكره النجاشي في شرح التنبية انه رآه اربعة عشر رجلا وانكره ابن الصلاح فقال لم اجده بعد امان البحث ثم النووي فقال في تنقيحه هذا ليس بثابت ولا معروف وانما الثابت خروج عمر بجر رداءه وفي سيرة مغطاي عن بعض كتب الفقهاء انه رآه سبعة من الانصار قال المحافظ ولا يثبت شيء من ذلك الا عبد الله بن زيد وقصة عمر جاءت في بعض طرقه وفي مسند الحارث بن ابي اسامة بسند واهي عن كثير المحضرمي قال اول من اذن بالصلاة جبريل في السماء الدنيا فسمعه عمرو بلال فسبق عمر بلالا فأخبر النبي صلى الله عليه وسلم ثم جاء بلال فقال له سبقك بها عمر قال وقد استشكل اثبات حكم الاذان برؤى يا عبد الله بن زيد لان رؤى يا غير الانبياء لا يبنى عليها حكم شرعي واجيب باحتمال مقارنة الوحي لذلك اولانه صلى الله عليه وسلم امر بمقتضى الرؤى بالنظر أيقر على ذلك ام لا ولا سيما ما رأى نظمها بعد دخول الوسواس فيه وهذا يبنى على القول بجواز اجتهاده في الاحكام وهو المنصور في الاصول ويؤيد الاول ما رواه عبد الرزاق وأبو داود في المراسل عن عبيد بن عمير احدا كرا التابعين ان عمر لما رأى الاذان جاء ليخبر به النبي صلى الله عليه وسلم فوجد الوحي قد ورد بذلك فخارعه الاذان بلال فقال له النبي صلى الله عليه وسلم سبقك بذلك الوحي وهذا اصح مما حكى الداودي عن ابن اسحاق ان جبريل أتى النبي صلى الله

عليه وسلم بالاذان قبل ان يخبره عبد الله بن زيد وعمر بنان في يوم وجمعة احاديث تدل على ان الاذان  
 شرع بمكة قبل الهجرة منها للطبراني عن ابن عمر قال لما اسرى بالنبي صلى الله عليه وسلم اوحى الله  
 اليه الاذان فنزل به فعلمه بلالا وفي اسناده طحمة بن زيد وهو متروك ولدارقطني عن أنس ان جبريل  
 أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالاذان حين فرضت الصلاة واسناده ضعيف أيضا ولا بن مردويه عن  
 عائشة مرفوعا لما اسرى بي اذن جبريل فظننت الملائكة انه يصلي بهم فقدمني فصليت وفيه  
 من لا يعرف وللبار وغيره عن علي لما أراد الله ان يعلم رسوله الاذان اناه جبريل بالبراق فركبها الحديث  
 وفيه اذ خرج ملك من الحجاب فقال الله اكبر وفي آخره فآخذ الملك بيده فأمر بأهل السماء وفي اسناده  
 زياد بن المنذر أبو الجارود وهو متروك أيضا ويمكن على تقدير الصحة ان يحمل على تعدد الاسراء فيكون  
 وقع ذلك بالمدينة وقول القرطبي لا يلزم من كونه سمعه ليلة الاسراء ان يكون مشروعا في حقه فيه نظر  
 اقول له اوله لما أراد الله ان يعلم رسوله الاذان وكذا قول الحب الطبري يحمل الاذان ليلة الاسراء على  
 الاذان اللغوي وهو الاعلام فيه نظرا ايضا تصرحه بصفة المشروعة فيه والحق انه لا يصح شيء من هذه  
 الاحاديث وقد حرم ابن المنذر بانه صلى الله عليه وسلم كان يصلي بلا اذان منذ فرضت الصلاة بمكة الى ان  
 هاجر الى المدينة الى ان وقع التشاور في ذلك على ما في حديث ابن عمر ثم في حديث عبد الله بن زيد انتهى  
 ومن الواهي أيضا ما لابن شاهين عن زياد بن المنذر حدثني العلاء قال قلت لابن الحنفية كئنا نحدث  
 ان الاذان رؤيا رآها رجل من الانصار ففزع وقال عمدتم الى أحسن دينكم فزعمتم انه كان رؤيا هذا  
 والله الباطل واكن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما عرج به انتهى الى مكان من السماء وقف  
 وبعث الله ملكا مارا أه أحد في السماء قبل ذلك اليوم فعلمه الاذان ففيه كما رأيت زياد بن المنذر  
 متروك وقد صرح المحافظ الذهبي بان هذا باطل قال المحافظ وقد حاول السهيلي الجمع فتكلف  
 وتعسف والاخذ بما صح اولى فقال بانيا على صحة الحكمة في مجيء الاذان على لسان الصحابي ان النبي  
 صلى الله عليه وسلم سمعه فوق سبع سموات وهو اقوى من الوحي فلما تأخر الامر بالاذان عن فرض  
 الصلاة وأراد اعلامهم بالوقت رأى الصحابي المنام فقصة فوافق ما كان صلى الله عليه وسلم سمعه فقال  
 انه الرؤيا حق وعلم حينئذ ان مراد الله بما أراه في السماء ان يكون سنة في الارض وتقوى ذلك بموافقة  
 عمر لان السكينة تنطق على لسانه والحكمة أيضا في اعلام الناس به على غير لسانه صلى الله عليه  
 وسلم التنويه بقدره والرفع لذكره بلسان غيره ليكون اقوى لامره واخبر لسانه انتهى ملخصا والثاني  
 حسن بديع ويؤخذ من عدم الاكتفاء برؤية عبد الله بن زيد حتى اضيف اليه عمر للتقوية التي ذكرها  
 ولم يتصر على عمر ليصير في معنى الشهادة وجاء في رواية ضعيفة ما ظاهرا ان بلالا رأى أيضا لسانه مؤولة  
 فان لفظها سبقك بها بلال فيحمل على مباشرة التأذين برؤيا عبد الله بن زيد ومما يكثر السؤال عنه هل  
 باشر النبي صلى الله عليه وسلم الاذان بنفسه وقد روى الترمذي باسناد حسن عن علي بن مرة الثقفي ان  
 النبي صلى الله عليه وسلم اذن في سفره وصلى باصحابه وهم على رواحلهم السماء من فوقهم والسلة من  
 اسفلهم قال السهيلي ففزع بعض الناس بهذا الحديث انه صلى الله عليه وسلم اذن بنفسه لكن روى  
 الحديث الدارقطني بسند الترمذي ومتمنه وقال فيه فأمر بالاذان فقام المؤذن فأذن والمفصل يقضى  
 على الجمل المحتمل انتهى وتبع هذا البعض النووي فحرم ان النبي صلى الله عليه وسلم اذن مرة  
 في سفره وعزاه للترمذي وقواه وتعبه المحافظ فقال ولو كان وجدنا الحديث في مسند أجد من  
 الوجه الذي أخرجه منه الترمذي بلفظ فأمر بلالا فأذن فعرف ان في رواية الترمذي اختصارا  
 وان معنى اذن أمر بلالا به كما يقال اعطى الخليفة العالم الفلاني ألفا وانما باشر العطاء غيره ونسب

للخليفة لكونه أمر به انتهى وانصرف بعض النوروى تبعا لبعض بان هذا انما يصار اليه لولم يحتمل تعدد الواقعة أما اذا امكن فيجب المصير اليه ابقاء لا ذن على حقيقته عملا بقاعدة الاصول انه يجب ابقاء اللفظ على حقيقة وهو مردود بان ذلك انما يصبح اذا اختلف سند الحديث ومخرجه امام مع الالتحاض فلا ويجب رجوع الجمل الى المفصل عملا بقاعدة الاصول وأهل الحديث وقال بعض المحدثين لولم نكتب الحديث من سنيين وجهها ما علقناه لا اختلاف الرواة في الفاظه ونحوها نعم قال السيوطي في شرح البخاري قد ظفرت بحديث آخر مرسل رواه سعيد بن منصور حدثنا أبو معاوية حدثنا عبد الرحمن بن أبي بكر الترمذي عن ابن أبي مليكة قال اذن رسول الله صلى الله عليه وسلم مرة فقال حي على الفلاح قال وهذه رواية لا تقبل التأويل انتهى فهذا الذي يجوز فيه بالعدد لا اختلاف سنده وانظر ما احسن قوله آخر لكن لم يبين هل كان في سفر او حضر (مالك عن ابن شهاب عن عطاء بن يزيد) بختية وزاي (الليثي) الذي نزيل الشام من ثقات التابعين ورجال الجمع مات سنة خمس أو سبع ومائة وقد حاز الثمانين ولا ي عوانة من رواية ابن وهب عن مالك و يونس عن الزهري ان عطاء بن يزيد اخبره (عن أبي سعيد) سعد بن مالك بن سنان بن عبيد الانصاري (الحذري) له ولأبيه حجة واستصغرا باحدثهم شهد ما بعدها روى الكثير ومات بالمدينة سنة ثلاث أو أربع أو خمس وستين وقيل سنة أربع وسبعين (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا سمعتم النداء) أي الاذان سمي به لانه نداء الى الصلاة ودعاء اليها (فقولوا مثل ما يقول المؤذن) ادعى ابن وضاح ان قوله المؤذن مدرج وان الحديث انتهى بقوله ما يقول وتعب بان الادراج لا يثبت بمجرد الدعوى وقد اتقت الروايات في الصحيحين والموطأ على اثباتها ولم يصب صاحب العدة في حذفها وظاهر اختصاص الاجابة بمن سمع حتى لو رأى المؤذن على المنارة مثلا في الوقت وعلم انه يؤذن لكن لم يسمع اذانه لم يعد وسم لا يسمع له المتابعة قاله النوروى في شرح المذهب وقال مثل ما يقول ولم يقل مثل ما قال ليشعر بان يحبيه بعد كل كلمة مثل كلتها قاله الكرماني والاصريح في ذلك مارواه النسائي عن أم حبيبة انه صلى الله عليه وسلم كان يقول مثل ما يقول المؤذن حتى يسكت وقال أبو الفتح البكري ظاهر الحديث انه يقول مثل ما يقول عقب فراغ المؤذن لكن الاحاديث التي تضمنت اجابة كل كلمة عقبات على ان المراد المساوقة يشير الى حديث عمر في مسلم وغيره وظاهره ايضا انه يقول مثله في جميع الكلمات لكن حديث عمر ايضا وحدث معاوية في البخاري وغيره ولا على انه يستثنى من ذلك حي على الصلاة وحي على الفلاح فيقول يدلهما لا حول ولا قوة الا بالله وهو المشهور عند الجمهور وقال ابن المنذر يحتمل ان يكون ذلك من الاختلاف في الباس فيقول تارة كذا وتارة كذا وحكى عن بعض أهل الاصول ان الخاص العام اذا امكن الجمع بينهما وجب اعماهما فلم لا يستحب للسامع ان يجمع بين الجملة والحوقلة وهو وجه عند الحنابلة واجيب عن المشهور من حيث المعنى بان الاذكار الزائدة على الجملة يشترط السامع والمؤذن في ثوابها وأما الجملة فيقصودها الدعاء الى الصلاة وذلك يحصل من المؤذن فقوض السامع عما فاته من ثوابها ثواب الحوقلة ولقائل ان يقول يحصل للجميع الثواب لامتناله الامر ويمكن ان يزداد استيقاظا واسراعا الى القيام الى الصلاة اذا تكرر على سمعه الدعاء اليها من المؤذن ومن نفسه قيل وفي الحديث دليل على ان لفظ مثل لا يقتضي المساواة من كل جهة لانه لا يطالب برفع الصوت المطلوب من المؤذن وفيه بحث لان المماثلة وقعت في القول لافي صفة والفرق ان المؤذن قصده الاعلام فاحتاج لرفع الصوت والسامع مقصوده ذكر الله فيكفي السر أو الجهر لرفع الصوت نعم لا يكفي اجراؤه على خاطره من غير تلفظ لظاهر الامر بالقول وفيه جواز اجابة المؤذن في الصلاة عملا بظاهر الامر ولان الجيب لا يقصد مخاطبة واستدل به على وجوب

اجابة المؤذن حكاها الطحاوي عن قوم من السلف وبه قال الحنفية والظاهرية وابن وهب واستدل  
الجمهور بحديث مسلم وغيره انه صلى الله عليه وسلم سمع مؤذنا فلما كبر قال على الفطرة فلما تشبه قال  
خرج من النار فلما قال صلى الله عليه وسلم غير ما قال المؤذن علم ان الامر للاستحباب وتعقب بانه ليس  
في الحديث انه لم يقل مثل ما قال فيجوز انه قاله ولم يثبته الراوي اكتفاء بالمعادة ونقل القول الزائد وبانه  
يحتمل ان ذلك وقع قبل صدور الامر وان يكون لما أمر بردان يدخل نفسه في عموم من خطوط بذلك  
انتهى والمحدث أخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك به قال المحافظ  
واختلف على الزهري في استاده وعلى مالك أيضا لكنه اختلف لا يقدح في صحة فرواه عبد الرحمن بن  
اسحاق عن الزهري عن سعيد عن أبي هريرة أخرجه النسائي وابن ماجه وقال أبو حاتم وأحمد بن  
صالح والترمذي وأبو داود حديث مالك ومن تابعه أصح ورواه يحيى القطان عن مالك عن الزهري عن  
السائب بن يزيد أخرجه مسدد في مسنده وقال انه خطأ والصواب الرواية الاولى وفيه اختلاف آخر  
دون ما ذكرنا لنظير به انتهى (مالك عن سمي) بضم السين المهملة بلفظ التصغير (مولي أبي بكر بن  
عبد الرحمن) بن الحارث بن هشام (عن أبي صالح) ذكره كوان (السمان) لانه كان يتعرق في السمن والزيات  
فلذا قيل له الزيات أيضا (عن أبي هريرة) ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لو يعلم الناس  
وضع المضارع موضع الماضي ليفيد استمرار العلم قاله الطيبي (ما في النداء) أي الاذان وهي رواية بشر  
ابن عمر عن مالك عند السراج (والصف الاول) زاد أبو الشيخ من طريق الاعرج عن أبي هريرة من  
التحجير والبركة وقال الطيبي اطلق مفعول يعلم وهو ما ولم يبين الفصيحة ما هي ليفيد ضربا من المبالغة  
وانه مما لا يدخل تحت الوصف والاطلاق انما هو في قدر الفضيلة والافتقار لميزت في رواية بالتحجير  
والبركة قال الباجي اختلف في الصف الاول هل هو الذي يلي الامام أو المبكر السابق الى المسجد قال  
القرطبي والصحيح انه الذي يلي الامام قالوا فان كان بين الامام والناس حائل كما حدث الناس المقاصير  
فالصف الاول هو الذي يلي المقصورة وقال ابن عبد البر لا أعلم خلافا من بكره وانتظر الصلاة وان لم يصل  
في الصف الاول افضل ممن تأخر وصلى في الصف الاول وفي هذا ما يوضح معنى الصف الاول وانه ورد  
من اجل البكور اليه والتقدم وقال صلى الله عليه وسلم اتوا الصف المتقدم ثم الذي يليه فما كان من  
نقص فليسكن في المؤخر (ثم لم يجدوا) شيئا من وجوه الاولوية بان يقع التساوي اما في الاذان فبان  
يستوون في معرفة الوقت وحسن الصوت ونحو ذلك واما في الصف فبان يصلوا دفعة واحدة ويتساووا  
في الفضل (الان يستهموا) أي يقرعوا (عليه) أي على ما ذكره من الامرين ليشمل الاذان والصف  
وقال ابن عبد البر الهاء عائدة على الصف الاول لا على النداء وهو وجه الكلام لان الضمير يعود الى  
اقر ب مذكور ولا يعدل عنه الا بدلا ونازعه القرطبي وقال يلزم منه ان يبقى النداء ضائعا لا فائدة له  
قال والضمير يعود على معنى الكلام المتقدم ومثله قوله تعالى ومن يفعل ذلك يلق اثمًا ما يجمع ما ذكر  
قال المحافظ وقد رواه عبد الرزاق عن مالك بلفظ لا يستهموا عليهم ما فهموا مقصود المراد من غير تكلف  
(لا يستهموا) اقرعوا ومنه قوله تعالى فساهم فكان من المدحضين قال الخطابي وغيره قيل له  
استهم لانهم كانوا يكتبون اسماءهم على سهام اذا اختلفوا في شيء فن خرج اسمه غالب واستدل به بعضهم  
لمن قال بالاقصاء على مؤذن واحد وليس بظاهر لاجتهاد استهم اكثر ممن واحد ولا الاستهم على  
الاذان متوجه من جهة التولية من قبل الامام لما فيه من المزية وزعم بعضهم ان المراد بالاستهم هنا  
الترابي بالسهم وانه خرج مخرج المبالغة واستأنس بحديث لتيالذو اعليه بالسيف ولكن فهم البخاري  
ان المراد اقرعوا ولي رواية مسلم فكانت قرعة وقدرى سيف بن عمر في كتاب الفتوح والطبراني عن عبد



الله بن شبرمة عن شقيق وهو أبو وائل قال اقتننا التادسية صدرا لنها فتراجعنا وقد أصيب المؤذن  
فتشاح الناس في الأذان بالقادسية فاختصموا إلى سعد بن أبي وقاص فاقرب بينهم فخرجت القرعة لرجل  
منهم فآذن والقادسية مكان معروف بالعراق نسب إلى قادس رجل نزل به وحكى الموحى أن أبا هريرة  
المخلس قدس على ذلك المكان فلذا صار منزلا للرجال وكان بها وقعة مشهورة للسلمين مع الفرس  
في خلافة عمر ستة خمس عشرة وكان سعد يومئذ الأمير على الناس (ولو يعلمون ما في التفسير) أي  
التكبر إلى الصلوات أي صلاة كانت قاله الهروي وغيره قال ابن عبد البر التفسير معروف وهو البذر إلى  
الصلاة أول وقتها وقبله وانتظارها قال تعالى فاستبقوا الخيرات وقال صلى الله عليه وسلم منتظر  
الصلاة في صلاة ما انتظرها وحسبك بهذا فضلا وسمى صلى الله عليه وسلم انتظار الصلاة بعد الصلاة  
رباطا وحاديا يوم خير من صوم شهر انتهى وجهه الخليل والباجي وغيرهما على ظاهره فقالوا المراد  
الأنان إلى صلاة الظهر في أول الوقت لأن التفسير مشتق من الهاجة وهي شدة الحر نصف النهار وهو  
أول وقت الظهر وإلى ذلك مال البخاري قال المحافظ ولا يرد على ذلك مشروعية الأمر بالابراد لأنه  
أريد به الرفق وأما من تركه فالثمة وقصد إلى المسجد لينتظر الصلاة فلا يخفى ماله من الفضل (لا استبقوا  
البسة) أي التفسير قال ابن أبي جرة المراد الاستباق معنى لاحالة المسابقة على الإقدام حتما تقتضي  
السرعة في المشي وهو منوع منه انتهى (ولو يعلمون ما في العمة) أي العشاء ونبت النهي عن تسميتها عمة  
فهذا الحديث بيان للحدود والنهي ليس للتحريم وأستعمل العمة هنا الصلحة ونفي مقسدة لأن العرب  
كانت تستعمل العشاء في المغرب فلو قال ما في العشاء لمجولها على المغرب ففسد المعنى وفات المطلوب  
فاستعمل العمة التي يعرفونها ولا يشكون فيها وقواعد الشرع مظاهرة على احتمال إحداهن المفسدتين  
لرفع أعظمهما قاله النووي (والصحيح) أي ثواب صلاتهما في جماعة (لا توها ولوحوا) بفتح المهملة  
وسكون الموحدة أي مشيا على اليدين والركبتين أو على متعدهن ولا بن أي شعبة من حديث أبي الدرداء  
ولوحوا على المرافق والركب قال الباجي خص هاتين الصلاتين بذلك لأن السعي إليهما أشق من  
غيرهما لما فيه من تنقيص أول النوم وآخره وقال ابن عبد البر لا تتأرفيهما كثيرا فمهما كانت كثيرة منها قوله صلى الله  
عليه وسلم انقل الصلاة على المنافقين صلاة العشاء وصلاة الفجر وقال أبو الدرداء في مرض موته سمعوا  
ويلفوا حافوا على هاتين الصلاتين يعني في جماعة العشاء والصبح ولو تعلمون ما فيه ما لا يتصورها ولوحوا  
على مرافقتهم وركبتهم وكذلك قال عمر وعثمان وروى مرفوعا شهود صلاة العشاء خير من قيام نصف ليلة  
وشهود صلاة الصبح خير من قيام ليلة وقال عمرو والحسن لأن شهد صلاة العشاء والفجر أحب إلى من أن  
أحيا ما بينهما وقال ابن عمر كنا إذا فقدنا الرجل في صلاة العشاء وصلاة الفجر رأينا به الظن انتهى  
وهذا الحديث رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك بنه (مالك عن  
العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب) المدني (عن أبيه) وهو تابعي كائنه (واسحاق بن عبد الله) بن أبي طلحة  
أحد شيوخ مالك روى عنه هنا بواسطة (انهما أخيرا) أي العلاء (انهما سمعا أبا هريرة يقول قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم إذا قُوب بالصلاة) بضم المثناة وشد الواو وموحدة قال ابن عبد البر أي اقيم وأصل  
ثاب رجوع يقال ثاب إلى المريض جسمه فكان المؤذن رجوع إلى ضرب من الأذان للصلاة وقد جاء هذا  
الحديث عن أبي هريرة بلفظ إذا أقيمت الصلاة وهو بين أن الثوب هنا الإقامة انتهى وهي رواية  
الصحيحين من وجه آخر عن أبي هريرة وفي رواية لهما أيضا إذا سمعتم الإقامة وهي إحصاء من قوله  
في حديث أبي قتادة عندهما أيضا إذا أنتم الصلاة لكن الظاهر كما قال المحافظ أنه في مفهوم الموافقة  
لأن المسمع إذا أقيمت الصلاة يترجى أدراك فضيلة التكبير الأولى ونحوها ومع ذلك نهى عن الإسراع

فغيره ممن جاء قبل الإقامة لا يحتاج الى الاسراع لانه يتحقق ادراك الصلاة كلها فينتهي من باب اولي  
وخطافيه بعضهم معنى آخر فقال حكمه التقييد بالإقامة ان المسمع اذا اقيمت الصلاة يصل اليها وقد  
تب فيه قرأ وهو بتلك الحالة فلا يحصل له تمام الخشوع في الترتيل وغيره بخلاف من جاء قبل ذلك  
فلا تمام الصلاة حتى يستريح لكن قضية هذا انه لا يكره الاسراع لمن جاء قبل الإقامة وهو مخالف  
لصريح قوله اذا أتيت الصلاة لانه يتناول ما قبل الإقامة وانما يقيد بالإقامة لانها المحاملة غالباً على  
الاسراع انتهى (فلا تأتوها وانتم تسعون) تمشون بسرعة وتطلق على العمل نحوهم من أراد الاخرة وسعى  
لها سعيها وهو مؤمن ان سميعكم لشي وعليه حمل قوله تعالى فاسعوا الى ذكر الله كقوله وان ليس  
للانسان الاماسي أو المراد الذهاب فليس معناه الاسراع قال الطيبي وانتم تسعون حال من ضمير الفاعل  
وهو بالغ في النهي من لا تسعوا وذلك لانه مناف لما هو اولي به من الوقار والادب وعقبه بما يدل على حسن  
الادب بقوله (واتوها وعليكم السكينة) ضبطه القرطبي بالنصب على الاغراء والنوى بالرفع على انها  
جاءة في موضع الحال زاد غيره أو السكينة مبتدأ وعليكم خبره وذكر المحافظ العراقي في شرح الترمذي ان  
المشهور في الرواية الرفع ووقع في رواية المحافظ أبي ذر الهروي البخاري بالسكينة بالباء واستشكل بانه  
متعدي بنفسه عليكم انفسكم وفيه نظر لثبوت زيايتها في احاديث صحيحة كحديث عليكم برخصة الله  
وحديث فعليه بالصوم فانه له وجاء وحديث عليك بالمرأة قاله لابي طلحة في قصة صفية وحديث  
عليكم بقيام الليل وحديث عليك بخوضه نفسك وغير ذلك وتعليل هذا المعترض لا يوفي بمقصوده  
اذ لا يلزم من تعدي بنفسه امتناع تعديه بالباء اذا ثبت ذلك فيدل على ان فيه لعمري زادا في الصحيحين  
من وجه آخر عن أبي هريرة والوقار قال عياض والقرطبي هو بمعنى السكينة وذكر التلمذ كيد وقال  
الزوري الطاهران بينهما فرقاً وان السكينة الثانية في الحركات واجتناب البعث والوقار في الهيئة كغض  
البصر وخفض الصوت وعدم الالتفات ذكره المحافظ وقدم منع الرضى الاعتراض بان اسماء الافعال  
وان كان حكمها في التعدي والازم حكم الافعال التي بمعناها لكن كثيراً ما تراد الباء في مفعولها  
لنضعفها في العمل (فا ادر كنتم) آلاء جواب شرط محذوف أي اذا فعلتم ما أمرتكم به من السكينة فبا  
ادر كنتم (فصلوا) مع الامام (وما فاتكم) معه (فاتموا) أي اكملوا وفي رواية فاقضوا والاولى اكثر رواية  
واعمل مالك في المشهور في مذهبه الروايتين فقال يقضى القول وبين الفعل وعنه بانيافيهما عملاً برواية  
فاتموا وعليها الشافعي جلاز رواية فاقضوا على معنى الاداء والفراغ فلا يغير قوله فاتموا لانه اذا اُخذ  
مخرج الحديث واختلف في لفظة منه وامكن ردا لاختلاف الى معنى واحد كان اولي وهنا كذلك  
لان القضاء وان كان يطلق على القضاء غالباً لكنه يطلق على الاداء ايضاً ويرد بمعنى الفراغ كقوله  
تعالى فاذا قضيت الصلاة وعنه يكون قاضياً فيها وبه قال أبو حنيفة وفي هذا تنبيه لدفع توهم ان النهي  
انما هو لمن لم يخفف فوب بعض الصلاة فصرح بالنهي وان فات من الصلاة ما فات وبين ما يفعل فيما فات  
بقوله فالحق قال ابن عبد البر الواجب أي المطلوب اتيان الصلاة بالسكينة ولو خاف فواتها لامر الله  
عليه وسلم بذلك وهو الحق خلافاً لنحو السعي لخوف الفوات وقد اكد ذلك بيان العملة بقوله (فان  
أحدكم في صلاة ما كان) مدة كونه (بعيد) بكسر الميم يقصد (الى الصلاة) أي انه في حكم المصلّي فينبغي  
له اعتماد ما ينبغي للمصلّي لعماده واجتناب ما ينبغي له اجتنابه ونبه بهذا على انه لو لم يدرك من الصلاة  
شيئاً كان محصلاً لمقصوده لكونه في صلاة وعدم الاسراع ايضاً يستلزم كثرة الخطأ وهو معنى مقصود  
لذاته وجاءت فيه احاديث تقدم شيء منها وفي الصحيحين عن أنس ان بني سلمة أرادوا ان يتحولوا عن  
منازلتهم فينزّلوا فرياً من النبي صلى الله عليه وسلم فكره ان يعرفوا منازلتهم فقال يا بني سلمة لا تحتسبوا

آثاركم فقاموا ولمسلم عن جابر قال لما سئل اذا كنا نحولنا واستدل به الجمهور على حصول فضل الجماعة  
بادراك أى جزء من الصلاة له وله فادركتم فصلوا ولم يفصل بين قليل وكثير وقيل انما يدرك فضلها  
بركعة وهو مذهب مالك للحديث السابق من ادرك ركعة من الصلاة فقد ادرك الصلاة وقياسا على  
الجمعة واستدل به أيضا على طلب الدخول مع الامام فى أى حالة وجد عليه او اصرح منه ما أخرجه ابن  
أبى شيبة عن رجل من الانصار مرفوعا من وجدنى قائما أو راكعا أو ساجدا فليكن معى على حالى  
التي انا عليها واستدل به أيضا على ان من ادرك الامام راكعا لم تحسب له تلك الركعة للامر باتمام  
مافاته وقد فاته الوقوف والقراءة فيه وهو قول أبى هريرة وجعاعة واختاره ابن خزيمة وغيره وقواه  
التى السبكي وجهه الجمهور حديث أبى بكر لما ركع دون الصف فقال له النبي صلى الله عليه وسلم زادك  
الله حرصا ولا تعد ولم يأمره باعادة تلك الركعة وقد تابع ما لكفى رواية هذا الحديث عن العلاء  
اسماعيل بن جعفر قال أخبرني العلاء رواه مسلم بلفظه وهو فى مسند أجد والكذب الستة من طرق عن  
الزهري عن أبى سلمة عن أبى هريرة بلفظ اذا أقيمت الصلاة فلا تأتوها وأنتم تسعون وأتوها وأنتم تسعون  
وعليكم السكينة فادركتم فصلوا وما فاتكم فاتموا وله طرق كثيرة والفاظ متقاربة وأخرجه الشيخان  
أيضا من حديث أبى قتادة بلفظ اذا أتيت الصلاة فعليكم بالسكينة والباقي نحوه (مالك عن عبد الرحمن  
ابن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبى صعبة) بمهمات مقمحات الالعدين الاولى فساكنة عمر بن زيد  
(الانصارى ثم المازنى) بازاء والنون من بنى مازن بن النجار من الثقات مات فى خلافة المنصور  
(عن أبيه) عبيد الله المدنى من ثقات التابعين زاد ابن عينة وكان يقيم فى حجر أبى سعيد وكانت امه  
عند أبى سعيد أخرجه ابن خزيمة ومات أبو صعبة فى الجهادية وابنه عبد الرحمن صحابى (انه أخبره  
أن أباه سعيد) سعد بن مالك بن سنان الصحابى ابن الصحابى (الحمدى قال له) أى له الله بن  
عبد الرحمن (الى اراك تحب الغم والبادية) أى لأجل الغم لان محبتها يحتاج الى اصلاحها بالمعى وهو  
الغالب يكون فى البادية وهى الصحراء التى لا عمارة فيها (فاذا كنت فى غمك أو باديته) يحتمل ان  
أوشك من الراوى وانها للتبويب لان الغم قد لا تكون فى البادية وقد يكون فى البادية حيث لا غم قاله  
المحافظ وغيره (فأذنت بالصلاة) أى اعلمت بوقتها وفى رواية البخارى للصلاة باللام بدل الموحدة أى  
لأجلها (فأرفع صوتك بالنداء) أى الاذان وفيه اشعار بان اذان مريد الصلاة كان مقررا عندهم  
لاقتصاره على الامر بالرفع دون اصل التأذين وفيه استحباب اذان المنفرد وهو الراجح عند الشافعية  
والمالكية ان سافر بناء على ان الاذان حق الوقت ولو لم يرج حضور من يصلى معه لانه ان فاته دعاء المصلين  
لم تقته شهادة من سمعه من غيرهم وقيل لا يستحب بناء على انه لا استدعاء الجماعة ومنهم من فصل بين  
من يرجو جماعة فيستحب ومن لا فلا (فانه لا يسمع مدى) بفتح الميم والقصر أى غاية (صوت المؤذن) قال  
البيضاوى غاية الصوت يكون للصغى اخفى من ابتدائه فاذا شهد له من بعدهه ووصل اليه منتهى  
صوته فلان يشهد له من دنا منه وسمع مبادئ صوته اولى (جن) قال الرافعى يشبه ان يريد مؤمنا  
الجن وأما غيرهم فلا يشهدون للمؤذن بل يغفرون ويغفرون من الاذان (ولا انس) قيل خاص بالمؤمنين  
فأما الكافر فلا شهادة له قال عياض وهذا لا يسلم لقائله لما جاء فى الآثار من خلافه (ولاشئ) ظاهره  
يشمل الحيوانات والجمادات فهو من العام بعد الخاص ويؤيده رواية ابن خزيمة لا يسمع صوته شجر  
ولا مدر ولا حجر ولا جن ولا انس وله ولا بنى داود والنسائى من طريق أبى يحيى عن أبى هريرة بلفظ المؤذن  
يغفر له مدى صوته ويشهد له كل رطب ويابس ونحوه للنسائى من حديث البراء وصححه ابن السكن  
قال الخطابى مدى الشئ غايته أى انه يستكمل المغفرة اذا استوفى وسعه فى رفع الصوت فيبلغ الغاية من

المغفرة اذ المبلغ الغاية من الصوت أو انه كلام تمثيل وتشبيه يريد ان المكان الذي ينتهي اليه الصوت لو قدر ان يكون بين قصاه وبين مقامه الذي هو فيه ذنوب تملأ تلك المسافة غفرها الله تعالى له واستشهد المنذرى لقوله الاول برواية تفقرله مذكورة بتشديد الدال أى بقدر مذكورة قال المحافظ فهذه الاحاديث تبين المراد من قوله ولا شيء وتسلك بعض من لم يطلع عليها في تأويله على ما يقتضيه ظاهره فقال القرطبي المراد بالشيء الملائكة وتعقب بانهم دخلوا في الجن لانهم يستخفون عن الابصار وقال غيره المراد كل ما يسمع المؤذن من الحيوان حتى ما لا يعقل لانه الذي يصح ان يسمع صوته دون الجمادات ومنهم من جعله على ظاهره ولا يمنع ذلك عقلا ولا شرعا قال ابن بركة يقرر في العادة ان السماع والشهادة والتسليم لا يكون الا من حي فهل ذلك حكاية على لسان الحال لان الموجودات ناطقة بلسان حالها بجلال بارئها وهو على ظاهره ولا يمنع عقلا ان الله يخلق فيها الحياة والكلام وتقدم البحث في ذلك في قول النصارى كل بعضى بعضا وفي مسلم عن جابر بن سمرة مرفوعا الى لا عرف حجرا بمكة كان يسلم على قبل ان ابعث ونقل ابن التين عن ابي عبد الملك ان قوله هنا ولا شيء نظير قوله تعالى وان من شيء الا يسجد بحمده وتعقبه بان الآية مختص فيهما وما عرفت وجه هذا التعقب فانهما ساءوا في الاحتمال ونقل الاختلاف الا ان يقول ان الآية لم تختلف في كونها على عمومها وانما اختلف في تسليج بعض الاشياء هل هو على الحقيقة أو المجاز بخلاف الحديث (الاشهد له يوم القيامة) قال الزين بن المنير السري هذه الشهادة مع انها تقع عند عالم الغيب والشهادة ان احكام الآخرة جرت على احكام نعت الخلق في الدنيا من توجيه الدعوى والجواب والشهادة وقال التوريشي المراد من هذه الشهادة اشهار المشهود له يوم القيامة بالفضل وعلو الدرجة وكان الله يفضي بالشهادة قوما فسلك ذلك بكرم بالشهادة آخره وقال الماسي فائدة ذلك ان من يشهد له يوم القيامة يكون اعظم احراف الآخرة ممن اذن فلم يسمعه من يشهد له (قال أبو سعيد سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى هذا الكلام الاخير وهو انه لا يسمع الخ فقد رواه ابن خزيمة من رواية ابن عيينة بلفظ قال أبو سعيد اذا كنت في البوادي فارفع صوتك بالثناء فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يسمع فذكره ورواه يحيى بن سعيد القطان عن مالك بلفظ ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا اذنت فارفع صوتك فانه لا يسمع فذكره فالظاهر ان ذكر الغنم والبادية موقوف بخلافه لا يراد افعي الحديث في الشرح بلفظ ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا ي سمع اذ انك رجل تحب الغنم وساقه الى آخره وسبقه الى ذلك الغزالي وامام الحرمين والقاضي حسين وغيرهم واتبعهم النووي وأجاب ابن الرفعة عنهم بانهم فهموا ان قوله سمعته من رسول الله عائد الى كل ما ذكر ولا يخفى بعده ذكره المحافظ بل تمنعه رواية ابن عيينة والقطان وقد خالف الرافعي نفسه فقال في شرح المسند قوله سمعته يعني قوله انه لا يسمع الخ انتهى وهو الصواب وفي الحديث استحباب رفع الصوت بالاذان ليكثر من يشهد له ما لم يحجده أو يتأذى به وفيه ان حب الغنم والبادية ولا سيما عند نزول الفتنة من عمل السلف الصالح وفيه جواز التبدي ومساكنة الاعراب ومشاركتهم في الاسباب بشرط حظ من العلم وامن غلبة الحقا قال ابن عبد البر فيه اباحة لزوم البادية ولكن في البعد عن الجماعة والجمعة ما فيه من البعد عن الفضائل الا ان الزمان اذا كثرت فيه الشر وتعدت فيه السلامة طابت العزلة وهي خير من خليط السوء والجلس الصالح خير من الوحدة وقال صلى الله عليه وسلم يوشك ان يكون خير مال المسلم غنما يتبع بها شف الجبال ومواضع القطر يقر بدينه من الغنم وهذا الحديث أخرجه البخاري هنا عن عبد الله بن يوسف وفي بدء الخلق عن قتيبة بن سعيد كلاهما عن مالك بن وهلم يخرجهم مسلم (مالكا عن أبي الزناد) عبد الله بن ذكوان (عن الأعرج) عبد الله بن هرم (عن

أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا نودي للصلاة (أي لاجلها والنسائي عن قتيبة عن مالك بالصلاة وهي رواية لمسلم أيضا ويمكن جعلها على معنى واحد) (أدبر الشيطان) ابنس على الظاهر ويدل عليه كلام كبير من الشراح ويحتمل أن المراد جنس الشيطان وهو كل معتز من الجن أو الإنسان لكن المراد هنا شيطان الجن خاصة (له ضراط) جلة اسمية وقعت حالا بدون واو وحصول الارتباط بالضمير وفي رواية البخاري وله بالواو قال عياض يمكن جعله على ظاهره لانه جسم متعذر صمحه خروجه الريح ويحتمل انه عبارة عن شدة نفاه ويقر به رواية مسلم له حصاص بمهمات مقصور الأول وفسره الأصمعي وغيره بشدة العدو وقال الطبري شبه شغل الشيطان نفسه عن سماع الاذان بالصوت الذي يملأ السمع ويمتعه عن سماع غيره ثم سماه ضراطا (حتى لا يسمع النداء) أي التأذين كما هو رواية التنيسي لموطأ ومسلم من رواية المغيرة عن أبي الزناد والمعنى واحد وقال المحافظ ظاهرة أنه يتعمد اخراج ذلك اما ليشغل بسماع الصوت الذي يخرج عنه عن سماع المؤذن أو يصنع ذلك استحقاقا كما تفعله السفهاء أو ليقابل ما يناسب الصلاة من الطهارة بالحدث ويحتمل أن لا يتعمد ذلك بل يحصل له عند سماع الاذان شدة خوف يحدث له ذلك الصوت بسببها وفيه استحباب رفع الصوت بالاذان لانه ظاهر في أنه يبعد الى غاية ينقضي فيها سماعه للصوت وقديمت الغاية في رواية مسلم من حديث جابر فقال حتى يكون مكان الروحاء قال سليمان يعني الاعمش فسألته أي أباسعيان روايه عن جابر عن الروحاء فقال هي من المدينة ستة وثلاثون ميلا وقد أدرج هذا اسحاق بن راهويه في مسنده فقال حتى يكون بالروحاء وهي ستة الخ والمعمد الأول (فإذا قضى النداء) بضم القاف أي فرغ واتمى منه ويرى بفتح القاف على حذف الفاعل والمراد المنادي أي إذا قضى المنادي النداء (أقبل) زاد مسلم في رواية أبي صالح عن أبي هريرة فوسوس (حتى إذا نوب بالصلاة أدبر) بضم المثناة وشذوا والواو المكسورة قيل من تاب إذا رجع وقيل من نوب إذا أشار بشوبه عند الفرع لاعلام غيره قال الجمهور المراد هنا الإقامة وبه جزم أبو عوانة والخطاطي والبيهقي وغيرهم وقال القرطبي نوب بالصلاة أي اقيمت وأصله انه رجع الى ما يشبه الاذان وكل مرد صوت فهو مشوب ويدل عليه رواية مسلم من طريق أبي صالح عن أبي هريرة فإذا سمع الإقامة ذهب وزعم بعض الكوفيين أن المراد بالتشوب قول المؤذن بين الاذان والإقامة حتى على الصلاة حتى على الفلاح قد قامت الصلاة وحكاها ابن المنذر عن أبي يوسف عن أبي حنيفة وزعم أنه تفرد به لكن في سنن أبي داود عن ابن عمر أنه كره التشوب بين الاذان والإقامة فهو هذا يدل على أن له سلفا في ذلك في الجملة ويحتمل أن يكون الذي تفرد به القول الخاص قال الخطاطي لا تعرف العامة التشوب الا قول المؤذن الصلاة خير من النوم لكن المراد به هنا الإقامة (حتى إذا قضى التشوب) بالرفع نائب الفاعل والنصب مفعول (أقبل حتى يخطو) بفتح أوله وكسر الطاء كم ضبطه عياض عن الثقفين وقال انه الوجه ومعناه يوسوس وأصله من خطر البعير يذنبه إذا حركه فضرب به فخذيه قال وسعناه من أكثر الرواة بضم الطاء ومعناه المرور أي يدنو منه فيمر بينه وبين قلبه فيشغله عما هو فيه وبهذا فسر السارحون لموطأ وبالأول فسر الخليل وضعف الخبر في نوادر الضم وقال هو يخطو بالكسر في كل شيء (بين المرأة ونفسه) أي قلبه وكذا هو للبخاري من وجه آخر في بدء الخلق قال الساجي المعنى أنه يحول بين المرأة وبين ما يريد من أقباله على صلاته واخلاصه فيها (يقول) الشيطان (أذ كذا أذ كذا) وفي رواية للبخاري ومسلم بنو والعطف وأذكر كذا للبخاري أيضا في صلاة السهو وأذ كذا وكذا (لما لم يكن يذكر) أي لشيء لم يكن على ذكره قبل دخوله في الصلاة وفي رواية لمسلم لما لم يذكر من قبل وله أيضا من رواية عبد ربه عن الأعرج فهو ناه ومناه وذكره من حاجاته ما لم يكن يذكر ومن ثم استنبط أبو خنيفة للذي شكى اليه انه دفن مالا ثم لم يتد

لمكانه أن يصلي ويحصر على أن لا يحدث نفسه بشئ من أمر الدنيا يفعل فذكر مكان المال في الحال  
 قيل خصه بما يعلم دون ما لم يعلم لأنه يعلم بما يعلم أكثر لتحقيق وجوده والذي يظهر أنه أعم من ذلك فذكره  
 لما سبق به به علم ليشتغل بالله به ولما لم يكن سبق له ليقع في الفكرة فيه وهذا أعم من أن يكون في أمور  
 الدنيا أو في أمور الدين كالعالم لكن هل يشمل ذلك التفكير في معاني الآيات التي يتلوها لا بعد ذلك  
 لأن غرضه نقص خشوعه وإخلاصه بأى وجه كان (حتى يظل الرجل) بالثناء المجمة المفتوحة رواية  
 الجهور ومعناه في الأصل اتصاف المخبر عنه بالخبر نهائياً كما هنا بمعنى يصير أو يبقى وفي رواية بالضاد  
 الساكنة مكسورة أى ينسى ومنه أن تفضل أحدهما أو تخطئ ومنه لا يفضل ربى ولا ينسى ومفتوحة  
 أى يتخير من الضلال وهو الحيرة والمشهور الأول (أن يدرى) بكسر هـ من أن النافية بمعنى لا وفى رواية  
 التندى لا يدرى وروى بفتح الهمزة ونسب ابن عبد البر لاكثر رواة الموطأ ووجهه بما تعقبه عليه  
 جماعة وقال القرطبي ليست رواية الفتح بشئ إلا مع رواية الضاد الساكنة فيكون أن والفعل بتأويل  
 المصدر ومفعول ضل أن باسقاط حرف الجزأى يصل عن درايته وكذا قال عياض لا يصح فتحها الأعلى  
 رواية يفضل بكسر الضاد فيكون أن مع الفعل مفعوله أى يحجل درايته وينسى عدد ركعاته (كم صلى)  
 والبخارى في بدء الخلق من وجه آخر عن أبى هريرة حتى لا يدرى اثلاً ناصلاً أم أربعا واختلف العلماء  
 في حكمه هروب الشيطان عند سماع الأذان والأقامة دون سماع القرآن والذي في الصلاة ف قيل حتى  
 لا يشهد للمؤذن يوم القيامة فإنه لا يسمع صوته حتى ولا انس الأشهد له كما تقدم وقيل نفور عن سماع  
 الأذان ثم يرجع موسوساً ليقسد على المصلى صلاته فصار رجوعه من جنس فراره والجماع بينهما  
 الاستحقاق وقيل لأن الأذان دعاء إلى الصلاة المشتملة على السجود الذى أباه وعصى بسببه واعترض  
 بأنه يعود قبل السجود فلو كان هروبه لا جله لم يعد الاعتذر فرأه وأجيب بأنه يهرب عند سماع الدعاء  
 لذلك لغلط نفسه بأنه لم يخالف أمر ثم يرجع ليقسد على المصلى سجدته الذى أباه وقيل إنما يهرب  
 لاتفاق الجميع على الاعلان بشهادة الحق وأقامة الشريعة واعترض بأن الاتفاق على ذلك حاصل  
 قبل الأذان وبعده من جتمع من يصلى واجيب بأن الاعلان أخص من الاتفاق فإن الاعلان المختص  
 بالأذان لا يشاركه فيه غيره من الجهر بالتكبير والشهادة مثلاً ولذا قال لعبد الله بن زيد ألقه على بلال  
 فإنه اندى منك صوتاً أى أقعد بالمد والاطالة والاسماع ليجم الصوت ويطول المد التأذين فيكثر الجمع  
 ويفوت على الشيطان مقصوده من الهاء الادعى عن إقامة الصلاة في جماعة أو انزعاجها عن وقتها  
 أو وقت فضيلتها فيفر حينئذ وقد يئس أن يردهم عما أعلنوا به ثم يرجع لما طبع عليه من الذى إلى  
 الوسوسة وقال ابن الجوزى على الأذان هيئة يستد انزعاج الشيطان بسببها لأنه لا يكاد يقع فى الأذان  
 رياء ولا غفلة عند النطق به لأن النفس لا تحضره بخلاف الصلاة فإن النفس تحضر فيها فيفتح لها الشيطان  
 أبواب الوسوسة وقد ترجم عليه أبو عوانة فى صحيحه الدليل على أن المؤذن فى أذانه وأقامته منق عنه  
 الوسوسة والرياء لتباعد الشيطان منه وقيل لأن الأذان اعلام بالصلاة التى هى أفضل الأعمال بالفاظ  
 هى من أفضل الذكر لا يزداد فيها ولا ينقص منها بل تقع على وفق الأمر فيقر من سماعها وأما الصلاة فلما  
 يقع من كثير من الناس فيها من التفريط يمكن الخيث من القرب فلو قدر أن المصلى وفى جميع ما أمر به  
 فيها لم يقربه فيها أن كان وحده وهزاندر وكذا إذا انضم إليه من هو مثله وهواندر أشار إليه ابن أبى جرة  
 قال ابن بطلال ويشبه أن يكون الزجر عن الخروج من المسجد بعد الأذان من هذا المعنى لئلا يكون متشبهاً  
 بالشيطان الذى يفر عند سماع الأذان وفهم بعض السلف من هذا الحديث الاتيان بصورة الأذان  
 وأن لا توجد فيه شروط الأذان من وقوعه فى الوقت وغير ذلك ففى مسلم من رواية سهيل بن أبى صالح قال

ارسلني إلى بني حارثة ومعى غلام لنا أو صاحب لنا فناداه مناد من حائط باسمه فاشرف الذي معي على الحائط فلم ير شيئا فذكرت ذلك لابي فقال لو شعرت انك تلقى هذا لم ارسلك ولكن اذا سمعت صوتا فناد بالصلاة فاني سمعت أبا هريرة يتحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان الشيطان اذا نودي بالصلاة ولي له حصاص وقال ابن عبد البر قال مالك استعمل زيد بن اسلم على معدن بني سليم وكان لا يزال يصاب فيه الناس من الجحش فلما وليهم شكوا ذلك اليه فأمرهم بالاذان وان يرفعوا اصواتهم به ففعلوا فارتفع ذلك عنهم فهم عليه حتى اليوم قال مالك انجبتني ذلك من زيد وذكرت الغيلان عند عمر بن الخطاب فقال ان شئنا من الخلق لا يستطيع ان يتحول في غير خلقه ولكن للجحش سحرة كمالانس سحرة فاذا خشيتهم شئنا من ذلك فاذنوا بالصلاة وهذا الحديث رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف عن مالك به ورواه في السبع وعن الائمة عن جعفر بن زبينة عن الاعرج به ومسلم من طريق المغيرة المخزومي عن أبي الزناد به ومن طريق الاعرج وسهيل كلاهما عن أبي صالح عن أبي هريرة بنحوه (مالك عن أبي حازم) بهمله وزاى سامة (بن دينار) الاعرج المديني العابد الثقة من رجال الجميع قال أبو عمر كان أبو حازم هذا احدا الفضلاء المحكمين العلماء الثقات الاثبات وله حكم وزهديات ومواظ ورقات ومقطعات ومات سنة اربعين ومائة على الاصح وقيل غير ذلك (عن سهل بن سعد) بن مالك بن خالد الانصاري المخزومي (الساعدي) أبي العباس البخاري ابن البخاري مات سنة ثمان وثمانين وقيل بعدها وقد جاز المائة (انه قال ساعتان) قال ابن عبد البر هذا الحديث موقوف عند جماعة رواة الموطأ ومثله لا يقال بالأي وقد رواه ايوب بن سويد ومحمد بن محمد واسماعيل بن عمرو عن مالك مرفوعا وروى من طريق متعددة عن أبي حازم عن سهل قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعتان (يفتح لهما ابواب السماء) اي فيها ما ومن اجل فضيلتهما (وقيل داع ترد عليه دعوته) اخبار بان الاجابة في هذين الوقتين هي الاكثر وان رد الدعاء فيها يندروا لا يكاد يقع قاله الباجي فأشار بقوله قل الى انما قدرت لفوات شرط من شروط الدعاء اذ ركن من اركانها ونحو ذلك وقال السوطي بل قل هنا لثني الحاض كما هو احد استعمالاتها قال ابن مالك في التسهيل وغيره ترد قل لثني الحاض فترفع القائل متلوا بصفة مطابقة له نحو قل رجل يقول ذلك وقل رجلان يقولان ذلك وهي من الافعال التي تمتع التصرف (حضره الدعاء للصلاة) اي الاذان (والصلاة في سبيل الله) اي في قتال الكفار لارلاء كلمة الله وقدرى الطبراني والحاكم في المستدرک والديلمي الحديث عن سهل به مرفوعا وروى ابو نعيم في الحلية عن عائشة رفته ثلاث ساعات للمرأة المسلم ما دعا فيهن الا استجب له ما لم يسأل قطاعة رحم او مأثما حين يؤذن المؤذن بالصلاة حتى يسكت وحين يلتقي الصغان حتى يحكم الله بينهما وحين ينزل المطر حتى يسكن (وسئل مالك عن النداء يوم الجمعة هل يكون قبل ان يحل الوقت فقال لا يكون الا بعد ان تزول الشمس) لان وقته ازوال الشمس كما ظهر عند جمهور الفقهاء وازاجاز احمد صلاته قبل الزوال وهو شاذ قال مالك لو خطب قبل الزوال وصلى بعده لم تجز ويعيدون الجمعة بخطبة ما لم تغرب الشمس نقله ابن حبيب عن مطرف عن عمنه وقال ابن سحنون يعيدون الظهر اذا (وسئل مالك عن تلبية النداء والاقامة ومتى يجب القيام على الناس حين تقام الصلاة فقال لم يبلغني في النداء والاقامة الا ما ذكرت الناس عليه) وهو شفع الاذان لما في البخاري عن أنس قال امر بالان يشفع الاذان ويوتر الاقامة قال الزين بن المنير وصف الاذان بأنه شفع بغيره قوله مشني أي مرتين مرتين وذلك يقتضي أن يستوي جميع الفاظه في ذلك لكن لم يختلف في أن كلمة التوحيد التي في آخره مفردة فيجعل قوله مشني على ما سواها انتهى ففيه دليل على أن التكبير ليس مريعا وكذا قوله صلى الله عليه وسلم الاذان مشني مشني أخرجه أبو داود الطيالسي عن ابن عمر ورواه أبو داود والنسائي وصححه ابن

نزيمه وغيره من حديث ابن عمر بلفظ مرتان مرتان (فأما الإقامة فأنها لا تنقضي) حتى قد قامت الصلاة بل  
تفرد (وذلك الذي لم يزل عليه أهل العلم ببلدنا) المدينة مع تأييده بالحديث الصحيح وأما قوله في رواية أيوب  
السختياني عن أبي قلابه عن أنس وبوتر الإقامة إلا الإقامة أي قد قامت الصلاة فالمثبت غير المنقضي فهو  
مدرج من قول أيوب وليس من الحديث كما جزم به الاصيلي وابن منده لان اسماعيل بن ابراهيم قال  
حدثنا خالد المحدث عن أبي قلابه عن أنس قال قال أمر بلال ان يشفع الاذان ويوتر الإقامة قال اسماعيل  
فذكرته لا يوب فقال الا الإقامة رواه البخاري ومسلم ونظر فيما قاله المحافظ بان عبد الرزاق رواه  
عن معمر بن أيوب بسنده بلفظ كان بلال ينشئ الاذان ويوتر الإقامة الا قوله قد قامت الصلاة والاصل  
ان ما كان في الخبر فهو منه حتى يقوم دليل على خلافه ولا دليل في رواية اسماعيل لان محصلها ان  
خالد كان لا يذكر الا زيادة أو يذكرها وكل منهما روى الحديث عن أبي قلابه عن أنس فكان  
في رواية أيوب زيادة حافظ فتقبل انتهى لكن انما يتم لهذا النظر لو صرح أيوب بروايته له عن أبي  
قلاية لما ذكره اسماعيل رواية خالد وهو انما قال الا الإقامة فيستأد منه انه اخبار عن رأيه وأما رواية  
عبد الرزاق فلا دليل فيه على عدم الادراج لانها من محل النزاع وقد دلت رواية اسماعيل على الادراج  
ثم هذا الحديث حجة على من قال ان الإقامة مشنة وزعم بعض المخنفية ان افرادها كان أولا ثم نسخ  
بحديث أبي مخذورة عند أصحاب السنن وفيه تنبيه الإقامة وهو متأخر عن حديث أنس فيكون ناسخا  
وعورض بان في بعض طرق حديث أبي مخذورة المحسنة التبريع والترجيع فكان يلزمهم القول به  
وقد انكر أحمد على من ادعى النسخ بحديث أبي مخذورة واحتج بانه صلى الله عليه وسلم رجع بعد الفتح  
الى المدينة وأقر بلالا على افراد الإقامة وعليه سعد القرط فأذن به بعده كما رواه الدارقطني والمحاكم  
وقال ابن عبد البر ذهب أحمد وإسحاق وداود وابن جرير الى ان ذلك من الاختلاف المباح فان رجع  
التسكين الاول في الاذان أو شأه أو رجع في التشهد أو لم يرجع أو شئ الإقامة أو أفردها كلها أو ألقاها  
قامت الصلاة فالجميع جائز قيل المحكمة في تنبيه الاذان وافراد الإقامة ان الاذان لا اعلام التثمين  
فكره ليكون أوصل اليهم بخلاف الإقامة فالحاضر ومن ثم استحب ان يكون الاذان في مكان عال  
بخلاف الإقامة وان يكون الصوت في الاذان ارفع منه في الإقامة قال المحافظ وهذا توجيه ظاهر  
وأما قول الخطابي لوسوى بينهما لاشتبه الامر في ذلك وصار يفوت كثيرا من الناس صلاة الجماعة  
ففيه نظر لان الاذان يستحب على مرتفع ليشترك فيه الاسماع وان يكون مرتلا والإقامة مسرعة  
ويؤخذ حكمة الترجيع مما تقدم وانما اختص بالتشهد لانه اعظم الفاظ الاذان والله أعلم (وأما قيام  
الناس حين تمام الصلاة فاني لم اسمع في ذلك بمخدة فقام له) وما في الصحيحين عن أبي قتادة قال صلى الله  
عليه وسلم اذا اقيمت الصلاة فلا تقوموا حتى تروني خرجت فهو نهى عن القيام قبل خروجه وتسويغ له  
عند رؤيته وهو مطلق غير متيد بشئ من الفاظ الإقامة ومن ثم اختلف السلف في ذلك فقال مالك  
(الا اني أرى ذلك على قدر طاعة الناس فان منهم الثقيل والمخيف ولا يستطيعون ان يكونوا كرجل  
واحد) وذهب الاكثر الى انهم اذا كان الامام معهم في المسجد يقوموا حتى تفرغ الإقامة واذا لم يكن  
في المسجد لم يقوموا حتى يروه وعن أنس انه كان يقوم اذا قال المؤذن قد قامت الصلاة رواه ابن المنذر وغيره  
ورواه سعيد بن منصور عن طريق أبي إسحاق عن أصحاب عبد الله وعن سعيد بن المسيب انه اذا قال  
المؤذن الله اكبر وجب القيام واذا قال حي على الصلاة عدلت الصفوف واذا قال لا اله الا الله كبر الائم  
وعن أبي حنيفة يقومون اذا قال حي على الفلاح فاذا قال قد قامت الصلاة كبر الامام والحديث حجة على  
هؤلاء المنفصلين قال القرطبي ظاهر هذا الحديث ان الصلاة كانت تقام قبل ان يخرج صلى الله عليه وسلم



من ابطال الاذان الى الفجر او غير ذلك مما يدل عليه ( مالك انه بلغه ان المؤذن جاء الى عمر بن الخطاب  
يؤذنه لصلاة الصبح فوجده نائماً فقال بالصلاة خير من النوم فأمره عمر ان يجعلها في نداء الصبح هذا  
البلغ اخرج الدارقطني في السنن من طريق وكيع في مصنفه عن الهري عن نافع عن ابن عمر  
عن عمر واخرج ايضا عن سفيان عن محمد بن عجلان عن نافع عن ابن عمر عن عمر انه قال يؤذنه اذا  
بلغت حتى على الفلاح في الفجر فقل الصلاة خير من النوم الصلاة خير من النوم فقصر ابن عبد البر في قوله  
لا اعلم هذا روى عن عمر من وجه صحيح به وتعلم صحته وانما اخرج به ابن أبي شيبة من حديث هشام بن  
عروة عن رجل يقال له اسماعيل لا يعرفه قال والتشويب محفوظ في اذان بلال وأبي محذورة  
في صلاة الصبح للنبي صلى الله عليه وسلم والمعنى هنا ان نداء الصبح موضع قوله لا هنا كانه كره ان يكون  
منه نداء آخر عند باب الامر كما حدثته الامراء والالتشويب اشهر عند العلماء والعامة من ان ينطق  
بمرأته جهل ما سن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمر به مؤذنيه بلالا بالمدينة وأبا محذورة بمكة انتهى  
ونحو تأويله قول الباجي يحتمل ان عمر قال ذلك انكارا لاستعماله لفظه من الفاظ الاذان في غيره  
وقال له اجعلها فيه يعني لا تفلح في غيره انتهى وهو حسن متعين فقد روى ابن ماجه من طريق ابن  
المسيب عن بلال انه أتى النبي صلى الله عليه وسلم يؤذنه لصلاة الفجر فقيل هوناً ثم فقال الصلاة خير من  
النوم مرتين فأقرت في تأذين الفجر ثبت الامر على ذلك وروى بقي بمحذورة ابن محاذ عن أبي محذورة  
قال كنت غلاماً صديقا فذنت بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم الفجر يوم حنين فلما انتهيت الى  
حتى على الفلاح قال الحق فيها الصلاة خير من النوم وقال مالك في مختصر ابن شعبان لا يترك المؤذن قوله  
في نداء الصبح الصلاة خير من النوم في سفر ولا حضر ومن اذن في ضيعته فتخيا عن الناس فتركه  
فلا بأس وأحب الميثاق يأتي به (مالك عن عمه أبي سهيل) بضم السين واسمه نافع (بن مالك عن أبيه)  
مالك بن أبي عامر الاصبغي (انه قال ما عرف شيئا مما ادركت عليه الناس يعني التحابة) (الا لنداء  
بالصلاة) فانه باق على ما كان عليه لم يدخله تغيير ولا تبديل بخلاف الصلاة فقد اخرجت عن أوقاتها  
وسائر الافعال قد دخلها التغيير فأنكرنا كثر افعال أهل عصره والتغيير يمكن ان يلحق صيغة الفعل  
كما أخيرا الصلاة وان يلحق الفعل جلة كترك الامر بكثير من المعروف والنهي عن كثير من المنكر  
مع علم الناس بذلك كله قاله الباجي وقال ابن عبد البر فيه ان الاذان لم يتغير عما كان عليه وكذا قال  
عطاء ما أعلم تأذينهم اليوم بخلاف تأذين من مضى وفيه تغير الاحوال عما كانت عليه زمن الخلفاء  
الاربع في اكثر الاشياء واحتج بهذا بعض من لم ير عمل أهل المدينة حجة وقال لا حجة الا فيما نقل  
بالاسناد الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم أو عن الخلفاء الاربعة ومن سلك سبيلهم (مالك عن نافع  
أن عبد الله بن عمر سمع الاقامة وهو بالقيس فاسرع المشي الى المسجد) بدون جري لان الاسراع انتهى  
عنه بقوله صلى الله عليه وسلم فلا تأتوها وانتم تسعون هو الجري لانه ينافي الوفاق الم شروع في الصلاة  
وفي قصدها واما لا ينافي الوفاق فبما تركه وكذا قول مالك يجوز تخريك الفرس لمن سمع الاذان ليسدرك  
الصلاة يريد تخريكه للاسراع في المشي دون جري ولا خروج عن حد الوفاق قاله الباجي وقال ابن عبد  
البر الواجب ان يأتي الصلاة بالسكينة خاف فواتها اول يخف لامره صلى الله عليه وسلم بذلك وهو الحجة  
قال وقال بعض اصحابنا ان عمر لم يزد على مشية اليهود لان الاسراع كان عادته لبعده من الزهو وليس  
بين لان نافع ما هو لا قد عرف مشية ثم أخبرناه لما سمع الاقامة اسرع ولا يخالفه قول محمد بن زيد كان  
ابن عمر اذا مشى الى الصلاة لومشت معه غلة ما سبقها لانه في حال لا يخاف فيها فوات شيء من الصلاة  
وهي اغلب احواله انتهى

\*(النفاذ في السفر وعلى غير وسوء)\*

كذا زاد يحيى في الترجمة وعلى غير وضوء ولم يتابعه أحد على زيادته ولا في الباب ما يدل عليه وإنما فيه  
أذان الراكب قاله أبو عمر (مالك عن نافع أن عبد الله بن عمر أذن بالصلاة في ليلة ذات برد وريح) وكان  
مسافرا فأذن بمجمل له ضجنان بفتح الضاد المججمة وسكون الجيم وفونين بينهما ألف بزنة فعلان غير  
منصرف قال في الفائق جبل بينه وبين مكة خمسة وعشرون ميلا وهذا يطابق الترجمة وقد أخرجه  
البخاري من طريق عبيد الله بن عمر قال حدثني نافع قال أذن ابن عمر في ليلة باردة بضجنان (فقال  
الأصموني الرحال) جمع رحل وهو المنزل والمسكن قال الرافعي وقد سمي ما يستحم به الإنسان في سفره  
من الأثاث رحلا وقال الباسجي لفظ في الرحال يدل على السفر فأذن لهم أن يصلوا بصلاته إذا كان اماما  
ويحتمل أنه أذن لهم أن يصلوا فيها أذا أو يوم كل طائفة رحل منهم (ثم قال) ابن عمر (أن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم كان يأمر المؤذن إذا كانت ليلة باردة ذات مطر يقول الأصموني الرحال) فقام ابن عمر  
الريح على المطر والله الجامعة بينهما المشقة إلا حقة قاله الباسجي وقوفهم هذا الرواية وفي البخاري في  
الطريق التي ذكرتها وأخبرنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمر مؤذنا يؤذن ثم يقول على أثره ألا  
صلوا في الرحال في الليلة الباردة والمطيرة في السفر قال المحافظ وأول التنويع لالشك وظاهر اختصاص  
ذلك بالسفر ورواية مالك طلقه وهما أخذنا الجمهور لكس قاعدة حمل المطلق على المقيد تقتضي أن يخص  
ذلك بالمسافر مطلقا ويلحق به من يلحقه بذلك مشقة في الحضر دون من لا يلحقه قال وفي صحيح أبي عوانة  
ليلة باردة وأذات مطر وأذات ريح ودل ذلك على أن كلاما من الثلاثة عذر في التأخير عن الجماعة وتقل  
ابن بطال فيه الإجماع لكن المعروف عند المالكية والشافعية أن الريح عذر في الليل فقط وظاهر  
المحدث اختصاص الثلاثة بالليل لكن في السنن من طريق ابن اسحاق عن نافع في هذا الحديث  
في الليلة المطيرة والغداة القرة وفيها باسناد صحيح من حديث أبي الميج عن أبيه أنهم مطروا يوما فرخص  
لهم ولم أرفى شيء من الأحاديث الترخيص بعذر الريح في النهار صريحا لكن القياس يقتضي إلحاقه وقد  
نقله ابن الرقعة وجهها قال اعني المحافظ وصريح قوله ثم يقول على أثره أن القول المذكور كان بعد فراغ  
الأذان وقال القرطبي لما ذكر رواية مسلم لفظ يقول في آخر ندائه يحتمل أن المراد في آخره قبيل الفراغ  
منه جعلا بينه وبين حديث ابن عباس يعني المروي في الصحيحين عن عبد الله بن المحارب خطيبا ابن  
عباس في يوم رزق بفتح الزاء واسكان الزاي ومهملة أي غيم بارد فيه مطر قليل وفي رواية في يوم مطر  
فلما بلغ المؤذن حي على الصلاة أمر أن ينادى الصلاة في الرحال فنظرا القوم بعضهم إلى بعض فقال فعل هذا  
من هو خير مني وجهه ابن خزيمة على ظاهره وأنه يقال بدلا من الجملة نظر إلى المعنى لأن معناها هلموا  
إلى الصلاة ومعنى صلوا في الرحال تأخروا عن الجئي فلا يناسب إيراد اللفظين معاً لأن أحدهما تقيض  
الآخر ويمكن الجمع بينهما ولا يلزم منه ما قال لأنه ندب إلى الجئي من أراد استكمال الفضيلة ولو تحتمل  
المشقة ويؤيده حديث جابر في مسلم نرجسنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر فطرنا فقال ليصل  
منكم من شاء في رحله وقال النووي في حديث ابن عباس أن هذه الكلمة تقال في الأذان وفي حديث  
ابن عمر أنها تقال بعده والامران جاثران كأنص عليه الشافعي لكن بعده أحسن ليم نظم الأذان فدل  
كلامه على أنها ليست بدلا من حي على الصلاة بخلاف كلام ابن خزيمة وورد الجمع بينهما في حديث  
رواه عبد الرزاق وغيره باسناد صحيح عن نعيم بن الحزام قال أذن مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم للصبح  
في ليلة باردة فتمنيت لو قال ومن بعد فلا حرج فلما قال الصلاة أخبر من النوم قالها انتهى وقال ابن عبد  
البر أجاز قوم بهذا الحديث الكلام في الأذان إذا كان لا بد منه وخص فيه قوم مطلقا منهم أحمد

وكرهه مالك كرد السلام وتسمت العاطس فان فعل اساء وبني وقاله الشافعي وأبو حنيفة وخجاعة ولم يقل  
أحد فيما علبت باعادته ان تكلم فيه الا ابن شهاب باسناد فيه ضعف انتهى وهذا الحديث رواه  
البخاري في صلاة الجماعة عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك بن النضر وتابعه عبد الله  
ابن عمر بن الخطاب عن أبيه عن نافع بن خنوخ كأمير عند البخاري هنا ومسلم في الجماعة (مالك عن نافع ان عبد  
الله بن عمر كان لا يزيد على الإقامة في السفر) لانه لا معنى للتأذين الا ليجتمع الناس والمسافر سقط عنه  
الجمعة فكذلك الجماعة (الا في الصحيح فانه كان ينادي) يؤذن (فيها ويقوم) اظهاها شعار الاسلام لانه وقت  
الاجارة على الكفار وكان صلى الله عليه وسلم في ذلك الوقت يغير اذا لم يسمع الاذان ويصلي اذا سمعه  
ويحتمل ان ابن عمر كان في السفر الذي قال فيه الاصلوا في الحال أميراً في السفر الذي لم يزد فيه على  
الإقامة غير أمير قاله الباجي وقال البوني انه لا إعلام من معه من تأم وغيره بطول الفجر وسائر الصلوات  
لا تقتضي عليهم (وكان يقول انما الاذان للامام الذي يجتمع اليه الناس) وفي رواية عبد الرزاق باسناد  
صحيح عن ابن عمر انما التأذين لجيش أو ركب عليهم أمير فينادي بالصلاة ليجمعوا اليها فأما غيرهم فأما  
هي الإقامة وحكي نحوه عن مالك والمشهور من مذهبه وعليه الأئمة الثلاثة وغيرهم مشروعية الاذان  
لكل أحد وبالغ عطاء فقال اذا كنت في سفر لم تؤذن ولم تقم فأعد الصلاة ولعله كان يراه شرطاً في صحة  
الصلاة واستحباب الاعادة لا وجوبها قال ابن عبد البر والحجة لذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم كان  
يؤذن لها في السفر والحضر ويأمر بذلك واجعه واعلى جواره للمسافر وانه ما جاوز في ذاته واجعه واعلى  
الاذان في الامصار فلا تسقط تلك السنة في السفر لانهم لم يجمعوا على سقوطها اقل على انطال قول من  
زعم انه لا معنى له الا ليجتمع الناس بل له فضل كثير جاءت به الآثار (مالك عن هشام بن عروة ان آياه  
قال له اذا كنت في سفر فأن شئت أن تؤذن وتقيم) لتحصيل المستحب الوارد به السنة (فعلت وان شئت  
فأقم ولا تؤذن) لانه لا خلاف في مشروعية الإقامة في كل حال قال ابن عبد البر وكان عروة مختاراً لنفسه  
أن يؤذن للفضل الاذان عنده في السفر والحضر (قال يحيى سمعت ما لم يكن يقول لا بأس أن يؤذن الاكب  
وهو راكب) قال ابن عبد البر كان ابن عمر يؤذن على البعير وينزل فيقيم وأجاز الحسن أن يؤذن ويقوم على  
راحلته ثم ينزل فيصلي ولا أعلم خلافا في اذان المسافر راكباً وكرهه عطاء الامن علة أو ضرورة ومن كرهه  
للقوم لم ير عليه اعادة الاذان وكرهه مالك والا وراعى ان يؤذن قاعداً وأجاز أبو حنيفة وقال وائل بن حجر  
حق وسنة مسنونة ان لا يؤذن الا وهو قائم ولا يؤذن الا وهو على طهر وواثل صحابي وقوله سنة يدخل  
في المسند وذلك أولى من الرأي انتهى وفي الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم قال يا بلال قم فأذن قال  
ابن المنذر وابن خزيمة وعياض فيه حجة اشرع الاذان قائماً وتقمبه التورى بان المراد بقوله قم اذهب الى  
موضع بارز فناد فيه بالصلاة ليسمعك الناس وليس فيه تعرض للقيام في حال الاذان قال المحافظ  
وما نفاه ليس بعيد من ظاهر اللفظ فان الصيغة محمولة للامرين وان كان ما قاله أرحم وتقبل عياض ان  
مذهب العلماء كافان الاذان قاعداً لا يجوز الا بأثر أو بأب الفرج المالكي وتذهب بان الخلاف معروف  
عند الشافعية وغيرهم وانه لو اذن قاعداً صح والصواب قول ابن المنذر اتفقوا على أن القيام من السنة  
(مالك عن يحيى بن سعيد) بن قيس الانصاري (عن سعيد بن المسيب انه كان يقول من صلى بأرض فلاة)  
برزته حصاة لا ماء فيها أو جمع فلا حصى وجمع الجمع اذلاء مثل سبب واسباب (صلى عن يمينه ملك وعن  
يساره ملك) يحتمل انهما المحافظان وان ذلك مكانهما من المكلف في الصلاة وغيرها ويحتمل ان هذا  
حكم يخصص باللائكة وحكم الامميين مخالف لذلك فانه لو صلى معه رجلان قاما وراه لم يحدث أنس  
فقت أنا والقيم وراه والعجز من ورائنا ويحتمل أن يبلغ بالمكئين درجة الجماعة اذا كان بموضع لا يقدر

عليها وهو راغب فيها (فان اذن واقام الصلاة واقام) كذا رواية يحيى باووفى رواية أبى مصعب فان اذن واقام (صلى وراءه من الملائكة امثال الجبال) وهذه الرواية عندى هى الاصل ورواية يحيى تقتضى الشك وتقتضى التقسيم والاظهر رواية غيره وفيه أن الجماعة الكاثرة من الفضيلة مالمس اليسيرة والا فلا فائدة لهذا المصلى فى ذلك قاله كله الباجى وفى السيوطى هذا الحديث مرسل له حكم الرفع وقدره موصولا ومرفوعا فتخرج النساء من طريق داود بن أبى هند عن أبى عثمان النهدى عن سلمان الفارسى قال قال النبى صلى الله عليه وسلم اذا كان الرجل فى أرض فى واقام الصلاة صلى خلفه مائة كان فان اذن واقام صلى خلفه من الملائكة مالا يراه طرفاه يركعون بركوعه وسجدون بسجوده ويؤمنون على دعائه ورواه سعيد بن منصور وابن أبى شيبة والبيهقى من طريق سليمان التيمي عن أبى عثمان النهدى عن سلمان موقوفا واستدل به الحنطلى من الشافعية على أنه لو حلف من صلى فى فضاء من الارض منفردا باذان واقامة انه صلى بالجماعة كان بارا فى يمينه ولا كفارة عليه ووقفه السبكي فى الحلبات واستدل به وبحديث الموطأ هذا انتهى وفيه نظر لان الايمان مبنية على العرف

(قدرا السكور من النداء)\*

(مالك عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان بلالا ينادى أى يؤذن وهى رواية الاصيل فى البخارى (بإبل) أى فيه (فكلاوا واشربوا) فيه اشعار بان الاذان كان علامة عندهم على دخول الوقت فبين لهم ان اذان بلال بخلاف ذلك (حتى ينادى ابن أم مكتوم) اسمه عمرو وقيل كان اسمه المحصن فسماه النبى صلى الله عليه وسلم عبد الله ولا يمتنع أنه كان له اسمان وهو قرشى عامرى أسلم قديما والاشهر فى اسم أبيه قيس بن زائدة وكان صلى الله عليه وسلم يكرمه ويستخلفه على المدينة وشهد القادسية فى خلافة عمر واستشهد بها وقيل رجع الى المدينة فمات وهو الاعمى المذكور فى سورة عبس واسم أمه عاتكة بنت عبد الله المخزومية وزعم بعضهم انه ولد أعمى فكنت أمه به لا كتمت نور بصره والمعروف انه عمى بعدد بستين كذا فى فتح البارى وتعب بان نزول عبس بمكة قبل الهجرة فالظاهر والله أعلم بعدا البعثة بستين وقدرى ابن سعد والبيهقى عن أنس قال ان جبريل أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده ابن أم مكتوم فقال متى ذهب بصرك قال وانا غلام ولفظ البيهقى وانا صغير فقال قال الله تعالى اذا ما أخذت كريمة عسى لم أجده بها جزاء الا الجنة وفى الحديث جواز الاذان قبل الفجر واستحباب اذان واحد بعد واحد وأما اثنان معا فمفزع منه قوم وقالوا أول من أحدثه بنو أمية وقال الشافعية لا يكره الا ان حصل من ذلك تهوئش وجواز اتخاذ مؤذنين فى مسجد واحد وأما الزيادة عليهما فليس فى الحديث تعرض له وقدرى على عن مالك لا بأس أن يؤذن للقوم فى السفر والحرس والركب ثلاثة وأربعة وفى المسجد أربعة وخمسة وقيد ابن حبيب بما اذا اتسع وقته كالصبح والظهر والعشاء فيؤذن خمسة الى عشرة واحد بعد واحد وفى العصر ثلاثة الى خمسة وفى المغرب لا يؤذن الا واحد وفيه جواز كون الاعمى مؤذنا اذا كان له من يعلمه بالاقوات وجواز تقليده للبصر فى دخول الوقت وجواز العمل بخبر الواحد وان ما بعد الفجر من النهار قيل وجواز الاكل مع الشك فى طلوع الفجر لان الاصل بقاء الليل وفيه نظر فأتى الشك مع اخبار الصادق انه يؤذن بإبل فلا يرد على قول مالك بجماعته وجوب القضاء وفيه جواز اعتماد الصوت فى الرواية اذا كان عارفا به وان لم يشاهد الراوى وخالف فى ذلك شعبة لاحتمال الاستباه وجواز نسبة الرجل الى أمه اذا اشتهر بذلك واحتج اليه وأنخرجه البخارى عن عبد الله بن يوسف عن مالك به (مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله) هذا

وكرهه مالك كرد السلام وتشمت العاطس فان فعل اساءه بنى وقاله الشافعي وأبو حنيفة وجماعة ولم يقل أحد فيها علت باعادته لمن تكلم فيه إلا ابن شهاب بإسناد فيه ضعف انتهى وهذا الحديث رواه البخاري في صلاة الجماعة عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك به وتابعه عبد الله بن عمر بن عبد العزيز فيهم ما عن نافع نحوه كما مر عند البخاري هنا ومسلم في الجماعة (مالك عن نافع أن عبد الله بن عمر كان لا يريد على الإقامة في السفر) لانه لا معنى لتأذين الا ليجمع الناس والمساfer سقط عنه الجمعة فكذا الجماعة (الاقى الصبح فانه كان ينادي) يؤذن (فيها ويقيم) اظهار الشعار الاسلام لانه وقت الاغارة على الكفار وكان صلى الله عليه وسلم في ذلك الوقت يفرأ المسمع الاذان ويمسك اذا سمعه ويحتمل ان ابن عمر كان في السفر الذي قال فيه الا صلوا في الرحا لم أمير الذي لم يزد فيه على الإقامة غير أمير قاله الساجي وقال البوني انه لا علم من معيه من تأم وغيره بطولع الفجر وسائر الملمات لا تخفى عليهم (وكان يقول انما الاذان للامام الذي يجمع اليه الناس) وفي رواية عبد الرزاق بإسناد صحيح عن ابن عمر انما التأذين مجئس أو ركب عليهم أمير فينادي بالصلاة ليجمعوا اليها فأما غيرهم فأما هي الإقامة وحكي نحوه عن مالك والمشهور من مذهبه وعليه الأئمة الثلاثة وغيرهم مشروعية الاذان لكل أحد وبالغ عطاء فقال اذا كنت في سفر فلم تؤذن ولم تقم فأعد الصلاة ولعله كان يراه شرطاً في صحة الصلاة واستحباب الاعادة لا وجوبها قال ابن عبد البر والحجة لذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يؤذن لها في السفر والحضر ويأمر بذلك واجمعوا على جوازها للسافر وانه ما جور في اذانه واجمعوا على الاذان في الامصار فلا تسقط تلك السنة في السفر لانهم لم يجمعوا على سقوطها فدل على ابطال قول من زعم انه لا معنى له الا ليجمع الناس بل له فضل كثير جاءت به الاسماء (مالك عن هشام بن عروة ان أباة قال له اذا كنت في سفر فان شئت ان تؤذن وتقيم) لتخصيل المستحب الوارد به السنة (فقات وان شئت فأقم ولا تؤذن) لانه لا خلاف في مشروعية الإقامة في كل حال قال ابن عبد البر وكان عروة مختار لنفسه أن يؤذن للفضل الاذان عنده في السفر والحضر (قال يحيى سمعت ما سكت يقول لأبأس أن يؤذن إلا ركب وهو راكب) قال ابن عبد البر كان ابن عمر يؤذن على البعير وينزل فيقيم وأجاز الحسن أن يؤذن ويقيم على راحلته ثم ينزل فيصلي ولا أعلم خلافا في اذان المسافر راكباً وكرهه عطاء الامن اعله أو ضرورة ومن كرهه للقيم لم ير عليه اعادة الاذان وكره مالك والا وراعي ان يؤذن قاعداً وأجازه أبو حنيفة وقال وائل بن حجر حق وسنة مسنونة ان لا يؤذن الا وهو قائم ولا يؤذن الا وهو على ظهر وائل صحابي وقوله سنة يدل على في المسند وذلك أولى من الزأى انتهى وفي الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم قال يا لال قم فأذن قال ابن المنذر وابن خزيمة وعياض في حجة لشرع الاذان قائماً وتقبه الذنوب بان المراد بقوله قم اذهب الى موضع بارز فناد فيه بالصلاة ليمعك الناس وليس فيه تعرض للقيام في حال الاذان قال الحفاظ ومناها ليس بعيد من ظاهر اللفظ فان الصيغة محتملة للامرين وان كان ما قاله أرجح وقيل عياض ان مذهب العلماء كافة ان الاذان قاعدا لا يجوز الا باثور وأما الفرج المالكي وتقب بان الخلاف معروف عند الشافعية وغيرهم وانه لو اذن قاعداً صح والصواب قول ابن المنذر انتمقوا على أن القيام من السنة (مالك عن يحيى بن سعيد بن قيس الانصاري) عن سعيد بن المسيب انه كان يقول من صلى بأرض فلاه برزعة حصاة لما فيه او الجمع فلا تحصى وجمع الجمع انلا ه مثل سبب واسباب (صلى عن يمينه ملك وعن شماله ملك) يحتمل انهما المحافظان وان ذلك مكانهما من المكلف في الصلاة وغيرها ويحتمل ان هذا حكم يختص باللائكة وحكم الامميين مخالف لذلك فانه لو صلى معه رجلان قاما وراه لحديث أنس فمقت أنا واليتيم وراه والعجز من وراثنا ويحتمل أن يبلغ بالمسكين درجة الجماعة اذا كان بموضع لا يقدر

عليها وهو راغب فيها (فان اذن واقام الصلاة واقام) كذا رواية يحيى باووفى رواية أبى مصعب فان اذن واقام (صلى وراءه من الملائكة امثال الجبال) وهذه الرواية عندى على الاصل ورواية يحيى تقتل الشك وتقتل التقسيم والاظهر رواية غيره وفيه أن الجماعة الكثيرة من الفضيلة ما ليس اليسيرة والا فلا فائدة لهذا المصلى في ذلك قاله كله الباجى وفى السيوطى هذا الحديث مرسل له حكم الرفع وقد ورد موصولا ومرفوعا فأتخرج النساءى من طريق داود بن أبى هند عن أبى عثمان النهدى عن سلمان الفارسى قال قال النبى صلى الله عليه وسلم اذا كان الرجل فى أرض فى واقام الصلاة صلى خلفه ملك كان فان اذن واقام صلى خلفه من الملائكة ما لا يراه طرفاه يركعون بركوعه وسجودون بسجوده وثقون على دعائه ورواه سعيد بن منصور وابن أبى شيبة والبيهقى من طريق سليمان التميمى عن أبى عثمان النهدى عن سلمان موقوفا واستدل به الخياطى من الشافعية على أنه لو حلف من صلى فى فضاء من الارض منفردا باذان واقامة أنه صلى بالجماعة كان بارا فى ميمنه ولا كفارة عليه ووقفة السبكي فى المحليات واستدل به وبحديث الموطأ هذا انتهى وفيه نظر لان الايمان مبنية على العرف

(قدرا السجود من النداء)\*

(مالك عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان بلالا ينادى أى يؤذن وهى رواية الاصيل فى البخارى (بإبل) أى فيه (فكلاوا واشربوا) فيه اشعار بان الاذان كان علامة عندهم على دخول الوقت فبين لهم ان اذان بلال بخلاف ذلك (حتى ينادى ابن أم مكتوم) اسمه عمرو وقيل كان اسمه المحصين فسماه النبى صلى الله عليه وسلم عبد الله ولا يمتنع أنه كان له اسمان وهو قرشى عامرى أسلم قديما والاشهر فى اسم أبيه قيس بن زائدة وكان صلى الله عليه وسلم يكرمه ويستخلفه على المدينة وشهد القادسية فى خلافة عمر واستشهد بها وقيل رجع الى المدينة فأتى وهو الاعمى المذكور فى سورة عبس واسم أمه عاتكة بنت عبد الله الخزومية وزعم بعضهم انه ولد أعمى فكنت أمه به لا كتمت نور بصره والمعروف انه عمى بعد بدريستين كذا فى فتح البارى وتعب بان نزول عبس بمكة قبل الهجرة فالظاهر والله أعلم بعد البعثت بستين وقد روى ابن سعد والبيهقى عن أنس قال ان جبريل أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده ابن أم مكتوم فقال متى ذهب بصرك قال وانا غلام ولفظ البيهقى وانا صغير فقال قال الله تعالى اذا ما أخذت كريمة عبيدى لم أجدها بها جزءا الا المجنة وفى الحديث جواز الاذان قبل الفجر واستحباب اذان واحد بعد واحد وأما الشان معافى منه قوم وقالوا اول من أحدثه بنو أمية وقال الشافعية لا يكره الا ان حصل من ذلك تهوؤ وش وجواز اتخاذ مؤذنين فى مسجد واحد وأما الزيادة عليهما فليس فى الحديث تعرض له وقد روى على عن مالك لا بأس أن يؤذن للقوم فى السمر والحرس والمركب ثلثة وأربعة وفى المسجد أربعة وخسة وقيد ابن حبيب بما اذا اتسع وقته كالصبح والظهور والعشاء فيؤذن خمسة الى عشرة واحد بعد واحد وفى العصر ثلثة الى خمسة وفى المغرب لا يؤذن الا واحد وفيه جواز كون الاعمى مؤذنا اذا كان له من يعلمه بالا وقات وجواز تقليده للبصير فى دخول الوقت وجواز العمل بخبر الواحد وان ما بعد الفجر من النهار قيل وجواز الاكل مع الشك فى طلوع الفجر لان الاصل بقاء الليل وفيه نظر فأين الشك مع اخبار الصادق انه يؤذن بإبل فلا يرد على قول مالك بجرمته ووجوب القضاء وفيه جواز اعتماد الصوت فى الرواية اذا كان عارفا به وان لم يشاهد الراوى وخالف فى ذلك شبهة لاحتمال الاشتباه وجواز نسبة الرجل الى أمه اذا اشتهر بذلك واحتج اليه وأنخرجه البخارى عن عبد الله بن يوسف عن مالك به (مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله) هذا

استناد آخر لما لك في هذا الحديث قال ابن عبد البر لم يختلف على مالك في الاستناد الا قول انه موصول  
واما هذا فرواه يحيى واكثر الرواة مرسل او وصله القعني فقال عن ابيه (ان رسول الله صلى الله عليه  
وسلم قال) ووافقه على وصله جماعة منهم ابن ابي اويس وابن نافع وابن مهدي انتهى وقضيته انه  
في الموطأ وقال الدارقطني تفرد القعني بروايته اياه في الموطأ موصولا عن مالك ولم يذ كر غيره من رواة  
الموطأ فيه ابن عمر ووافقه على وصله عن مالك خارج الموطأ عبد الرحمن بن مهدي وعبد الرزاق وروح بن  
عبادة وأبرقرة وكامل بن طلحة وآخرون ووصله عن الزهري جماعة من حفاظ اصحابه (ان بلالا ينادي  
بليلى) فيه اشعار بان ذلك كان من عادته المستمرة وزعم بعضهم انه ابتداء ذلك باجتهاد منه وعلى تقدير صحته  
فقد اقره النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك فصارت حكم المأمور به (فكلموا واشربوا حتى ينادي ابن ام  
مكتوم) وفي صحيح ابن خزيمة وابن المنذر وابن حبان وغيرهم من طرق من حديث انيسة مرفوعا ان ابن ام  
مكتوم ينادي بليلى فكلموا واشربوا حتى يؤذن بلال وادعى ابن عبد البر وجاعة من الائمة انه مقلوب  
وان الصواب حديث الباب قال الحافظ وقد كنت اميل الى ذلك الى ان رأيت الحديث في صحيح ابن  
خزيمة من طريقين آخرين عن عائشة وفي بعض الفاظه ما يبعد وقوع الوهم فيه وهو قوله اذا اذن عمرو  
فانه ضرب البصر فلا يغرنكم واذا اذن بلال فلا تطعن أحدا وخرجه أحمد ووافقه عن عائشة ايضا انها كانت  
تذكر حديث ابن عمر تقول انه غلط اخراج ذلك البيهقي من طريق الدروردي عن هشام عن ابيه عنها  
مرفوعا ان ابن ام مكتوم يؤذن بلال فكلموا واشربوا حتى يؤذن بلال وكان بلال لا يؤذن حتى  
يبصر الفجر قال وكانت عائشة تقول غلط ابن عمر انتهى وهذا مما يقضى منه الجب ففي صحيح البخاري  
من طريق القاسم بن محمد عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان بلالا يؤذن بليلى فكلموا  
واشربوا حتى ينادي ابن ام مكتوم فانه لا يؤذن حتى يطلع الفجر وكذا أخرجه مسلم فقد جاء عنها في ارفع  
الصحيح مثل رواية ابن عمر فكيف تغلطه فالطاهر ان تلك الرواية وهم من بعض الرواة عنها والله اعلم قال  
الحافظ عقب ما مر وقد جمع ابن خزيمة والصبغي بين الحديثين باحتمال ان الاذان كان نوبا بين بلال  
وابن ام مكتوم فكان النبي صلى الله عليه وسلم يعلم الناس ان الاذان الاول منهما لا يحترم على الصائم  
شيئا ولا يدل على دخول وقت الصلاة بخلاف الثاني وجزم ابن حبان بذلك ولم يبدئه احتمالا وانما ذكر  
ذلك عليه الضياء وغيره قال السيوطي قد ورد ذلك قال ابن ابي شيبة حدثنا عثمان بن عيسى حدثنا شعبة عن  
حبيب بن عبد الرحمن قال سمعت عمتي تقول وكانت حجت مع النبي صلى الله عليه وسلم قالت كان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم يقول ان ابن ام مكتوم ينادي بليلى فكلموا واشربوا حتى ينادي بلال وان بلالا  
ينادي بليلى فكلموا واشربوا حتى ينادي ابن ام مكتوم انتهى قال الحافظ وقيل لم يكن نوبا وانما  
كانت اهما حالتان مختلفتان فان بلالا كان في اول ما شرع الاذان يؤذن وحده ولا يؤذن للصبح حتى  
يطلع الفجر وعلى ذلك تخيل رواية عروة عن امرأة من بني الجحار قالت كان بلال يجلس على ياتي وهو على  
بيت في المذبة فاذا رأى الفجر تغطي ثم اذن اخرجه ابوداود واسناده حسن ورواية حميد عن انس ان سائلا  
سأل عن وقت الصلاة فأمر صلى الله عليه وسلم بلالا فأذن حين طلع الفجر الحديث اخرجه النسائي واسناده  
صحيح ثم اردف بابن ام مكتوم فكان يؤذن بليلى واستمر بلال على حاله الاولى وعلى ذلك تنزل رواية  
انيسة وغيره ثم في آخر الامر اخبر ابن ام مكتوم لضعفه ووكل به من يراعى له الفجر واستمر اذان بلال  
بليلى وكان سبب ذلك ما روى انه كان ربما اخطأ الفجر فأذن قبل طلوعه وانه اخطأه مرة فأمره صلى الله  
عليه وسلم أن يرجع فيقول ألان العبد نام يعني ان غلبه النوم على عينيه منعه من تبين الفجر وهو حديث  
اخرجه ابوداود وغيره من طريق حماد بن سلمة عن ايوب عن نافع عن ابن عمر موصولا مرفوعا ورواه

تقتات حفاظا لكن اتفق ائمة الحديث على ابن المديني واجد البخاري والذهلي وابو حاتم وابو داود  
والترمذي والاثرم والدارقطني على ان حمادا اخطأ في رفعه وان الصواب وقعه على عمر بن الخطاب انه  
هو الذي وقع له ذلك مع مؤذنه وان حمادا انفر دبر فعه ومع ذلك فقد وجد له متابع أخرجه البيهقي من  
طريق سعيد بن زربي وهو بفتح الزاي وسكون الراء بعدها موحدة ثم ياء كماله النسبة فرواه عن ايوب  
موصولا لكن سعيد ضعيف ورواه عبد الرزاق عن معمر عن ايوب ايضا لكنه اعضله فلم يذكرنا فاعا  
ولا ابن عمر وله طريق أخرى عن نافع عند الدارقطني وغيره اختلف في رفعها ووقفها ايضا وأخرى  
مرسلة من طريق يونس بن عبيد وغيره عن جدي بن هلال وأخرى من طريق سعيد عن قتادة مرسلة  
ووصلها ابو يوسف عن سعيد بن كراس في هذه طرق يقوى بعضها ببعض قوة ظاهرة فلهذا والله اعلم  
استقر بلال يؤذن الاذان الاول انتهى (قال وكان ابن أم مكتوم رجلا أعشى) ظاهره على رواية القعني  
ان فاعل قال هو ابن عمر وبه جزم الشيخ موفق الدين الحنبلي في المغني وفي البخاري في الصيام ما يشهد له  
وصرح الحميدي في الجمع بأن عبد العزيز بن أبي سلمة رواه عن ابن شهاب عن سالم عن ابيه انه قال وكان ابن  
أم مكتوم فبنت حصة وصله لكن رواه الاسماعيلي عن أبي خليفة والطحاوي عن يزيد بن سنان كلاهما  
عن القعني فعيان فاعل قال ابن شهاب وكذا رواه اسماعيل بن اسحاق ومعاذ بن المني وابو مسلم  
السجستاني الثلاثة عند الدارقطني والخزاعي عند أبي الشيخ وتعام عند أبي نعيم وعثمان الدارمي عند  
البيهقي كلهم عن القعني ورواه البيهقي من رواية الربيع بن سليمان عن ابن وهب عن يونس والليث  
جميعا عن ابن شهاب وفيه قال سالم وكان رجلا ضير البصر قال الحافظ ولا يمنع كون ابن شهاب قاله ان  
يكون شيخه سالم قاله وكذا شيخ شيخه ابن عمر ايضا ولا بن شهاب فيه شيخ آخر رواه عبد الرزاق عن ممر  
عنه عن سعيد بن المسيب وفيه الزيادة قال ابن عبد البر هو حديث آخر لابن شهاب وقد وافق ابن اسحاق  
معرفة عن الزهري (لا ينادى حتى يقال له أصبحت أصبحت) بالتكرار للتأكيد أي دخلت في  
الصباح هذا ظاهره واستشكل بانه جعل اذانه غاية للاكل فلو لم يؤذن حتى يدخل الصباح للزم منه جواز  
الاكل بعد طلوع الفجر والاجاع على خلافه الامن شد كالاعمش وأجاب ابن حبيب وابن عبد البر  
والاصيلي وجماعة من الشراح بان المراد قارب الصباح ويعكر على هذا الجواب ان في رواية الربيع  
التي قد منها ما لم يكن يؤذن حتى يقول له الناس حين ينظرون الى بزوغ الفجر اذن واصرح من ذلك  
رواية البخاري في الصيام حتى يؤذن ابن أم مكتوم فانه لا يؤذن حتى يطلع الفجر وانما قال انه أبلغ لكون  
جبهه من كلام النبي صلى الله عليه وسلم وايضا فقله ان بلالا يؤذن بليل يشعر ان ابن أم مكتوم بخلافه  
ولانه لو كان قبل الصبح لم يكن بينه وبين بلال فرق لصدق ان كلامهما اذن قبل الوقت وهذا الموضع  
عندي في غاية الاشكال واقرب ما يقال فيه انه جعل علامة لتحريم الاكل وكان له من يراعي الوقت  
بحيث يكون اذانه مقارنا لابتداء طلوع الفجر وهو المراد بالبروغ وعند اخذه في الاذان يعترض الفجر  
في الافق ثم ظهر لي أنه لا يلزم من كون المراد بقوله أصبحت أصبحت أي قارب الصباح وقوع اذانه قبل الفجر  
لا احتمال ان قولهم ذلك يقع في آخر جزء من الليل واذانه يقع في اول جزء من طلوع الفجر وهذا وان كان  
مستبعدا في العادة فليس بمستبعد من مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم المؤيد باللائكة فلا يشاركه فيه  
من لم يكن بتلك الصفة وقد روى ابو قرة من وجه آخر عن ابن عمر حديثا فيه وكان ابن أم مكتوم يتوخي  
الفجر فلا يخطئه ذكره الحافظ ولا عطر بعد عروس قال رحمه الله وفيه جواز اذان الاعشى اذا كان له من  
يخبره بالوقت لانه في الاصل مبني على المشاهدة وعلى هذا القيد يحل ما روى ابن ابي شيبة وابن المنذر عن  
ابن مسعود وابن الزبير وغيرهما انهم كانوا يكونون المؤذن اعشى ونقل النووي عن ابي خنيفة وداود أن



اذن الاعمى لا يصح تعقبه السروجي بانه غلط على ابي خنيفة نعم في المحيط للحنفية كرامته وفيه جواز  
تقلده للصغير في دخول الوقت وجواز ذكر الرجل بما فيه من العاهة اذا كان لقصد التعريف ونحوه  
والاذن قبل الفجر واليه ذهب الجمهور وخالف النووي والحنفية ومجددوهم بكتفيته وواليه ذهب مالك  
والشافعي وأجددوا معهم وخالف ابن خزيمة وابن المنذر وطائفة من أهل الحديث وأدعى بعضهم انه  
لم يرد في شيء من الحديث ما يدل على الاكتفاء وتعقب الحديث ابن مسعود في الصحيحين مرفوعا لا ينعن  
أحدكم اذن بلال من سمعوه فانه يؤذن بليل ليرجع قائمكم ولينبه نائمكم وأجيب بانه مسكوت عنه فلا  
يدل وعلى التزل فلهذا اذا لم يرد خلافه وهنا قد ورد حديث ابن عمر وعائشة بما يشعر بعدم الاكتفاء  
نعم حديث زياد بن الحارث عند أبي داود يدل على الاكتفاء فان فيه انه اذن قبل الفجر بأمره صلى الله  
عليه وسلم وانه استأذنه في الإقامة فنهى الى أن يطلع الفجر فأمره فأقام لكن في اسناده ضعف وأيضا  
فهو ربيعة عيين وكانت في سفر ومن ثم قال القرطبي انه مذهب واضح على أن العمل المنقول بالمدينة على  
خلافه فلم يرد به الا بالعمل على قاعدة المالكية وأدعى بعض الحنفية ان النداء قبل الفجر لم يكن بالفاظ  
الاذن وانما كان تذكيرا أو تحسيرا كما يقع للناس اليوم وهذا مردود لان الذي يستعنه الناس اليوم  
محدث قطعاً وقد تفرقت الطرق على التعبير بلقط الاذن فحمله على معناه الشرعي مقدم ولان الاذن  
الاول لو كان بالفاظ مخصوصة لما تنبس على السامعين ونبات الحجة يقتضي انه خشي عليهم الاتباس  
وأدعى ابن القطان ان ذلك كان في رمضان خاصة وفيه نظر وتمسك الطحاوي بحديث ابن مسعود هذا  
لمذهبه فقال قد أخبرنا ذلك النباه كان لما ذكر لا للصلاة وتعقب بان قوله لا للصلاة زيادة في الخبر وليس  
فيه حصر فيما ذكر فان قيل تقدم في تعريف الاذن الشرعي انه اعلام بدخول وقت الصلاة بالفاظ  
مخصوصة والاذن قبل الوقت ليس اعلاما به فالجواب ان الاعلام بالوقت أهم من أن يكون اعلاما به  
دخل أو قارب ان يدخل وانما اختصت الصبح بذلك من بين الصلوات لان الصلاة في أول وقتها مرغبا  
فيه والصبح تأتي غالباً عقب نوم فانسب ان ينصب من يوقظ الناس قبل دخول وقتها لئلا يهبطوا ويدركوا  
فضيلة أول الوقت انتهى وهذا الحديث رواه البخاري حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك بن

(افتتاح الصلاة)\*

(مالك عن ابن شهاب) محمد بن مسلم الزهري (عن سالم بن عبد الله) بن عمر (عن أبيه) (عبد الله بن عمر  
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا افتتح الصلاة رفع يديه حذو) بجاءهم هلهة وذال مججمة ساكنة  
أي مقابل (منكبيه) تنبيه منكب وهو مجمع عظم العضد والكتف وبهذا أخذ مالك والشافعي  
والجمهور وذهب الحنفية الى حديث مالك بن الحويرث انه صلى الله عليه وسلم كان اذا صلى كبر ثم رفع حتى  
يحاذي بهما اذنيه رواه مسلم وفي لفظ له حتى يحاذي بهما فزوع اذنيه ولا في داود عن وائل بن حجر حتى  
حاذي اذنيه ورجح الاول بكونه أصح اسنادا ثم الرفع يكون مقارنا للتكبير وانتهأه مع انتهأه لرواية تعقب  
عن الزهري في هذا الحديث عند البخاري برفع يديه حين يكبر وروى أبو داود عن وائل بن حجر انه صلى  
الله عليه وسلم رفع يديه مع التكبير وقضية المقارنة انه ينتهي بانتهاه وهذا هو الأصح عند الشافعية  
والمالكية وجاء تقديم الرفع على التكبير وعكسه أخرجهما مسلم فمذهبه من رواية ابن جريج وغيره عن  
ابن شهاب باللفظ رفع يديه ثم كبر وله في حديث مالك بن الحويرث كبر ثم رفع يديه وقال صاحب البداية  
من الحنفية الأصح برفع ثم يكبر لان الرفع صفة في التكبير يعن غير الله والتكبير اثبات ذلك له والنبي  
سابق على الاثبات كما في كلمة الشهادة قال الحافظ وهذا مني على ان حكمته الرفع ماذ كروه فقال فرنق  
من العلماء المحكمه في اقتراحهم انه يراه الأصم ويسمعه الاعمى وقيل الاشارة الى طرح الدنيا والاقبال

بكتبه على العبادة وقيل الى الاستسلام والاعتقاد ليناسب فعله قوله الله اكبر وقيل الى استقام  
 ما دخل فيه وقيل الى تمام القيام وقيل الى رفع الحجاب بين العبد والمعبود وقيل للاستقلال بجميع بدنه  
 قال القزويني هذا اشبهها وقال الربيع قلت للشافعي ما معنى رفع اليدين قال تعظيم الله واتباع سنة  
 نبيه انتهى وقال ابن عبد البر رفع اليدين معناه عند اهل العلم تعظيم الله وعبادته واتباعه اليه  
 واستسلام له وخضوع في حالة الوقوف بين يديه واتباع لسنة نبيه صلى الله عليه وسلم وكان ابن عمر يقول  
 لكل شيء زينة وزينة الصلاة التكبير ورفع الايدي وقال عقبه بن عامر له بكل اشارة عشر حسنات بكل  
 اصبع حسنة انتهى وهدار واد الطبراني بسند حسن عن عقبه قال يكتب في كل اشارة يشير بها الرجل  
 يديه في الصلاة بكل اصبع حسنة او درجة موقوف لفظا مرفوعا حكما اذا دخل للرأى فيه وهذا الرفع  
 مستحب عند جمهور العلماء عند افتتاح الصلاة لا واجب كما قال الاوزاعي والحميدي شيخ البخاري وابن  
 خزيمة ودارد وبعض الشافعية والمالكية قال ابن عبد البر وكل من نقل عنه الوجوب لا تبطل الصلاة  
 بتركه الا في رواية عن الاوزاعي والحميدي وهو شذوذ وخطأ وقيل لا يستحب حكاية الباجي عن كثير من  
 المالكية ونقله الحمصي رواية عن مالك ولذا كان اسلم العبارات قول ابي عمر اجمع العلماء على جواز رفع  
 اليدين عند افتتاح الصلاة وقول ابن المنذر لم يختلفوا انه صلى الله عليه وسلم كان يرفع يديه اذا افتتح  
 الصلاة (واذا رفع رأسه من الركوع رفعهما) أي يديه (كذلك) أي حذو منكبيه (أيضا) كذا يحيى  
 والقسبي والشافعي ومعنى ويحيى والنيسابوري وابن نافع وجاعة فلم يذكروا الرفع عند الانحطاط للركوع  
 ورواه ابن وهب وابن القاسم وابن مهدي ومحمد بن الحسن وعبد الله بن يوسف وابن نافع وجاعة غيرهم  
 في الموطأ بائنه فقهاوا واذار كع واذار رفع رأسه من الركوع رفعهما كذلك أيضا قال ابن عبد البر وهو  
 الصواب وكذلك لساثر من رواه عن ابن شهاب وقال جاعة ان ترك ذلك الرفع عند الانحطاط انما أتى من  
 مالك وهو الذي ربما أوهم فيه لأن جاعة حفاظا وروا عنه الوجهين جميعا واختلف في مشروعيته فروى  
 ابن القاسم عن مالك لا يرفع في غير الاحرام وبه قال أبو حنيفة وغيره من الكوفيين وروى أبو بصير  
 وابن وهب واشهب وغيرهم عن مالك انه كان يرفع اذار كع واذار رفع منه على حديث ابن عمر وبه قال  
 الاوزاعي والشافعي وأحمد واسحاق والطبري وجاعة اهل الحديث وكل من روى عنه من الصحابة ترك  
 الرفع فيهما روى عنه فعله الا ابن مسعود وقال محمد بن عبد الحكم لم يروا أحدا عن مالك ترك الرفع فيهما  
 الا ابن القاسم والذي نأخذ به الرفع لمحمد بن ابن عمر انتهى كلام ابن عبد البر وقال الاصيلي لم يأخذ به  
 مالك لان نافع وقفه على ابن عمر وهو أحد الاربع التي اختلف فيها سالم ونافع فانهما من باع عبدا  
 وله مال خاله للبائع والثالث الناس كابل مائة لا تكاد تجدها في احواله والرابع فيما سقت السماء  
 والعيون العشر فرفع الاربعة سالم ووقفها نافع انتهى وبه يعلم تحامل الحفاظ في قوله لم يروا للمالكية دليلا  
 على تركه ولا ممتسكا الا قول ابن القاسم انتهى لان سالم ونافع اختلفا في رفعه ووقفه ترك مالك  
 في المشهور القول باستحباب ذلك لان الاصل صيانة الصلاة عن الافعال قال الحفاظ وأما المحنفية فعولوا  
 على رواية مجاهد انه صلى خلف ابن عمر فلم يرفع يديه فيها وروى ابن اسناده عن مجاهد مقالا وعلى تقدير  
 صحته فقد ثبت ذلك سالم ونافع وغيرهما عنه والعدد الكثير أروى من واحد لاسيما وهم مثبتون  
 وهو نافي مع أن الجمع يمكن بانه لم يره واجبا ففعله تارة وتركه اخرى يدل على ضعفه ما رواه البخاري في جزء  
 رفع اليدين عن مالك عن نافع ان ابن عمر كان اذا رأى رجلا لا يرفع يديه اذا ركع واذار رفع يده  
 بالخصى واحتجوا أيضا بحديث ابن مسعود انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يرفع يديه عند الافتتاح  
 ثم لا يعود أخرجه أبو داود ورواه الشافعي بانه لم يثبت قال ولو ثبت لكان المذهب مقبدا على النافي

وقد صححه بعض أهل الحديث لكنه استدلل به على عدم الوجوب ومقابل هذا أقول بعض الحنفية أنه يبطل الصلاة ونسب بعض متأخري المغاربة قاعله إلى البدعة وبه قال بعض محققهم - ثم درء الهذبة المفسدة لكن قال البخاري في جزع رفع اليدين من زعم أنه بدعة فقد طعن في الصحابة لأنه لم يثبت عن أحد منهم تركه ولا أساساً لصح من أسانيد الرفع (وقال سمع الله من حمده) قال العلماء معني سمع هنا أحاب ومعناه أن من حمده ممرضاً وبه استحباب الله تعالى له وإعطاء ما تعرض له فإنا نقول ربنا لك الحمد لتحصيل ذلك (ربنا ولك الحمد) قال العلماء الرواية بثبوت الواو أرجح وهي زائدة وقيل عاطفة على محذوف أي حمدناك وقيل هي واو الحال قاله ابن الأثير وضعف ما عده واستدل به على أن الإمام يجمع بين اللفظين لأن غالب أحواله صلى الله عليه وسلم الأمامة وعليه الشافعي وأبو يوسف ومحمد وجاعة أن الإمام والمأموم والنفذ يقول اللفظين وقال مالك وأبو حنيفة يقول الإمام سمع الله من حمده فقط والمأموم ربنا لك الحمد فقط الحديث إذا قال الإمام سمع الله من حمده فقولوا ربنا ولك الحمد فصرنا الإمام على قول ذلك والمأموم على الآخر وهذه قسمة مضافة للشركة كحديث البيعة على المدعى واليمين على من أنكروا أجابوا عن هذا الحديث بحمله على صلواته صلى الله عليه وسلم منفرداً أو على صلاة النافلة توفيقاً بين الحديثين والمنفرد يجمع بينهما على الأصح (وكان لا يفعل ذلك) أي رفع يديه (في السجود) لا في أقوى اليه ولا في الرفع منه كما صرح به في رواية شعيب عن الزهري بلفظ حين يسجد ولا حين يرفع رأسه وهذا يشمل ما إذا نهض من السجود إلى الثانية والرابعة والتشهدين ويشمل ما إذا قام إلى الثالثة أيضاً لكن بدون تشهد. لكونه غير واجب وإذا قلنا باستحباب جاسة الاستراحة لم يدل هذا اللفظ على نفي ذلك عن القيام منها إلى الثانية والرابعة. لكن روى يحيى القطان عن مالك عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً هذا الحديث وفيه ولا يرفع بعد ذلك آخرجه الدارقطني في الغرائب باسناد حسن وظاهره النفي عما عدا المواطن الثلاثة لكن روى البخاري من رواية عبيد الله عن نافع وأبو داود من رواية محارب بن ثار كلاهما عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا قام من الركعتين كبر ورفع يديه وله شواهد من حديث علي وأبي جريد الساعدي أخرجهما أبو داود وصححهما ابن خزيمة وابن حبان وقال البخاري في جزع رفع اليدين ما زاده ابن عمر وعلي وأبو جريد في عشرة من الصحابة من الرفع عند اقيام من الركعتين صحيح لأنهم لم يخلوا صلاة واحدة فاختلغو فيها وإنما زاد بعضهم على بعض والزيادة مقبولة من أهل العلم وقال ابن بطال هذه الزيادة يجب قبولها لمن يقول بالرفع وقال الخطابي لم يقل به الشافعي وهو لازم على أصله في قبول الزيادة وقال ابن خزيمة هو سنة وإن لم يذكره الشافعي فلا أساساً صحيح وقد قال قولوا يا أسنة ودعوا فولى وقد قال ابن دقيق العيد قياس نظير الشافعي أن يستحب الرفع فيه لأنه أثبت الرفع عند الركوع والرفع منه لكونه زائداً على من أقصر عليه عند الافتتاح والمجبة في الموضعين واحدة وأول راض سيرة من يسيرها قال والصواب إثباته وأما كونه مذهب الشافعي لقوله إذا صح الحديث فهو مذهبي ففيه نظراً انتهى لأن محل العمل به إذا علم أنه لم يطلع على الحديث أما إذا عرف أنه اطلع عليه وردّه وأتاه بوجه فلا والامر هنا محتمل وأطلق النووي في الروضة أنه نص عليه لكن الذي في الام خلافة لقوله ولا يأمره بالرفع إلا في هذه المواضع الثلاثة المذكورة في حديث ابن عمر يعني حديث الباب وهو متواتر ذكر البخاري في جزع رفع اليدين أنه رواه سبعة عشر رجلاً من الصحابة وذكر الحاشاكم وابن منده من رواه العشرة المبشرة وذكر شيخنا أبو الفضل المحافض أنه تتبع من رواه من الصحابة فبلغوا خمسة عشر رجلاً ذكره في فتح الباري والحديث رواه البخاري عن القعنب عن مالك بنحوه (مالك عن ابن شهاب عن علي بن حسين بن علي بن أبي طالب) الهاشمي زين العابدين ثقة ثبت عابدة فقيه فاضل مشهور من رجال الجميع

قال الزهري ما رأيت قرشاً أفضل منه مات سنة ثلاث وتسعين وقيل غير ذلك (أنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكبر في الصلاة كلما خفض للركوع والسجود (ورفع) رأسه من السجود لamen الركوع لأنه كان يقول سمع الله لمن جده كما مر في حديث ابن عمر (فلم تزل تلك صلاته حتى لقي الله) قال ابن عبد البر لا أعلم خلافاً بين رواة الموطأ في إرسال هذا الحديث ورواه عبد الوهاب بن عطاء عن مالك عن ابن شهاب عن علي بن أبيه موصولاً ورواه عبد الرحمن بن خالد بن نعيم عن أبيه عن مالك عن ابن شهاب عن علي بن الحسين عن علي بن أبي طالب ولا يصح فيه إلا ما في الموطأ مرسل وخطأ فيه محمد بن مصعب فرواه عن مالك عن الزهري عن سالم عن أبيه ولا يصح فيه هذا الإسناد والصواب عندهم ما في الموطأ (مالك عن يحيى بن سعيد عن سليمان بن يسار) أحد الفقهاء التابعي (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يرفع يديه في الصلاة) رواه شعبة عن يحيى بن سعيد عن سليمان كذلك مرسل اللفظ كان يرفع يديه إذا كبر لا فتاح الصلاة وإذا رفع رأسه من الركوع (مالك عن ابن شهاب عن أبي سلمة ابن عبد الرحمن بن عوف) التابعي (أن أبا هريرة كان يصلي لهم) أي لأجلهم أماً وفي رواية بهم بالياء (فيكبر كلما خفض ورفع) تجديد العهد في أثناء الصلاة بالكبير الذي هو شعار النبية المأمور بها في أول الصلاة مقرر وبه بالكبير التي كان من حقها أن تستحب إلى آخر الصلاة قاله الناصر ابن المنير وظاهر الحديث عمومها في جميع الانتقالات لكن خص منه الرفع من الركوع بالاجتماع فإنه يشرع فيه التحييد وقد جاء بهذا اللفظ العام أيضاً من حديث أبي موسى عند أحمد وابن مسعود عند الدارمي والطحاوي وابن عمر عند أحمد والنسائي وعبد الله بن زيد عند سعيد بن منصور وروائل بن حجر عند ابن جبان وجابر عند البراء وجرمان بن حصين في البخاري ومسلم أنه صلى مع علي بالبصرة فقال ذكرا هذا الرجل صلاة كنا نصليها مع النبي صلى الله عليه وسلم فذكر أنه كان يكبر كلما رفع وكلما وضع وروى أحمد والطحاوي بإسناد صحيح عن أبي موسى الأشعري قال ذكرا على صلاة كنا نصليها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أماناً بنا وأماناً تركناها بعد وفاءه إشارة إلى أن التكبير المذكور كان قد ترك ولا جدد عن عمران أول من ترك التكبير عثمان بن عفان حين كبر وضعف صوته وهذا يحتمل إرادة ترك الجهر والظن يرى عن أبي هريرة أول من تركه معاوية ولا يبي عبيد أول من تركه زياد ولا ينافي ما قبله لأن زياداً تركه بترك معاوية وكأنه تركه بترك عثمان وقد جله جماعة من العلماء على الاختفاء لكن حكى الطحاوي أن قوماً كانوا يتركون التكبير في الخفض دون الرفع قال وكذلك كانت بنو أمية تفعل وروى ابن المنذر نحوه عن ابن عمر وابن عباس عن بعض السلف كان لا يكبر سوى تكبيرة الإحرام وفرق بعضهم بين الفذ وغيره ووجهه بأنه شرع لا لا يذان بتركه إلا ما لا يحتاج إليه الفذ لكن استقر الأمر على مشروعية التكبير في الخفض والرفع لكل مصل واجمعه وروى على سنية ما عدا تكبيرة الإحرام وعن أحمد وبعض أهل الظاهر يجب كله قال ابن بطال تركه الانكار على من تركه يدل على أن السلف لم يتقوه على أنه ركن من الصلاة وقال ابن عبد البر هذا يدل على أن السلف لم يتقوه على الوجوب ولا على السنن المؤكدة قال وقد اختلف في تاركه فقال ابن القاسم إن اسقط ثلاث تكبيرات سجد لسهو ولا بطلت وواحدة أو اثنتين سجد أيضاً فإن لم يسجد فلا شيء عليه وقال عبد الله بن عبد الحكم وأصبح إن سها سجد فإن لم يسجد فلا شيء عليه وعمداً أساء وصلاته صحيحة وعلى هذا فقهاء الأمصار من الشافعيين والحنافيين وأهل الحديث والمالكيين إلا من ذهب منهم مذهب ابن القاسم (فاذا انصرف) من الصلاة (قال والله إنني لأشبهكم بصلوة رسول الله صلى الله عليه وسلم) في تكبيرات الانتقالات والأتان بها قال الرافعي هذه الكلمة مع الفعل المأثري به نازلة منزلة حكاية فعله صلى الله عليه وسلم انتهى

وقد جاء ذلك عنه صريحاً في الصحيحين من رواية ابن شهاب أخبرني أبو بكر بن عبد الرحمن انه سمع  
ابا هريرة يقول كان صلى الله عليه وسلم اذا قام الى الصلاة يكبر حين يقوم ثم يكبر حين يرفع ثم يقول  
سمع الله لمن حمده حين يرفع صلبه من الركوع ثم يقول وهو قائم ربنا لك الحمد ثم يكبر حين يهوي ثم يكبر  
حين يرفع رأسه ثم يكبر حين يسجد ثم يكبر حين يرفع رأسه ثم يقول ذلك في الصلاة جميعاً حتى يقضيها  
ويكبر حين يقوم من اثنتين بعد الجلوس وهذا الحديث رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن  
يحيى كلاهما عن مالك به (مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله ان عبد الله بن عمر كان يكبر  
في الصلاة كلما خففت ورفع) زاد شهاب ويخفف بذلك صوته قال ابن عبد البر لم يقله عن مالك غيره  
من الرواة وقال الامام أحمد يروى عن ابن عمر انه كان لا يكبر اذا صلى وحده ورواية مالك اولى الا ان  
يتم على الجمل والمفسر فتكون رواية مالك اذا صلى اماماً أو مأموماً وما وحكى أحمد اذا صلى وحده (مالك  
عن نافع ان عبد الله بن عمر كان اذا افتتح الصلاة رفع يديه حدوه مكبته) نقل ابن عبد البر وغيره  
ان هذا احد الاحاديث الاربعة التي وقفها نافع عن ابن عمر ورفعها سالم عن أبيه والقول قول سالم  
ولم يلتفت الناس فيها الى نافع ونقل الحافظ ان البخاري اشار الى رد هذا بانه اختلف على نافع في رفعه  
ووقفه فرواه مالك وغيره موقوفاً ورواه ابو بوب عنه عن ابن عمر كان صلى الله عليه وسلم اذا كبر رفع  
يديه واذا ركع واذا رفع رأسه من الركوع والذي يظهر لي ان السبب في هذا الاختلاف ان نافعاً كان  
يرويه موقوفاً ثم يعقبه بالرفع فكأنه كان احياناً يقتصر على الموقوف أو يقتصر عليه بعض الرواة عنه  
والله اعلم بالصواب (واذا رفع رأسه من الركوع رفعهما دون ذلك) كذا رواه مالك عن نافع وأخرجه من  
طريقه ابوداود ويعارضه قول ابن جريج قلت لسافع اكان ابن عمر يجعل الاولى ارفعين قال لا ذكره  
ابوداود ايضا وقال لم يذكروا رفعهما دون ذلك غير مالك فيما علم انتهى ومعارضته بذلك لا تنه عن اذا مالك  
اثبت من ابن جريج لاسيما في نافع اكثره ملازمته له على انه يمكن الجمع بان نافعاً نسي المسألة ابن جريج  
فأجاب بالثني وما حدث به مالك اكان متذكر فحذفه به تاماً فصدق كل من روايته وأما زعم أبي داود فقد رد  
مالك بزيادة دون ذلك فبصرف تسليمه لا يقدح لانها زيادة من ثقة حافظ غير منافية فيجب قبولها  
كما هو مقرر في علوم الحديث (مالك عن أبي نعيم وهب بن كيسان) القرشي مولاهم المدني الملقب بثقة روى  
له الجميع (عن جابر بن عبد الله انه كان يعلم) أي اصحابه التابعين (الكبير في الصلاة قال) وهب  
(فكان) جابر (يا مرنان تكبر كلما خففتنا) أي هبطنا للركوع والسجود (ورفعنا) من السجود وفي هذا  
وما قبله من المرفوع تضعيف ما رواه ابوداود عن عبد الرحمن بن ابري صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم  
فلنيت التكبير وقد نقل البخاري في التاريخ عن ابي داود الطيالسي انه قال هذا عندنا باطل وقال الطبري  
والبرار تفرد به الحسن بن عمار وهو مجهول واجب على تقدير صحة بانه فعله لبيان الجواز والمراد لم يتم  
الجهرة ولم يحد (مالك عن ابن شهاب انه كان يقول اذا ادرك الرجل الركعة) مع الامام قبل رفع رأسه  
من الركوع (تكبر تكبيرة واحدة اجزأت عنه تلك التكبيرة) ظاهره وان لم ينوبها تكبيرة الاحرام (قال  
مالك وذلك اذا نوى بتلك التكبيرة اقتراح الصلاة) قال ابن عبد البر ليس في قول ابن شهاب دليل على  
تفسير مالك بل هو معروف من مذهب ابن شهاب ان تكبيرة الافتتاح ليست فرضاً ففصره مالك على  
مذهبه كانه قال وذلك عندنا وقال الباجي عن مالك روايتان احدهما انه يتدبها والثانية يتبادى  
ويبعد للتلايد على اختلاف في اجزائه اقول له تعالى ولا تبطلوا اعمالكم انتهى وتكبيرة الاحرام ركن  
عند المجهر وروى منهم الائمة الاربعة وقيل شرط وهو عند الحنفية ووجه للشافعية وقيل سنة قال ابن المنذر  
لم يقل به غير ابن شهاب ونقل ابن عبد البر عنه وعن ابن المسيب والحسن ومقاتلة والاوزاعي انهم

قالوا تجزيه تكبيرة الركوع قال في فتح الباري وكذا نقل عن مالك ولم يثبت عن أحد منهم التصريح بالسنة إنما قالوا فيمن أدرك الإمام را كما تجزيه تكبيرة الركوع نعم نقله الكرخي من الحنفية عن ابن غلبه وأبي بكر الأصم ومختلفهما للجمهور كثيرة وأما وجوب السنة للصلاة فلا خلاف فيها (وسئل مالك عن رجل دخل مع الإمام فنسي تكبيرة الافتتاح وتكبيرة الركوع حتى صلى ركعة ثم ذكر أنه لم يكن تكبيرة الافتتاح ولا عند الركوع وكبر في الركعة الثانية قال ينتدى صلاته أحب الي) أحب للوجوب فإنه قد بطلت عليه أحيانا قاله ابن عبد البر قال وقد اضطرب أصحاب مالك في هذه المسئلة وفروا بين تكبيرة الداخل للركوع بين الأحرار بين الركعة الأولى والثانية بما لا معنى لاراد (ولوسها) المأموم حال كونه (مع الإمام) فليس السهو واقعا من الإمام أيضا (عن تكبيرة الافتتاح وكبر في الركوع الأول رأيت ذلك مجزبا عنه إذا نوى بها تكبيرة الافتتاح) وحكم من وقع منه ذلك في أي ركعة كذلك وانما جاء التقييد لكونه جوابا للسؤال والمسئلة مبسطة في الفروع وهذا كله للمأموم فقط لا للمنفرد ولا للإمام فصلاتهما باطلة كل (قال مالك في الذي يصلي لنفسه فينسى تكبيرة الافتتاح أنه يستأنف صلاته) لطلانها بترك ركن وهو تكبيرة الأحرار (وقال مالك في إمام ينسى تكبيرة الافتتاح حتى يفرغ من صلاته قال أرى أن يعيد ويعيد من خلفه الصلاة) لطلانها (وإن كان من خلفه قد كبر وأقامهم يعيدون لأن كل صلاة بطلت على الإمام بطلت على المأموم إلا في مسائل ليست هذه منها

\*(القراءة في المغرب والعشاء)\*

أي تقديرها فيهما لكونهما جهريتين وقدمهما على ترجة القراءة في الصبح لأن الليل سابق النهار ولم يذكر القراءة في الظهر والعصر ترجة لأنهما سريتان لم تسمع قراءة النبي صلى الله عليه وسلم فيهما ومن ترجم لهما أراد اثبات القراءة فيهما وقد ترجم البخاري لهما وروى في الترجين حدث أبي قتادة كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في الركعتين من الظهر والعصر بفاتحة الكتاب وسورة سورة ويسمعا الآية أحيانا وحديث أبي معمر قال قلت لحباب كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في الظهر والعصر قال نعم قلت بأي شيء كنتم تعلمون قراءته قال بأضطراب تحيته وأورد على الأول أن العلم بقراءة السورة في السرية إنما يكون بسماع كلها واجب باحتمال أنه مأخوذ من سماع بعضهم قيام القرينة على قراءة باقيها وباحتمال أنه صلى الله عليه وسلم كان يخبرهم عقب الصلاة دائما وأغلبا بقراءة السورتين وهو بعيد جدا قاله ابن دقيق العيد وعلى الثاني أن اضطراب تحيته لا يعين القراءة لمصولة بالذكر والدعاء واجب بانهم نظروا بالجمهورية لأن ذلك المحل منها هو محل القراءة لا الذكر والدعاء وإذا انضم إلى ذلك قول أبي قتادة كأن يسمعا الآية أحيانا أقوى الاستدلال وقال بعضهم احتمال الذكر ممكن لكن جزم البخاري بالقراءة مقبول لأنه أعرف بأحد المحتملين فقيل تفسيره واستدل به البيهقي على أن الأسرار بالقراءة لا بدقائه من سماع المرفة نفسه وذلك لا يكون الابتعير باللسان والشقين بخلاف ما لو طبق شقيقه وحرك لسانه بالقراءة فإنه لا يضطرب بذلك تحيته قال الحافظ وفيه نظر لا يخفى (مالك عن ابن شهاب عن محمد بن جبير) يضم الجيم وفتح الموحدة (ابن مطعم) القرشي النوفلي أبي سعيد الدني ثقة من رجال الجميع عارف بالانساب مات على رأس المائة (عن أبيه) جبير بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف صحابي أسلم يوم فتح مكة وقيل قبله وكان أحد الأشراف ومن علماء قريش وساداتهم عارفا بالانساب مات سنة ثمان وتسعين وخمسين (أنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ) كذا في نسخ الموطأ ومثله في البخاري من رواية

ابن يوسف عن مالك قرأ بلفظ الماضي وفي فتح الباري قوله قرأ في رواية ابن عسار كسر يقرأ وكذا  
هو في المطاوع مسلم (بالطور في المغرب) وللبخاري في الجهاد من طريق معمر عن الزهري وكان جاء  
في اسارى بدر ولا بن حبان من طريق محمد بن عمرو عن الزهري في فداء أهل بدر وزاد الاسماعيل من  
طريق معمر وهو يومئذ مشرك وللبخاري في المغازي من رواية معمر أيضا وذلك أول ما وقصر الإيمان  
في قاضي ولطبراني من طريق اسامة بن زيد نحوه وزاد في آخره فأخذني من قراءته السكر ولسمعت  
منصور عن هشيم عن الزهري فكأنما صدع قلبي حين سمعت القرآن واستدل به على صحة أداء ما تحمله  
الراوي في حال الكفر وكذا القسق إذا أذاه في حالة العدالة وقوله بالطور أى سورة الطور وقال ابن  
المجوزي يحتمل أن الباء بمعنى من كقوله تعالى يشرب بها عباده الله واستدل الطحاوي لذلك بما رواه  
من طريق هشيم عن الزهري فسمعت يقول ان عذاب ربك لواقع قال فأخبر ان الذي سمعته من هذه  
السورة هو هذه الآية خاصة قال الحافظ وليس في السياق ما يقتضى قوله خاصة مع أن رواية هشيم  
مختصها بمضغ بل جاء في روايات أخرى ما يدل على أنه قرأ السورة كلها فعند البخاري في التفسير فلما  
بلغ هذه الآية أم خلقوا من غير شيء أم هم الخالقون أم خلقوا السموات والارض بل لا يوقنون أم عندهم  
خزائن ربك أم هم المصيطرون كاد قاضي طبر ونحوه لقاسم بن اصبغ ولطبراني وابن حبان سمعته يقرأ  
والطور وكتاب مسطور ومثله لابن سعد وزاد فسمعت قرأته حتى خرجت من المسجد انتهى ورواه يزيد  
ابن ابي حبيب عن الزهري فجعل وضع المغرب العمة ورواه سفيان بن حسين عن الزهري عن محمد عن  
أبيه أنيت رسول الله صلى الله عليه وسلم لا كلمة في اسارى بدر فوافقته وهو يصلي بأصحابه المغرب  
أو العشاء وهو يقرأ وقد خرج صوته من المسجد ان عذاب ربك لواقع ماله من دافع فكأنما صدع قلبي  
أخرجهما ابن عبد البر فأما رواية الشك فالصح منه المغرب وأما رواية العمة فضعيفة لأنها من رواية  
ابن أبي عمير عن يزيد كما قال ابن عبد البر يعني وابن أبي عمير لا يحتج به اذا انفرد فكيف اذا خالف والمخفوظ عن  
الزهري عند الحفاظ أصحابه المغرب وقد أخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما  
عن مالك به (مالك عن ابن شهاب عن عبيد الله) بضم العين (ابن عبد الله) بفتحها (ابن عتبة) بضمها  
بعد هاء فوقية (ابن مسعود) أحد الفقهاء (عن عبد الله بن عباس) الخبر الترجان (ان) أمه (أم الفضل)  
اسمها البابة بضم اللام وتخفيف الموحدين (بنت الحارث) بن حزن يفتح المهملة وسكون الزاي بعدها  
نون الهلالية زوج العباس وأم بينه الستة النجباء وأخت ميونة أم المؤمنين لها حصة ورواية وكان صلى  
الله عليه وسلم يزورها ويقبل عندها ويقال انها أول امرأة أسلمت بعد خديجة ورتبناها وان كانت قديمة  
الاسلام لكننا أسبقناهم عمار وام بلال وغيرهما قال في الفتح هنا والصحج أى في أول من أسلم بعد  
خديجة فاطمة أخت عمر زوج سعيد بن زيد كفى المناقب من حديثه لقد رأيتني وعمر وثقي وأخته على  
الاسلام قال ابن حبان مات بعد العباس في خلافة عثمان (سمعته وهو) أى عبد الله بن عباس  
(يقرأ) جملة حاله وفيه التفات من الحاضر الى الغائب لان القياس سمعته وأنا أقرأ (والمسلمات عرفا)  
أى الرياح متتابعة كعرف الفرس يتلو بعضه بعضا ونصبه على الحال (فقاتله يابني) بضم الموحدة  
مضمر (لقد كرتي) بشذالكافي شيئا نسيت (بقراءة هذه السورة) منصوب بقراءة عند البصريين  
وبذ كرتي عند الكوفيين (انها لا تخروا ممعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأها في المغرب) زاد  
البخاري في الوفاة النبوية من رواية عقيل عن ابن شهاب ثم ما صلى لنا بعد ما حثي قبضه الله وللبخاري  
عن عائشة ان الصلاة التي صلاها النبي صلى الله عليه وسلم بأصحابه في مرض موته كانت الطهر  
والجمع بينهما ان التي حكمتها عائشة كانت في المسجد والتي حكمتها أم الفضل كانت في بيته كما رواه النسائي

لكن يعكر عليه روايته ابن اسحاق عن ابن شهاب في هذا الحديث بالمفطخ تخرج المناسك رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عاصب رأسه في مرضه فضلى المغرب الحديث أخرجه الترمذى ويمكن جعل قوله ماخرج اليه أى من مكانه الذى كان راقدا فيه الى من فى البيت فضلى بهم فقلتم الروايات قاله الحافظ واستدل بهذين الحديثين على امتداد وقت المغرب وعلى جواز القراءة فيها بغير قصر المفضل وفي البخارى عن مروان بن الحكم قال قال لى زيد بن ثابت مالك تقرأ فى المغرب بقصار المفضل وقد سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ بطول الطولين تأنيثا أطول والطولين بتحقيقه تنيثا طولى أى باطول السورتين الطويلتين وفي رواية ابن خزيمة والله لقد كان صلى الله عليه وسلم يقرأ فيها بسورة الاعراف فى الركعتين جميعا واتقت الروايات على تفسير الطولى بالاعراف وفي تفسير الاخرى بالمائدة والانعام ويونس روايات المحفوظ منها الانعام وفي حديث سليمان بن يسار عن أبي هريرة ما رأيت أحدا شبه صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم من فلان قال سليمان فكان يقرأ فى الصبح بطوال المفضل وفى المغرب بقصار المفضل أخرجه النسائى وصححه ابن حبان وطريق الجمع بين هذه الاحاديث انه صلى الله عليه وسلم كان احب ان يطيل القراءة فى المغرب اما للبيان المجاوز وما للعلم بعدم المشقة على المأمومين وليس فى حديث جبير دليل على أن ذلك تكرر منه وأما حديث زيد بن ثابت ففيه اشعار بذلك لكونه أنكر على مروان المواظبة على القراءة بقصار المفضل ولوعلم مروان انه صلى الله عليه وسلم واطب على ذلك لا حتى يه على زيد لكن لم يرد زيد منه المواظبة على القراءة بالطوال وانما أراد منه أن يتعاهد ذلك كما رآه من النبي صلى الله عليه وسلم وفى حديث أم الفضل اشعار بأنه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ فى العجوة باطول من المرسلات لكونه حال شدة مرضه وهو مظنة التخفيف وهو يرد على أبي داود ادعاء نسخ التطويل لانه روى عتب حديث زيد بن ثابت عن عروة انه كان يقرأ فى المغرب بالقصار قال وهذا يدل على نسخ حديث زيد ولم يبين وجه الدلالة وكأنه لما رأى عروة راوى الحديث عمل بخلافه جهله على انه اطلع على ناسخه ولا يخفى بهذا الجمل وكيف يصح دعوى النسخ وأم الفضل تقول أخر صلاة صلاها بهم قرا بالمرسلات قال ابن خزيمة هذا من الاختلاف المباح فجائز للصلى أن يقرأ فى المغرب وفى الصلوات كلها بما أحب الا انه اذا كان اماما استحب له تخفيف القراءة وهذا أولى من قول القرطبي ما ورد من تطويل القراءة فيما سئله عنه من تفسيره أو عكسه فهو متروك انتهى ونقل الترمذى عن مالك انه كره القراءة فى المغرب بالطور والمرسلات ونحوهما وعن الشافعى لا كره ذلك بل استحبه غريب فالعروف عند المالكية والشافعية انه لا كراهة فى ذلك ولا استحباب بل هو جائز كما قال ابن عبد البر وغيره نعم المستحب تقصيرها للعمل بالمدينة وبغيرها قال ابن دقيق العيد استمر العمل على تطويل القراءة فى الصبح وتقصيرها فى المغرب والمحق عندنا ان ما صح عنه صلى الله عليه وسلم فى ذلك وثبت مواظبته عليه فهو مستحب وما لم تثبت مواظبته عليه فلا كراهة فيه واستدل الخطائى وغيره بالاحاديث على امتداد وقت المغرب الى الشفق وفيه نظر لان من قال ان لها وقتا واحدا المجددة بقراءة معينة بل قالوا لا يجوز تأخيرها عن أول غروب الشمس وله أن يطول القراءة فيها الى الشفق ومنهم من قال ولو غاب الشفق وجه الخطائى على أنه يقع ركعة فى أول الوقت ويدوم الباقي ولو غاب الشفق ولا يخفى ما فيه لان تعدد اخراج الصلاة عن الوقت ممنوع ولو اجزأت فلا يحل ما ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك وحديث أم الفضل أخرجه البخارى عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك به (مالك عن أبي حنيفة) بضم العين مصغرا للذخري قيل اسمه عبد الملك وقيل حى وقيل حوى بضم المهملة وفتح الواو بعدها تحتية ثقيلة ثقة روى له مسلم وأبو داود والنسائى وعلق له البخارى (مولى سليمان بن عبد الملك) بن مروان أحد ملوك بني أمية وحاجبه (عن





انه قال سمعنا بالنبي صلى الله عليه وسلم قاتينا فعرض علينا الاسلام فأسلمنا واسهم لنا وقرأ في الصلاة باليتين والزيوت وأنا الزلنا في ليلة القدر قال المحافظ يمكن أن كانت في الصلاة التي عين البراء أنها العشاء أن يقال قرأ في الأولى باليتين وفي الثانية بالقدر وإنما قرأها بقصار المفصل لكونه مسافرا والسفر يطالب فيه التخفيف وحديث أبي هريرة في الصحيحين أنه قرأها إذا السماء انشقت محمول على الحضر فلذا قرأ فيها باواسط المفصل ولبخاري من رواية مسعر عن عدي عن البراء زيادة ما سمعت صوتا أحسن منه أو قراءة وسلم من هذا الوجه صوتا أحسن منه بدون شك

\*(العمل في القراءة)\*

(مالك عن نافع عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين) بضم الحاء المهملة وفتح النون الهاشمية مولا هم المديني التابعي قال ابن سعد كان ثقة كثير الحديث روى له الجميع ومات بعد المائة (عن أبيه) عبد الله التابعي الثقة المتوفى في أول أماره يزيد روى له الجماعة وفي الاستدالة من التابعين يروى بعضهم عن بعض وهو من اللطائف (عن علي بن أبي طالب) بن عبد المطلب بن هاشم أبي الحسن من السابقين الأولين ورجح جماعة أنه أول من أسلم أمير المؤمنين مناقبه كثيرة جدا حتى قال أحمد والنسائي وأسماعيل القاضي لم يرد في حق أحد بالأسناد الجيد ما ورد في حق علي مات في رمضان سنة أربعين وهو يومئذ أفضل الأحياء من بني آدم بالارض باجتماع أهل السنة وله ثلاث وستون سنة على الأصح (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهي عن لبس القسي) بفتح القاف وكسر السين وفتحمة مشددة قال ابن وهب ثياب مضاعة أي مخططة بالحجر بركانت تعمل بالقس موضع بمصر بلى الفرما قاله الساجي وفي مسلم عن أبي بردة قلت لابي مالك القسيه قال ثياب أبتان من مصر والشام مضاعة فيها حريمثال الاترج وقال ابو عبيد اهل الحديث يكسرون القاف واهل مصر يفتحونها نسبة الى بلد على ساحل البحر يقال لها القس بقرب دمياط وقال المحافظ الكسري غلط لأنه جمع قوس وقال ابن الاثير هي ثياب من كان مخلوط بحجر يرتوي بها من مصر نسبت الى قرية على ساحل البحر قريسا من تليس يقال لها القس وبعض أهل الحديث يكسرها وقيل أصل القسي القزى بالزاي منسوب الى القز وهو ضرب من الابرسم فأبدل من الزاي سين وقيل منسوب الى القس وهو النقيع لبياضه وفي رواية أبي مصعب والقعنبي ومعن وجماعة زيادة والمصنفون انتهى للتنزيه على المشهور في المدونة كره مالك الثوب المعصر المفسد للرجال في غير الاحرام والمقدم بضم الميم وسكون الفاء وقع الدال المهملة القوى الصبيح المشيع الذي ردت في العصر مرة بعد اخرى وأما المعصر غير المقدم والمزعر فيجوز لبسه ما في غير الاحرام نص على الأول في المدونة وعلى المزعر في غيرها قال مالك لا بأس بالمزعر لغير الاحرام وكنت ألبسه (وعن تحتم الذهب) نهى تحريم للرجال دون النساء (وعن قراءة القرآن في الركوع) والسجود كما زاده معمر عن ابن شهاب عن ابراهيم عن أبيه عن علي عندهم لم تفسكه القراءة فيه ما عند الجميع لهذا الحديث وتجبر مسلم عن ابن عباس مرفوعا ألا واني قد نهيت عن القراءة في الركوع والسجود فأما الركوع فعظم واقسه الرب وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء فقمن أن يستجاب لكم وحديث الباب رواه مسلم في اللباس عن يحيى والترمذي في الصلاة عن قتبية ومن طريق من الثلاثة عن مالك بن نويرة الزهري في شعبة نافع عن ابراهيم عن أبيه عن علي في مسلم أيضا (مالك عن يحيى بن سعيد عن محمد بن ابراهيم بن الحارث التيمي) بفوقية فتحمة نسبة الى تيم قريش (عن أبي حازم) بمهملة وزاى (التمار) اسمه دينار مولى الانصار كذا في رواية للنسائي وله في أخرى مولى النفايين وقد قيل انه مولى الى رهم النفاي وذكر حبيب بن ابراهيم عن مالك ان اسمه يسار مولى قيس بن سعد بن عبادة وقال الأجرى قلت لابي داود ابو حازم التمار حدثت عنه محمد بن

ابراهيم من هو قال هو الرجل الذي من بيضة وقيل هما انسان التمار مولى ابي رهم الفقاري والبياضى  
مولى الانصار يختلف في صحبته (عن البياضى) بفتح الموحدة وضاد مججمة اسمه فروة بفتح الفاء  
وسكون الراء بن عمرو بفتح العين بن ودقة بفتح الواو وسكون الدال المهملة بعدها قاف كما ضبطه الداني  
في اطراف الموطن قال وهى الرضة ابن عبيد بن غانم بن بيضة فخذ من الخرج الانصارى شهد له برة  
وبدروا ما بعدها وآخى النبي صلى الله عليه وسلم بينه وبين عبد الله بن مخزومة العامري وروى عبد الرزاق  
عن رافع بن خديج ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يبعث فروة بن عمرو يخرج من الخلد فاذا دخل  
الحائط حسب ما فيه من الاقناء ثم ضرب بعضها على بعض على ما يرى فيها فلا يخطئ وذكر وثيقة في كتاب  
الردة ان فروة كان ممن قادم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فرسين في سبيل الله وكان يتصدق في كل يوم  
من نخله بألف وسق وكان من احباب علي يوم الجمل وزعم ابن مزين وابن وضاح ان مالك اسكت عن اسمه  
لانه كان ممن اعان على عثمان قال ابن عبد البر وهذا لا يثبت ولا وجه لما قاله من ذلك ولم يكن قائل  
هنا علم بما كان من الانصار يوم الدار (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج على الناس وهم  
يصلون) وفي رواية جاد بن زيد عن يحيى بن سعيد ان ذلك كان في رمضان والنبي صلى الله عليه وسلم  
معتكف في قبة على بابها حصير والناس يصلون عصبا عصب اخرجه ابن عبد البر (وقد عادت اصواتهم  
بالقراءة فقال ان الصلي يناجي ربه) قال ابن بطلال مناجاة الصلي ربه عبارة عن احضار القلب والخشوع  
في الصلاة وقال عياض هي اخلاص القلب وتقريب السريذ كره وتحميده وتلاوة كتابه في الصلاة وقال  
غيره مناجاة العبد لربه ليعده اقباله عليه بالرجة والرضوان وما يفتح عليه من العلوم والاسرار وفيه  
كما قال الباجي تنبيه على معنى الصلاة والمقصود بها اليك ترا من الامور المكروهة المدخلة  
للتقص فيها والاقبال على امور الطاعة المأمومة لها (فليست بمراتبها) اراد به التحذير من أن يناجي  
بالقرآن على وجه مكروه وان كان القرآن كله طاعة وقرية (ولا يجهر بضعكم على بعض بالقرآن) لان  
فيه اذى لزمنا من الاقبال على الصلاة وتقريب السريذ وتأمل ما يناجي به ربه من القرآن واذا منع رفع  
الصوت بالقرآن حيث نذ لا ذى الصلبيين فغيره من الحديث وغيره اولى انتهى وقال ابن عبد البر واذا نهي  
العلم عن اذى المسلم في عمل البر وتلاوة القرآن فاذا اذوه في غير ذلك اشد تحريما وقد ورد مثل هذا الحديث  
من رواية أبي سعيد الخدري أخرجه ابوداود عنه قال اعتكف صلى الله عليه وسلم في المسجد فسمعهم  
يجهرون بالقراءة فكشف الستر وقال الا ان كلكم يناجي ربه فلا يؤذي بعضكم بعضا ولا يرفع بعضكم  
على بعض في القراءة وقال في الصلاة قال ابن عبد البر حديث البياضى وأبي سعيد ثابتان صحيحان قال  
وقد روى بسند ضعيف عن علي قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يرفع صوته بالقرآن قبل  
الشاء وبعدها ينطق احبابه وهم يصلون قال السبوتي وكثيرا ما يسأل عما اشتهر على الالسنه ما انصف  
القارئ المصلي ولا أصل له ولكن هذه اصوله (مالك عن جندب) بضم الجاء ابن أبي حميد البصري يكنى أبا  
عبيدة فولى طلحة بن عبد الله الخزاعي الذي يقال له طلحة الطلحات واسم أبيه طرخان أو مهرا أو غير  
ذلك الى نحو عشرة اقوال وهو من الثقات المتفق على الاحتجاج بهم الا انه كان يداس حديث أنس وكان  
سمع أكثره من ثابت وغيره من احباب أنس قال شعبة لم يسمع حميد من أنس الا أربعة وعشرين حديثا  
والساقى سمعها من ثابت أو ثبت فيها رواه زائدة لدخوله في شيء من أمر الخفاء وجعله الذي رواه مالك  
في الموطأ عنه سبعة احاديث مات وهو قائم يصلي في جمادى الاولى سنة اثنين ويقال ثلاث  
وأربعين ويقال سنة أربعين ومائة ولقب (الطويل) قيل لطول يديه وقال الاصمعي رأيت له ولم يكن

بالطويل ولكن كان له جار يعرف بجيد القصير فقبل جيد الطويل ليعرف من الآخر (عن أنس بن مالك أنه قال قت وراه أبي بكر وعمر وعثمان) قال الباجي أي وقفت مستقبل القبلة القيام المعتاد في الصلاة على رجله جميعا فيقرنهما ولا يحركهما (فكأنهم كان لا يقر اسم الله الرحمن الرحيم إذا افتتح الصلاة) قال ابن عبد البر هكذا في الموطأ عند جماعة رواه فيما عرفت موقفا وروته طائفة منهم الوليد بن مسلم وموسى بن طارق واسماعيل بن موسى السدي عن مالك عن حميد عن أنس قال صليت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان فكأنهم إلى آخره وليس ذلك بمحفوظ وكذلك رواه ابن أخي ابن وهب عن عمه عبد الله بن وهب قال حدثنا عبيد الله بن عمرو ومالك وابن عيينة عن حميد عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يحجر بالقراءة بسم الله الرحمن الرحيم وهو خطأ عندهم من ابن أخي ابن وهب في رفعه ذلك عن عمه عن مالك والصواب عنه ما في الموطأ خاصة وذكر الحفاظ في نكته على ابن الصلاح أن حميدا سمع هذا الحديث من أنس وقادة إلا أنه سمع الموقوف من أنس ومن قتادة عنه المرفوع قال ابن أبي عدي فكان حميدا إذا قال عن أنس لم يرفعه وإذا قال عن قتادة عنه رفعه انتهى ولا يعارضه ما رأيت أن طائفة روته عن مالك فرفعه بدون ذكر قتادة لقول أبي عمر أنه ليس بمحفوظ نعم يرد عليه رواية ابن عيينة والجرى له بدون ذكر قتادة فإن أبا عمر لم يعلمها لكن قد أعلمها غيره أيضا قال ابن عبد البر وقد روى هذا الحديث عن أنس ثابت وقتادة وحيداً بضامن طرق كثيرة بأسانيد صحيحة كأنهم ذكر فيه النبي صلى الله عليه وسلم لكن اختلف عليهم في لفظه اختلافاً كثيراً مضطرباً متداً فاعلمهم من قال كانوا لا يقرؤون بسم الله الرحمن الرحيم ومنهم من قال كانوا لا يحجرون بها وبعضهم قال كانوا يحجرون وبعضهم قال كانوا لا يتركونها ومنهم من قال كانوا لا يفتحون القراءة بالمحمد لله رب العالمين وهذا اضطراب لا تقوم معه حجة لا حدم من الفقهاء قال الحفاظ طريق الجمع بين هذه الالفاظ حمل نفي القراءة على نفي السماع ونفي السماع على نفي المحجور ولا يلزم من قوله كانوا لا يفتحون بالمحمد وهو بضم الم دل على المحكية أنهم لم يقرؤا بالبسملة سرا ويؤيدها في رواية الحسن عن أنس عند ابن خزيمة كانوا يسرون بسم الله الرحمن الرحيم فاندفع بهذا تعليل من أعلاه بالاضطراب كابن عبد البر لأن الجمع إذا أمكن تعيين المصير إليه انتهى ولا يخفى تعسفه فإنه لم يذكر رواية كانوا يحجرون ورواية كانوا لا يتركونها إذ جمعه لا يمكن معهما فالحق مع ابن عبد البر ومن وافقه ثم كيف يحمل نفي السماع على نفي المحجور يقدم عليه رواية من أثبته مع كون أنس صحاب النبي صلى الله عليه وسلم عشرين ثم صحب أبا بكر وعمر وعثمان خمساً وعشرين سنة فلا يسمع المحجور بها منهم في صلاة واحدة وهذا من البعد يمكن وتأييده بما جاء من سعيدين يزيد سأل أنس عن ذلك فقال أنك لتسألني عن شيء لا أحفظه ولا سألتني عنه أحد قبلك رواه ابن خزيمة وغيره وبه اعل حديث الباب ليس بناهض لأن أحمداً روى بإسناد الصحيحين أن قتادة سأل أنساً مثل سؤال سعيد فأجابته بقوله صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان فلم يكونوا يفتحون القراءة بسم الله الرحمن الرحيم وأترجمه أبو يعلى والسرّاج وغيرهما وروى ابن المنذر عن قتادة سألت أنساً أيقراً الرجل في الصلاة بسم الله الرحمن الرحيم فقال صليت وراء رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان فلم اسمع أحداً منهم يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم وجمع بينهما بأنه اجاب قتادة بالحكم دون سعيد فلهذا تذكره لما سأله قتادة بدليل قوله في رواية سعيد ما سألتني عنه أحد قبلك وقاله لهما ما فحفظه قتادة دون سعيد فإن قتادة أحفظ منه بلانزع والانصاف قول السيوطي قد كثرت الأحاديث الواردة في البسملة اثباتاً ونقياً وكلاً الأمرين صحيح أنه صلى الله عليه وسلم قرأها وتركها وجهر بها وأخفاها والذي يوضح صحة الأمرين

ويرى اشكال من شكك على الفريقين معا اعني من اثبت انها آية من أول الفاتحة وكل سورة  
ومن نفى ذلك قائلان القرآن لا يثبت بالظن ولا يثبت بالظن ما اشار اليه طائفة من المتأخرين ان اثباتها  
وتنفيها كلاهما قطعي ولا يستغرب ذلك فان القرآن نزل على سبعة أحرف وتزل مرات متكررة فنزل  
في بعضها بزيادة وفي بعضها بحذف كقراءة ملك وملك وتجري تحتها ومن تحتها في براءة وان الله هو الغني  
وان الله الغني في سورة الحديد فلا يشك أحد ولا يرتاب في ان القراءة بأبواب الالف ومن وهو ونحو ذلك  
متواترة قطعية الاثبات وان القراءة بحذف ذلك أيضا متواترة قطعية المحذف وان ميزان الاثبات  
والحذف في ذلك سواء وكذلك القول في البسطة انها نزلت في بعض الأحرف ولم تنزل في بعضها فإثباتها  
قطعي وحذفها قطعي وكل متواتر وكل في السبع فان نصف القراءة السبعة قرأ بأبوابها ونصفهم قرأوا  
بحذفها وقرأت السبعة كلها متواترة فمن قرأ بها فهي ثابتة في حرفه متواترة اليه ثم منه اليها ومن قرأ  
بحذفها فحذفها في حرفه متواتر اليه ثم منه اليها والعطف من ذلك ان نافعاه راويان قرا أحدهما عنه بها  
والآخر بحذفها فدل على ان الأمرين تواترا عنده بأن قرأ بالحرفين معا كل باسناد متواترة فهذا  
التقرير اجتمعت الاحاديث المختلفة على كثرة كل جانب منها وانجلي الاشكال وزال التشكيك  
ولا يستغرب الاثبات من اثبت ولا النفي من نفى وقد اشار الى بعض ما ذكرته استاذ القراء المتأخرين  
الامام شمس الدين بن الجزري فقال بعد ان حكى خمسة اقوال في كتابه النشر وهذه الاقوال ترجع الى  
النفي والاثبات والذي نفعده ان كليهما صحيح وان كل ذلك حق فيكون الاختلاف فيها كاختلاف  
القرآن انتهى وقرره أيضا باسبغ منه الحافظ فيما نقله الشيخ برهان الدين البقاعي في محممه انتهى  
وسبقهما الى ذلك أبو امامة بن النحاس (مالك عن عبيد بن سفيان) (اسمه نافع (ابن مالك عن أبيه)  
مالك بن أبي عامر (انه قال كنا سمع قراءة عمر بن الخطاب عند دار أبي جهضم) بفتح الجيم  
واسكان الهاء واسمه عامر وقيل عبيد بن حذيفة صحابي قرشي عدوي من مسلمة الفتح وشيخه قريش  
ومعهم حم حضر بناء قريش للكعبة في الجاهلية وبناء ابن الزبير لها وهو أحد من ترك الجاهلية  
خوفا على عقله (باللواط) بفتح الواو حذيفة بن أسيد بن الحارث بن عبد المطلب بن أسد بن عبد مناف  
في القماموس قال ابن عبد البر وكان عمر مديدا الصوت فيسمع صوته حيث ذكر وفيه تقسيم لمحدث  
لا يجهر بعضهم على بعض بالقرآن أنه في المتفردين وأما قراءة الامام في المكتوبة أو غيرها فلا وقال  
الباجي لا بأس ان يرفع الامام صوته فيما يجهر فيه من الفرائض وكذا النوافل وقد روى اشهب عن  
مالك لا بأس ان يرفع المتفعل بيته صوته بالقراءة ولعله انشط له واقوى (مالك عن نافع ان عبد الله  
ابن عمر كان اذا فاتته شيء من الصلاة مع الامام فيما جهر فيه الامام بالقراءة انه اذا سلم الامام قام عبد الله  
ابن عمر فقرأ لنفسه فيما يقضى وجهر) قال الباجي يحتمل ان يكون جهره فيما يقضى لانه يرى ان المأموم  
يقضى على نحو ما فاتته من القراءة والجهر مثل رواية ابن القاسم عن مالك وهذا اظهر ويحتمل انه يرى  
ان ما يأتي به آخر صلاته ان تقوته ركعة من الصبح أو ركعتان من المغرب أو ثلاثا من العشائين المخلاف  
يرتفع هنا ولا بد للمأموم من الجهر في القضاء على القولين (مالك عن يزيد بن رومان) المدي التامة المتوفى  
سنة ثلاثين ومائة (انه قال كنت اصلي الى جانب نافع بن جابر بن مطعم) التوفى السابعة الفاضل  
المتوفى سنة تسع وتسعين (فيغمرني) بكسر الميم كضرب يثير الى (فأفتح عليه ونحن نفسلي) وهذا قال  
مالك في مختصر ابن عبد الحكم واشهب وابن حبيب وفيه جواز الفتح على الامام بالاولى من اجازة الفتح  
على من ليس معه في صلاة لانها تلاوة قرآن في صلاة والاصح وبه قال ابن القاسم بطلان صلاة من فتح  
على من ليس معه في صلاة لانه وان كان تلاوة قرآن لكنه في معنى المكاملة وكره السكوفون الفتح على

الامام واجازة مالك والشافعي واكثر العلماء لان الله لم ينه عنه ولا رسوله من وجبه يحتاج به وقد تردد صلى الله عليه وسلم في آية فلما انصرف قال لم يكن في التوم ابي يريد الفتح عليه

\* (القراءة في الصبح) \*

(مالك عن هشام بن عروة عن ابيه ان ابا بكر الصديق) هذا منقطع لان عروة وادنى أوائل خلافة عثمان لكنه ورد عن أنس وغيره فعل عروة جله عن أنس أو غيره (صلى الصبح فقرأ فيها بسورة البقرة في الركعتين كتيهما) فقبل له حين سلم كادت الشمس ان تطلع فقال لو طلعت لم تجدنا غافلين كما في حديث أنس وانما طول لعلمه برضى من خلقه وادخل مالك هذا بنا للدلالة على ان قراءة الصبح طويلة وعلى هذا يصح استعمال الآثار في التغليس والاسفار بالصبح لانه معلوم ان ابا بكر لم يدخل فيها الا مغسائهم طول حتى اسفر على ان حديث عائشة السابق ان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الصبح فينصرف النساء متلفعات بمروطهن ما يعرفن من الغلس يدل على التجميل وكره مالك ان يقسم المصلي سورة بين ركعتين في الفريضة لانه لم يبلغه انه صلى الله عليه وسلم فعله ذكره ابن عبد البر وبلغه وجهه على بيان الجواز وهذا اولي (مالك عن هشام بن عروة عن ابيه) زيادة في الاسناد خالف فيها مالك أصحاب هشام ابا اسامة ووكيعا وحائفا لواعن هشام أخبرني عبد الله بن عامر ولم يقلوا عن ابيه قاله مسلم (انه سمع عبد الله بن عامر بن ربيعة) العتري حليف بنى عدى ولد على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وثقه البخاري وأبوه صحابي مشهور (يقول صلينا وراء عمر بن الخطاب الصبح فقرأ فيها بسورة يوسف وسورة الحج قراءة بطيئة) قال عروة (فقلت والله اذا القد كان يقوم) الى الصلاة أي يديها (حين يطلع الفجر قال اجل) جواب كنتم الانه أحسن منه في التصديق ونعم أحسن منه في الاستفهام (مالك عن يحيى بن سعيد وربيعة بن عبد الرحمن عن القاسم بن محمد) بن ابي بكر الصديق أحد الفقهاء (ان الفرافصة) بضم الفاء ثم راء فالف ففاء ثانية فصاد مة حملة (ابن عمر) بضم العين (الحنفى) نسبة الى بنى حنيفة قبيلة من العرب المدنى وثقه البخاري وابن حبان روى عن عمرو وعثمان والزبير وعنه يحيى وربيعة والقاسم وعبد الله بن ابي بكر ورواه في اسمه واسم والد زوجته عثمان التي كانت عنده حين قتل واسمها نائلة بنتون فالف ففاء مع موزة ابنت الفرافصة بن الاحوص بن عمرو بن ثعلبة الكلبية كما ذكره عمر بن شبة فهو غير هذا الزاوى لان اسم ابيه عمير ونسبته الحنفى فاقرأ كما بينه في تعجيل المنفعة (قال ما اخذت سورة يوسف الا من قراءة عثمان بن عفان اياها في الصبح من كثرة ما كان يرددها) أي يكررها يحتمل ان ذلك لم يحدث اذ ان له وبشره بالجنة على بلوى تصيبه وسورة يوسف فيها البلى قاله أبو عبد الملك قال أبو عمر لا اشك ان ابا بكر وعمر وعثمان كانوا يعرفون من حرص من خلفهم ما يحملهم على التطويل احيانا وفي ذلك استحباب طول القراءة في الصبح وقد استحبها مالك وجاعة وذلك في الشتاء أكثر منه في الصيف وأما اليوم فواجب التحفيف لقوله صلى الله عليه وسلم من أم الناس فليخفف فان فيهم الضعيف والسقيم والكبير وذو الحاجة ومن صلى لنفسه فليطول ما شاء وقال لمعاذ اثنان أنت يا معاذ اقرأ باسم ربك والشمس وضحاها ونحو ذلك وقال عمر لبعض من طوّل من الأئمة لا تغضوا الله الى عباده واذا أمر بالتحفيف في الزمن الاول فاظنك باليوم (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان يقرأ في الصبح في السجدة العشر السور الاول من الفصل) بمعنى انه يقرأه بسورتين منه كما افاده قوله (في كل ركعة بأمر القرآن وسورة) فذفع هذا ما وهمه أول كلامه انه يقرأ العشر في الركعتين ولم يذكر الامام في هذه الترجمة حديثا مرفوعا وفي البخاري عن ام سلمة انه صلى الله عليه وسلم يقرأ فيها بالطور وفيه عن ابي برزة انه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في الركعتين

أو أحدهما ما بين الستين إلى المائة وفي مسلم عن جابر بن سمرة أنه صلى الله عليه وسلم قرأ في الصبح بقاف وفي رواية له بالصافات ولحماكم بالواقعة والدراج بسند صحيح بأقصر سورتين في القرآن وهذا الاختلاف بحسب اختلاف الأحوال قال الزين بن المنير ذهب مالك إلى أن المصلي يقرأ في كل ركعة بسورة كما قال ابن عمر لكل سورة حقها من الركوع والسجود ولا يقسم السورة في الركعتين ولا يقصر على بعضها ويترك الباقي ولا يقرأ سورة قبل سورة تتخالف ترتيب المحفوظ فان فعل ذلك كله خالف الأولى وما ورد مما يخالف هذا الاختلاف ما قال مالك لأنه محمول على بيان الجواز قال والذي يظهر أن تكرير السورة أخف من جمعها في ركعتين قال الحافظ وسبب ذلك فيما يظهر أن السورة يرتبط بعضها ببعض فأى موضع قطع فيه لم يكن كأنها أتت إلى آخر السورة فإنه انقطع في وقف غير تام كانت الكراهة ظاهرة وان قطع في وقف تام فلا يخفى أنه خلاف الأولى وفي قصة الأنصاري الذي رماه العدو وسهم فلم يقطع صلاته وقال كنت في سورة فذكرت أن أقطعها وأقرأه النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك انتهى

معلوم

## \* (ما جاء في أم القرآن) \*

أى أصل القرآن كما قيل أم القرى مكة لأنها أول ما يقرأ في الصلاة وكرهت طائفة أن يقال أم القرآن وقالوا فاتحة الكتاب ولا وجه لكرهاتهم لذلك قاله ابن عبد البر لأنه قد نطق بذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال أم القرآن هي السبع المثاني والقرآن العظيم رواه البخاري عن أبي هريرة بهذا اللفظ قال الخطابي فيه رد على ابن سيرين في قوله لا يقال لها أم القرآن بل فاتحة الكتاب وأم الكتاب اللوح المحفوظ وأم الشيء أصله سميت بذلك لأنها أصل القرآن وقيل لأنها متقدمة كأنها أولهم (مالك عن العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب) المدني (أن أباسعد) قال ابن عبد البر هو تابعي مدني لا يوقف له على اسم وفي تهذيب المنذرى أنه روى عن أبي هريرة والحسن البصري ولم يذكرهما ثالثا مع أن من الرواة عن مالك من قال عن العلاء بن عبد الرحمن أن أباسعد هو لي عامر أخبره أنه سمع أبي بن كعب يقول إن النبي صلى الله عليه وسلم ناداه أخرجه الحماكم قال الحافظ وهو ابن الأثير حيث طعن أن أباسعد هو ابن المهمل فإنه يحكي أنصاري مدني وهذا تابعي مكى من موالى قبرش كما قال (هو لي عامر بن كزيب) يضم الكاف ابن ربيعة بن جبيب بن عبد شمس بن عبد مناف القرشي العبدشي صحابي من مسلمة الفتح وعاش حتى قدم البصرة على ابنه عبد الله وله حجة لما كان أميراً عليهم من جهة عثمان وقد اختلف فيه على العلماء فأخرجهم الترمذي من طريق الدرودى والنسائى من طريق روح بن القاسم وأجد من طريق عبد الرحمن بن إبراهيم وابن خزيمة من طريق حفص بن ميسرة كلهم عن العلاء عن أبيه عن أبي هريرة قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم على أبي بن كعب الحديث وأخرجه الترمذي وابن خزيمة من طريق عبد الحميد بن جعفر والحماكم من طريق شعبة كلاهما عن العلاء عن أبيه عن أنس بن مالك الترمذي أنه من مسند أبي هريرة انتهى ولكن حيث صححت الطريق عن أبي بن كعب أيضا فإى مانع من كونها ما جئنا روي الحديث (أخبره أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نادى أبي بن كعب وهو يصلى) وفي حديث أبي هريرة خرج صلى الله عليه وسلم وهو يصلى فقال أى ابني قالت فلما سمعته ثم صلى فنفق (فلما فرغ من صلاته لحقه) زاذني رواية أبي هريرة فقال سلام عليك يا رسول الله قال ويحك ما منعك أذ دعوتك أن تحينى أوليس تحب فيما أوحى الله إلى أن استجبوا لله وللرسول الآية فقلت بلى يا رسول الله لا أعوذ إن شاء الله (فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده على يده) لئلا تدنس وتأكيد الود وهذا يستحسن من الكبير للصغير (وهو يريد أن يخرج من باب المسجد فقال لى لارجوان لا تخرج من المسجد حتى تعلم سورة) أى تعلم من حالها ما لم تكن تعلمه قبل ذلك والافتقار كان عالما بالسورة وحافظها وعبر بأرجو

على معنى التسليم لامر الله والاقرار بقدرته وأنه وإن كان يعلم ذلك يسيرا إلا أنه لا يقطع بتمامه إلا أن يعليه الله بذلك قاله الباجي وقال غيره قال العلماء الرجاء من الله ومن نبيه واقع وفي حديث أبي هريرة أحب أن أعلمك سورة (ما نزل في التوراة ولا في الإنجيل) زاد في رواية أبي هريرة ولا في الزبور (ولا في القرآن مثلاً) قال ابن عبد البر يعني في جمعها المعاني الخيرة لأن فيها التناهي على الله بالمجد الذي هو له حقيقة لأن كل خير منه وإن جدد غيره فإنه يعود المجد وفيه التعظيم له وأنه الرب للعالم أجمع ومالك الدنيا والآخرة المعبود المستعان وفيها الدعاء إلى الهدى ومجانبة من ضل والدعاء بعبادة فهي أجمع سورة الخير وقيل معناه تجزى في الصلاة دون غيرها ولا تجزى غيرها عنها وليس هذا بأساً بل مجمع عليه وقال الباجي ذكر بعض شيوخنا أن معنى ذلك أنها تجزى من غيرها في الصلاة ولا تجزى منها غيرها وسائر السور تجزى بعضها من بعض وهي سورة قسمها الله تعالى بينه وبين عبده ويحتمل أن تكون هذه من الصفات التي تختص بها وأما مع ذلك صفات تختص بها من أنها السبع المثاني وغير ذلك من كثرة ثوابها وحسنه وأيده السيوطي بما أخرجه عبد بن حميد عن ابن عباس رفعه فاتحة الكتاب تعدل ثلثي القرآن ولم يرد في سورة مثل ذلك وإنما ورد أن قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن وفي قل يا أيها الكافرون أنها ربع القرآن انتهى وفيه نظر فقد روى البيهقي في الشعب عن أبي هريرة يرفعه من قرأ يس مرة فكأنما قرأ القرآن عشر مرات وقد أوردته في جامعيه وقال ابن التين معناه أن ثوابها أعظم من غيرها واستدل به على جواز تفضيل بعض القرآن على بعض وقد منع ذلك الأشعري وجاعة لأن المفضل ناقص عن درجة الأفضل وأسماء الله وصفاته وكلامه لا نقص فيها وأوجب بأن معنى التفاضل أن ثواب بعضها أعظم من ثواب بعض فالتفضيل إنما هو من حيث المعاني لا من حيث الصفة ويؤيد التفضيل قوله تعالى نأت بخير منها أو مثلاً وقدر روى ابن أبي حاتم عن طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس قال بخير منها أي في المنفعة والرفعة وفي هذا رد على من قال فيه تقديم وتأخير والتقدير نأت منها بخير وهو كقوله من جاءها بحسنه فله خير منها لكن قوله في الآية أو مثلاً يرجح الاحتمال الأول فهو المعتمد (قال أبي) هذا يشعر بأن أبا سعيد جعل الحديث عن أبي (فجعلت الباطني في المشي رجاء ذلك) قال الداودي إبطاؤه خوفاً على النبي صلى الله عليه وسلم عن النسيان (ثم قالت يا رسول الله) علي (السورة التي وعدتني قال كيف تقر إذا اقتضت الصلاة قال) أبي (فقرأت) عليه (الحمد لله رب العالمين حتى أتيت على آخرها) قال ابن عبد البر استدلل به بعض أصحابنا على أن البسملة ليست منياً ولا حجة فيه لأن الحمد لله رب العالمين اسم لها كما يقال قرأت يس وغيرها من أسماء السور انتهى وتعقب بأنها تسمى سورة الحمد ولا تسمى الحمد لله رب العالمين وأجيب بأن هذا الحديث يرد هذا التعقب ورد بقوله (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هي هذه السورة) وقد قرأها أبي بالبسملة على المتبادر الظاهر منه فثبت المدعى لاسماع قول صلى الله عليه وسلم (وهي السبع المثاني) المذكورة في قوله تعالى وأقداً آتيناك سبعاً من المثاني فالمراد السبع الآتي لأنها سبع آيات سميت مثاني لأنها ثلثي في كل ركعة أي تعاد أولاً لأنها ثلثي بها على الله أولاً لأنها استئنيت له هذه الامة ولم تنزل على من قبلها وروى النسائي والطبري وأما كما يستند صحيح عن ابن عباس أن السبع المثاني هي السبع الطول أي السور من أول البقرة إلى آخر الأعراف ثم براءة وفي لفظ الطبري البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف قال الرازي وذكر السابعة ففسرها وفي رواية صحيحة عند ابن أبي حاتم عن مجاهد وسعيد بن جبير أنها يونس وعند أحمد إكم أنها الكهف وزاد قيل له المثاني قال ثلثي فبين القصص وقيل غير ذلك في تفسيرها ورجع ابن جرير القول الأول للحجة المخبر فيه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فلأمدل عنه وقال ابن عبد البر وهو الصحيح والاثبت عن ابن عباس وقد روى الطبري بإسناد



سبع آيات بالاجماع فثلاث في اولها ثناء اولها الحمد لله وثلاث دعاء اولها اهدنا والسابعة تسوية وهي اياك  
نعبد واياك نستعين ولانه لم يذكر السجدة فيما عدده ولو كانت ممتا لذكرها واجب بان التصنيف عائد على  
جمله الصلاة لا على الفاتحة وهذا حقيقة اللفظ او عائد الى ما يختص بالفاتحة من الآيات الكامنة  
والاول تسوية باطل بسببه المحاية المذهبية لا ياجمعنا على ان المراد بالاملاة الفاتحة او قراءتها ولا يصح  
ارادة الحقيقة بوجه بعد قوله فاذا قال العبد الحمد لله رب العالمين والثاني ان عوده الى ما يختص بالفاتحة  
دليل لنا على انها ليست منها اذ هي بدونها سبع آيات بالاجماع كما قال وقالوا ايضا ان معنى يقول العبد الحمد لله  
اى اذا انتهى الى ذلك وهذا مجاز لا دليل عليه وبعد ذلك لادلالة فيه على ان السجدة منها (يقول الله تبارك  
وتعالى حمدني عبدي اثنى على جميل الفعل وبما انا أهله) ويقول العبد الرحمن الرحيم اى الموصوف  
بكمال الانعام (يقول الله اثنى على عبدي) جعل جوابا لهما لاشتمال اللفظين على الصفات الذاتية  
والفعلية (يقول العبد ملك يوم الدين) اى الجزاء وهو يوم القيامة وخص بالذكر لانه لا ملك ظاهر فيه  
لاحد الا الله تعالى لمن الملك اليوم لله ومن قرأ ما لك فغناه ما لك الامر كله في يوم القيامة اى هو موصوف  
بذلك دائما كما قرأ الزنب فصح وقوعه صفة للعرفه (يقول الله حمدني عبدي) اى عظمي زاد  
مسلم وقال مرة فوض الى عبدي قال العلماء انما قال حمدني واثنى على ومحمدني لان الحمد التمام يجملى  
الفعل والتعجيد الثناء بصفات الجلال ويقال اثنى عليه فهو ما ولهذا جاء جوابا للرحمن الرحيم لاشتمال  
اللفظين على الصفات الذاتية والفعلية (يقول العبد اياك نعبد) اى نخضعك بالعبادة من توحيد وغيره  
وقدم المفعول افادة للاختصاص والمحصر (واياك نستعين) نطلب المعونة على العادة وغيرها (فهذه  
الاية) وسلم قال هذا (بينى وبين عبدي) قال الباجي معناه ان بعضها تعظيم لله تعالى وبعضها  
استعانة للعبد على امر دينه ودينه اه فالذى لله منها اياك نعبد والذى للعبد اياك نستعين (ولعبدى  
ماسأل) من العون قال بعض الصوفية ومن هو العبد حتى يقول الله تعالى يقول العبد كذا فيقول  
الله كذا لولا العناية الالهية والفضل الربانى لما وقع الاشتراك فى المناجاة (يقول العبد اهدنا الصراط  
المستقيم) اى ارشدنا الى المنهاج الواضح الذى لا عوجاج فيه ويبدل منه (صراط الذين انعمت عليهم)  
بالهداية ويبدل من الذين بصلته (غير المغضوب عليهم) وهم اليهود (ولا يعنى غير (الضالين) وهم  
النصارى ونكتة البدل افادة ان المهتمدين ليسوا يهود ولا نصارى (فهؤلاء) الآيات وللمسلم قال  
هذا (لعبدى) اى هؤلاء الآيات مختصة به لانها دعاؤه بالتوفيق الى صراط من انعم عليه والعصمة من  
صراط المغضوب عليهم والضالين قال عياض هذا يدل ان من اهدنا الى آخرها ثلاث آيات وان صراط  
الذين انعمت عليهم آية وهو عداد المدينين والبصريين والقشامين وبه تم القسمة المتقدمة ولو كانت  
على عداد الكوفيين والمكيين ان صراط الذين انعمت عليهم الى آخرها آية واحدة وجعلوا السابعة  
السجدة لم تنص تلك القسمة لان اربعة اولها لله تعالى وواحدة مشتركة وثلاث للعبد (ولعبدى ماسأل)  
من الهداية وما بعدها قال بعض العارفين واذا حققت وجدت الآيات كما الله تعالى فانك انما عبدته  
بارادته ومشيشه ومعونته اذ العبد لا حول له ولا قوة ولا ارادة لا يحول الله وارادته وقال البخارى فى  
كتاب خلق افعال العباد قديين هذا الحديث ان القراءة غير المقروءة والقراءة هي التلاوة وتلاوة غير  
المتلوفين ان سؤال العبد غير ما يعطيه الله وان قول الغير كلام الرب والقراءة فعل العبد اه وهذا  
الحديث أخرجه مسلم عن قتيبة بن سعيد عن مالك بن نويرة عن ابن جريج عن مسلم ورواه أيضا من طريق  
سفيان بن عيينة عن العلاء بن أبيه عن أبي هريرة. فذكره بتغيير بعض الفاظ قدينتها لك وبه تعلم  
ان العلاء فيه شيخين هما أبوه وأبو السائب وبه صرح فى رواية أبى اويس قال أخبرنى العلاء قال سمعته

من أبي ومن أبي السائب وكانا جلسين لاني هريرة قال قال أبو هريرة فذكره بمثل حديثهم رواه مسلم  
أيضا (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه أنه كان يقرأ خلف الإمام فيما لا يجهر فيه الإمام بالقراءة)  
ولا يقرأ فيما جهر فيه (مالك عن يحيى بن سعيد عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن أن القاسم بن محمد)  
ابن أبي بكر الصديق (كان يقرأ خلف الإمام فيما لا يجهر فيه الإمام بالقراءة) فعمل عروة وهما من  
الفقهاء (مالك عن يزيد) بختبة أوله (ابن رومان) بضم الراء (أن نافع بن جبير بن مطعم) التابعي ابن  
الصحابي (كان يقرأ خلف الإمام فيما لا يجهر فيه الإمام بالقراءة) ولا يقرأ فيما جهر (قال مالك وذلك  
أحب ما سمعت إلى في ذلك) أي أن اجتهاده وافق اجتهاد هؤلاء الثلاثة التابعين فيما فعلوه وترجم  
بمفهوم ما ذكر فقال

\*(ترك القراءة خلف الإمام فيما جهر فيه)\*

(مالك عن نافع أن عبد الله بن عمر كان إذا سئل هل يقرأ أحد خلف الإمام قال إذا صلى أحدكم خلف  
الإمام فحسبه) أي كافيته (قراءة الإمام) ولا يقرأ أتوله صلى الله عليه وسلم وإذا قرأ فأنصتوا (وإذا صلى  
وحده فليقرأ) فعمل منه وجوبها عنده على الإمام والقذ (قال وكان عبد الله بن عمر لا يقرأ خلف الإمام)  
قال ابن عبد البر بظاهر هذا أنه لا يرى القراءة في سرا لا امام ولا في جهره ولكن مالك قيده بترجمة الساب  
أن ذلك فيما جهر به الإمام بما علم من المعنى ويدل على صحته ما رواه عبد الرزاق عن ابن جريج عن  
الزهرى عن سالم أن ابن عمر كان ينصت للإمام فيما جهر فيه ولا يقرأ معه وهو يدل على أنه كان يقرأ معه  
فيما أسر فيه (قال يحيى سمعت مالكا يقول الأمر عندنا بالمدينة أن يقرأ الرجل وراء الإمام فيما لا يجهر  
فيه الإمام بالقراءة ويترك القراءة فيما يجهر فيه الإمام بالقراءة) قال ابن عبد البر وخبره قوله تعالى وإذا  
قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لاخلاف أنه نزل في هذا المعنى دون غيره ومعلوم أنه في صلاة الجهر  
لأن السرا لا يسمع فدل على أنه أراد الجهر خاصة واجمعوا على أنه لم يرد به كل موضع يستمع فيه القرآن وإنما  
أراد له صلاة وشهد له قوله صلى الله عليه وسلم في الإمام وإذا قرأ فأنصتوا وحسبه ابن حنبل فأن المذهب  
عن السنة وظاهر القرآن قال أبو هريرة كانت آيتكم كلهم في الصلاة حتى نزلت الآية قال إبراهيم بن مسلم  
قلت لاني عياض لقد كنت أظن أن أحدنا لا يسمع القرآن إلا يسمع قال لا إنما ذلك في الصلاة فأما في غيرها  
فإن شئت استمعت وأنصت وإن شئت مضيت ولم تستمع وبهذا قال جماعة من التابعين أن الآية في الصلاة  
وزاد مجاهد وقادة والصحاح وخطبة الجمعة (مالك عن ابن شهاب عن ابن أكيبة) بضم الهمزة وفتح  
الكاف مصغرا مكة واسمه عمارة بضم الهملة والتخفيف والهاء وقيل عمار بالفتح والتخفيف وقيل عمرو  
بفتح العين وقيل عامر (الليثي) أي الوليد المدني ثقة مات سنة إحدى ومائة وله تسع وسبعون سنة (عن  
أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنصرف من صلاة جهر فيها بالقراءة) وعند ابن عبد البر من  
طريق سيفان عن الزهرى سمعت ابن أكيبة يحدث سعيد بن المسيب قال سمعت أبا هريرة يقول صلى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الصبح ورواه أبو داود عن سفيان بن عيينة عن الزهرى بسنده فقال  
نظن أنها صلاة الصبح (فقال هل قرأتم منكم أحدا نفا) بمذأوله وكسر النون أي قريبا (فقال رجل نعم  
أنا يا رسول الله) قرأت (قال) أبو هريرة (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أني أقول مالي أنا زرع  
القرآن) هو بمعنى التريب والولم أن فعل ذلك قال أبو عبد الملك أي إذا جهرت بالقراءة فإن قرأتم وراءى  
فكانما تنازعوني القرآن الذي أقرأ ولكن أنصتوا وقال الباجي ومعنى تنازعهم له أن لا يفردوه  
بالقراءة ويقرأوا معه من التنازع بمعنى التجاذب وقوله (فانتهى الناس عن القراءة مع رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فيما جهر فيه) لا فيما أسر فيه (رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقراءة حين سمعوا ذلك من رسول

الله صلى الله عليه وسلم) يجعلها أكثر رواة ابن شهاب من كلام ابن شهاب ومنهم من يجعله من كلام أبي هريرة وعموم الحديث يقتضي ان لا يتجاوز القراءة مع الامام اذا جهر بأمر القرآن ولا غيرها قاله ابن عبد البر وبسط الكلام على ذلك في التهذيب والحديث رواه ابو داود عن القعنبى والترمذى عن طريقين من كلهم ما عن مالك به وقال الترمذى حديث حسن

\*(ما جاء في التامين خلف الامام)\*

مصدر اقرن بالتشديد أى قال آمين وهي بالمد والتخفيف في جميع الروايات وعن جميع القراء وحكى الواحدى عن حمزة والكسائى الامالة وفيها ثلاث لغات اخرى شاذة القصر حكاها ثعلب وانشده شاهدا وانكره ابن درستويه وطعن في الشاهد بانه اضرورة الشعر وحكى عياض ومن تبعه عن ثعلب انه انما اجازته في الشعر خاصة والتشديد مع المد والتصر وخطأهما جماعة من أهل اللغة وهي من اسماء الافعال مثل صه للسكوت وتفتح في الوصل لانها مبنية بالاتفاق مثل كيف وانما لم تكسر لثقل الكسرة بعد الياء ومعناه اللهم استجب عند الجمهور وقيل غير ذلك مما يرجع جميعه الى هذا المعنى كقول من قال معناه اللهم انا خير وقيل كذلك يكون وقيل درجة في الجنة يحب لقائنا وقيل لمن استجب له كما استجبت للملائكة وقيل هو اسم من اسماء الله رواه عبد الرزاق عن أبي هريرة باسناد ضعيف وعن هلال ابن يساف التابعي مثله وانكره جماعة وقال من هذو شد معناه فاصدين اليه ونقل ذلك عن جعفر الصادق وقال من قصر وشدهى كلمة عبرانية أو سريانية وعند أبي داود من حديث أبي عبد الحميد بن ان آمين مثل الطابع على الخيفة ثم ذكر قوله صلى الله عليه وسلم ان خير ما آمين فقد أوجب ذكره في فتح الباري (مالا عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب وأبي سلمة بن عبد الرحمن) بن عوف التابعي ابن الحماد وكذا سعيد (انها اخبراه) ظاهره ان لفظهما واحد لكن في رواية محمد بن عمرو عن أبي سلمة مغايرة قليلة للفظ الزهرى (عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا آمن الامام) ظاهره ان الامام يؤمن وبه قال مالك في رواية المدنيين والشافعى والجمهور وتعب لانها قضية شرعية واجيب بان التعبير باذا يشعر بتحقيق الوقوع وقال مالك في رواية ابن القاسم وهي المشهورة لا يؤمن الامام في المجهرية وعنه لا يؤمن مطاوعة واجاب عن حديث ابن شهاب بانه لم يره في حديث غيره وهي علة لا تندح فان شهاب امام لا يضره التفرد مع ان ذلك جاء في حديث غيره ايضا ورجح بعض المالكية كون الامام لا يؤمن من جهة المعنى بانه داع فاسب ان يختص المأموم بالتأمين وهذا يوجب على قوله لا قراءة على المأموم اما على قول من أوجها فانه ان يقول كما اشتركا في القراءة ينبغي ان يشتركا في التأمين ومنهم من أول قوله اذا آمن بان معناه دعاء وتسمية الداعي مؤتمنا ثقة كافي قوله اجيب دعوتكما وكان موسى داعيا وهارون مؤتمنا رواه ابن مردويه من حديث أنس ورد بعدم الملازمة فلا يلزم من تسمية المؤتمن داعيا عكسه قاله ابن عبد البر والحديث لا يصح ولو صح فكون هارون داعيا تغليب وقيل معنى آمن بلغ موضع التامين كما يقال أنجد بلغ نجد وان لم يدخلها وقال ابن العربي هذا بعد دلالة وشرعا وقال ابن دقيق العيد هذا مجاز فان وجد دليل يبرحه عمل به اه ودليله الحديث التالى اذا قال الامام ولا الضالين فقولوا آمين فالجمع بين الروايتين يقتضى جل آمن على الجاز (فأتموا) أى قولوا آمين (فانه من وافق) ولا بن عينة في البخارى ويونس في مسلم كلاهما عن ابن شهاب فان الملائكة تؤمن فمن وافق (تأمينه تامين الملائكة) في القول والزمان كما دللت عليه رواية الصحيحين المذكورة خلافا لما قال المراد الموافقة في الاخلاص والخشوع كابن حبان فانه لما ذكر الحديث قال يريد موافقة الملائكة في الاخلاص بغير انجاب وكذا جئنا اليه غيره فعلى ونحو ذلك من الصفات المجودة

أوفي إجابة الدعاء وفي الدعاء بالطاعة خاصة والمراد بتأمين الملائكة استغفارهم للمؤمنين وقال ابن  
 المنير الحكمة في إثبات الموافقة في القول والزمان أن يكون المؤمن على نقطة للاتان بالوظيفة في محلها  
 لأن الملائكة لا غفلة عندهم فمن وافقهم كان مستيقظا ثم ظاهره أن المراد بالملائكة جميعهم واختاره  
 ابن بزيعة وقيل المحفظة منهم وقيل الذين يتعاقبون منهم إذا قلنا أنهم غير المحفظة والذي يظهر أن المراد  
 بهم من يشهد تلك الصلاة من الملائكة بمن في الأرض أوفي السماء للحدث الآتي وقالت الملائكة  
 في السماء وفي رواية لمسلم فوافق ذلك قول أهل السماء وروى عبد الرزاق عن عكرمة قال صفوف أهل  
 الأرض على صفوف أهل السماء فإذا وافق آمين في الأرض آمين في السماء غفر للعبد ومثله لا يقال  
 بالرأي فالمصير إليه أولى ذكره الحافظ (غفر له ما تقدم من ذنبه) قال الباجي ظاهره غفران جميع ذنوبه  
 المتقدمة قال الحافظ وهو محمول عند العلماء على الصائغ قال ووقع في أمالي الجرجاني عن أبي العباس  
 الأصم عن بحر بن نصر عن ابن وهب عن يونس وماتنا حروفي زيادة شاذة فقد رواه ابن الجارود في المنتقى  
 عن بحر بن نصر بدونها وكذا مسلم عن حملة و يونس بن عبد الأعلى كلاهما عن ابن وهب بدونها وكذا  
 في جميع الطرق عن أبي هريرة إلا في واحدة في بعض نسخ ابن ماجه عن هشام بن عمار وأبي بكر بن أبي  
 شيبة كلاهما عن ابن عينة بإسنادها ولا يصح لأن أبي بكر رواه في مسنده ومسنده بدونها وكذا حفاظ  
 أصحاب ابن عينة الحميدي وابن المديني وغيرهما اه (قال ابن شهاب وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يقول آمين) هذا مرسل وصله حفص بن عمر المدني عن مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب عن  
 أبي هريرة أنه أخرجه الدارقطني في الغرائب والعلان وقال تفرد به حفص وهو ضعيف وقال ابن عبد البر  
 لم يتابع حفص على هذا اللفظ بهذا الاسناد ورواه وح بن عباد عن مالك باللفظ قال ابن شهاب وكان  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قال ولا الضالين جهر بآمين أخرجه ابن السراج ولا بن حبان من رواية  
 الزبيدي عن ابن شهاب فإذا قرأ غصلى الله عليه وسلم من قراءة القرآن رفع صوته وقال آمين ولله حمدي  
 من طريق سعيد المقبري وأبي داود ومن رواية أبي عبد الله ابن عم أبي هريرة كلاهما عن أبي هريرة نحوه  
 باللفظ إذا قال ولا الضالين رفع صوته وقال آمين حتى يسمع من يليه من الصف الأول فقد ادعى ضد هذا  
 المرسل بالمسند لكن قال بعضهم إنما كان صلى الله عليه وسلم يجهر بالتأمين في ابتداء الإسلام  
 ليعلمهم فأومأ إلى نسخته ورد بان أبا داود وابن حبان وروا عن وائل بن حجر صليت خلف النبي صلى الله  
 عليه وسلم فجهر بآمين ووائل متأخر الإسلام والجواب أنه جهر بآمين الجواز وهذا الحديث رواه  
 البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك بن (مالك عن سمي) بضم المهملة  
 وفتح الميم وشذ الخنجر (مولي أبي بكر) بن عبد الرحمن بن الحارث (عن أبي صالح) ذكر أن (السمان  
 عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا قال الإمام غير المقصود عليهم ولا الضالين فقولوا)  
 أيها المؤمنون (آمين) فيه حجة ظاهرة على أن الإمام لا يؤمن وهو الحامل على صرف قواه إذا آمن عن  
 ظاهره لأن الأحاديث يفسر بعضها بعضا والأمر للندب عند الجمهور وحكي ابن بزيعة عن بعض العلماء  
 وجوبه على المأموم لظاهر الأمر قال وأوجه الظاهرية على كل مصل ورد يحدث المسيب مصلاته حيث  
 أقبله صلى الله عليه وسلم على الفرائض ولم يذكر له التأمين ولا غيره فدل على أنه استجاب واستدل به  
 القرطبي على تعدين قراءة الفاتحة للإمام أي لاختصاص التأمين بها ومقتضى السياق أن قراءتها كانت  
 أمرا مأموما عندهم وعلى أن المأموم ليس عليه أن يقرأ فيما جهر فيه امامه وقد اتفقوا على أنه لا يقرأها حال  
 قراءة الإمام لها وقال ابن عبد البر فيه دليل على أن المأموم لا يقرأ خلف الإمام إذا جهر لا بإمام القرآن  
 ولا غيرها لأن القراءة بها لو كانت عليهم لأمروهم إذا قرأوا من الفاتحة أن يؤمن كل واحد بعد فراغه

من قراءته لان السنة فحين قرأ بام القرآن انه يؤمن عند قراغته منها ومعلوم ان المؤمنين اذا اشتغلوا  
بالقراءة خلف الامام لم يسمعوا قراغته من قراءة الفاتحة فكيف يؤثرون بالتأمين عند قوله ولا الضالين  
ويؤثرون بالاستغفار عن سماع ذلك هذا لا يصح وقد اجمع العلماء على انه لا يقرأ مع الامام فيما جهر  
فيه بغير الفاتحة والقياس ان الفاتحة وغيرها سواء لان علمهم اذا فرغ ما هم فيها ان يؤمنوا فوجب ان  
لا يثبتوا بغير الاستماع اهـ (فانه من وافق قوله قول الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه) من الصغار  
والكبار على ظاهره لكن ثبت ان الصلاة الى الصلاة كقراءة لما بينهما ما اجتنبت الكبار فاذا  
كانت القراءة لا تكفرها فأولى التأمين المستحب واجيب بان المكفر ليس التأمين الذي هو فعل  
المؤمن بل وفاق الملائكة وليس ذلك الى صنعه بل فضل من الله وعلامة على سعادته الموافق قاله التاج  
السكي في الاشياء والنظر ولا يراد عليه انه عليه السلام عين محل ايقاع التأمين فيكون فائدة  
الموافقة لانه لم يجزم بانه موافق الملائكة بل امر به فان وافق غفر ذلك ايس من فعله والحق انه عام  
خص منه ما يتعلق بحق الناس فلا يغفر بالتأمين للدلالة فيه لكنه شامل للكبار كما تقدم الا ان  
يدعى نوره بانه دليل آخر وفيه فضل التأمين قال ابن المنبر وادى فضل أعظم من كونه قولا يسيرا لا كلفة  
فيه ثم قدر كبت عليه المغفرة قال ابن عبد البر وفيه ان اعمال البر تغفرهم الذنوب كقوله تعالى ان الحسنات  
يذهبن السيئات وقال الباجي تقدم حديث ان المتوضي يخرج تقيانا من الذنوب وان مشيه الى المسجد  
وصلاته نافلة فما الذي يغفره قول آيين قال الداودي يحتل انه صلى الله عليه وسلم قال هذا الحديث  
قبل قوله في الوضوء ويحتل انه قاله بعده فيكون معناه انه يغفر له ما يحدث له في مشاء من الذنوب  
وهذا الحديث أخرجه البخاري عن عبد الله بن مسلة عن مالك بن مسلة عن رواية سهيل بن أبي  
صالح عن أبيه عن أبي هريرة به فهي متبعة لما لك في شخه (مالك عن أبي الزناد) عبد الله بن ذكوان  
(عن الاعرج) عبد الرحمن بن هرمز (عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا قال  
حدكم آمين) عقب قراءة الفاتحة في صلاة أو غيرها على مقتضى اطلاقه لكن في مسلم من هذا الوجه  
اذا قال أحدكم في صلاته فيحتمل المطلق على التقيد نعم في رواية همام عن أبي هريرة عن أحمد اذا  
أمن القاري فأمنوا فيحتمل المطابق على اطلاقه فيستحب التأمين لكل من سمعه من مصلى أو غيره والمقيد  
على تقيد الا أن براد القاري الامام اذا قرأ الفاتحة فان الحديث واحد اختلفت ألفاظه فيبقى التقيد  
على حاله ذكره المحافظ وغيره (وقالت) هكذا بالواو في النسخ الصحيحة من الموطأ وهو الذي  
في البخاري من طريق مالك ومسلم من طريق غيره فيقع في نسخ من اسقاط الواو ليس بشيء  
لانه ليس جواب الشرط اذ جوابه غفر له ولا يستقيم المعنى على حذفها (الملائكة في السماء آمين  
فوافقت احدهما الاخرى) أى وافقت كلمة تأمين أحدكم كلمة تأمين الملائكة في السماء وهو يقيد  
أن الملائكة لا تختص بالحفظ كما مر وسلم من وجه آخر فوافق قوله قول أهل السماء ولا حمد وابن خزيمة  
وغيرهما فوافق ذلك قول أهل السماء (غفر له) أى للقائل منكم (ما تقدم من ذنبه) أى ذنبه  
المتقدم كله فن بيانية لاتعمية وظاهره ان المراد السماء حقيقة وجهه ابن عبد البر على ما هو أعم  
منها وان المراد كل ما علا قائله لان العرب تسمى المطر سماء لتزوله من علوا والبيع ايضا سماء لتولده من  
مطر السماء ويسمى الشيء باسم ما قرب منه وجاوره وقال الشاعر

اذ نزل السماء بارض قوم \* رعيناه وان كانوا غضا

والله أعلم بما راد رسوله بقوله في السماء وفيه شيء والحديث رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف عن  
مالك به وتابعه الغيرة عن أبي الزناد به عند مسلم (مالك عن سفي مولى أبي بكر) بن عبد الرحمن (عن

أبي صالح السمان عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا قال الامام سمع الله لمن جده  
 بأجابه دعائه قال الباخي الاظهر عندي ان معناه الترفع في التخميد وقال ابن شعبان هو على معنى  
 الدعاء وقال ابن عبد البر معناه تقبل الله جده ومنه قولهم سمع الله دعاءك أي أجابه وقبّله  
 (تقولوا اللهم ربنا) أي يا الله يا ربنا ففيه تكرار النداء (لك الحمد) وفي رواية ولك بالواو قال النووي  
 فيكون متعلقاً بما قبله أي سمع الله لمن جده ربنا فاستجب دعاءنا ولك الحمد على هدايتنا وفيه رد على ابن  
 القيم حيث جزم بأنه لم يرد الجمع بين اللهم والواو في ذلك الحمد وقال ابن دقيق العيد كان اثبات الواو وال  
 على معنى زائد لأن تقديره مثلاً ربنا استجب ولك الحمد فيشتمل على معنى الدعاء ومعنى التحير وهذا بناء منه  
 على ان الواو عاطفة وقد تقدم ان ابن الاثير قال انها واو الحال وضعف ما عاده وروى ابن القاسم عن مالك  
 انه يقول اللهم ربنا ولك الحمد بالواو وروى عنه اذهب اسقاط الواو واختار كل روايته وقال الاثرم سمعت  
 أحمد يثبت الواو ويقول ثبتت فيه عدة احاديث وفيه دلالة ظاهرة لقول أبي حنيفة ومالك ان الامام  
 لا يقول ربنا ولك الحمد والمأموم لا يقول سمع الله لمن جده لانه جعل التسميع الذي هو طلب التخميد  
 للامام والتخميد الذي هو طلب الاجابة للمأموم لانه المناسب لمحال كل منهما وهذه قسمة منافية للشركة  
 كخبر البينة على المدعي واليمين على من انكره ويقويه حديث أبي موسى عند مسلم وغيره وإذا قال سمع الله  
 لمن جده فتقولوا ربنا ولك الحمد يسمع الله لكم وأجابوا عن حديث جمعه صلى الله عليه وسلم بينهما بأنه كان  
 منفرداً أو في نافله جماعة من المحدثين سئلانه كان اماماً لانه غالب احواله فجمع بينهما لبيان الجواز  
 (فانه من وافق قوله قول الملائكة) أي جده جدهم (عقره ما تقدم من ذنبه) وفيه اشعار بان الملائكة  
 تقول ما يقول الماء ومون وقال ابن عبد البر الوجه عندي في هذا والله أعلم تعظيم فضل الذكر وانه يحيط  
 الاوزار وينقر الذنوب وقد أخبر الله تعالى عن الملائكة بانهم يستغفرون للذين آمنوا من كان منه من  
 القول مثل هذا باخلاص واجتهاد ونية صادقة وتوبة صحيحة عرفت ذنوبه ان شاء الله قال ومثل هذه  
 الاحاديث المشككة المعاني لبعيدة التأويل عن مخارج لفظها واجب ردها الى الاصول المجمع عليها  
 والحديث رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك بن نافع سيما سهيل  
 عن أبيه أبي صالح عند مسلم

(العمل في الجلوس في الصلاة)\*

(مالك عن مسلم بن أبي مريم) واسمه يسار الذي مولى الانصار عن ابن عمر وابي سعيد وجماعة وعنه  
 شعبه والسفيانان وابن جريج ومالك وآخرون وثقه ابو داود والنسائي وابن معين واثني عليه مالك وقال  
 كان رجلاً صالحاً محباً لرفع الاحاديث وروى له البخاري ومسلم ومات في خلافة المنصور (عن علي  
 ابن عبد الرحمن المداوي) بضم الميم وفتح العين وبعد الالف واو قال ابن عبد البر منسوب الى بني معاوية  
 فيخدم الانصار تابعي مدني ثقة روى له مسلم وابو داود والنسائي (انه قال رأيت عبد الله بن عمر) بن  
 الخطاب (وانا أعجب بالخصبة) صغار الحصى (في الصلاة فلما انصرفت نهاني) عن ذلك لكرهته  
 كالعبث بكل شيء ولم يأمره بالاعادة لان ذلك كان يسيراً لا يشغله عن صلاته وجاء في حديث أبي ذر  
 ومسيح الخصبة مرة واحدة وتر كها خيراً من حجر النعم قاله أبو عمر وفي رواية ابن عيينة عن مسلم عن علي فلما  
 انصرف ومرة قال فرغ من صلاته قال ثعلب الخصبة فان ثعلب الخصبة من الشيطان (وقال اصنع  
 كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصنع فقلت وكيف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يصنع قال كان اذا جلس في الصلاة وضع كفه اليمنى على فخذه اليمنى وقبض اصابعه كلها وأشار  
 باصبعه التي تلي الابهام) وهي السابعة رادسفيان بن عيينة عن مسلم باسناده المذكور وقال هي مذبة

الشیطان لا یسوء أحدکم ما دام یشیر بإصبعه ویقول هكذا قال الباجی فیہ ان معنی الإشارة دفع  
 السوء ووقع الشيطان الذی یوسوس وقیل ان الإشارة هنا معناها التوحید (ووضع کفه الیسری علی  
 فخذه الیسری وقال هكذا کان یفعل) رسول الله صلی الله علیه وسلم فیہ ان علی البین عملاً فی الصلاة  
 یشغلان به فیها فکان ابن عمر اثنهما فی السنة ولا ینبأ بالحضاء قاله أبو جعفر والمحدث رواه مسلم  
 عن یحیی عن مالک به ورواه أيضاً من رواية سفیان عن مسلم بن أبی مریم وقال فذکر نحو حدیث مالک  
 ولم یسبق لفظه وقد أخرجه وساقه أبو جعفر بإسناده وفيه زیادتان علی رواية مالک کما رأیت (مالک عن عبد  
 الله بن دینار أنه سمع عبد الله بن عمر بن الخطاب (وصلی الی جنبه رجل فلما جلس الرجل فی أربع ربيع  
 وثی رجله) قال الباجی التربع ضربان أحدهما ان یمتد فی أربع رجليه فیضع رجله الیمنی تحت ركبته  
 الیسری ورجله الیسری تحت ركبته الیمنی والثانی ان یتربع ویتثنی رجله فی جانب واحد فتكون رجله  
 الیسری تحت فخذه وساقه الیمنی ویتثنی رجله الیمنی فتكون عند الیسرة الیمنی ویسببه ان تكون هذه هی  
 التي عابها کلما قال (فلما انصرف عبد الله عاب ذلك علیه) لان التربع لا یمحوز للرجال الا بضعاء فی  
 جلوس الصلاة واختلاف فیہ للنساء (فقال الرجل فانک تفعل ذلك فقال عبد الله بن عمر فانی اشتکی)  
 قال الباجی لانه کان قد عجز فیمیز فلم تعد رجلاه الی ما كانت علیه (مالک عن صدقة بن یسار) البرزلی  
 نزیل مکة تابعی صغیر ثقیه مات سنة اثنین وثلاثین ومائة (عن المفیر بن حکیم) الصنعانی تابعی ثقة  
 (انه رأى عبد الله بن عمر یرجع فی سجدتين فی الصلاة علی صدور قدمیه فلما انصرف) فرجع من صلاته  
 (ذکره ذلك فقال) ابن عمر (انهم الیست سنة الصلاة وانما افعل هذا من أجل انی اشتکی) فلا أقدر علی  
 فعل السنة للعدر (مالک عن عبد الرحمن بن القاسم) بن محمد بن أبی بکر الصدیق (عن عبد الله بن عبد  
 الله بن عمر) بن الخطاب أبی عبد الرحمن المدنی التابعی الثقة سبی باسم أبیه وکئی بکنیته وکان روى  
 أبیه ومات سنة خمس ومائة (انه أخبره) أبی عبد الرحمن فهذا صریح فی انه جعله عنه بلا واسطة وفي رواية  
 معن وغيره عن مالک عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبیه عن عبد الله بن عبد الله فسکان عبد الرحمن  
 سمعه من أبیه عنه ثم لقیه أو سمعه من معه وثبت فیہ أبوه ذکره الحافظ (انه کان یرى عبد الله بن عمر  
 یتربع فی الصلاة اذا جلس) للتشهد (قال ففعلته) أبی التربع (وانما یؤمذ حدیث السن) صغیر (فنهائی)  
 عنه (عبد الله) أبی (وقال انما سنة الصلاة) هذه الصفة حکمها الرفع اذا قالها الاخصائی ولو بعد التثنی  
 صلی الله علیه وسلم برمان کما هنا (ان تعصب رجلک الیمنی وثنتی) یفتح أوله (رجلک الیسری) لم یمین  
 ما صنع بعد ثمنها هل یجلس فوقها أو یتورك وقد ینسب فی رواة القاسم اللاحقة انه جلس علی  
 ورکه الا یرى فوقها (فقلت له فانک تفعل ذلك) التربع (فقال ان رجلی لا تمیلان) بتشدید التون  
 ویمحوز التحقیف ورجلی بشد الیاء بلا الف رواية الا کثر وفي رواية حکاها ابن التین رجلاً  
 بالالف علی لغة من یلزم المثنی الالف أو ان معنی نعم ثم استأنف ارغیر ذلك مما قیل فی قراءة ان هذان  
 لسا حران قال ابن عبد البر اختلفوا فی التربع فی النافلة وفي الفریضة للربض فاما الصحیح فلا یمحوز  
 له التربع باجماع العلماء وله له اراد بنی الجوز اثبات الکراهة وروی ابن أبی شبة عن ابن مسعود قال  
 لان اقعدي علی رصفتین أحب الی من أن اقعدي متربعا وهذا یشعر بتحریمه عنده ولیکن المشهور عند اکثر  
 العلماء ان صفة الجلوس فی التشهد مستحبة وهذا المحدث رواه البخاری عن الثعنبی عن مالک به  
 (مالک عن یحیی بن سعید ان القاسم بن محمد أراههم الجلوس فی التشهد فتمسب رجله الیمنی ویتثنی رجله  
 الیسری وجلس علی ورکه الا یرى ولم یجلس علی قدمیه ثم قال أرانی هذا) الجلوس (عبد الله بن عبد  
 الله بن عمر بن) بن الخطاب (وحديثی ان أباه کان یفعل ذلك) فتبین من رواية القاسم ما أجل

في رواية ابنه عبد الرحمن ولهذا أتى الامام بها ملوثا ولم يكف بهذه لتصریح الاولی بانه السنة المقتضية للرفع بخلاف هذه فحسن منه ذكرهما معا

\*(التشهد في الصلاة)\*

أى لفظه وهو تعبد من تشهد بمعنى بذلك لا شتماله على النطق بشهادة الحق تظليها على بقية اذكاره لشرفها وأما حكمه فلم يوجبها مالك وأبو حنيفة وجاعة بل قال مالك سنة وأوجبها أحمد وجاعة في الجملة من معاً وأوجبها الشافعي في الأول ورواه عن مالك أبو مصعب وقال من تركه بطأت صلاته واستدلوا بالوجوب بقوله صلى الله عليه وسلم فإذا صلى أحدكم فليقل وأجاب بعضنا أن الآية بان الأمر لا يتعمد للوجوب الا ترى ان التسليم في الركوع والسجود مندوب وقد أمر به صلى الله عليه وسلم لما نزل فسمع باسم ربك العظيم فقال اجعلوها في ركوعكم الحديث فكذلك التشهد والصارف له عن الوجوب حديث النبي صلاته فإنه لم يذكر له التشهد والله أعلم (مالك عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عبد الرحمن بن عبد) بغير إضافة (القاري) بتشديد الياء نسبة الى قارة بطن من خزرجة ابن مذكرة المدني عامل عمر على بيت المال يقال انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم وذكره الجلي في ثقات السامعين واختلف قول الواقدي فسه قال تارة له صحبة وتارة تابعي مات سنة ثمان وثمانين (انه سمع عمر بن الخطاب وهو على المنبر يعلم الناس التشهد) قال في الاستدكار ما أورده مالك عن عمر وابنه وعائشة حكمه الرفع لان من المعلوم انه لا يقال بالأي ولو كان رأيا لم يكن ذلك القول من الذكراولي من غيره من سائر الأذكار فليبق الان يكون توقفا وقد رفعه غير مالك عن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم (يقول قولوا التحيات) جمع تحية ومعناها السلام أو البقاء أو العظمة أو السلامة من الآفات والنقص أو الملك (الله) وقال أبو سعيد الضرير ليست التحية الملك نفسه لكنها الكلام الذي يحمي به الملك وقال ابن قتيبة لم يكن يحيي الا الملك خاصة وكان لكل ملك تحية تخصه فلها جعت وكان المعنى التحيات التي كانوا يسلمون بها على الملوك كقولهم انعم صبا حار يا بيت اللعن وعش كذا سنة كلها مستحقة لله وقال الخطابي ثم العزى ولم يكن في تحياتهم شيء يصلح للثناء على الله فلذا أبهت القاطن واستعمل منها معنى التعظيم فقال قولوا التحيات لله أى أنواع الثناء والتعظيم له وقال الحب الطبري يحتمل ان لفظ التحية مشترك بين المعاني القديمة وكونها بمعنى السلام انبأ هنا (الراكيات لله) قال ابن حبيب هي صالحة الاعمال التي يتركها صاحبها الثواب في الآخرة (الطيبات) أى ما ملأ من القول وحسن ان ينشئ به على الله دون ما لا يليق بصفاته مما كان الملوك يصحون به وقيل الطيبات ذكر الله وقيل الاقوال الصالحة كالدعاء والثناء وقيل الاعمال الصالحة وهو اعوام (الصلوات) الخمس أو ما هو اعوام من القرائن والوافل في كل شريعة أو العبادات كلها أو الدعوات أو الرحمة (الله) على عباده وقيل التحيات العبادات القولية والطيبات الصدقات المالية والصلوات العبادات الفعلية (السلام) قال النووي يجوز فيه وفيما بعده حذف اللام وثابتها والاثبات افضل وهو الموجود في روايات الصحيحين وقال الشافط لم يقع في شيء من طرق حديث ابن مسعود بحذف اللام وإنما اختلف في ذلك في حديث ابن عباس وهو من افراد مسلم قال الطبري والتعريف للعهد التقديري أى ذلك السلام الذي وجه الى الأنبياء والرسل (عليك أي النبي ورحمة الله) أى احسانه وبركاته) وأما الجنبس بمعنى ان حقيقة السلام الذي يعرفه كل أحد وعن يصدروا على من ينزل عليك ويجوز ان يكون للعهد الخارجى اشارة الى قوله تعالى وسلام على عباده الذين اصطفى قال ولا شك ان هذه التقديرات اولى من تقدير الزكوة لان أصل سلام عليك سلبت سلاما عليك ثم حذف الفعل واقيم المصدر مقامه وعدل عن النصب الى الرفع على الابتداء للدلالة



على ثبوت المعنى واستقراره اهـ وذكر صاحب الاقلية عن أبي حامد ان التذكير فيه للتعظيم وهو رجه من  
 وجوه الترجيح لا يقف عن الوجوه المتقدمة (السلام) الذي وجه الى الامم السابقة من الصالحاء (عليها)  
 بريده الصلي نفسه والمحاضرين من الامام والمؤمنين والملائكة وفيه استحباب البداءة بالنفس  
 في الدعاء وفي الترمذي صحيحه من حديث أبي بن كعب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا ذكر  
 احدا فدعا له بدأ بنفسه وأصله في مسلم ومنه قول نوح وابراهيم كافي التنزيل (وعلى عباد الله الصالحين)  
 جمع صالح والاشهر في تفسيره انه القاسم بما يجب عليه من حقوق الله تعالى وحقوق عباده وتفاوت  
 درجاته قال الترمذي الحكيم من اراد ان يحظى بهذا السلام الذي سلمه الخلق في صلاتهم فليكن عبدا  
 صالحا والاحرم هذا الفضل العظيم وقال القاهناني ينبغي للصلي ان يستحضر في هذا المجل جميع  
 الانبياء والملائكة والؤمنين ايموافق لفظه مع قصده وقال البيضاوي عليهم ان يفردوه صلى الله عليه  
 وسلم بالذكر كتر فله ومن يذبحته عليهم ثم علمهم ان يخصصوا انفسهم أولا لان الاهتمام بهم اهم ثم أمرهم  
 بتعظيم السلام على الصالحين اعلاما منه بان الدعاء للمؤمنين ينبغي ان يكون شاهدا لهم (أشهدان لا اله  
 الا الله) زافى حديث عائشة الاتى وحده لاشريك له (وأشهدان محمد عبد الله ورسوله) وقد اختار  
 مالك وأصحابه تشهد عمر هذا الكونه كان يعلمه الناس على التمر والحدابة متوافرون فلم ينكره عليه أحد  
 فدل ذلك على انه افضل من غيره وتعتب بانه موقوف فلا يلحق بالرفيع وردبان ابن مردويه رواه  
 في كتاب التمشيد مرفوعا واختار الشافعي تشهد ابن عباس وهو ما رواه مسلم وأصحاب السنن عن ابن  
 عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا التمشيد كلنا السورة من القرآن وكان يقول  
 التحيات المباركات الصلوات الله الطيبات السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى  
 عباد الله الصالحين شهد ان لا اله الا الله وأشهدان محمد رسول الله وهذا قريب من حديث عمر الا انه  
 ابدل الزايات بالمباركات قال المحافظ وكانها بالمعنى واختار أبو حنيفة وأجدوا أصحاب الحديث واكثر  
 العلماء تشهد ابن مسعود وهو ما أخرجه الأئمة الستة عنه قال كنا اذا صلينا خلف النبي صلى الله عليه  
 وسلم قلنا السلام على الله السلام على جبريل وميكائيل السلام على فلان وفلان فالتفت اليه رسول الله  
 فقال ان الله هو السلام فاذا صلى أحدكم فليقل التحيات لله والصلوات لله والطيبات السلام عليك ايها  
 النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فانكم اذا قلتموها اصاب كل عبد لله صالح  
 في السماء والارض شهدان لا اله الا الله وأشهدان محمد عبده ورسوله قال الترمذي هذا اصح حديث  
 في التمشيد وقال البرز لما سئل عن اصح حديث في التمشيد هو عندي حديث ابن مسعود روى من نيف  
 وعشرين طريقا ثم سردا كثرها وقال لا اعلم في التمشيد ثبت منه ولا اصح اسانيد ولا اشهر رجلا قال  
 المحافظ ولا خلاف بين أهل الحديث في ذلك ومن جزم بذلك البغوي في شرح السنة ومن مرجحاته انه  
 متفق عليه دون غيره وان الرواة عنه من الثقات لم يختلفوا في الفاظه بخلاف غيره وانه تلقاه تلقينا فروى  
 الطحاوي عنه قال أخذت التمشيد من في رسول الله صلى الله عليه وسلم ولغنيته كلمة وفي البخاري عن  
 ابن مسعود عن النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم التمشيد وكفى بين كفيه كمال معنى السورة من القرآن ورجح  
 أيضا بوث الروا في الصلوات والطيبات وهو يقتضي الغاية بين المعطوف والمعطوف عليه فيكون  
 كل جملة ثناء مستقلة بخلاف حذفها فيكون صفة لما قبلها وتعدد الثناء في الاول صريح فيكون أولى  
 ولو قيل ان الواو مقدر في الثاني وبانه ورد بصيغة الامر بخلاف غيره فجرد حكاية ولا جده عنه انه صلى الله  
 عليه وسلم علمه التمشيد وامره ان يعلمه الناس فدل ذلك على مزياه وقد ورد حديث عمر بالامر أيضا كما  
 رأيت فدل ذلك مع عدم الانكار على المزية وهذا الاختلاف كله انما هو في الافضل ولذا قال ابن عبد البر

كل حسن متقارب المعنى التماسه كلمة زائدة أو ناقصة وتسليم الحياية لعمر ذلك مع اختلاف رواياتهم  
دليل على الإباحة والتوسعة (مالك عن نافع أن عبد الله بن عمر كان يشهد فيقول باسم الله) في أوله كذا  
وقع موقوفاً عليه ووردت أيضاً في حديث أبيه عمر من رواية هشام بن عروة عند سعيد بن منصور  
وعبد الرزاق وغيرهما وعورض برواية مالك عن الزهري حديث عمرو بن ثابت فيه وفي حديث جابر المرفوع  
عند النسائي وابن ماجه والترمذي في العلل بلفظ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا التشهد كما  
يعلمنا السورة من القرآن باسم الله وبالله التحيات إلى آخره وصححه المحاكم لكن ضعفه الحفاظ  
البخاري والترمذي والنسائي والبيهقي وغيرهم وقالوا إن روايته خطأ فيه ويدل على ذلك أنه ثبت  
في حديث أبي موسى مرفوعاً فإذا أحدكم فيمكن أول قوله التحيات لله رواه عبد الرزاق وغيره وقد  
انكر ابن مسعود وابن عباس وغيرهما على من زادها أخرجه البيهقي وغيره وبالجملة لم يصح زيادة البسملة  
كما قاله الحفاظ ولذا قال في المدونة لم يعرف مالك في أوله باسم الله أي لم يعرفه في حديث صحيح مرفوع  
فلا ينافي أنه قد رواه عن ابن عمر موقوفاً (التحيات لله الصلوات لله) لا يجوز أن يقصد به غيره أو هو  
عبارة عن قصد إخلاصه (الزكيات لله) وفي حديث ابن عباس المباركات بدل الزكيات وهو مناسب  
لأوله تعالى تحية من عند الله مباركة طيبة (السلام على النبي) كذا وقع بأسقاط كاف الخطاب واغفل  
أيها قال في فتح الباري وورد في بعض طرق حديث ابن مسعود ما يقتضي المغايرة بين زمانه صلى الله  
عليه وسلم فيقال بلفظ الخطاب وبعده بلفظ الغيبة فروى البخاري في الاستئذان من طريق أبي معمر  
عن ابن مسعود بعد أن ساق الحديث التشهد قال وهو بين ظهرانينا فلما قبض قلنا السلام يعني على  
النبي ورواه أبو عوانة والسراج والمجوزي وأبو نعيم الأصبهاني والبيهقي من طرق متعددة من طريق  
أبي نعيم شيخ البخاري فيه بلفظ فلما قبض قلنا السلام على النبي بحذف لفظ يعني وكذا رواه أبو بكر بن  
أبي شيبة عن أبي نعيم وهذا صحيح بلارب وقد وجدت له متابعا قويا قال ابن عبد الرزاق أخبرنا ابن  
جريح أخبرني عطاء بن السجاسة كاتبا يقولون والنبي صلى الله عليه وسلم حي السلام عليك أيها النبي  
فلما مات قالوا السلام على النبي وهذا الإسناد صحيح وما رواه سعيد بن منصور من طريق أبي عبيدة بن  
عبد الله بن مسعود عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم علمهم التشهد فذكره قال فقال ابن عباس  
إنما كنا نقول السلام عليك أيها النبي إذا كان حيا فقال ابن مسعود هكذا علمنا وهكذا أعلم فظاهره أن ابن  
عباس قاله بخلافه وأن ابن مسعود لم يرجع إليه لكن رواية أبي معمر أصح لأن أبا عبيدة لم يسمع من أبيه  
والإسناد إليه مع ذلك ضعيف اهـ (ورجعة الله) أي أحسنه (وبركاته) أي زيادة من كل خير (السلام  
عليه) أي عباد الله الصالحين استنبط منه السبكي أن في الصلاة حقاً للعباد مع حق الله وأن من تركها  
أخل بحق جميع المسلمين من مضى ومن يجيء إلى يوم القيامة لقوله السلام عليه الخ وفي فتاوى التتال  
تركها يضر بجميع المسلمين لأن المصلي يقول ذلك في التشهد فيكون التارك متصراً في خدمة الله وفي حق  
نفسه وفي حق كافة الناس ولذا عظمت العصية بتركها (شهدت أن لا إله إلا الله شهدت أن محمداً رسول  
الله) هذا مخالف للروى في الأحاديث الصحيحة بلفظ أشهد في الموضعين وهو الذي عليه المول والعمل  
(يقول هذا) ابن عمر (في) التشهد الواقع بعد (الركعتين الأولىين ويدعو) ابن عمر (إذا قضى تشهداه)  
الذكور (بمباذله) وأجازه مالك في رواية ابن نافع والمذهب رواية علي وغيره عنه كراهة الدعاء  
في التشهد الأول لأن المطلوب تقصيره (فإذا جلس في آخر صلواته تشهد كذلك أيضاً إلا أنه يقدم التشهد  
ثم يدعو بمباذله) من أمر الدنيا والآخرة لقوله صلى الله عليه وسلم في حديث ابن مسعود بعد التشهد  
ثم يتخير من الدعاء أعجبه إليه فيدعوه وخالف في ذلك طاووس والنخعي وأبو حنيفة فقلنا لا يدعو

في الصلاة الامة في القرآن كذا اطلق ابن بطال وجماعة عن أبي حنيفة والموجود في كتب الحنفية انه لا يدعوى في الصلاة الامة في القرآن أو ثبت في الحديث أو كان مأثورا اعم من ان يكون مرفوعا وغير مرفوع لكن ظاهر الحديث برده عليهم وكذا برده على قول ابن سيرين لا يدعوى في الصلاة الا بالمرالة نكرة واستثنى بعض الشافعية ما يقع من أمر الدنيا فان أراد الفاحش من اللفظ فحتمل والا فلا شك ان الدعاء بالامور المحرمة مغلطات لا يجوز ذكره المحافظ (فاذا قضى تشهده وأراد ان يسلم قال السلام على النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين) وهذه زيادة تذكر برقي التشهد كان ابن عمر اختاره ليحتمل به بالسلام على النبي والصالحين لانه فصل بين التشهد والسلام بالدعاء وروى على عن مالك استحباب ذلك قال الباجي ولا يثبت (السلام عليكم عن يمينه) تسليمة التحليل (ثم برده على الامام فان سلم عليه أحد عن يساره) بان كان مصليا مع الامام (رد عليه) ولعل مالك كاذب كحديث ابن عمر هذا الموقوف عليه لم يفسد من ان المأموم يسلم ثلاثا ان كان على يساره أحد لانه المشهور من قول مالك وقال الائمة الثلاثة وغيرهم على كل مصل تسليمتان عن يمينه وشماله ولو أمما موما والا فذاك لا يقول بما في خبر ابن عمر هذا من البسملة في أوله وأبداله شهد شهدت والدعاء في التشهد الأول واعادة السلام على النبي والصالحين بعد الدعاء وقبل السلام ولا يبدال عليك أيها النبي بالسلام على النبي (مالك) عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم انها كانت تقول اذا شهدت التحيات الطيبات الصلوات الزايات لله (فستط افظ لله عتب التحيات والصلوات بخلاف ما في حديث ابن عمر وابن مسعود وابن عباس من اثباتها وهي مرفوعة فتقدم على الموقوف (اشهد ان لا اله الا الله) وزادت على حديث ابن عمر (وحده لا شريك له) وكذا ثبتت هذه الزيادة في حديث أبي موسى مرفوعا عنده مسلم وكذا في حديث ابن مسعود عند ابن أبي شيبة وسنده ضعيف وكذا في حديث ابن عمر مرفوعا عند الدارقطني لكن سنده ضعيف وقد روى أبو داود ومن وجه صحيح عن ابن عمر في التشهد اشهد ان لا اله الا الله قال ابن عمر زدت فيها وحده لا شريك له وهذا ظاهره الوقف (وأن محمد عبد الله ورسوله) لم تختلف الطرق عنها ولا عن ابن مسعود في ذلك وكذا في حديث أبي موسى وابن عمر وجابر والزبير عند الطحاوي وغيره وروى عبد الرزاق عن ابن جريج عن عطاء قال بينا النبي صلى الله عليه وسلم يعلم الناس التشهد اذ قال رجل وأشهد ان محمدا رسوله وعبداه فقال صلى الله عليه وسلم لقد كنت عبد اقبل أن أكون رسولا قل عبده ورسوله رجاله ثقات وهو مرسل وفي حديث ابن عباس عنده مسلم وغيره وأشهد ان محمدا رسول الله ومنهم من حذف أشهد ورواه ابن ماجه بلفظ ابن مسعود (السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته) قال التوربشتي السلام بمعنى السلامة كاللقام والمقامة والسلام اسم من أسماء الله تعالى وضع المصدر موضع الاسم بمبالغة والمعنى انه سالم من كل عيب وآفة ونقص وفساد ومعنى السلام عليك الدعاء أي سلمت من المسكاره وقيل معناه اسم السلام عليك كأنه برك عليه باسم الله فان قيل كيف شرع هذا اللفظ وهو خطاب بشر مع انه منهي عنه في الصلاة فالجواب ان ذلك من خصائصه صلى الله عليه وسلم (السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين) القائلين بحق الله وحق العباد نعمهم بعد تخصيص (السلام عليكم) للخروج من الصلاة (مالك عن يحيى بن سعيد الانصاري عن القاسم بن محمد انه أخبره ان عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم كانت تقول اذا شهدت في الصلاة (التحيات الطيبات الصلوات الزايات لله أشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وأشهد ان محمدا عبد الله ورسوله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته) سأل الطبري عن حكمه العدول عن الغيبة الى الخطاب في هذا مع ان لفظ الغيبة هو مقتضى السياق كان يقول السلام على النبي

فيتنقل من تحية الله الى تحية النبي ثم الى تحية النفس ثم الى الصالحين وأجاب بما حاصله نحن نتبع لفظ الرسول بعينه الذي عليه التحية ويحمل ان يقال على طريقة أهل العرفان ان المصالح المستقيمة واثاب الماكوت بالتحيات اذن لهم بالدخول في حرم المحي الذي لا يموت فقوت أعينهم بالنساجاة فنبهوا على أن ذلك بواسطة نبي الرحمة وبركته متابعته فالتفتوا فاذا الحبيب في حرم الحبيب حاضر فقبلوا عليه قائمين السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته وقدح الحافظ في وجهه هذا الاحتمال بما تقدم انه صح المغيرة بين حياته صلى الله عليه وسلم فيقول بالخطاب وبعد موته فيقول على النبي بلفظ الغيبة اه لكن المقرر في الفروع انما يقال السلام عليك أيها النبي ولو بعد وفاته اتباعا لامره وتعليه فتمت النكسة ثم قال الحافظ فان قيل لم يعدل عن الوصف بالرسالة الى الوصف بالنبوة مع ان وصف الرسالة اعم في حق البشر أجاب بعضهم بان حكمه ذلك ان يجمع له الوصفين لانه وصف بالرسالة في آخر التشهد وان كان الرسول البشري يستلزم النبوة لكن التصريح بها بالغ قيل وحكمة تقديم وصف النبوة انها كذلك وجدت في الخارج لنزول قوله تعالى اقرأ باسم ربك قبل قوله يا أيها المذترقم فأندرك السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين السلام عليكم قال ابن عبد البر روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يسلم تسليمة واحدة من طرق معاوله لاتصح لكن روى عن الخلفاء الاربعة وابن عمر وأبي أنس وابي اوفى وجميع من التابعين انهم كانوا يسلمون واحدة واختلف عن اكثرهم فروى عنهم تسليمتان كماريت الواحدة والعمل المشهور التواتر بالمدينة التسليمة الواحدة ومثل هذا يصح الاحتجاج به لوقوعه في كل يوم مرارا ونحوه له قوله صلى الله عليه وسلم تحليها التسليم والواحدة يقع عليها اسم التسليم وعنه صلى الله عليه وسلم انه كان يسلم تسليمتين من وجوه كثيرة صحاح (مالك انه سأل ابن شهاب ونافعا مولى ابن عمر عن رجل دخل مع الامام في الصلاة وقد سبقه الامام بركعة أيتشهد معه في الركعتين والاربع وان كان ذلك له وترافقا ليتشهد معه قال مالك وهو الامر عندنا بالمدينة وهذا مما لا نزاع فيه الحديث انما جعل الامام ليؤتم به فلا تتخلفوا عليه

\* (ما يفعل من رفع رأسه قبل الامام) \*

(مالك عن محمد بن عمرو بن علقمة) بن وقاص الليثي المديني روى عن أبيه ونافع وأبي سلة بن عبد الرحمن وخلق وعنه مالك وشعبة واسفيان وجساعة وثقه النسائي وابن المديني وأبو حاتم وغيرهم وروى له الائمة الستة ومات سنة خمس وأربعين ومائة على الصحيح وقيل قبلها عن مالج بن عبد الله السعدي عن أبي هريرة قال الذي يرفع رأسه من الركوع أو السجود (ويخفضه) فيهما (قبل الامام فائتمنا صيته بيد شيطان) قال الباجي معناه الوعيد بن فعل ذلك واخبار ان ذلك من فعل الشيطان به وان اقتياده له وطاعته اياه في المبادرة بالخفض والرفع قبل امامه اتقياده من كانت ناصيته بيده وقال في القبس ليس للتقدم قبل الامام سبب الا طلب الاستجمال ودواؤه ان يستحضر انه لا يسلم قبل الامام فلا يستجمل في هذه الافعال قال ابن عبد البر هذا الحديث رواه مالك موقوفا ورواه الدراوردي عن محمد بن عمرو عن مالج عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم اه وأخرجه البزار قال الحافظ وأخرجه عبد الرزاق من هذا الوجه موقوفا وهو المحفوظ وقد روى الائمة الستة عن أبي هريرة مرفوعا ما يخشى أحدكم اذا رفع رأسه قبل الامام ان يجعل الله رأسه رأس حمار أو يجعل الله صورته صورة حمار واختلف في ان ذلك معنوي فان الحمار موصوف بالبلادة فاستعير هذا المعنى للجاهل بما يجب عليه من متابعة الامام ويرجح هذا المجازان التحويل لم يقع مع كثرة القاعين أو حقيق اذا ما منع من جواز وقوعه قال ابن دقيق العيد اسكن لادالة في الحديث على أنه لا بد من وقوعه وانما يدل على ان فاعله متعرض لذلك وكون فاعله

ممكن لان يتبع ذلك الوعيد ولا يلزم من التعرض للشيء وقوع ذلك الشيء وقال ابن بريزة يحتمل ان يراد  
 بالتحويل المسموح أو تحويل الهيئة الحسية أو المعنوية أوهما معا قال الحافظ ويقوى جملة على ظاهره رواية  
 ابن حبان ان يتحول الله رأسه رأس كلب فهذا يعدل الجواز لا انتفاء المناسبة التي ذكر وهما من بلاد الجمار  
 وبعدمه أيضا يراد الوعيد بالمستبيل وباللفظ الدال على تغيير الهيئة المحاصلة لان البلادة حاصلة  
 في فاعل ذلك عند قوله فلا يحسن ان يقال يخشى اذا فعل ذلك ان يصير بلدا مع ان فعله انما نشأ من  
 البلادة (قال مالك فيمن سها فرفع رأسه قبل الامام في ركوع أو سجود ان السنة في ذلك ان يرجع  
 راكعا أو ساجدا ولا ينتظر الامام) حتى يرفع (وذلك خطأ من فعله) يقتضي انه فعله عامدا لان الساهی  
 لا يقال فيه انه غطى لرفع الاثم عنه قاله ابن عبد البر (لان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انما جعل  
 الامام) اماما (ليؤتم به) ليمتد به في احوال الصلاة فتتفق المقارنة والمساواة والمخالفه كما قال (فلا  
 تختلفوا عليه) والرفع قبله والخفض من الاختلاف عليه فيرجع ليرفع بعد دفعه ويخفض بعد خفضه  
 (وقال أبو هريرة الذي يرفع رأسه ويخفضه قبل الامام انما ناصيته) شعر مقدم رأسه (بيد شيطان)  
 يحرمه منها الى حيث شاء فوقعه في حرمة التقدم على الامام كما هو ظاهر الحديث وحديث اما يخشى لانه  
 توعد عليه بالسمخ وهو أشد العقوبات والجهور الحرمه للعامة وصحة الصلاة فلا إعادة وقال الظاهرية  
 راجد في رواية تبطل صلاة المتبداء على أن النهي يقتضي الفساد في المعنى قال أجد في رسالته لاصلاة  
 لمن سبق الامام للحديث ولو صحت صلاته لرجى له الثواب ولم يخش عليه العتاب وكذا قال ابن عمر  
 لاصلاة لمن خالف الامام

(ما يقبل من سلم من ركعتين ساهيا) \*

(مالك عن أيوب بن أبي تميمة) بوقية وميمين بينهما تحتية ساكنة ثم هاهو واسمه كيسان (السختياني)  
 بفتح السين المهملة على الاصح وحكى ضمها وكسرهما واسكان الخاء المعجمة وفوقية مفتوحة ثم تحتية  
 خفيفة فألف فنون نسبة الى السختيان وهو المجلد لانه كان يبعثه بالبصرة كما جزم به أبو عمر وقال غيره  
 ليسع أو عمل البصري أبي بكر ثقة ثبت حجة من كبار الفقهاء العباد رأى أنس بن مالك وروى عن سالم  
 ونافع وسعيد بن جبيرة وعطاء بن أبي رباح وغيرهم وعنه السفينان والجمادان ومالك وخلق قال شعبة  
 كان سيد الفقهاء ما رأيت مثله مات سنة احدى وثلاثين ومائة وله خمس وستون سنة (عن محمد  
 ابن سيرين) بن أبي عمرة الانصاري مولا لهم البصري روى عن مولا هانس وأبي قتادة وسعيد وأبي هريرة  
 وابن عباس وعائشة وخلق وعنه ثابت وأيوب وقاتدة وخلق وثقة أجد ويحيى وغيرهما وقال ابن سعد  
 كان ثقة مأمونا عالما فقيها اماما كثير العلم ورعا وكان به صمم قال ابن حبان كان من أورع أهل البصرة  
 فقيها فاضلا حافظا متقيا يبرار وثا رأى ثلاثين من الصحابة مات في شوال سنة عشر ومائة بعد الحسن  
 بمائة يوم وهو ابن سبع وسبعين سنة (عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم انصرف) أي  
 سلم (من اثنتين) أي ركعتين (فقال له ذواليدنين) اسمه الخرباق بكسر الخاء المعجمة وسكون الراء بعدها  
 موحدة فألف فقال ابن عمر والسلي بضم السين ففي مسلم من رواية أبي سلة عن أبي هريرة فقام اليه  
 رجل يقال له الخرباق وكان في يديه طول بناء على تصاد حديث أبي هريرة وعمران ورجحه الحافظ  
 وقيل ان ذا اليدنين غير الخرباق وطول يديه محمول على الحقيقة ويحتمل انه كناية عن طولهما بالعل  
 وبالبذل قال القرطبي وجزم ابن قتبية بانه كان يعمل بيديه جعما وزعم بعض انه كان قصير اليدنين وكأنه  
 ظن انه جيد الطويل فهو الذي فيه الخلاف وقال جماعة كان ذواليدنين يكون بالسادية فيجئ فيصلي  
 مع النبي صلى الله عليه وسلم (أقصر) بضم القاف وكسر الهمزة على البناء المفعول (الصلاة) أي أقصرها

الله وبقية التماس وضع الصادق على البناء للفاعل أى صارت قصيرة قال النووي هذا أكثر وأرجح (الم)  
نسبنا يا رسول الله) فاستقهم لان الزمان زمان نسخ وفيه دلالة على ورع الصحابي اذ لم يجز بشئ يغير علم  
(قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اصدق ذو اليمين) فيما قال (فقال الناس) أى الصحابة الذين  
صلوا معه (نعم) صدق وفي مسلم عن ابن عينة عن أيوب قالوا صدق لم تصل الاركتين وفي الصحيحين  
عن أبي سلمة عن أبي هريرة فقال صلى الله عليه وسلم لا صحابة احق ما يقول فقالوا نعم (فقال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم) وفي الصحيحين من وجه آخر ثم سلم ثم قام الى خشبة في مقدم المسجد فوضع يده  
عليها وفيهم أبو بكر وعمر فهابا ان يكلماه فلذا قيل معنى قام اعتدل وقيل القيام كناية عن الدخول  
في الصلاة وقال ابن المير فيه ايماء الى انه احرم ثم جلس ثم قام قال الحافظ وهو بعد حدثا ولا بعده فضلا  
عن قوته اذ غاية ما قال فيه ايماء (فصل في ركعتين اخريين) بتحتية بعد الراء (ثم سلم ثم كبر) قال القرطبي  
فيه دلالة على أن التكبير للأحرام لا يمانية ثم المتضمنة للتراخي فلو كان التكبير للسجود لكان معه  
وقد اختلف هل يشترط لسجود السهو بعد السلام تكبيرة أحرام أو يكفي بتكبير السجود فالجمهور على  
الاكتفاء ومذهب الك وجوب التكبير لكن لا تبطل بتركه وأمانة اتمام ما بقي فلا بد منها (فمسجد)  
للسهو (مثل سجوده) للصلاة (أو أطول ثم رفع) من سجوده (ثم كبر فمسجد) ثانية (مثل سجوده)  
لصلاة (أو أطول) منه (ثم رفع) أى ثانيًا من السجدة الثانية ولم يذكر كانه تشهد بعد سجود السهو  
وقد روى البخاري تلوهذا الحديث عن سلمة بن علقمة قال قلت لمحمد بن عيسى ابن سيرين في سجدة في السهو  
تشهد قال ليس في حديث أبي هريرة ومفهومه انه ورد في حديث غيره وقد روى أبو داود والترمذي  
وابن حبان والمحاكم من طريق اشعث بن عبد الملك عن ابن سيرين عن خالد الحذاء عن أبي قلابة عن  
أبي المهلب عن عمران بن حصين ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى بهم فسهوا فسجدوا سجدة ثم تشهد  
ثم سلم صحبه المحاكم على شرطهما وقال الترمذي حسن غريب وضعفه البيهقي وابن عبد البر وغيرهما  
وهو مواراة أشعث لمخالفة غيره من الحفاظ عن ابن سيرين فان المحفوظ عنه في حديث عمران ليس  
فيه ذكر التشهد وكذا المحفوظ عن خالد الحذاء بهذا الاستناد لا ذكر التشهد فيه كما أخرجه مسلم فصار  
زيادة أشعث شاذة لكن قد جاء التشهد في سجود السهو عن ابن مسعود عند أبي داود والنسائي وعن  
الغيرة عند البيهقي وفي اسنادهما ضعف الا انه باجماع الاحاديث الثلاثة ترتقى الى درجة الحسن  
قال العلامة وليس ذلك بعيد وقد صح ذلك عند أبي شيبة عن ابن مسعود من قوله وهذا الحديث أخرجه  
البخاري عن عبد الله بن يوسف عن مالك بن نافع عن عبيدة بن جراح وغيرهما عن أيوب بن نخوة  
في الصحيحين وغيرهما (مالك عن داود بن الحصين) بمثلين مصغر الا هوى مولا هم المدني وثقه ابن معين  
وروى له الستة وقال ابن حبان من أهل الحفظ والاتقان ورعى برأى الخوارج ولكن لم يكن داعيه  
قال أبو حاتم لولا ان مالكاً روى عنه لترك حديثه مات ستة خمس وثلاثين ومائة عن ثنتين وسبعين  
سنة (عن أبي سفيان) اسمه وهب قاله الدارقطني وقال غيره اسمه قزمان بضم القاف واسكان الزاى قال  
ابن سعد ثقة قليل الحديث روى له الستة (مولى) عبد الله (بن أبي أحمد) بن جحش الترسى الاسدى  
الصحابي وابنه عبد الله ولد في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وذكره جماعة في ثقات التابعين (انه قال  
سمعت أبا هريرة يقول صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم) كذا رواه يحيى وزاد ابن وهب والتعني  
والشافعي وابن القاسم وقتيبة لنا فيه تصريح بحضور أبي هريرة التهمة (صلاة العصر) جزء به في هذه  
الرواية وسلم عن أبي سلمة عن أبي هريرة بينما أنا أصلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الظهر  
وفي البخاري ومسلم من وجه آخر الظهور والعصر بالشك وسلم احدى صلاتي العشي قال ابن سيرين سماها

أبو هريرة ولكن نسبت إنا والبخاري عن ابن سيرين وأكثر ظني أنها العصر قال الحافظ والظاهران  
الاختلاف من الرواة وأبعد من قال يحمل على أن القصة وقعت مرتين بل روى النسائي من طريق ابن  
عز عن ابن سيرين أن الشك من أبي هريرة ولفظه صلى النبي صلى الله عليه وسلم إحدى صلاتي العشي  
قال أبو هريرة ولكن نسبت فالظاهر أن أبا هريرة روى الحديث كثيراً على الشك وكان ربما غلب على ظنه  
أنها الطهيرة فزعم بها وتارة غلب على ظنه أنها العصر فزعم به وطراً الشك في تعيينها أيضاً على ابن سيرين  
وكان السبب في ذلك الاهتمام بما في القصة من الأحكام اهـ وكذا قال الولي بن العراقي الصواب أنها  
قصة واحدة وإن الشك من أبي هريرة رواية النسائي المذكورة واسنادها صحيح وإن الشك طرأ على ابن  
سيرين أيضاً (فسلم في ركعتين فقام ذواليدنين) الحزب الباقي السلي بضم السين (فقال أقصرت الصلاة) بفتح  
القاف وضم الصاد أي صارت قصيرة وفي رواية بضم القاف وكسر الصاد أي أقصرتها الله والاولى  
أكثر وأرجح كما قال النووي (يا رسول الله أم نسبت) ولم يهب السؤال لأنه غلب عليه حرصه على تعلم الدين  
فاستحب حكم الاتمام وإن الوقت قابل للنسخ وبقيته الصحابة ترددوا بين الاستصحاب وتجوير النسخ  
فكتبوا وهاب الشنجان أن يكاماه لأنه غلب علمهما احترامه وتخطيه مع علمهما أنه يبين بعد ذلك  
والسرعان بنو اعلى النسخ فخرجوا يقولون قصرت الصلاة (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل ذلك  
لم يكن) أي لم أنس ولم تقصر كما في أكثر طرق حديث أبي هريرة وهو يؤيد قول احتساب المعاني لفظ كل إذا  
تقدم على النفي كان نافية لكل فرد لا للمجموع لأنه من باب تقوية الحكم فيفيد التأكيدي في المسند والمسند  
إليه ولا يصح أن يقال فيه بل كان بعضه بخلاف ما إذا تأخر كالقوله لم يكن كل ذلك إذ لا تأكيدي فيه فيصح  
أن يقال بل كان بعضه ولذا الجاهل بالدين (فقال قد كان بعض ذلك يا رسول الله) واجابه في رواية  
أخرى بقوله بلى قد نسبت لأنه لما نفي الأمرين وكان مقرراً عند الصحابي أن السهو لا يجوز عليه في الأمور  
البلاغية جزم بوقوع التسيان لا العصر وهو حجة لمن قال لا يجوز السهو على الاندفاع في طريقه التشرية  
وإن كان عياض حكى الإجماع على عدم جواز دخول السهو في الأقوال التبليغية وخص الخلاف  
بالأفعال لكنهم تعقبوه نعم اتفق من جوز ذلك على أنه لا يترتب عليه بل يقع له بيان ذلك إمامة تصلا بالفعل  
كما في هذه القصة وأما غير متصل (فأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم على الناس) الذين صلوا معه  
(فقال اصدق ذواليدنين) فيما قال (فقالوا نعم) صدق (فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم قائماً)  
بشد الميم كل (ما بقي من الصلاة) وهو الركعتان (ثم سجد سجدتين) للسهو ومثل سجود الصلاة أو أطول  
كما في الحديث قبله (بعد التسليم وهو جالس) فقيه أن الإمام إنما يرجع عن يقينه لكثرة المأمومين لأنه  
صلى الله عليه وسلم سلم من ركعتين معتقداً الكمال فلم يرجع إلا بأخبار الجميع وجوز البناء على الصلاة لمن  
أتى بالمنافي سهواً وقال سحنون إنما يني من سلم ركعتين كما في قصة ذى اليدنين لأن ذلك وقع على غير  
القياس فيقتصر به على مورد النص والزعم بقصر ذلك على إحدى صلاتي العشي فيمنعه مثلاً في الصبح  
والذين قالوا يجوز البناء مطلقاً قيدوه بما إذا لم يطل الفصل واختلوا في قدر الطول فقبل بالعرف أو الخروج  
من السجدة أو قدر ركعة وعن أبي هريرة قدر الصلاة التي وقع فيها السهو وفيه أن السلام ونية الخروج  
من الصلاة سهواً لا يقطع الصلاة وإن سجد السهو بعد السلام إذا كان لزيادة لأنه زاد السلام والكلام  
وإن الكلام سهواً لا يقطع الصلاة خلافاً للحنفية وزعم بعضهم أن قصة ذى اليدنين كانت قبل نسخ الكلام  
في الصلاة ضعيف فقد ثبت شهود أبي هريرة للقصة كما تقدم وشهدا عمر ابن حصين وكل منهما متأخر  
الاسلام وروى معاوية بن حديج بمهمة وجيم مضغ قصة أخرى في السهو ووقع فيها الكلام ثم البناء  
أخرجها أبو داود وابن خزيمة وغيرهما وكان إسلامه قبل موت النبي صلى الله عليه وسلم بشهرين وقال ابن

بطل يحتمل أن يكون قول زيد بن أرقم ونهينا عن الكلام أي الاذا وقع عند الصلحة الصلاة فلا يعارض  
قصة ذي الديدن وفيه ان تعمد الكلام لا صلاح الصلاة لا يطلها وتعقب انه صلى الله عليه وسلم انما  
تكلم بناسيا وأما قول ذي الديدن له قد كان بعض ذلك أو بلى قد نسبت وقول الصالح له صدق فانهم  
تكلموا متقدمين للنسخ في وقت يمكن وقوعه فيه فتكلموا وانما ليسوا في صلاة كذا قيل وهو فاسد  
لانهم تكلموا بعد قوله صلى الله عليه وسلم لم تقصروا الجواب بانهم لم ينطقوا وانما أو مؤا كفي رواية لابي  
داود واطلاق التول على الاشارة بحجاز سائق مدفوع بأن هذا خلاف ظاهر روايات الاكثرين بقول  
ذي الديدن بلى قد نسبت أو قد كان بعض ذلك فترجح كونهم نطقوا وانفصل عنه من قال كان نطقهم جوابا  
للنبي صلى الله عليه وسلم وجوابه لا تبطل به الصلاة وفيه ان اليقين لا يترك الا باليقين لان ذا الديدن كان  
على يقين انها أربع فلما اقتصر على اثنين سأل ولم ينكر عليه سؤاله وإن الظن قد يصير يقينا بخبر أهل  
الصدق بناء على أنه صلى الله عليه وسلم يرجع لخبر الجماعة وفيه ان الامام يرجع لتول المؤمنين  
في افعال الصلاة ولو لم يتذكر اذا كثر واجدا بحيث يفيد خبرهم العلم وبه قال مالك وأحمد وغيرهما وفيه  
غير هذا مما يطول واخرجه مسلم عن قتيبة بن سعيد عن مالك به (مالك عن ابن شهاب عن ابي  
بكر) قال ابن عبد البر لا يوقف له على اسم وهو من ثقات التابعين عارف بالنسب (ابن سليمان بن ابي  
خثمة) يفتح الحاء المهملة واسكان الميم المثلثة ابن غانم العدوي وفي الاصابة ابو سليمان له رواية وجده  
ابو حنيفة صحابي من مسلمة القنع (قال بلغني) قال ابو عمر حديثه هذا منتزع عن جميع رواة الموطأ (ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ركع ركعتين من إحدى صلاتي النهار) لا تخالف رواية من روى  
احدى صلاتي العشي لان العشي يفتح العين وكسر الميمجمة وشدة الياء من الزوال وقد قال (الظاهر  
والعصر) بالسك وتقدم ما فيه (من اثنتين) اي من ركعتين (وقال له ذو الشمالين) رجل من  
بنو زهرة بن كلاب اي من خلفائهم وهو خزاعي واسمهم عمير بن عبد عمرو استشهد يوم بدر قال الحافظ  
اتفق ائمة الحديث كما نقله ابن عبد البر وغيره على ان الزهري وهم في ذلك لانه قبل بدر  
وهي قبل اسلام ابي هريرة باكثر من خمس سنين وانما هو ذو الديدن عاش مدة بعد النبي صلى  
الله عليه وسلم وحدث بهذا الحديث كما أخرجه الطبراني وغيره وجوز بعض الأئمة ان  
تكون القصة وقعت لكل من ذي الشمالين وذو الديدن وان أبا هريرة روى الحديثين فأرسل احدهما  
وهو قصة ذي الشمالين وشاهد الثاني وهو قصة ذي الديدن وهذا محتمل في طريق الجمع وقيل يحتمل على  
ان ذي الشمالين كان يقال له أيضا ذو الديدن وبالعكس فكان ذلك سبب الاشتباه قال وذهب الاكثر  
الى أن اسم ذي الديدن الخرباق اعتمد اعلی ما في مسلم عن عمران بن حصين فقام اليه رجل يقال له  
الخرباق وكان في يديه طول وهذا منبوع من يوحد حديث أبي هريرة بحديث عمران وهو اراج  
في نظري وان كان ابن خزيمة ومن تبعه جنحوا الى التعدد لاختلاف السياقين ففي حديث أبي هريرة  
انه سلم من اثنتين وانه صلى الله عليه وسلم قام الى خشبة في المسجد وفي حديث عمران انه سلم من ثلاث  
ركعات وانه دخل منزله ما فرغ من الصلاة فأما الاول فقد حكى العلاني ان بعض شيوخه جله على أن  
المراذبه انه سلم في ابتداء الركعة الثالثة واستبعده ولكن طريق الجمع يكتب فيها بادئ مناسبة وليس  
بأبعد من دعوى تعدد القصة فانه يلزم منه كون ذي الديدن في كل مرة سأل أنقص الصلاة أم نسبت وان  
النبي صلى الله عليه وسلم استفتحهم بالحاجة عن محبة قوله وأما الثاني فعمل الراوي لما رأى تقدم من مكانه  
الى جهة الخشبة ظن انه دخل منزله لان الخشبة كانت في جهته فان كان كذلك والافرواية أبي هريرة  
أرجح ولو افقصة ابن عمر له على سياقه كما أخرجه الشافعي وأبو داود وابن ماجه وابن خزيمة ولو افقصة



ذى الدين نفسه على سياقه كما أخرجه أبو بكر الأثرم وعبد الله بن أحمد في زيادات المسند وأبو بكر بن  
 أبي حنيفة وغيرهم وفي الصحيحين عن ابن سيرين ما يدل على أنه كان يرى التوحيد بينهما وذلك أنه قال  
 في أخر حديث أبي هريرة نبت أن عمران بن حصين قال ثم سلم وفيما رجه نظر فأن حمله على أنه سلم  
 في ابتداء الركعة الثالثة لا يصح لأن السلام وقع وهو جالس عقب الركعتين فإين ابتداء الثالثة وغاية  
 ما يمكن تصحيحه بتقدير مضاف هو في إرادة ابتداء الركعة الثالثة فسلم سهوا قبل القيام ولا دليل عليه  
 وقوله ليس بأبعد من دعوى التعدد للزوم وقوع الاستفهام في المرتين من ذى الدين والتي صلى الله  
 عليه وسلم مردود بأنه لا بعد فيه ولزوم ذلك استفهام دعوى ذى الدين أولا لأنه لم يمنع استفهامه ثانيا  
 لأنه زمان نسخ لا سيما وقد اقتصر عمران على قوله أقصرت الصلاة يا رسول الله كما في مسلم وكذلك استفهام  
 المصطفى العجاجة عن صحة قول ذى الدين في المرة الأولى لا يمنع ذلك في المرة الثانية لأن الصلاة لم تقصر  
 وقد سلم معتقدا الكمال والامام لا يرجع عن يقينه لقول المؤمنين إلا لكثرتهم جدا بل عند الشافعي  
 ولا لكثرتهم جدا ولا ريب أن هذا أقرب من انزعاج اللفظ عن ظاهره المحوج إلى تقدير مضاف بلا  
 قرينة وكونه حديث أبي هريرة لا ينقض لاختلاف المخرج أي الصحابي ثم ماذا يصنع يقول عمران  
 في حديثه فصل ركعة ثم سلم وفي رواية فصل الركعة التي كان ترك ثم سلم ثم سجد سجدتي السهو ثم سلم  
 وكلاهما في مسلم وتصحيحه بجنس الركعة يدعونه المقام بقا ظاهرا فدعوى التعدد أقرب من هذا  
 بكثير وموافقة ابن عمر وذى الدين لأبي هريرة على سياقه لا يمنع الجمع بالتعدد الذي صار إليه ابن خزيمة  
 وغيره وليس في قول ابن سيرين نبت أن عمران قال ثم سلم دلالة قوية على أنه يرى اتحاد الحديثين  
 إذ غاية ما أفاده أن عمران قال في حديثه ثم سلم ففيه اثبات السلام عقب سجدتي السهو والحال منه حديث  
 أبي هريرة وبعد ذلك هل هو متحد مع حديث أبي هريرة وحديث آخر مسكوت عنه وأما قوله لعلمه  
 طأن أنه دخل منزله فبعد جدا أو ممنوع لما يلزم عليه أن عمران أخبر بالظن وهو قد شاهد القصة كيف  
 وقد قال أنه صلى الله عليه وسلم سلم في ثلاث ركعات من العصر ثم قام فدخل الحجر فقام زجل بسيط الدين  
 فقال أقصرت الصلاة يا رسول الله فخرج مغضبا فصل الركعة التي كان ترك ثم سلم ثم سجد سجدتي السهو  
 ثم سلم أخرجه مسلم عن عمران أولي علم الحجر من الخشب التي في المسجد ويؤول بذلك التأويل المتعسف  
 فإراهم دعوى التعدد مع أنه أقرب من هذا بل ريب (أقصرت الصلاة يا رسول الله أم نسيت فقال له  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قصرت الصلاة وما نسيت) فصرح بتفهم ما معناه وهو يفسر المراد بقوله  
 في الرواية السابقة كل ذلك لم يكن من أنه نفى لكل واحد منهما الانجوعهما ولذا أجابه (فقال  
 ذوالشمالين قد كان بعض ذلك يا رسول الله) وفي رواية بلي قد نسيت لأنه لما نفى الأمرين وكان مقررا  
 عند الصحابي أنه لا يجوز السهو عليه في الأمور البلاغية جزم بوقوع النسيان لا التهور فائدة جواز السهو  
 في مثل هذا بيان الحكم الشرعي إذا وقع مثله لغيره وفيه حجة لمن جاز السهو وعلى الأنبياء فيما طرأ به  
 التشريع ولكن لا يقر عليه وأما منع السهو ومطلقة فأجابوا عن هذا الحديث بأنه نفى النسيان  
 ولا يلزم منه نفى السهو وهذا قول من فرق بينهما وهو مردود ويكفي فيه قوة بلي قد نسيت وأقره على  
 ذلك وبأن قوله وما نسيت على ظاهره وحقيقته وكان يتعمد ما يقع منه من ذلك ليقع التشريع بالفعل  
 لأنه المانع من القول وبأن معنى وما نسيت أي في اعتقادي لاني نفس الأمر ويستفاد منه أن الاعتقاد  
 عند فقد اليقين يقوم مقامه وتعب بحديث ابن مسعود في الصحيحين إنما أنا بشر أنسى كما تنسون فأنبت العلة  
 قبل الحكم بقوله إنما أنا بشر ولم يكف بابايات وصف النسيان حتى دفع قول من عساه يقول ليس نسيانه  
 كنسيا نفاقا كما تنسون وهذا الحديث أيضا يرد قول من قال معنى قوله ما نسيت إنكار اللفظ الذي

نقاه عن نفسه حيث قال اني لانسى ولكن انسى وانكار للفظ الذى انكره على غيره بقوله بئسما  
 لاحدكم ان يقول نسبت آية كذا وكذا ومقبوا هذا أيضا بان حديث اني لانسى من بلاغات مالك التى  
 لم توجد موصولة وأما الآخر فلا يلزم من ذم اضافة نسيان الآية ذم اضافة كل شئ فان الفرق بينهما  
 واضح جدا وقيل قوله وما نسبت راجع الى السلام أى سلمت قصدا بانى على اعتقاده انى صليت اربعا  
 وهذا جيد فان ذا الدين فهم العموم فقال بلى قد نسيت فأوقع قوله شك الاحتجاج معه الى الاستنبات  
 من المخاضرين (فأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم على الناس فقال اصدق ذواليدنين فقالوا نعم  
 يا رسول الله) صدق لم اتصل الاركتين وبهذا التقرير يندفع ايراد من استشكل كون ذى الدين  
 لم يقبل خبره بمفرده فسبب التوقف فيه كونه ان خبر بأمر يتعلق بفعل المسئول مغاير لما فى اعتقاده وبهذا  
 اوجب عن قال من اخبر بأمر حسى بمحضرة جع لا يخفى عليهم ولا يجوز عليهم التواطؤ ولا حامل لهم على  
 السكوت عنه ثم لم يكذبوه انه يقطع بصدقه فان سبب عدم التطع كون خبره معارضا باعتقاد المسئول  
 خلاف ما أخبره وبه ان الثقة اذا انفردت بزيادة خبر وكان المحل متحدا ومنعت العادة غفلة هم عن ذلك  
 فانه لا يقبل خبره (فأتم رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بقى من الصلاة ثم سلم) قال الباجي لم يذ كر ابن  
 شهاب فى حديثه هذا سجود السهو ووقد ذكره جماعة من الحفاظ عن أبي هريرة والاختلاف ان ادأولى  
 اذا كان رواه بثقة وقال أبو عمر كان ابن شهاب أكثر الناس بمخاض عن هذا الشأن فكان ربما اجتمع  
 له فى الحديث جماعة فحدث به مرة عنهم ومرة عن أحدهم ومرة عن بعضهم على قدر نشاطه حين  
 تحديثه وربما ادخل حديث بعضهم فى حديث بعض كما صنع فى حديث الافك وغيره وربما كسل  
 فلم يسند وربما انشرح فوصل واسند على حسب ما تأتى به المذاكره فلذا اختلف عليه أصحابه باختلاف  
 كثير وسيبين ذلك روايته حديث ذى الدين رواه عنه جماعة فخره يذ كرفيه واحدا ومرة اثنين ومرة  
 جماعة ومرة جماعة غيرها ومرة يصل ومرة يقطع اه (مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب وعن  
 أبي سلمة بن عبد الرحمن مثل ذلك) المتقدم عن ابن شهاب عن أبي بكر بن سليمان بلاغا قال ابن عبد البر  
 اضطرب الزهرى فى هذا الحديث اضطرابا أوجب عند أهل النسل تركه من روايته خاصة ثم ذكر طرقه  
 وبين اضطرابها فى المتن والاسناد وقال انه لم يقم له متنا ولا اسناد وان كان اماما عظيما فى هذا الشأن  
 فاعلم لا يسلم منه بشر والكمال لله وكل احدى تخذ من قوله ويترك الا النبى صلى الله عليه وسلم اه  
 لكن رواية مالك عنه غاية ما فيها انه فى هذه الثانية ارسله وهو ثابت من طرق عن أبي سلمة عن أبي  
 هريرة واحال لفظها على لفظ الاولى وقد جمع فيما بين ذى الشمالين وذى الدين وتقدم احتمال أن  
 ذا الدين يلتب بهما أو عكسه وان التصة وقعت لهما وارسل أبو هريرة حديث ذى الشمالين وشاهد  
 حديث ذى الدين ولم يذ كرفيهما سجود السهو وليس بكبير علة وجعل الاسناد بلاغا حسبا حدثه شيخه  
 أبو بكر بن سليمان وهو متصل من وجوه صحاح (قال مالك كل سهو كان نقصانا من الصلاة كترك  
 المجلس الوسط (فان سجوده قبل السلام) كما فعل صلى الله عليه وسلم فى حديث ابن بجمينة الا أنى  
 وكل سهو كان زيادة فى الصلاة فان سجوده بعد السلام) فعليه صلى الله عليه وسلم فى قصة ذى الدين  
 لانه زاد سلاما وعمل وكلاما وسجد بعد السلام وبهذا قال المزنى وأبو ثور قال النووى وهو اقوى المذاهب  
 وقال ابن عبد البر انه اقوى الاقوال للجمع بين الخبرين وهو اولى من ادعاء النسخ قال وهو موافق للنظر  
 لان فى النص جبرا فينبغى ان يكون قبل الخروج من الصلاة وفى الزيادة ترغيم الشيطان فينبغى ان  
 يكون بعد الفراغ منها قال ابن دقيق العيد لا شك ان الجمع اولى من الترجيع وادعاء النسخ ويطرح الجمع  
 المذكور بالنسبة المذكورة واذا كانت المناسبة ظاهرة وكان الحكم على وقتها كان علة قيم الحكم

في جميع محالها فلا يتخصص الا بنص وتعقب بان كون سجود از يادة ترغيبا للشيطان فقط ممنوع بل موجب ايضا للذلل لانه وان كان ز يادة فهو تنص في المعنى وهذا مردود فانه لم يدع انه ترغيم فقط كما زعم المتعقب وكونه تنصافي المعنى لم يتقرر اليه وانما نظر الى المحس حتى لا يحصل التمارض بين الاخبار فمضطر الى دعوى النسخ بلا دليل والترجيح بلا مرجع ومذهب المحدثين والاصوليين والغنهاء معني امكن الجمع بين المحدثين وجب الجمع وعند الحنفى سجود السه وكذا بعد السلام وعند الشافعي كاه قبل السلام ونقل ابن عبد البر والماوردي وغيرهما الاجماع على صحته قدم او اخر وتعتب بان الخلاف موجود عند اصحاب المذاهب الاربع واجيب بان الاجماع قبل حدوث هذه الازا في المذاهب بين اهلها وقال اجد يسجد كما يسجد صلى الله عليه وسلم ففي سلامه من اثنين بعد السلام كتصية ذى اليمين وكذا اذا سلم من ثلاث لمحدث عمران وفي التحرى بعد السلام لمحدث ابن مسعود وفي التيام من ثنتين قبل السلام لمحدث ابن بجة وفي الشك بيني على اليمين ويسجد قبل السلام على حديث أبي سعيد وابن عون وما عدا هذه المواضع يسجد فيها قبل السلام لانه يتم ما تنص من صلاته ولولا الاحاديث رأيت السجود كله قبل السلام وزعم بعضهم ان هذا اقوى المذاهب لاستماله كل حديث فيما ورورديه وتقدم عن ابن دقيق العيد ما يردده وقال استحاق مثله لانه قال ما لم يرد فيه شيء يفرق فيه بين الز يادة فبرده والتخص فقبله فقرر مذهبه من قول مالك واجد وزعم بعض انه اعدل المذاهب فيما يظهر وأما داود فحري على ظاهره فقاتل لا يشرع سجود السه والافى المواضع المحس التي يسجد النبي صلى الله عليه وسلم فيها فقط

\* (اتمام الصلأى ما ذكر اذا شك فى صلاته) \*

(مالك عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار) مرسل عند جميع الرواة وتابع مالك على ارساء الثورى وحفص بن ميسرة ومحمد بن جعفر وداود بن قيس فى رواية ورواه الوليد بن مسلم ويحيى بن راشد المازنى كلاهما عن مالك عن زيد بن عطاء عن أبي سعيد الخدرى (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال) وقد وصله مسلم من طريق سليمان بن بلال وداود بن قيس كلاهما عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار عن ابي سعيد به وله طرق فى النساى وابن ماجه عن زيد موصولا ولذا قال ابو عمر هذا الحديث وان كان الصحيح فيه عن مالك الارسال فانه متصل من وجوه ثابتة من حديث من تقبل زيادته لانهم حفاظ فلا يضره تقصير من قصر فى وصله وقد قال الاثرم لاجد بن حنبل اتذهب الى حديث ابي سعيد قال نعم قلت انهم يختلفون فى اسناده قال انما قصر به مالك وقد اسنده عدة منهم ابن عجلان وعبد العزيز بن ابي سلمة (اذ شك أحدكم فى صلاته فلم يدركهم صلى الله عليه وسلم الا ثلثا نام اربعاً فليصل) كذا الباء للاشباع كتوله من يتقى ويصبر (ركعة) وفى رواية مسلم فليطرح الشك وليبن على ما استيقن (وليس يسجد سجدة ثنتين وهو جالس قبل التسليم فان كانت الركعة التى صلى خامسة شفعها بأتين السجدة ثنتين) أى ردها الى الشفع قال الباجي يحتمل أن الصلاة مبنية على الشفع فان دخل عليه ما يوترها من زيادة وجب اصلاح ذلك بما يشفعها (وان كانت رابعة فالسجدة ثنتين ترغيم) أى اغاظة واذلال (للشيطان) قال النووى المعنى ان الشيطان لبس عليه صلاته وتدارك ما لبسه عليه فارغم الشيطان ورد خاسماً مبعدا عن مراده وكملت صلاة ابن آدم وامثل أمر الله تعالى الذى عصى به ابليس من امتناعه من السجود قال ابن عبد البر وفى الحديث دلالة قوية اتول مالك والشافعى والثورى وغيرهم ان الشاك بيني على اليقين ولا يجزئ به التحرى وقال أبو حنيفة ان كان ذلك أول ما شك استقبل وان اعتراه غير مرة تحرى وليس فى شيء من الاحاديث فرق بين من اعتراه ذلك أول مرة او مرة بعد مرة وقال اجد الشك على وجهين اليقين والتحرى فمن رجع الى اليقين اتى الشك ومجد قبل السلام على حديث ابي سعيد واذا رجع الى التحرى وهو اكثر الوهم يسجد

للسهو بعد السلام على حديث ابن مسعود الذي يرويه منصور وهو حديث معلول وقال جماعة البخاري هو الرجوع الى اليقين وعلى هذا يصح استعمال الخبرين بمعنى واحد وأي متحرر يكون لمن انصرف وهو شاك غير متيقن ومعلوم ان من تحرى على اغلب ظنه ان شعبة من الشك تعبه (مالك عن عمر بن محمد بن زيد) بن عبد الله بن عمر بن الخطاب المدني نزول عسقلان ثقة روى له الشيخان وغيرهما مات قبل سنة خمس مائة (عن سالم بن عبد الله ان عبد الله بن عمر كان يقول اذا شك أحدكم في صلاته فليتحرك) أي يتحرى (الذي يظن انه نسي من صلاته فليصله) قال ابن عبد البر هو عنده البناء على اليقين وتأوله من قال بالتحري انه أراد العمل على أكثر الظن وتأويلنا أحوط وأبين لانه أمره أن يصلي ما ظن انه نسيه ويعضده حديث أبي سعيد (ثم يسجد سجدة في السهو وهو جالس) وقد روى ابن عبد البر من طريق اسماعيل بن أبي اويس عن أخيه عن سليمان بن بلال عن عمر بن محمد عن سالم عن أبيه انه صلى الله عليه وسلم قال اذا صلى أحدكم فلم يذكر كم صلى ثلاثا ثم اربعاً فليركع ركعة فيحسن ركوعها وسجودها ثم يسجد سجدتين قال أبو عمر لا يصح رده لان ما لا كارواه موقوف ولم يرفعه من يوثق به فاسماعيل وأخوه ضعيفان وانما ذكرته ليعرف (مالك عن عفيف بن عمرو) بن السبب (السهمي) مقبول (عن عطاء بن يسار انه قال سألت عبد الله بن عمرو بن العاصي) البخاري ابن الصحابي (وكعب الأحمري) أي الحجازي البخاري من كبار التابعين (عن الذي يشك في صلاته فلا يدري كم صلى أثلاثاً أم أربعاً فكلاهما قال يصلي ركعة أخرى) بالناس على مائة تن (ثم يسجد سجدتين وهو جالس) كما في حديث أبي سعيد وروى أحدوا بن ماجه والحاكم والبيهقي عن عبد الرحمن بن عوف مرفوعاً اذا شك أحدكم في الاثنين والواحدة فليجعلها واحدة واذا شك في الاثنين والثلاث فليجعلها اثنتين واذا شك في الثلاث والأربع فليجعلها ثلاثاً حتى يكون الوهم في الزيادة ثم يتم ما بقي من صلاته ثم يسجد سجدتين وهو جالس قبل أن يسلم (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان اذا سئل عن النسيان في الصلاة قال ليتوخ أحدكم الذي يظن انه نسي من صلاته فليصله وهذا ظاهر في انه يبني على اليقين وإذا في رواية سالم المتقدمة ثم يسجد سجدتين وهو جالس

\* (من قام بعد الانتهاء اوفى الركعتين) أي بعد الركعتين قبل أن يتشهد \*

(مالك عن ابن شهاب عن الأعرج عن عبد الله بن مجينه) بضم الموحدة وفتح الحاء المهملة وسكون التحتية ونون اسم امه وام أبيه فينبغي كتابة ابن بالف واسم أبيه مالك بن النسيب بكسر القاف وسكون المعجمة وموحدة الازدي أبي محمد حليف بني المطب صحابي معروف مات بعد الحسين (انك قال صلى لنا) أي بنا أولاً ولحنا وللخاري من رواية شعيب عن الزهري صلى بهم ومن رواية ابن أبي ذئب عن ابن شهاب صلى بنا (رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين) زاد عبد الله بن يوسف ويحيى التيمي من بعض الصلوات ويأتي في الحديث التالي انها الظهر (ثم قام فلم يجلس) فترك الجلوس والتشهّد زاد الضحاك بن عثمان عن الأعرج فسجدوا به فبقي حتى فرغ من صلاته اخرج ابن خزيمة وفي حديث معاوية عند النسائي وعقبه بن عامر عند الحاکم ثم حوذه هذه القصة بهذه الزيادة (فقام الناس معه) قال البخاري يحتمل أن يكونوا قد علموا حكم هذه الحادثة وانه اذا استوى قائماً لا يرجع الى الجلوس لانه ليست بفرض ولا محلا للفرائض وان يكونوا لم يعلموا فسجدوا فأشار اليهم ان يقوموا وقد قام الغيرة من ركعتين فسجد به فأشار اليهم أن يقوموا ثم قال هكذا صنع رسول الله صلى الله عليه وسلم اه وفي الحديث ان تارك الجلوس الاول اذا قام لا يرجع له فان رجع بعد استوائه قائماً لم تقصد صلاته عند جمهور الفقهاء ومنهم مالك لانه رجع الى أصل ما كان عليه ومن زاد في صلاته ساهيا لم تقصد فالذي يقصد الى عمل ما سقطه من عملها

قوله  
المطال  
الحق  
انه اذ  
كانت  
وهذا  
الهوى

أخرى وقبل تبطل وهو مذهب الشافعي وفيه أن التشهد الأول سنة إذا لم يكن قرضاً رجع حتى يأتي به كما  
 لو ترك ركعة أو سجدة إذا فرض يستوى فيه العمد والسهو والاقبال (فما قضى صلاته) أي فرغ منها  
 (ونظرنا) أي استقرنا وفي رواية شعيب ونظر الناس (تسايحه كبر ثم سجد سجدتين) زاد في رواية الليث  
 عن الزهري يكبر في كل سجدة (وهو جالس) جملة حالية متعلقة بقوله سجد أي انشأ السجود جالسا  
 وفي رواية الليث عن ابن شهاب وسجد هما الناس منه مكان مانسي من الجلوس رواه البخاري ومسلم  
 (قبل التسليم ثم سلم) بعد ذلك وزعم بعضهم أنه سجد في هذه القصة قبل السلام سهواً يردده قوله ونظرنا  
 تسليحاً أو أن المراد بالسجدتين سجدة الصلاة أو المراد به التسليمة الثانية ولا يخفى ضعف ذلك وبعده وفيه  
 مشروعية سجود السهو وأنه سجدتان وأنه يكبر لهما كما يكبر لغيرهما من السجود وفيه إن سجود السهو  
 قبل السلام إذا كان عن نقص ورد على من زعم أن جميعه بعد السلام أو قبله واستدل به على الإكفائه  
 بالسجدتين للسهو ولو تكرر لان الذي بات التشهد والجلوس وكل منهما التوسعة المصلحة على انفراجه  
 يسجد لاجله ولم يتقل أنه صلى الله عليه وسلم سجد في هذه الحالة غير سجدتين وتعب بأنه ينبغي على  
 ثبوت مشروعية السجود لترك ما ذكر ولم يستدلوا عليه بغير هذا الحديث فيستلزم إثبات الشيء بنفسه  
 وفيه ما فيه وقد صرح في بقية الحديث بأن السجود مكان مانسي من الجلوس نعم حديث ذي اليمين دال  
 لذلك واحتج بهذه الزيادة على أن لسجود خاص بالسهو ولو تعمد ترك شيء مما يجبر بالسجود لم سجد عند  
 الجهو ورويه ابن المأموم سجد مع الإمام إذا سها الإمام وإن لم يسه المأموم ونقل ابن حزم فيه الإجماع  
 والحديث أخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى بن كهميع عن مالك بن مالك بن زيادة عن بعض  
 الصلوات كما مر وله طرق عندهما (مالك عن يحيى بن سعيد عن عبد الرحمن بن هرم) بضم الهاء والميم  
 وسكون الراء بينهما ثم رأى منقوطة الأعرج (عن عبد الله بن يحيى أنه قال صلى لنا رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم الظهر) فصرح بالصلاة المبهمة في الرواية الأولى وبه صرح ابن شهاب أيضاً في رواية الليث  
 عنه (فقام في اثنتين ولم يجلس فيهما) أي بينهما وهي رواية التنبسي (فما قضى صلاته سجد سجدتين)  
 للسهو وسجد هما الناس معه (ثم سلم بعد ذلك) أي بعد السجدتين من غير تشهد بعدهما كسجود  
 التلاوة واستدل به من قال السلام ليس من فرائض الصلاة حتى لو أحدث بدأن جلس وقبل أن يسلم  
 تمت صلاته وهو قول يعنى الحجابة والتابعين وبه قال أبو حنيفة وتعب بأن السلام لما كان للتحليل من  
 الصلاة كان المصلي إذا انتهى إليه كن فرغ من الصلاة ويدل على ذلك قوله في رواية ابن ماجه من  
 طريق جماعة عن الثقات عن يحيى بن سعيد حتى إذا فرغ من الصلاة إلا أن يسلم فدل على أن بعض  
 الرواة حذف الاستثناء لوضوحه والزيادة من الحفاظ مقبولة والحديث أخرجه البخاري عن عبد الله  
 ابن يوسف عن مالك بن مالك بن زيادة عن جابر بن زيد عن يحيى بن سعيد بن عوف في مسلم (قال مالك فيمن سها  
 في صلاته فقام بعد تمامه الأربع) في الأربع بعبارة وكذا الثلاث في الثلاثية في المغرب والاثنتين في السج  
 (فقرأ ثم ركع فلما رفع رأسه من ركوعه ذكر أنه قد كان أتم) الصلاة (الله يرجع فيجلس ولا يسجد)  
 فإن سجد بطلت (ولو سجد إحدى السجدتين) قبل الذكر (لم أراهن سجد الأخرى) بل إن سجدتها  
 بطلت قال ابن عبد البر اجعوا أن من زاد في صلاته شيئاً وإن قل من غير ذلك كالمباح فسدت صلاته  
 واجماعهم على هذا يصح قول مالك (ثم إذا قضى صلاته) فرغ منها بالشهد والسلام (فليس سجد  
 سجدتين وهو جالس بعد التسليم للزيادة) والأصل في ذلك حديث ابن مسعود أنه صلى الله عليه وسلم  
 صلى الظهر خمساً فقبل له أن يزيد في الصلاة قال وماذا قالوا صليت خمساً فسجد سجدتين بعد ما سلم ثم

أقبل علينا بوجهه فقال انه لو حدث في الصلاة شيء انابكم به واكن انما بشر مثلكم انسى كما تنسون  
فاذا نسيت فذكروني واذا شك احدكم في صلاته فليحتر الصلاة ليمت عليه ثم للمجد سجدتين رواه  
الشيخان ولا يعارضه حديث أبي سعيد السابق قبل أن يسلم فحج السورتين على حالتهن وأما الصورة  
الواقعة له صلى الله عليه وسلم فاتفق العلماء على أنه بعد السلام لأنه لم يعلم بالسوء فلاحقة فيه لمن قال  
جبعه بعد السلام

\*(النظر في الصلاة الى ما يشغل عنها)\*

يقع المياء والغن ويضم أوله وكسر الغين اى ياءهيك قال المجد شغل له كمنه شغلوا ويضم واسعه لغة جيدة او  
قليلة او ردية (مالك عن علقمة بن أبى علقمة) واسمه بلال ويقال له ايضا علقمة بن ام علقمة واسمها  
مرجانة مولاة عائشة بلا خلاف وأما أبووه فقال مالك انه مولاه ايضا وقال الزبير بن بكار مولى مصعب  
ابن عبد الرحمن بن عوف كان علقمة ثقة مأمو ناروى عنه مالك وغيره من الأئمة قال مصعب الزبيرى  
عن أبيه نعلت الخوفى كتاب علقمة بن أبى علقمة وكان نحويا (عن امه) مرجانة روت عن عائشة  
ومعاوية وثقها ابن حبان (ان عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم) هكذا جميع رواة الموطأ وسقط  
ليحيى عن امه وهو مما عذ عليه ولم يتابعه عليه احد قاله ابن عبد البر (قالت اهدى أبو جهم) يقع الجهم  
وسكون الهاء ويقال فيه أبو جهيم بالتصغير (ابن حزيمة) بن غانم بن عامر بن عبد الله بن عبيد بن  
عويم بن عدى بن كعب القرشى العدوى قال البخارى وجاعة اسمه عامر وقال سعدوا الزبير بن  
بكار وغيرهما اسمه عبيد بن قيس صحابي من مسلة الفتح كان من معمرى قريش وشيخهم ونسبهم حضر  
بناء الكعبة حين بنتها قريش وحين بناها ابن الزبير وهو ائذ كور في حديث واما أبو جهم فلا يضع عصاه  
عن عاتقه قيل انه كان ضرابا للنساء ذكر ابن سعد انه مات في آخر خلافة معاوية لكن ذكر ابن بكار عن  
عمه مصعب ان أبا جهم حضر بناء ابن الزبير للكعبة وهذا يدل على تأخر موته الى أوائل خلافة ابن الزبير  
ويؤيده ما روى انه وفد على بن زيد بن معاوية ثم على ابن الزبير بعد ذلك (رسول الله صلى الله عليه وسلم  
خجصة) يقع الخجاء المعجمة وكسر الميم وصادهمجمة كساء رقيق مربع ويكون من خزا وصف وقيل  
لا تسمى بذلك الا أن تكون سوداء مظلمة سميت خجصة لونها ورقها وصغر حجمها اذا طويت مأخوذة من  
الخص وهو ضرور البطن وفي التمهيد الخجصة كساء رقيق قديكون يعلم ويغير علم وقد يكون أبيض معلما  
وقديكون أصفر واحمر واسود وهي من لباس اشراف العرب (شامية لها) بالثانيث على لفظ خجصة  
وفي رواية له بالتدكير على معنى انها كساء (علم) في رواية عروة عن عائشة في الخجصين له اعلام فالمراد  
الخنس (فشهد فيها الصلاة) اى صلى وهو لا بس لها (فلما أنصرف قال) لعائشة (ردى هذه الخجصة الى  
أبي جهم فاني نظرت الى عظمها) وفي حديث عروة عن عائشة صلى في خجصة له اعلام فنظرت الى اعلامها  
نظرة في الصلاة (فكاد يقتلني) يقع أوله من الثلاثى اى يشغلي عن خشوع الصلاة وفيه ان الفتنة لم تقع  
فان كاد تقتضى القرب وتقع الوقوع ولذا قال بعض العلماء لا يخطف البرق بصراحد لقوله تعالى يكاد  
البرق يخطف ابصارهم ولذا أولوا قوله في رواية الخجصين فانها ألهمته عن صلاحى بان المعنى قارب أن  
تلهي فاطلاق الالهام لغة في القرب لا التحقق وقوع الالهام وفيه من الفتنة قبول الهدايا وكان صلى  
الله عليه وسلم يقبلها وياكلها والهدية مستحبة ما لم يسلك بها طريق الرشوة لدفع حق أو تحقيق باطل  
أو أخذ على حق يجب القيام به وان الواهب اذا ردت عليه عطية من غير ان يكون هو الراجع فيها فله  
قبولها بلا كراهة وان كل ما يشغل المرعى صلاته ولم يمنعه من اقامة فرائضها وركانها لا يفسدها ولا يوجب  
عليه اعادتها ومبادرتها صلى الله عليه وسلم الى مصالح الصلاة ونفي ما لعل يحدث فيها واما بضعه بالخجصة

الى أبي جهم فلا يلزم منه أن يلبسها في الصلاة ومثله قوله في حلة عطار حيث بعث بها الى  
 عمراني لم يبعث بها اليك لتلبسها ويحتمل أن يكون ذلك من جنس قوله كل فاني اناجي من لا تاجي  
 وقال الميبي فيه ايدان بأن للصور والاشياء الطاهرة تأثيرا في القلوب الطاهرة والنفوس الزكية  
 يعني فضلا عن دونها وقال ابن قتيبة انما ردها صلى الله عليه وسلم لانه كرهها ولم يكن  
 يبعث الى غيرهما كرهه لنفسه وقد قال عائشة لا تصدقني بما لا تأكلين وكان اقوى الخلق على دفع  
 الوسوسة لكن لما علم أبو جهم بما به فيها دل على انه لا يلبسها في الصلاة لانه احرى ان يحتش على نفسه  
 الشغل بها عن الخشوع ويحتمل انه اعلم بما نابه لتطيب نفسه ويذهب عنه ما يجد من رذيلته قال  
 الباجي اوليقتدي به في ترك لبسها من غير تحريم اه واستنبط الامام من الحديث كراهة النظر الى كل  
 ما يشغل عن الصلاة من صبيغ وعلم ونقوش ونحوها لقوله في الترجمة النظر الى ما يشغلك عنها فم ولم يقيد  
 بخصيص ولا غيرها واستنبط منه الباجي حكمة المعاطاة لعدم ذكر الصيغة وهذا الحديث في الصحيحين  
 من رواية الزهري عن عروة عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى في خيمته له اعلام فنظر الى  
 اعلامها فطرد فلما انصرف قال اذهبوا اني حذو الى أبي جهم وايوني بانبيانية أبي جهم فانها الهيتي  
 آتقان صلاتي (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه) كذا ارسله جميع الرواة الا معن بن عيسى فقال عن  
 عائشة وكذا قال كل أصحاب هشام عن عائشة (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لبس خيمته لها علم)  
 زاد ابن أبي شيبة من روايته وكيع عن هشام عن أبيه عن عائشة فكاد تشاغل بها في الصلاة (ثم اعطاها  
 الى أبي جهم) واتخذ من أبي جهم انبيانية) بفتح الهمزة وسكون النون وكسر الواو وحذف الجيم فالف  
 فنون فبأن نسبة كساء غلظ لا علم له وقال ثعلب يجوز فتح همزته وكسرها وكذا الباب الموحدة قال أبو موسى  
 المديني الصواب ان هذه النسبة الى موضع يقال له انبيان لا الى منبج بالميم البلاد المعروف بالشام وبه رذ  
 قول أبي حاتم السجستاني لا يقال كساء انبياني وانما يقال منبجاني وهذا ما ينحط في العامة ورد ايضا  
 بان الصواب انبيانية كل في الحديث لانها رواية عرب فصحاء ومن النسب ما لا يحصى على قياس لوصح انه  
 منسوب الى منبج (له فقال يا رسول الله ولم) فعلت هذا (فقال اني نظرت الى علمها في الصلاة) زاد في  
 رواية البخاري تعليقا عن هشام عن أبيه عن عائشة فاحاف ان تقتني وذ كراين الجوزي في الحديث  
 سؤالين احدهما كيف يخاف الافتتان بعلم لم يلفت الى الاكون بلية ما راع البصر وما طغى وأجاب بانه  
 كان في تلك الليلة خارجا عن طباعه فاشبه ذلك نظره من ورائه فاذا رذ الى طباعه اثر فيه ما يؤثر في البشر  
 الثاني المراقبة في الصلاة شغلت خلقا من اتباعه حتى انه وقع الوقف الى جانب مسلم بن يسار ولم يعلم  
 وأجاب بان أولئك كانوا يؤخذون عن طباعهم فيغيبون عن وجودهم وكان الشارع يسلك طريق  
 الخواص وغيرهم فاذا سلك طريق الخواص عبر الكل فقال است كاحدكم وان سلك طريق غيرهم  
 قال انما انا بشر فرد الى حالة الطبع ليست به في ترك كل شاغل اه وهذا الحديث أخرجه أحمد واس أبي  
 شيبة ومسلم وأبو داود ومن طريق هشام عن أبيه عن عائشة بنحوه (مالك عن عبد الله بن أبي بكر بن  
 محمد بن عمرو بن حزم قال ابن عبد البر هذا الحديث لا اعلمه يروي عن غير هذا الوجه وهو منقطع) (ان انا  
 طلحة الانصاري) زيد بن سهل (كان يصلي في حائطه) وفي نسخة في حائطه أي بستان (فطار دبتني)  
 بضم الدال المهملة واسكان الموحدة وسين مهملة قال ابن عبد البر طائر يشبه اليمامة وقيل هو اليمامة  
 نفسها وقال الدميري منسوب الى ديس الرطب لانهم يغيرون في النسب (قطقت) بكسر الفاء جعل  
 (يتردد يلمس مخرجا) قال الباجي يعني ان اتساق النخل واتصال جرائدها كانت تمتنع الدبسي من  
 المخروج فيجعل يتردد ويطلب المخرج (فاحببه ذلك) سرورا بصلاح ماله وحسن اقباله (فيجعل يتبعه بصرة

ساعة ثم رجع الى صلاته) بالاقبال عليها وتفرغ نفسه لتمامها (فاذا هو لا يدري كم صلى فقال لقد اصابتني في مالي هذا فتنه) أي اختار رأي اخترت في هذا المال فشتت عن الصلاة وقال أبو عمر كل من أصابته مصيبة في دينه فقد قتن والفتنة لغة على وجهه (فجاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر له الذي أصابه في حائطه من الفتنة وقال يا رسول الله دو صدقة لله فضعه حيث شئت) قال الباجي اراد ان خارج ما فتن به من ماله وتكفير اشتغاله عن صلاته قال وهذا يدل على ان مثل هذا كان يقل منهم ويعظم في نفوسهم وصرف ذلك الى اختياره صلى الله عليه وسلم لعله باقتل ما تصرف الى الصدقة وقال الغزالي كانوا يعلون ذلك قطعاً للمادة الفكر وكفارة لما جرى من نقصان الصلاة وهذا هو الدواء القاطع لمادة البله ولا يغني عنه غيره وقال أبو عمر فيه ان كل ما جعل لله مطلقاً لم يبين وجهه ان لا امام والمحاكم الفاضل ان يضعها حيث رأى من سبل البر ويغذي لفظ الصدقة لله وليست الهبة والعطية والمنحة كذلك (مالك عن عبد الله بن أبي بكر) الانصاري المدني قاضياً (ان رجلاً من الانصار كان يصلي في حائط له بالقف) بضم القاف وبالفاء المشددة (واوهم من أودية المدينة في زمان الثمر) بفتحين (والنخل) بالرفع (قد ذلت) أي مالت الثمرة بعراجينها لانها عظمت وبلغت حد النضج (فهى مطوقة) أي مستديرة فطوق كل شيء ما استدار به (بفرها) بفتح المثلثة والميم مفرد ثماراً وبضمها وضم الميم جمع ثمار مثل كتب وكتاب وهو الحمل الذي تخزجه الشجرة وسواء كل ام لا فكيما يقال ثمر النخل والعنب يقال ثمر الاراك وثمر العوسج وقال أبو عبد الملك البوني تذليلها انها اذا طابت ودنا جذعها تقبل عراجينها بما فيها من قناتها ليذبل بذلك الثمر فيصير ثمرها اذا قتلت العراجين انقطعت وتذلت قناتها بالتمر حول الحجر مستديرة بها فهذا تطويقها وذلك أيضاً مأخوذ من طوق القيصر الدائر حولها قال عيسى كانوا يفعلون ذلك لئلا يمكن لهم التحرص فيها وقيل ليكون اظهر عند البسع (فنظر اليها فاعجب ما رأى من ثمرها ثم رجع الى صلاته فاذا هو لا يدري كم صلى فقال لقد اصابتني في مالي هذا فتنه) أي اختار رأي تسكون بمعنى الممل عن الحق قال تعالى وان كادوا ليقتونك (فجاء) الرجل (عثمان بن عفان وهو يومئذ خليفة فذكر له ذلك) الذي أصابه في حائطه (وقال هو صدقة فاجعله في سبل) بضمين جمع سبل (الحجر فباعه عثمان بن عفان بخمسين ألفاً) قال أبو عمر لانه فهم مراد الانصاري فباعه وصدق بتمنه ولم يجعله وفقاً واختلف في الأفضل منهما وكلاهما حسن والراثم كالعيون احسن وهو حار لصاحبه ما لم تقوره آفة وآفات الدهر كثيرة وفيه ان الصلي يقبل على صلاته ولا يلتفت يميناً ولا شمالاً (فسمى ذلك المال الخمسين) لبلوغ ثمنه خمسين الفا كما سمي القيوم لبلوغ ثمنه كل يوم ألف دينار قاله ابن حبيب

\*(العمل في السهو)\*

(مالك عن ابن شهاب) بمحمد بن مسلم (عن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان احداكم اذا قام يصلي الصلاة الشرعية اعلم ان تكون فريضة او نافلة (جاء الشيطان فلبس) بخفة الموحدة المفتوحة على الخبيث أي خلط (عليه) امر صلاته ومضارعه بكسرهما من باب ضرب قال تعالى وللبسنا عليهم ما يلبسون وأما من اللباس فبابه سمع (حتى لا يدري كم صلى فاذا وجد ذلك احداكم فليسير سجدة) ترغيباً للشيطان للباس عليه وليس عليه اثقل من السجود لما حققه من سخط الله لا متناعه من السجود لا دم (وهو جالس) بعد السلام كما في حديث عبد الله بن جعفر مرفوعاً من شك في صلاته فليسير سجدة بعد ما يسلم رواه أحمد وأبو داود والنسائي وقد زاد ابن اسحاق وابن اخي الزهري كلاهما عن ابن شهاب في حديث الباب قبل ان يسلم ثم يسلم لكن اعلمه أبو داود وغيره بان الحفاظ من أصحاب ابن شهاب ابن عيينة ومهر والليث ومالك بن أنس لا يقولون ان يسلم



واخاذ كره هذا ان ليسا بحاجة على من لم يذكره قال ابو عمر هذا الحديث محمول عند مالك والليث وابن وهب  
وجاعلة على المستنكح الذي لا يكاد ينقل عنه ويكثر عليه وهو يقرب على ظنه انه قد اتم لكن الشيطان  
يوسوس له فيجزيه ان يسجد للسهودون ان يأتي بركعة لانه لا يأمن أن يذبحه مثل ذلك فيما يأتي به  
وأما من ثاب على ظنه انه لم يكمل صلاته فينبغي على يقينه فان اعتبره ذلك أيضا فيما ينبغي لهي عنه أيضا  
كما قال ابن القاسم وغيره والدليل على ان حديث أبي هريرة هذا غير حديث البناء على اليقين ان اناس عبد  
راوى حديث البناء على اليقين المتقدم روى أيضا حديث اذا صلى أحدكم فلم يدرك اداءه تمص فليسجد  
سجدة تين وهو قاعد رواه ابو داود ومحمد ان يكون معناه ما راى اختلاف الناطقهما بل لكل واحد  
منهما موضع كما ذكرنا اه وظاهر الحديث سواء كانت الصلاة فريضة أو تطوعا فليقدم اذهب اليه  
المجهور من ان السهو في النافلة كالسهو في الفريضة الا في مسائل وخالف في ذلك ابن سيرين وقسادة  
وعطاء فقالوا لا يسجد في السهو في النافلة وقد اختلف في اطلاق الصلاة عليه ما هل هو من الاشتراك  
اللفظي أو المعنوي واليه ذهب جمهور الاصوليين لمجامع ما بينهما من عدم التباين في بعض الشروط التي  
لا تنفك ومال الفخر الرازي الى الاول لما بينهما من التباين في بعض الشروط لكن طريقة من عمل  
المشترك في معانيه عند التجرد تنتضي دخول النافلة أيضا في هذه العبادة فان قيل حديث اذ نودي  
للصلاة واذ اتوب بالصلاة قرينة في ان المراد الفريضة اجيب بان ذلك لا يمنع تناول النافلة لان الايمان بح  
بها مطلوب لقوله صلى الله عليه وسلم بين كل اربعين صلاة وعندى في ورود هذا السؤال من أصله وقفة  
اذ حديث النداء بالصلاة لا يختص حديث السهو بالفريضة لان جواب الشرط فلا تأتوها وانتم تسعون  
لادلالة فيه على تخصيص بوجه والحديث رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما  
عن مالك به وتابعه سفيان بن عيينة والليث بن سعد كلاهما عن ابن شهاب ونحوه في مسلم (مالك انه بلغه  
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اني لانسى أو انسى لانسى) قال ابن عبد البر لا أعلم هذا الحديث  
روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مسندا ولا مقطوعا من غير هذا الوجه وهو أحد الاحاديث  
الاربعة التي في الموطأ التي لا توجد في غيره مصدقة ولا مرسله ومعناه صحيح في الاصول اه وما وقع في فتح  
البارى انه لا اصل له فعناه يحتاج به لان البلاغ من اقسام الضعيف وليس معناه انه موضوع معاذ الله  
اذ ليس البلاغ بموضوع عند أهل الفن لاسيما من مالك كيف وقد قال سفيان اذا قال مالك بلغني فهو  
اسناد صحيح وقال الباقى أوفى الحديث للشك عند بعضهم وقال عيسى بن دينار وابن نافع ليست للشك  
ومعنى ذلك انسى انا أو يذنبني الله تعالى قال ويحتاج هذا الى بيان لانه اضاف احد النسيانين  
اليه والثاني الى الله تعالى وان كنا نعلم انه اذا نسي فان الله هو الذي انساه أيضا وذلك يحتمل معنيين  
احدهما ان يريد لانسى في القطة وانسى في النوم فاضاف النسيان في القطة اليه لانها حالة التحرر  
في غالب احوال الناس واضاف النسيان في النوم الى غيره لما كانت حاله لا يقل فيها التحرر ولا يمكن  
فيها ما يكثر في حال اليقظة والثاني ان يريد اني لانسى على حسب ما جرت العادة به من النسيان مع  
السهو والذهول عن الامر وانسى مع تذكر الامر والاقبال عليه والتفرغ له فاضاف احد النسيانين الى  
نفسه لما كان كالمضطر اليه وفي الشفا ليعاض قبل هذا اللفظ شك من الراوى وقد روى اني لانسى  
ولكن انسى لانسى أى لالانابة عوض لام التأكيدي في الرواية الاولى وقال قبل ذلك بل قد روى  
لست انسى ولكن انسى لانسى اه ففي ثلاث روايات ترجع الى اثنين النفي والاثبات ولا منافاة بينهما  
لان نسبة اليه باعتبار حقيقة اللغة ونفيه عنه باعتبار انه ليس موجودا له حقيقة والموجود الحقيقي هو الله

كما يقال مات زيد وماتته الله فحيث اثبت له الإنسان أراد قيام صفة به وحيث نفاه عنه فباعتباره ليس  
بأجاده ولا من مقتضى طبعه والموجد له هو الله (مالك أنه بلغه أن رجلا سأل القاسم بن محمد) بن أبي  
بكر الصدوق (فقال أني أهم في صلاتي) اتهم أني تقصمها ركعة مثلامع غلبة ظني بالانتماء (فيكثر ذلك  
علي) بحيث اصير مستنكبا (فقال القاسم بن محمد امض في صلاتك) ولا تعمل على هذا الوهم (فانه لن  
يذهب عنك حتى تتصرف وأنت تقول ما تمت صلاتي) فلا يتم مالك اصلا قال ابن عبد البر ارفد مالك  
حديث أبي هريرة يقول القاسم اشارة الى انه محمول عنده على المستنكح الذي لا ينفك عنه فلا يعمل  
عليه

هـ (العمل في غسل يوم الجمعة) \*

(مالك عن سمي) بضم المهملة وفتح الميم (مولي أبي بكر بن عبد الرحمن) بن الحارث بن هشام (عن  
أبي صالح) ذكوان (السمان) يافع السمن (عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من  
أغتسل) يدخل فيه كل من أصبح التقرب منه من ذكر أو أنثى حواشي (يوم الجمعة غسل الجنابة) بالنصب  
نعت لمقدر محذوف أي غسلا كغسل الجنابة وهو قول الأكثر وفي رواية ابن جريج عن سمي عند  
عبد الرزاق فاعتسل أحدكم كما يغتسل من الجنابة وظاهره ان التشبيه للكيفية لا للحكم وهو كقوله تعالى  
وهي تتمرر السحاب وقيل اشارة الى الجماع يوم الجمعة ليغتسل فيه من الجنابة والحكمة فيه ان تسكن  
نفسه في الروح الى الصلاة ولا تمتد عينه الى شيء يراه فيه وأيضا جل المرأة على الغتسال ذلك اليوم وعليه  
جل قائل ذلك حديث من غسل وأغتسل المخرج في السنن على رواية غسل بالتشديد قال النووي ذهب  
بعض أصحابنا الى هذا وهو ضعيف أو باطل والصواب الأول وتعبه المحاذرة بحكاية ابن قدامة عن  
أحمد وثبت أيضا عن جماعة من التابعين وقال القرطبي انه انساب الاقوال فلا يجده لادعاء بطلانه وان  
كان الأول أرجح ولعله عني انه باطل في المذهب قال السيوطي ويؤيده حديث ابن جريج أن أحدكم ان يجامع  
أهله في كل يوم جمعة فان له اجر من اثنين اجر غسله واجر امرأته أخرجه البيهقي في شعب اليمان من حديث  
أبي هريرة (ثم راح في الساعة الأولى فكأنما قرب بدنة) أي تصدق بهامة قربا الى الله تعالى وقيل المراد  
ان للبدن في أول ساعة نظير ما لصاحب البدنة من الثواب عن شرع له القربان لان القربان لم يشرع لهذه  
الامة على الكيفية التي كانت للام السابقة وفي رواية ابن جريج عن سمي فله من الاجر مثل الجزور وظاهره  
ان الثواب لو تجدد لكان قدرا مجزورا وقيل ليس المراد بالمحدث الا بيان تفاوت المبادرين الى الجمعة وأن  
نسبة الثاني من الأول نسبة البقرة الى البدنة في القيمة مثلا ويدل عليه ان في مرسل طاوس عند  
عبد الرزاق كفضل صاحب الجزور على صاحب البقرة وفي رواية الزهري عند البخاري بلفظ كمثل الذي  
يهدي بدنة فكان المراد بالقربان في رواية الباب الاهداء الى الكعبة قال الطبري وفي لفظ الاهداء  
جماع معنى التظيم للجمعة وان المبادر اليها اكس ساق الهدى والمراد بالبدنة البعير ذكر كان أو أنثى  
والهاء فيه للوحدة لا للتأنيث وحكى ابن التين ان مالكا كان يتعجب ممن يخص البدنة بالانثى قال  
الزهري البدنة لا تكون الا من الابل وصح ذلك عن عطاء واما الهدى فمن الابل والبقر والغنم هذا الغنم  
وحكى النووي عنه انه قال البدنة تكون من الابل والبقر والغنم وكانه خطأ نشأ عن سقط وفي الصحاح  
البدنة ناقة أو بقرة تدبج بمكة سميت بذلك لانهم كانوا يسمونها اه واستدل به على ان البدنة  
تختص بالابل لانها قوبلت بالبقرة عند الاطلاق وقسم الشيء لا يكون قسمه اشار الى ذلك ابن  
دقيق العيد (ومن راح في الساعة الثانية فكأنما قرب بقرة) ذكر أو أنثى فالتاء للوحدة لا للتأنيث  
(ومن راح في الساعة الثالثة فكأنما قرب كبشا) ذكر أو أنثى (قال النووي وصفه به لانه اكل

وأحسن صورة ولأن قرنه ينتفع به (ومن راس في الساعة الرابعة فكأنما قرب دجاجة) بفتح الدال  
ويحوز الكسر والضم وعن محمد بن حبيب أنها بالفتح من الجوان وبالكسر من الناس (ومن راح  
في الساعة الخامسة فكأنما قرب بيضة) واستشكل التعبير فيها وفي دجاجة بقرب كقوله في رواية ابن  
شهاب كالأذى يهدى لأن الهدى لا يكون منهما أو أجاب عياض تبعا لابن بطال بأنه لما عطفه على ما قبله  
اعطاء حكمه في اللفظ فهو من الاتباع كقوله \* متقلدا يفاورحوا وتعقبه ابن المنبر بان شرط الاتباع  
أن لا يصرح باللفظ في الثاني فلا يوجب أن يقال مدة لدا سقاومة لادارحوا الذي يضره أنه من المشاكلة  
والى ذلك أشار ابن العربي بتوليه وهو من تسمية الشيء باسم قرينه وقال ابن دقيق العيد قوله قرب بيضة  
وفي الرواية أخرى كالأذى يهدى يدل على أن المراد بالتقرب الهدى ونشأ من أن الهدى يطلق على مثل  
هذا حتى لو التزم عددا دل بكفيه ذلك أولا هـ والعجيب من المذاهب الأربعة الثاني وهذا ينبغي على أن النذر  
هل يسلك به مسلك جائر للشرع أو واجبه فعلى الأول يكفي أقل ما يتقرب به وعلى الثاني بمجهل على أقل  
ما يتقرب به من ذلك الجنس ويقوى الصحيح أيضا أن المراد بالهدى هنا التصديق والنسأ من طريق  
اليث عن ابن عجلان عن سمي زيادة مرتبة بين الدجاجة والبيضة وهي العصفور وله أيضا من طريق عبد  
الاعلى عن معمر عن الزهري زيادة بيضة فقال في الرابعة فكأنما قرب بيضة وجعل الدجاجة في الخامسة  
والبيضة في السادسة لكن خالفه عبد الرزاق فلم يذكره وهو أثبت منه في معمر قال النووي في الخلاصة  
هاتان الروايتان وإن صح أسنادهما فهما شاذتان لمخالفتهم الروايات المشهورة (فإذا خرج الإمام في  
الجماع عما كان مستورا فيه من منزل أو غيره قاله الساجي فلا دليل فيه لما استنبطه الماوردي منه  
أن الإمام لا يستحب له المبادرة بل يستحب له التأخير لوقت الخطبة قال ويدخل المسجد من أقرب أبوابه  
إلى المنبر وتعقبه الحفاظ بما قاله لا يظهر له مكان أن يجمع بين الأمرين بأن يبكر ولا يخرج من  
المكان المعتدله في الجماع إلا إذا حضر الوقت أو يجمل على من ليس له مكان معد (حضرت) بفتح الضاد  
انصحه من كسرهما (الملائكة يستمعون الذكر) ما في الخطبة من المواعظ وغيرها وهم غير المحفظة وظيفتهم  
كتابته حاضري الجمعة وفي رواية للشيخين من طريق الزهري عن أبي عبد الله الأعز عن أبي هريرة مرفوعا  
إذا كان يوم الجمعة وقفت الملائكة على باب المسجد يكتبون الأول فالأول فذكر الحديث إلى أن قال فإذا  
جلس الإمام طووا الصحف وجاءوا يستمعون الذكر ونحوه في رواية ابن عجلان عن سمي عند النساء  
فكان ابتدأ طي الصحف عند ابتداء خروج الإمام وانتهأوه بحلوسه على المنبر وهو أول سماعهم -م- للذكر  
وفي رواية الغلاء عن أبيه عن أبي هريرة عند ابن خزيمة على كل باب من أبواب المسجد مكان يكتبان  
الأول فالأول فكان المراد به وله في رواية الزهري على باب المسجد نفس الباب ويكون من مقابله المجموع  
بالمجموع فلا جهة فيه لمن أجاز التعبير عن الاثنين بلفظ الجمع وانخرج أبو نعيم في المحلة عن ابن عمر مرفوعا  
إذا كان يوم الجمعة بعث الله ملائكة بصحف من نور وأقلام من نور والحديث فيمن صفة الصحف ودل  
على أنهم غير المحفظة والمراد بطي الصحف طي صفح الفضائل المتعلقة بالمآد إلى الجمعة دون غيرها من  
سماع الخطبة وادراء الصلاة والذكر والدعاء والخشوع ونحو ذلك فإنه يكتبه الحفاظ قطعاً وفي  
حديث الزهري عند ابن ماجه فن جاء بعد ذلك فأنما يحيى حتى الصلاة وفي رواية ابن جريج عن سمي  
زيادة في آخره هي ثم إذا استمع وأنصت غفر له ما بين المجمعين وزيادة ثلاثة أيام وفي حديث عمرو بن  
شعيب عن أبيه عن جده عند ابن خزيمة فيقول بعض الملائكة لبعض ما حبس فلان فاقول اللهم -م-  
أن كان ضالاً فاهدو وإن كان فقيراً فاعغنوه وإن كان مريضاً فاعفوه وفي الحديث من الفوائد غير ما تقدم  
الحض على الغسل يوم الجمعة وفضله وفضل السبق إليها وأنه إنما يحصل لمن جمعها وعليه يجمل

ما أطلقه في باقي الروايات من ترتب الفضل على السبق من غير تقييد بالغسل وفيه ان مراتب الناس في الفضل بحسب اعمالهم وان القليل من الصدقة غير محتقري الشرع وان القرب بالابل افضل من القرب بالبق وهو باتفاق في الهدى وفي النخبا بخلاف فالأكثر كذلك وقال مالك الافضل في الضحى بالنسب قال ابو عمر لانه صلى الله عليه وسلم فنعى بكبشين المحبين واكثر ما ضحى به الكباش وقال تعالى وفديناه بذبح عظيم ولو كان غيره أعظم منه لفدى به ولزم ان من فضل الكبش الا انه اول قربان تقرب به الى الله في الدنيا وانه فدى به نبي كرم من الذبح وقال الله فيه بذبح عظيم ذكر عبد الرزاق مر العثمان بن أبي قطبة على النبي صلى الله عليه وسلم بكبش اعين اقرن فتال صلى الله عليه وسلم ما أشبه هذا الكبش بالكبش الذي ذبحه ابراهيم فاسترى معاذ بن عفراء كبشاً اعين اقرن فأهداه الى النبي صلى الله عليه وسلم فضحى به وقال الزين بن المنير فرق مالك بين التقريين باختلاف المتصدين لان أصل مشروعية الاخضية التذكير بقضية الذبائح وهو قد فدى بالغنم والمقصود بالهدى التوسعة على المساكين فنياسب البدن واختلاف في المراد بالساعات فذهب الجمهور وابن حبيب الى انها ساعات النهار من أوله فاستحبوا المسير اليها من طلوع الشمس وذهب مالك واصحابه الا القليل وامام الحرمين والتاضي حسين الى انها لحظات اضيغة أولها زوال الشمس وأخرها قعود الامام على المنبر لان الساعة تطلق على جزء من الزمان غير محدود تقول جئت ساعة كذا وقوله في الحديث ثم راح يدل على ذلك لان حقيقة الزواج من الزوال الى آخر النهار والاذن ومن أوله الى الزوال قال تعالى غدوها شهر ورواحها شهر وقال المازري تملك مالك بحقيقة الزواج وتجوز في الساعة وعكس غيره اه وقال غيره جعلها على ساعات النهار الزمانية المنتظمة الى اثني عشر جزءاً تبعد احوال الشرع عليه لاحتياجه الى حساب ومراجعة الا ت تدل عليه ولانه صلى الله عليه وسلم قال اذا كان يوم الجمعة قام على كل باب من أبواب المسجد ملائكة يكتبون الاول والاخر فالتفتحوا الى الجمعة كالمهدي بدنة الحديث فان قالوا قد تستعمل الهاجرة في غير موضعها فيجب الاجل عليه جمعائيه وبين لفظ ساعة قلنا ليس اخراجها عن ظاهرها وبلى من اخرج الساعة عن ظاهرها فاذا تساوى على زعمكم فجازنا رجع لانه عمل الناس جيلاً بعد جيل لم يعرف أن أحداً من الصحابة كان يأتي المسجد لصلاة الجمعة من طلوع الشمس ولا يمكن جل الحلم على ترك هذه الفضيلة العظيمة وبأنه يلزم عليه اشكال قوى وهو صحة الجمعة قبل الزوال لانه قسم الساعات الى خمس وعقب بخروج الامام فيتمضي انه يخرج في أول الساعة السادسة رهي قبل الزوال وأما زيادة ابن عجلان العصفور في حديث سمي فساداً كما قال النووي لان الحفظ من أصحاب سمي لم يذكروها وقد تعسفوا الجواب عن هذا بما لا يخلو عن نظر وقول الامام احمد كراهة مالك التذكير بخلاف حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم سبحان الله الى أي شيء ذهب والنبي صلى الله عليه وسلم قال كالمهدي جز وراوكالمهدي كذا ما دفعه بمثوله أول الحديث المذكور فالتمهيد الى الجمعة وهذه اللفظة مأخوذة من الهاجرة والنجير وذلك وقت النهوض الى الجمعة وليس ذلك عند وقت طلوع الشمس لانه ليس وقت هاجرة ولا نجير وقول ابن حبيب انه تحريف في تأويل الحديث ومحال أن تكون ساعات في ساعة واحدة والشمس انما تروى في الساعة السادسة وهو وقت الاذان ونحو وج الامام الى الخطبة فدل ذلك على انها ساعات النهار المعروفة فبدأ بأولها فقال من راح في الساعة الاولى فكأنما قرب بدنة ثم قال في الخامسة بيضة فشرح الحديث بين في لفظه ولكنه حرف عن وجهه وشرح بالخلف من القول وبما لا يكون وزهد شارحه بذلك الاس فيما رغبتهم فيه النبي صلى الله عليه وسلم وزعم أن ذلك كله يجمع في ساعة واحدة عند زوال الشمس

قال ابن عبد البر هذا احتمال منه على مالك فإنه قد قال ما أنكره وجعله تحريفاً في التأويل وتخلياً من القول قال ابن وهب سألت مالكا عن هذا فقال إنما أراد ساعة واحدة تكون فيها هذه الساعات ولولم يكن كذلك ما صليت الجمعة حتى يكون تسع ساعات وذلك وقت العصر أو قريب منه وقول مالك هو الذي تشهد له الأحاديث الصحيحة مع ما صحبه من عمل المدينة فإن مالكا كان مجالسهم ومشاهداتهم لوقت خروجه إلى الجمعة قالوا كانوا يخرجون اليها مع طلوع الشمس ما أنكره مع حرصه على اتباعهم ثم روى بإسناده أحاديث تشهد لقول مالك وأما في النفس في ذلك وحديث الباب رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن قتيبة بن سعيد كلاهما عن مالك به (مالك عن سعيد بن أبي سعيد) كيسان (المقبري) بنهم الموحدة وفتحها كان مجاوراً للمقبرة فنسب إليها المدي السابغ التي تقع على قوسه روى له الجميع كبروا اختلاط قبل موته بأربع سنين ومات سنة ثلاث وعشرين ومائة وكان جماع مالك ونحوه منه قبل الاختلاط (عن أبي هريرة أنه كان يقول غسل يوم الجمعة واجب على كل محتلم) أي بالغ (كغسل الجنابة) في الصفة لا في الوجوب لكن هذا على رأي الجمهور وأنه سنة مؤكدة وهذا قد رواه مالك موقفاً كما ترى على أبي هريرة وقد حكى ابن المذر عنه وعن عمار بن ياسر وغيرهما الوجوب الحقيقي وهو قول الظاهرية ورواية عن أحمد فلا يؤول قول أبي هريرة لأنه مذهبه قال في التمهيد وقد رفعه رجل لا ينجح به عن عبد الله بن عمر عن سعيد بن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم (مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله) بن عمر كذا رواه الأكثر عن مالك مرسلًا لم يقلوا عن أبيه ورواه روح بن عبادة وجويرية بن أسماء وأبو عاصم النبيل وابن مهدي وأبراهيم بن طهمان ويحيى بن مالك ابن أنس وغيرهم عن مالك موصولاً فقالوا عن ابن عمر وقد أخرجه البخاري من طريق جويرية بن أسماء عن مالك ومسلم من طريق ابن وهب عن نوس كلاهما عن الزهري عن سالم عن أبيه وكذا وصله معمر بن الزهري عند أحمد وأبو أويس عند قاسم بن أصبغ بكرا بن عمر (أنه قال دخل رجل من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم) هو عثمان بن عفان كما سماه ابن وهب وابن القاسم عن مالك في روايتهما للموطأ وكذا سماه معمر بن الزهري عند الشافعي وعبد الرزاق وابن وهب في روايته عن أسماء ابن زيد اللبني عن نافع عن ابن عمر وكذا سماه أبو هريرة عند مسلم قال ابن عبد البر لا أعلم خلافاً في ذلك (المسجد يوم الجمعة وعمر بن الخطاب يخطب) وفي رواية جويرية بن عمر يخطبها يوم الجمعة في الخطبة إذ دخل رجل من المهاجرين الأولين من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فناداه عمر (فقال عمر أية ساعة هذه) بشدة التحية تأتيت أي يستفهم بها والساعة أسم مجزء من الزمان مقدر ويطلق على الوقت الحاضر وهو المراد هنا وهذا الاستفهام توبيخ وإنكار كأنه يقول لم تأخرت إلى هذه الساعة وقد ورد التصريح بالإنكار في رواية أبي هريرة بلفظ فقال عمر لم تحتبسون عن الصلاة ولمسلم فعرض به عمر فقال ما بال رجال يتأخرون بعد النداء قال المحافظ والذي يظهر أن عمر قال ذلك كله فحفظ بعض الرواة ما لم يحفظ الآخرون وادعوا عمر التلج إلى ساعات التكبير التي وقع الترغيب فيها وإنها إذا انتقضت طوت الملائكة الصحف وهذا من أحسن التعريضات وأرشق الكنايات وفيهم عثمان ذلك فبادر إلى الاعتذار عن التأخير (فقال يا أمير المؤمنين انقلب) أي رجعت (من السوق) روى أشهب عن مالك في القتيبة أن العصاة كانوا يكرهون ترك العمل يوم الجمعة على نحو تعظيم اليهود السبت والنصارى الأحد (سمعت النداء) أي الأذان بين يدي الخطيب وفي رواية جويرية أني شغلت فلم أقبل إلى أهلي حتى سمعت التأذين (فأزدت على أن نوضت) أي لم أشتغل بشيء بعد أن سمعت النداء بالوضوء (فقال عمر) إنكاراً آخر على ترك السنة المؤكدة وهي الفسل (الوضوء) بالنصب أي أتوضأ للوضوء فمضوا عليه

وبالرفع مبتدأ حذف خبره أي تقتصر عليه أو خبر مبتدؤه محذوف أي كهايتك الوضوء وقال ابن السيد  
يروى بالرفع على لفظ الخبر والصواب أن الوضوء بالمعد على لفظ الاستفهام كقوله تعالى آذن لكم فهمزة  
الاستفهام داخلته على همزة الوصل هكذا رواية الموطأ والوضوء بلا واو وفي البخاري من رواية جويرية  
ابن اسماعيل مالك قتال والوضوء بالواو وباسقاط الهمزة لمسلم بإثبات عمرو والواو وهو بالنصب كما اقتصر  
عليه النووي عطف على الانكار الأول أي والوضوء أيضا اقتصر عليه أو اختبرته دون الغسل والمعنى  
أما كنفيت بتأخير الوقت وتقويت القضية حتى تركت الغسل واقتصر على الوضوء وجوز أن يرطبي  
الرفع على أنه مبتدأ حذف خبره أي والوضوء يقتصر عليه وأغرب السهيلي قتال اتفق الرفع على الرفع  
لأن النصب يخبر به إلى معنى الانكار يعني والوضوء لا ينكر قال الحافظ وجوابه ما تقدم أي من  
عطفه على الانكار الأول والظاهر أن الواو عاطفة وقال القرطبي هي عوض عن همزة الاستفهام كقراءة  
ابن كثير قال فرعون وامنت به وتعتبه في المصايح بأن تخفيف الهمزة بابتدائها واو صحيح في الآية  
لوقوعها مقترحة بعد ضمة وأما في الحديث فليس كذلك لوقوعها مفتوحة بعد فتح فلا وجه لابدائها  
فيه واو ولو جعله على حذف الهمزة أي وتخص الوضوء لمجرى على مذهب الاختصاص في جواز حذفها  
قياسا اعتمادا من البس والقريظة الحالية المقضية للانكار شاهد بذلك فلا لبس اه وهو مبني على اسقاط  
لفظ عمر كافي رواية البخاري اما على اثباتها كافي مسلم فتوجيه القرطبي وجهه (أيضا) مصدر أرض بيض  
أي عاد ورجع أي لم يكفك أن فأنك فضل المبادرة إلى الجمعة حتى أضفت اليه ترك الغسل (أو) المحال  
أنك (قد علمت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمر بالغسل) كذا في جميع الروايات لم يذكر  
الأمور إلا أن في رواية جويرية عن نافع عن ابن عمر عند الطحاوي وغيره أن عمر قال اما علمت أنا كما  
نؤمر والطحاوي عن ابن عباس أن عمر قال له قد علمت أنا أمرنا بالغسل قلت أنتم أيها المهاجرون الأولون  
أم الناس جميعا قال لا أدري رواه ثقات إلا أنه معلول وفي رواية أبي هريرة في الصحيحين وغيرهما  
أن عمر قال ألم تسمعوا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا راح أحدكم إلى الجمعة فليغتسل وهذا  
ظاهر في عدم التخصيص بالمهاجرين الأولين ولم أقف في شيء من الروايات على جواب عثمان عن ذلك  
والظاهر أنه سكت عنه اكتفاء بالاعتذار الأول لأنه قد أشار إلى أنه كان ذاهلا عن الوقت وأنه بادر عند  
سماع النداء وانما ترك الغسل لأنه تعارض عنده ادراك سماع الخطبة والاشتغال بالغسل وكلاهما  
مرغب فيه فآثر سماع الخطبة ولعله كان يرى فرضيته فلذلك أثره قاله المحافظ قال وفي هذا الحديث من  
الفوائد اقيام في الخطبة وعلى المنبر وتقد الامام بعينه وامره لهم بمصالح دينهم وانكاره على من أخل  
منهم بالغسل وإن كان عظيم المحل ومواجهته بالانكار ليرتدع من دونه بذلك وإن الأمر بالمعروف  
والنهي عن المنكر في أثناء الخطبة لا يفسدها وسقوط الانصات عن المخاطب بذلك والاعتذار إلى ولاية  
الأمور وإباحة الشغل والتصرف يوم الجمعة قبل الداء ولو أفضى إلى ترك فضيلة البكورة إلى الجمعة لأن عمر  
لم يأمر برفع السوق لأجل هذه القضية واستدل به مالك على أن السوق لا يمنع يوم الجمعة قبل النداء لكونها  
كانت في زمان عمر والذاهب إليها مثل عثمان وفيه شهود الفضلاء السوق ومعناه التجرف بها وإن  
فضيلة التوجه إلى الجمعة إنما تحصل قبل التأذين قال عياض وفيه أن السعي إنما يجب بسماع الأذان وإن  
شهود الخطبة لا يجب وهو مقتضى قول أكثر المالكية وتعقب بأنه لا يلزم من التأخير إلى سماع النداء  
فوات الخطبة بل قول عثمان ما زدت على أن توضع أي أن توضع أي أن توضع أي أن توضع أي أن توضع أي أن توضع  
منها فلا دلالة فيه على أنه لا يجب شهودها على من تنعقد به الجمعة واستدل به على أن غسل الجمعة واجب  
لتطوع عمر الخطبة وانكاره على عثمان تركه وهو متعقب لأنه أنكر عليه ترك السنة وهي التبكير إلى الجمعة

فيكون الغسل كذلك وعلى أن الغسل ليس شرطاً للجمعة اهـ وقال الباجي رأى عمر اشتغاله بسماع  
 الخنطرة والصلاة أولى من تروجه للغسل ولذا لم يأمر به ولا أنكر عليه قعوده ويقضي ذلك اجتماع الصحابة  
 على أن غسل الجمعة ليس بواجب وقال ابن عبد البر قد روى هذا الحديث مرفوعاً ثم أخرج من طريق محمد  
 ابن أبي عمر الدنقي قال حدثنا بشر بن السري عن عمر بن الوليد السني عن عكرمة عن ابن عباس قال  
 جاء رجل والنبي صلى الله عليه وسلم بخطب يوم الجمعة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم يلهو أحدكم حتى  
 إذا كادت الجمعة تقو به جاء بخطي رقاب الناس يؤذيهم فقال ما فعلت يا رسول الله ولكن كنت راقداً ثم  
 استيقظت وقت فتوضأت ثم أقبلت فقال صلى الله عليه وسلم أو يوم وضوء هذا قال أبو عمر كذا روى  
 مرفوعاً وهو عندى وهم لا أدري عن وإنما القصة محفوظة لعمر لا للنبي صلى الله عليه وسلم (مالك عن  
 صفوان بن سليم) يضم السين للمدني أبي عبد الله الزهري مولا لهم تابعي ثقة مفتي عابد مات سنة اثنين  
 وثلاثين ومائة وله اثنتان وسبعون سنة (عن عطاء بن يسار) بختية ونخعة المهمة (عن أبي سعيد)  
 سعد بن مالك بن سنان (المخدري) صحابي ابن صحابي وقد تابع مالك الكاعلي روايته الدراوردي عن  
 صفوان أخرجه ابن حبان وخالفهم عبد الرحمن بن اسحاق فرواه عن صفوان عن أبي هريرة أخرجه  
 أبو بكر المروزي في كتاب الجمعة له قاله المحافظ وقال الدارقطني في العلل رواه عبد الرحمن عن صفوان عن  
 عطاء عن أبي هريرة وأبي سعيد معاً ومنهم من قال عنه بالشك ورواه نافع القساري عن صفوان عن عطاء  
 عن أبي هريرة وهم فيه والصحيح صفوان عن ابن يسار عن أبي سعيد (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قال غسل يوم الجمعة) ظاهر أصابته لليوم جهة لأن الغسل لليوم للجمعة وهو قول جماعة ومذهب  
 مالك والشافعي وأبي حنيفة وغيرهم أنه للصلاة لليوم وقد روى مسلم هذا الحديث بلفظ الغسل يوم  
 الجمعة وكذا رواه الشيخان من وجه آخر عن أبي سعيد وظاهره أنه حديث وجد الغسل فيه كفي لأنه جعل  
 اليوم ظرفاً للغسل ويحتمل أن اللام للعهد فتتفق الروايتان (واجب) أي مسنون متأكد كذا قال ابن عبد  
 البر ليس المراد أنه فرض بل هو مؤول أي واجب في السنة أو في المروءة أو في الأخلاق الجميلة كقول  
 العرب وجب حقلك ثم أخرج بسنده عن أشهب أن مالك كاسل عن غسل يوم الجمعة وأوجب هو قال هو  
 حسن وليس بواجب وأخرج عن ابن وهب أن مالك كاسل عن غسل يوم الجمعة وأوجب هو قال هو سنة  
 ومعروف قيل إن في الحديث واجب قال ليس كل ما جاء في الحديث يكون كذلك (على كل محتمل) أي  
 بالغ وإنما ذكر الاحتلام لكونه الغالب فيدخل النساء في ذلك وتفسيره بالبالغ مجاز لأن الاحتلام يستلزم  
 البلوغ والقرينة المانعة عن الحمل على الحقيقة أن الاحتلام إذا كان معه الانزال موجب للغسل سواء  
 كان يوم الجمعة أم لا ونقل ابن المنذر والمحطابي عن مالك فرضية الغسل حتمية رده عياض وغيره بأن  
 ذلك ليس بمعروف في مذهبه وقال ابن دقيق العيد نص مالك على وجوبه فتمله من لم يمارس مذهبه  
 على ظاهره وأبي ذلك أصحابه قال وإلى السنة ذهب الأكثر وهم محتاجون إلى الاعتذار عن مخالفة  
 هذا الظاهر وقد أولوا صيغة الأمر على الذنب والوجوب على التأكد كما يتألى أكرامك على واجب وهو  
 تأويل ضعيف إنما صار إليه إذا كان المعارض راجعاً على هذا الظاهر وأقوى ما عارضوا به حديث من  
 توضأ يوم الجمعة فهو نعمة ومن اغتسل فالغسل أفضل ولا يعارض سنده سند هذه الأحاديث قال  
 ورعاً أولوه تأويلاً مستكراً لكن حمل الوجوب على السقوط قال المحافظ فأما الحديث فعول على  
 المعارض به كثير ووجه الدلالة منه قوله فالغسل أفضل فإنه يقتضي اشتراك الوضوء والغسل في أصل  
 الفضل فيستلزم أجزاء الوضوء ولهذا الحديث طرق أشهرها وأقواها رواية الحسن عن سمرة أخرجه  
 أصحاب السنن الثلاثة وابن خزيمة وابن حبان وله علان أحدهما عن الحسن والأخرى أنه اختلف

عليه فيه وأخرجه ابن ماجه عن أنس والطبراني عن عبد الرحمن بن عوف عن الزبيري عن أبي سعيد وابن عدى عن جابر وكذا هاضمة وعارضوا أيضا بأحاديث منها حديث أبي سعيد في التيميم من وجه آخر أشهد على رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال الغسل يوم الجمعة واجب على كل محتلم وأن يستن وأن يمس طيبا أن وجد قال الترمذي ظاهره وجوب الاستئذان والطيب لذكرهما بالطيب والتقدير الغسل واجب والاستئذان والطيب كذلك وليس بأواجب اتفاقا فدل على أن الغسل ليس بأواجب إذ لا يصح تتركيب ما ليس بأواجب مع الواجب بلقط واحد وسبعة إلى ذلك الطبري والطحاوي وتعبه ابن الجوزي بأنه لا يمنع عطف ما ليس بأواجب على الواجب لاسيما ولم يتبع التصریح بحكم المعطوف وقال ابن المنذر إن المراد بالواجب الفرض لم ينفذ دفعه بعطفه ما ليس بأواجب عليه لا مكان أنه خرج بدليل فيق ماعده على الأصل على أن دعوى الاجماع في الطيب مردودة فتدروى سفيان بن عيينة في جامعهم بإسناد حسن عن أبي هريرة أنه كان يوجب الطيب يوم الجمعة وقال به بعض أهل الطاهر ومنها حديث أبي هريرة مرفوعا من تروضا فأحسن الوضوء ثم أتى الجمعة فاستمع وأنصت فغفر له أخرجه مسلم قال القرطبي ذكر الوضوء وما معه مرتب عليه الثواب المقضى للجمعة يدل على أن الوضوء كاف وأجيب بأنه ليس فيه نفي الغسل وقد ورد من وجه آخر في التيميم بلقط من اغتسل فيحتمل أن ذكر الوضوء لمن تقدم غسله على الذهاب فاحتاج إلى إعادة الوضوء ومنها حديث ابن عباس أنه سئل عن غسل يوم الجمعة أو واجب هو قال لا ولكنه أطهر لمن اغتسل ومن لم يغتسل فليس بأواجب عليه وسأخبركم عن بدء الغسل كان الناس مجتهدين يلبسون الصوف ويعملون وكان مسجدهم ضيقا فلما أذى بعضهم بعضا قال صلى الله عليه وسلم أيها الناس إذا كان هذا اليوم فاغتسلوا قال ابن عباس ثم جاء الله بالخير ولبسوا غير الصوف وكفوا العمل وسع المسجد أخرجه أبو داود والطحاوي وإسناده حسن لكن الثابت عن ابن عباس خلافه في البخاري عن طاوس قالت لابن عباس ذكروا أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اغتسلوا يوم الجمعة واغسلوا رؤسكم وأن تمكثوا جنبا وأصيدوا من الطيب قال ابن عباس أما الغسل فنعم وأما الطيب فلا أدري وعلى تقدير الجملة فالمرجع منه ورد بصيغة الأمر الدال على الوجوب وأما نفي الوجوب فهو موقوف لأنه من استنباط ابن عباس وفيه نظر لا يلزم من زوال السبب زوال المسبب كما في الرمل والجمار وعلى تسليمه فنقص الوجوب على من به راحة كرهية أن يمسك به وهذا الحديث أخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف وعبد الله بن مسleme عن مالك بن عيسى عن يحيى بن عمار عن أبي بكر بن محمد عن ابن عمر عن أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا جاء أحدكم (بإضافة أحد إلى ضمير الجمع وذلك يوم الرجال والنساء والصبيان والمشهور من مذهب مالك وهو رواية ابن القاسم عنه أن الغسل يسن لمن أتى الجمعة من يجب عليه أو لا من مسافر أو عبدا أو امرأة أو صبي إذا أتوها ولما لا في المختصر إن من لا تلزمه أن حضرها لا ابتغاء الفضل شرع له الغسل وسائر آداب الجمعة وإن حضرها لا مراعاتي أو مجرد الصلاة فلا (الجمعة) أي الصلاة أو المكان الذي تقام فيه وذكر المكي: لكونه الغالب والألف المحكم شامل لمن كان مقبلا بالجماع (فليتغسل) الفاء للتعقيب فظاهره أن الغسل يعقب المكي وليس بمراد وإنما المراد إذا أراد أحدكم أن يأتي الجمعة فليتغسل رواه بهذا اللفظ الليث عن نافع عنده مسلم ونظيره قوله تعالى إذا ناجيت الرسول فقد متواين يدي بنحوكم صدقة فإن معناه إذا أردتم المناجاة بلا خلاف ويقوى رواية الليث حديث أبي هريرة السابق من اغتسل يوم الجمعة ثم راح فهو مريح في تأخر الراح عن الغسل وبهذا علم فساد قول من جملة على ظاهره وتمسك به على أن الغسل اليوم لا للصلاة لأن الحديث واحد ومخرجه واحد وقد بين الليث في روايته المراد وقواه حديث أبي هريرة واستدل بمفهوم قوله إذا جاء الجمعة ورعى



ان الغسل لا يشترع لمن لم يحضر الجمعة خلافا لكثر الخنفية وقد صرح بانهم وفي رواية ابن واقد عن نافع  
 بلقظ ومن لم يأتها فليس عليه غسل كما يأتي ورواية نافع لهذا الحديث مشهورة جدا وقد اعني بتخريج  
 طريقه أبو عوانة في صحيحه فساقه من طريق سبعين نقساروه عن نافع وقد تبعت ما فاته وجمعت  
 ما وقع لي من طريقه في جزء مفرد لفرض اقتضى ذلك فقلت اسماء من رواه عن نافع مائة وعشرين نقسا  
 فيما استفاد منه شاذ كرسب الحديث ففي رواية اسماعيل بن امية عن نافع عند أبي عوانة وقاسم  
 ابن ابيصغ كان الناس يغدون في اعمالهم فاذا كانت الجمعة جازوا عليهم ثياب متغيرة ففسكوا ذلك الى  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال من جاء منكم الجمعة فليغتسل ومنها ذكر محل القول ففي رواية الحكم  
 ابن عيينة عن نافع عن ابن عمر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على اعداءه المنبر بالمدينة أخرجه  
 يعقوب الحصاص في فوائده من رواية البسيع بن قيس عن الحكم بن طربق الحكم عند النسائي وغيره عن  
 شعبة عنه بلقظ حديث الباب الا قوله جاء فعنده راح ومنها ما يدل على تكرار ذلك ففي رواية خصبر بن  
 جويرية عن نافع عند أبي مسلم الكجي بلقظ كان اذا خطب يوم الجمعة قال الحديث وما يزار زيادة في المتن  
 ففي رواية عثمان بن واقد عن نافع عند أبي عوانة وابن خزيمة وابن حبان في صحاحهم بلقظ من اتى الجمعة  
 من الرجال والنساء فليغتسل ومن لم يأتها فليس عليه غسل ورجاله ثقات لكن قال البراءة خشى ان  
 يكون عثمان بن واقد وهم فيه ومنها زيادة في المتن والاسناد أيضا أخرجه أبو داود والنسائي وابن خزيمة  
 وابن حبان وغيرهم من طرق عن مفضل بن فضالة عن عياش بن عباس القصباني عن بكير بن عبد الله  
 الاشج عن نافع عن ابن عمر عن حفصة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الجمعة واجبة على كل  
 محتم وعلى كل من راح الى الجمعة اغتسل قال الطبراني في الاوسط لم يروه عن نافع بزيادة حفصة الا بكير  
 ولا عنه الا عياش تقرده مفضل قلت روايته ثقات فان كان محفوظا فهو حديث آخر ولا مانع ان يسمعه  
 ابن عمر من النبي صلى الله عليه وسلم ومن غيره من الصحابة ولا سيما مع اختلاف المتون قال ابن دقيق  
 العيد في الحديث دليل على تعليق الغسل بالجعي للجمعة ولقد ابعد الصائري ابعادا يكاد ان يكون مجزوما  
 بطلانه حيث لم يشترط اتم الغسل على صلاة الجمعة حتى لا يغتسل قبل الغروب كفي عنده نقلا باضافة  
 الغسل الى اليوم وقد تبين من بعض الروايات ان الغسل لازالة التزاحمة الكريمة وفهم منه ان المتصور عدم  
 تأذي الحاضرين وذلك لا يتأتى بعد اقامة الجمعة اه وقد حكى ابن عبد البر الاجماع على ان من اغتسل  
 بعد الصلاة لم يقتل للجمعة ولا فعل ما مر به وادعى ابن خزم انه قول جماعة من الصحابة والتابعين واطال  
 في تقرير ذلك بما هو بصدد المنع والرد ويقضى الى التطويل بما لا طائل تحته ولم يورد عن أحد من ذكر  
 التصريح باجزاء الغسل بعد الجمعة وانما أورد عنهم ما يدل على انه لا يشترط اتصاله بالذهاب فاخذوه منه  
 انه لا فرق بين ما قبل ان يزال وبعد الفرق بينهما ما ظهر كالشمس اه ملخصا من فتح الباري والحديث  
 رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف عن مالك بن نافع بنحوه عند مسلم (قال مالك من  
 اغتسل يوم الجمعة أول نهاره وهو يريد بذلك غسل الجمعة فان ذلك الغسل لا يجزى) بفتح اوله لا يكفي  
 (عنه حتى يغتسل لرواحته) دليل (ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في حديث ابن عمر  
 الذي رويته عن نافع عنه (اذ جاء أحدكم الجمعة فليغتسل) فعلق الغسل بالجعي للجمعة فيفيد ان شرطه  
 اتصاله بالذهاب اليها لان الملقى على شيء اعمى رجدا اذا وجد وهذا استدلال جلي وقد وافق مالك  
 على اشتراط ذلك الغسل والا زاعى وقال الجمهور يجزى من بعد الفجر والا فضل تأخيرها وغاية ما استدلو  
 به حديث اغتسلوا يوم الجمعة وليس بقوى الدلالة لانه مجمل فحمل على هذا المبدأ اولى وهو مقتضى النظر  
 أيضا لان حكمه الامر به للتطهير لراعية الحاضرين من التأذي بالزواشع الكريمة فلحق ذلك مالك

ومن واقفه فشرط اتصال الغسل بالذهاب ليحصل الامن مما يغار بالتنظيف فدل المعنى على انه لا يعتد به اذا لم يتصل بالذهاب قال ابن دقيق العيد والمعنى اذا كان معدوما كالتقصي قطعاً وظناً متاراً بالتقطع فاتباعه وتعليق الحكم به اولى من اتباع مجرد اللفظ اهـ وقد روى ذلك حديث عائشة في الصحيحين قالت كان الناس يلتابون يوم الجمعة من منازلهم ومن العوالي فيأتون في العباء ويصيبهم الغبار فيخرج منهم الريح فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم انسان منهم وهو عندي فقال صلى الله عليه وسلم لو انكم تطهروا ليومكم هذا في رواية قتيل لهم لو اغتسلتم يوم الجمعة (قال مالك ومن اغتسل يوم الجمعة) سواء كان (مجتباً) بكسر الجيم أى ذاهباً ليقبل الزوال ولو بكثير مرتكباً للمكروه (أو مؤثراً) بكسر الخاء أى رائحاً لها في الوقت المطلوب لان المداراة على اتصاله بالرواح ويجوز فتح الجيم والخاء على انه صفة مصدر رأى غسله مجتلاً لكن الاول أنسب بقوله (وهو يتوكل بذلك غسل الجمعة) جملة حاله لا فائدة التبد (فأصابه ما ينتقض وضوءه) من نواقض الرضوء (فليس عليه الا الرضوء وغسله ذلك يحزى عنه) وقد كان عبد الرحمن بن ابري الصحابي يغتسل يوم الجمعة ثم يحدث ويتوضأ ولا يعيد الغسل رواه ابن أبي شيبة باسناد صحيح

\* (ما جاء في الانصات يوم الجمعة والا امام يخطب) \*

اشار بهذا الى الرد على من جعل وجوب الانصات من خروج الامام لان قوله في الحديث والا امام يخطب جملة حاله يخرج ما قبل خطبته من حين خروجه وما بعده الى ان يشرع في الخطبة نعم الافضل ان ينص لما ورد من الترغيب فيه (مالك عن أبي الزناد) بكسر الزاي ونخفة النون عبد الله بن ذكوان (عن الأعرج) عبد الرحمن بن مرمز هكذا رواه يحيى وجماعة من الرواة ورواه ابن وهب وابن التميمي ومن وسعدين عفير في المواطن مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب والحديث صحيح من الوجهين وكل من سعيد والأعرج (عن أبي هريرة) عبد الرحمن بن خنؤا وعمر بن عامر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا قلت لصاحبك (الذي تخاطبه اذا ذاك أو جليست) صاحبا لانه صاحبه في الخطاب أوله لكونه الاغلب (انصت) استكثرت عن الكلام مطلقا واستمع الخطبة وقول ابن خزيمة عن مكاتبة الناس دون ذكر الله تعبت بأنه يلزم منه جواز القراءة والذ كرحال الخطبة وهو خلاف الظاهر ويحتاج الى دليل ولا يلزم من جواز التسمية عند من قال به الدليل الخاص جواز الذ كمرطلقا (والا امام يخطب) جملة حاله تفيدان وجوب الانصات من الشروع في الخطبة لا من خروج الامام كما يقوله ابن عباس وابن عمر وابو خنيفة قاله ابن عبد البر (يوم الجمعة) طرف لثلاث ومفهومه ان غير يوم الجمعة بخلاف ذلك (فقد لغوت) بالواو ومثله في رواية الزهري عن ابن المسيب عن أبي هريرة في الصحيحين وسلم من رواية سفيان عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة فقد لغيت قال ابو الزناد وهي لغة ابي هريرة وانما هي فقد لغوت لكن قال النووي وتبعه الكرماني ظاهر القرآن يقتضيها اذا قال والنوافيه وهي من لغي يلغى ولو كان يلغو لقال الغوا بضم الغين اهـ قال النضر بن شميل معنى لغوت خبت من الاجر وقيل بطلت فضيلة جمعك وقيل صارت جمعك ظهرا قال الحافظ ويشهد لثالث ما رواه ابو داود وابن خزيمة من حديث عبد الله بن عمرو مرفوعا ومن لغي وتخطى رقاب الناس كانت له ظهرا قال ابن وهب أحدر وانه معناه اجزأت عنه الصلاة وحرم فضيلة الجمعة ولا جرم من حديث علي مرفوعا ومن قال صه فقد تكلم ومن تكلم فلا جمعة له ولا بي داود ونحوه لاجد والبازع ابن عباس مرفوعا من تكلم يوم الجمعة والا امام يخطب فهو كالحمار يجهل اسفارا والذي يقول له انصت ليست له جمعة وله شاهد قوي في جامع حسان بن سلمة عن ابن عمر مرفوعا قال العلماء معنى لا جمعة له كاملة للاجماع على اسقاط فرض الوقت عنه وحكى ابن التين عن

بعض من جواز الكلام في الخطبة انه تأول قوله فقد لغوت أى أمرت بالانصات من لا يجب عليه وهو جود شديد لان الانصات لم يختلف في مطلوبه فكيف يكون من أمر بما نلبه الشرع لا غيا بل النهى عن الكلام مأخوذ من الحديث بدلالة الموافقة لانه اذا جعل قوله انصت مع كونه امر اجعروف لغوا فغيره من الكلام اولى ان يدعى لغوا ولا جد من رواية الاعرج عن أبى هريرة في آخر هذا الحديث بعد قوله فقد لغوت عليكم بنفسك اه وقال الباجي معناه المنع من الكلام واكد ذلك بان من أمر غيره بالصمت حينئذ فهو لاغ لانه قد أتى من الكلام بما ينهى عنه كما ان من نهى في الصلاة مصليا عن الكلام فقد افسد على نفسه صلاته وانما نص على ان الامر بالصمت لاغ تليها على ان كل مكلم غيره لاغ والغوردي الكلام وما لاخير فيه اه وقال الاخفش اللغو الكلام الذي لا أصل له من الباطل وشبهه وقال الحسن ابن عرفة السط من التول وقيل الميل عن الصواب وقيل الاثم لقوله تعالى واذا مروا باللغو مروا كراما وقال الزين بن المنير اتفقت اقوال المفسرين على ان اللغو ما لا يحسن من الكلام واعرب أبو عبيد الهروي في الغريب فقال معنى لغى تكلم كذا اطلق والصواب التثنية قال المحافظ اقوال أهل اللغة متتارية المعنى واستدل بالحديث على منع جميع انواع الكلام حال الخطبة وبه قال الجمهور في حق من سمعها وكذا الحكم في حق من لا يسمعها عند الاكثر قالوا واذا أراد الامر بالمعروف فليجعله بالاشارة واغرب ابن عبد البر فنقل الاجماع على وجوب الانصات على من سمعها الا عن قائل من التابعين ولفظه لا خلاف عليه بين فقهاء المصنفين وجوب الانصات على من سمعها في الجملة وانه غير جائز ان يقول لمن سمعه من الجهال يتكلم والا امام يخطب انصت ونحوها أخذوا بهذا الحديث وروى عن الشعبي وناس قليل انهم كانوا يتكلمون الا في حين قراءة الامام في الخطبة خاصة وفعلهم ذلك مردود عند أهل العلم وأحسن أحوالهم ان يقال انه لم يبلغهم الحديث اه وللشافعي في المسألة قولان مشهوران وبناهما بعض الاصحاب على الخلاف في ان الخطبتين بدل عن الركعتين ام لا فعلى الاول يحرم لا على الثاني وهو الاصح عندهم في ثم اطلق من اطلق منهم اباحة الكلام حتى شنع عليهم من شنع من المخالفين وعن أحمد ايضاروايتان وعنهما ايضا التفرقة بين من يسمع الخطبة ومن لا يسمعها والذي يظهر ان من نفى وجوبه أراد انه لا يشترط في صحة الجمعة بخلاف غيره اه وفيه نظر اذا القائلون بوجوب الانصات لا يجمعونه شرطا في صحة الجمعة وعلى ما ذكره يكون الخلاف لفظيا وليس كذلك وقد قال هو قبل ذلك كما مر في حديث علي مرفوعا عند أحمد ومن قال صه فقد تكلم ومن تكلم فلا جمعة له ما نصه قال العلماء معناه لا جمعة له كاملة لا لاجماع على استقاط فرض الوقت عنه اه ثم قال اعنى المحافظ ويدل على الوجوب في حق السامع ان في حديث علي المشار اليه آنفا ومن دنا فلم ينصت فان عليه كفلين من الوزر لان الوزر لا يترتب على من فعل مباحا ولو كره تنزيها وأما ما استدلل به من اجاز مطلتا من قصة السائل في الاستفتاء ونحوه فيه نظر لانه استدلال بالاختصاص على العم فيمكن ان يخص عموم الامر بالانصات بمثل ذلك كأمراض في مصلحة عامة وقد استثنى من الانصات في الخطبة ما اذا انتهى الخطيب الى كل ما لم يشرع في الخطبة مثل الدعاء للسلطان مثلال جزم صاحب التهذيب بانه مكره وقال النووي محله اذا جازف والا فالدعاء لولاء الامر مطلوب اه ومحل التردد اذا لم يخف الضرر والا فيباح للخطيب اذا خشى على نفسه اه (مالك عن ابن شهاب عن ثعلبة بن أبي مالك القرظي) بضم القاف وبالطاء المجمة حليف الانصار مختلف في صحبته قال ابن معين له رؤية وقال ابن سعد قدم أبو مالك واسمه عبد الله ابن سام من اليمن وهو من كنده فترج امرأته من قرية فعرى بهم وقال مصعب كان ثعلبة ممن لم يثبت

يوم قريظة فترك عطيته ونحوه ولهم رواية عند النبي صلى الله عليه وسلم وذكره ابن حبان والبخاري في ثقات التابعين وقال ابو جاحم هو تابعي وحديثه مرسل ورد في الاصابة بان من يقتل ابوه بقرينة ويكون جريماً يقتل لولا عدم الابنات لا يمتنع ان يصح سماعه من النبي صلى الله عليه وسلم (انما اخبره انهم كانوا في زمان عمر بن الخطاب) أي في خلافته (يصلون يوم الجمعة) الزواجل (حتى يخرج عمر فاذا خرج عمر وجلس على المنبر واذا المؤمنون قال ثعلبة جلسنا نتحدث) نتكلم بالعالم ونحوه لا بكلام الدنيا قال ابن عبد البر هذا موضع شبهة فيه على بعض اصحابنا وان كان يكون الاذان يوم الجمعة بين يدي الامام كان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وان ذلك حدث في زمن هشام بن عبد الملك وهذا قول من قل عليه قال ابن السائب بن يزيد كان النداء يوم الجمعة اذا جلس الامام على المنبر على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر فلما كان عثمان وكثر الناس زاد النداء الثالث على الزوراء أخرجه البخاري وسماه ثالثاً باعتبار الاقامة لانها نداء الى الصلاة قال وقد رفع الاشكال فيه ابن اسحاق عن الزهري عن السائب قال كان يؤذن بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جلس على المنبر يوم الجمعة وأبي بكر وعمر فلما كان عثمان وكثر الناس زاد النداء على الزوراء قال ابن السائب اراد ان يسعي الناس الى الجمعة فهذا نص في ان الاذان كان بين يدي الامام وعليه العمل بالامصار (فاذا سكبت المؤذنون) أي فرغوا من اذانهم (وقام عمر يخطب انصتوا فليستكم منا أحد) ذكر الامام هذا تقوية لما فهمه من مفهوم الحديث وهو ان منع الكلام انما هو اذا خطب لا بمجرد نزول وجهه (قال ابن شهاب فخرج الامام يقطع الصلاة) أي الشروع فيها (ركلاً ما يقطع الكلام) قال ابن عبد البر هذا يدل على ان الامر بالانصات وقطع الصلاة ليس برأي وانه سنة احتج بها ابن شهاب لانه خبر عن علم عليه لانه رأى أخته بل هو سنة وعمل مستفيض في زمن عمر وغيره (مالك عن أبي النضر) بالمعجمة سالم بن أبي امية المدني ثقة ثبت روى عن ابن عمر وابن أبي اوفى والسائب بن يزيد وكان مالك يصفه بالفضل والعبادة (مولي عمر بن عبد الله) بن معمر التيمي تيم قريش (عن مالك بن أبي عامر) الاصمعي جداً الامام من ثقات التابعين (ان عثمان بن عفان كان يقول في خطبته قل يا ايها الذين آمنوا انصتوا) (ذلك القول اذا خطب) والقول هو (اذا قام الامام يخطب يوم الجمعة فاستمعوا وانصتوا) وان لم تسمعوا لنحوهم ابوعبد (فان لم نصت الذي لا يسمع من الخط) النصيب من الاجر (مثل ما لخصت السامع قال الدراودي يعني اذا لم يفرط في التهجير قال الباجي والنظار ان اجرهما في الانصات واحد وتباني اجرهما في التهجير وتلك قرية أخرى غير الانصات (فاذا قامت الصلاة فاعدوا) سواوا واقموا (الصفوف وحاذوا بالناس كفاً فان اعتدال الصفوف من تمام الصلاة) قال ابو عمر هذا امر مجمع عليه والا تارفيه كثيرة منها قول انس اقيم الصلاة فاقبل علينا النبي صلى الله عليه وسلم بوجهه قبل ان يكبر فقال تراصوا واقموا صفوفكم اني لا اراكم من وراء ظهري وقوله صلى الله عليه وسلم سواوا صفوفكم فان ذلك من تمام الصلاة وقوله صلى الله عليه وسلم ان الله ولائكم يصلون على الذين يصلون الصلوة وقال البراء بن عازب كان صلى الله عليه وسلم اذا اقيمت الصلاة مسح صدره وقال رصوا المتكلم بالمتكلم والاقدام بالاقدام فان الله يحب في الصلاة ما يحب في القتال كانهم بنيان مرقص وتعديل الصفوف من سنة الصلاة وليس بشرط في حجتهم عند الائمة الثلاثة وقال احمد وابو ثور من صلى خلف الصفوف بطلت صلاته (ثم لا يكبر) عثمان (حتى ياتيه رجال قد وكلهم) بخفة الكاف وتشديد هاء (بتسوية الصفوف فيخبرونه ان قد استوت فكبّر) اراد ان يستوى حالهم فلا يكون الامام في صلاة والقوم في عمل وفيه جواز الكلام بين الاقامة والاحرام وانه العمل بالمدينة (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر رأى رجلاً يتخذ نافع

والامام يحضرب يوم الجمعة فخصمها (ما عدا ما يخصها) (أن اصمتا) فيه تعليم كيف الانكار لذلك وان ذلك لا يفسد عليهم ما صلاتهم لانه لم يأمر بها بالاعادة قاله أبو عمر قال عيسى بن دينار ليس العمل على حصه ولا بأس ان يشير اليها قال الساجي مذهب مالك ان لا يشير اليها لان الاشارة بغيره قوله اصمتا وذلك لغو (مالك انه يبلغه ان رجلا عطس) بفحش من باب ضرب ونصر (يوم الجمعة) والامام يخطب نسيته انسان الى جنبه فسأل عن ذلك سعيد بن المسيب فنهاه عن ذلك وقال لا تعدد قال ابن عبد البر انما قال سعيد ذلك للسائل بعد السلام من الصلاة وقد منعه كره السلام اكثر أهل المدينة ومالك وأبو حنيفة والشافعي في القديم وقال في الجديد شئت ويرد السلام لانه فرض واكره ان يعلم عليه احد انه واستدل في الامم بحديث الحسن البصري رفعه مرسل اذا عطس الرجل والامام يحضرب يوم الجمعة فشمته ولا بن أبي شيبة عن ابراهيم التيمي قال كانوا يردون السلام يوم الجمعة والامام يحضرب ويشتدون العاطس فينادي اعاضد المرسل لان الشافعي انما يحتج به اذا اعتدل لكن قال الحافظ العراقي مر اسبل الحسن عند المحدثين شبهه ان يرجز روايته عن كل احد (مالك انه سأل ابن شهاب عن الكلام يوم الجمعة اذا نزل الامام عن المنبر قبل ان يكبر فقال ابن شهاب لا بأس بذلك) أي يجوز فراغ الخطبة التي أمر بالاستماع اليها وعليه العمل والفتيا بالمدينة خلاف ما ذهب اليه العراقيون أخذوا من قول بلال النبي صلى الله عليه وسلم لا تسبقني بأمين واخذوا منه انه كان يكبر قبل فراغ بلال من الاقامة والامر فيه عندي مباح كله قاله أبو عمر

\*(ما جاء فيمن أدرك ركعة يوم الجمعة)\*

(مالك عن ابن شهاب انه كان يقول من أدرك من صلاة الجمعة ركعة فليصل اليها أخرى) بعد سلام الامام (قال ابن شهاب وفي) أي صلاته اليها أخرى (السنة) فان لم يدرك ركعة صلى اربعاً (قال مالك وعلى ذلك أدركت أهل العلم بلدنا) المدينة وبه قال ابن معود وابن عمر وأنس وغيرهم من الصحابة والتابعين والليث والشافعي وأحمد ومالك (و) دليل (ذلك) وبيان قول ابن شهاب هي السنة (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال) كما تقدم مسنداً في الوقت (من أدرك من الصلاة ركعة فقد أدرك الصلاة) وهذا عموم يشمل الجمعة وغيرها زاد في رواية انه يفتنى ما فاتة خلافاً لتول مجاهد وعطاء وجاعة من التابعين من فاتته الخطبة صلى اربعاً واحتجوا بالاجماع ان الامام لم يخطب لم يصلوا الا اربعاً وقال ابو حنيفة وأبو يوسف وجاعة ان احرم في الجمعة قبل سلام الامام صلى ركعتين لمحدث ما أدركتم فصلوا وما فاتكم فأتوا وقد أدرك جزءا قبل السلام وهو أمر وارد بخلافه والذي فاتته ركعة ان فيقضيه ما لا اربعاً (قال مالك في الذي يصيبه زحام يوم الجمعة فيركع ولا يقدر على ان يسجد حتى يقوم الامام أو يفرغ الامام من صلاته انه ان قدر على ان يجهد ان كان قدر كره فليسجد اذا قام الناس) وتم صلاته (وان لم يدر على ان يسجد حتى يفرغ الامام من صلاته فانه أحب الى أن يتدى صلاته ظهراً اربعاً) وجوباً لانه لم يتم له مع الامام ركعة ولا أدرك معه ركعة فينبى عليها وأحب هنا على معنى اختياره من مذاهب من قبله وذلك واجب عنده وعند اصحابه قاله ابن عبد البر

\*(ما جاء فيمن رعت يوم الجمعة)\*

(قال مالك من رعت) بفتح العين وضمتها (يوم الجمعة والامام يحضرب فيخرج) لنسل الدم (فلم يرجع حتى يفرغ الامام من صلاته فانه يصل اربعاً) باتفاق اذا لم يدرك شيئاً (قال مالك في الذي يركع ركعة مع الامام يوم الجمعة ثم يركع) بضم العين وفتحها من بابي نصر ومنع (فيخرج) لنسل الدم (فيأتي) أي يرجع (وقد صلى الامام الركعتين كثر من صلاته يتي بركعة أخرى ما لم ينسكهم) ولم يأنحسا ولم يستنبر

بلا عذر ولم يحاورا قرب مكان ممكن (قال مالك ليس على من رعى أو أصابه امر لا بد له من الخروج) كالحدث والامام يخطب (ان يستأذن الامام يوم الجمعة اذا اراد ان يخرج) وبه قال جمهور الفقهاء لانه يشق على الناس خصوصاً مع كثرتهم وكبر المسجد وما في الدين من حرج وتأولوا قوله تعالى واذا كانوا معه على امر جامع لم يذهبوا حتى يستأذنوه على السرايا لا يخرج من العسكر الا باذن الامام وقال جماعة من التابعين لا يخرج في الجمعة حتى يستأذن الامام وتأولوا عليه الآية وقال ابن سيرين كانوا يستأذنون الامام يوم الجمعة وهو يخطب في الحدث والرفاف فلما كان زمن زياد كثر ذلك فقال زياد من اخذه مانعه فهو اذن

(ما جاء في السعي يوم الجمعة)\*

الواجب المستدل عليه قوله تعالى اذا نودى للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله لان الامر بالسعي يدل على الوجوب اذ لا يجب الا الى واجب والاكثر انها فرضت بالمدينة ويؤيده ان الآية مدنية وقال الشيخ ابو حامد فرضت بمكة وهو غريب قال الزين بن المنير وجه الدلالة من الآية الكريمة على وجوبها مشروعية النداء لها اذا الاذان من خواص القرائض وكذا النهى عن البيع لانه لا ينهي عن المباح يعني نهي تحريم الا اذا افضى الى ترك واجب ويضاف الى ذلك التوبيخ على قطعها (مالك انه سأل ابن شهاب عن قول الله عز وجل يا ايها الذين امنوا اذا نودى للصلاة اذنها عند قعود الامام على المنبر (من يوم الجمعة) بيان وتفسير لاذا وقيل من معني في (فاسعوا الى ذكر الله) موعظة الامام بالخطبة أو الصلاة او هما معا اى سألته عن معني فاسعوا (فقال ابن شهاب) معناه فامضوا لانه (كان عمر بن الخطاب يقرؤها اذا نودى للصلاة من يوم الجمعة فامضوا الى ذكر الله) والزهرى لم يدرك عمر وقد وصله عبد بن حميد في تفسيره اخبرنا عبد الرزاق عن مهران الزهرى عن سالم عن ابيه قال لقد توفي عمر وما يقرأ هذه الآية التي في سورة الجمعة الا فامضوا الى ذكر الله واخرج مثله عن ابى وابن مسعود وكان يقول لو قرأتها فاسعوا السعي حتى يستطردأى قال ابو عمر فيه دليل على الاحتجاج بما ليس في مخفف عثمان على جهة التفسير وان لم يقطع بأنه كتاب الله كالتن الواردة بمقل الآحاد وقال البايجى ما جاء من القرآت مما ليس في المخفف يجزى عند جماعة من أهل الاصول مجزى الآحاد سواء اسندها أم لم يسندها وقال آخرون انما تجزى مجزى الآحاد اذا اسندت الى النبي صلى الله عليه وسلم والا فهي بمنزلة قول القارى لا احتمال انه أتى بها على وجه التفسير وقال ابو بكر بن الطيب لا يجوز القراءة بها ولا العمل بمضمونها وهو ابن (قال مالك وانما السعي في كتاب الله العمل والفعل) وان اطلق لغة على ذلك وعلى الاسراع والمجزى كحديث اذا ثوب بالصلاة فلا تأتوها وانتم تسعون (يقول الله تبارك وتعالى واذا تولى انصرف عنك (سعى في الارض) ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل روى ابن ابي حاتم عن ابن عباس لما أصيبت السرية التي فيها عاصم ومثقال رجلان من المنافقين يا ويح هؤلاء المقتولين الذين هلكوا لاهم قعدوا في أهلهم ولا هم ادوارا الصاحبهم فانزل الله ومن الناس من يعجبك قوله الآية وأخرج ابن جرير عن السدي قالت نزلت في الاخنس بن شريق اقبل الى انسى صلى الله عليه وسلم وأظهر الاسلام فأعجبه ذلك منه ثم خرج فزرع لزروع وعقر الحمر فانزل الله الآية لكن تاب الاخنس بعد ذلك وحسن اسلامه وشهد حنيناً (وقال تعالى وأما من جاءك يسعى) حال من فاعل جاء (وهو يخشى) الله حال من فاعل يسعى وهو الاعشى (وقال ثم ادبر) فرعون عن الايمان (سعى) في الارض بالفساد (وقال ان سعيكم) عملكم (لستى) مختلف فاعمل اللجنة بالطاعة وعامل للنسب بالمعصية (قال مالك فليس السعي الذي ذكر الله في كتابه بالسعي على الاقدام ولا الاستعداد)

أى الجرى (واعتسعى العمل والفعل) ومن ذلك أيضا قوله تعالى ومن أراد ألا تختره وسعى لها سعيها وقوله الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهو كثير في القرآن فتكون آية الجمعة مثله

(ما جاء في الامام بنزل بقرية يوم الجمعة في السفر)

كذا ترجم يحيى ولم يذكر تحتها شيئا جاء في ذلك انما ذكر المحكم فقط فقال (قال مالك اذا نزل الامام بقرية يحب فيها الجمعة والامام مسافر فيطبخ وجع بهم فان اهل تلك القرية وغيرهم يجمعون معه) لان المسحب أن يصلي بهم الامام دون الرأى لانه انما ينوب عنه فاذا حضر كان احق بالصلاة فان صلى الولى حاز كما لو استخلف في وطنه قاله الباجي واصل ذلك أنه صلى الله عليه وسلم في سفر الهجرة لما خرج من قبا يوم الجمعة حين ارتفع النهار اذ ركع الجمعة في بني سالم بن عوف فصلاها بمسجدهم فسمي مسجد الجمعة وهي أول جمعة صلاها ذكره ابن اسحاق (قال مالك وان جع الامام وهو مسافر بقرية لا يحب فيها الجمعة) على اهلها فقد شرطها (ولا الجمعة له ولا لاهل تلك القرية ولا لمن جمع معهم من غيرهم وليقيم) وفي نسخة وليتم بالادغام (اهل تلك القرية وغيرهم ممن ليس بمسافر الصلاة) قال الباجي يحتمل معنيين احدهما ان يعود الى الاقام والثاني ان يتوكل على ما تقدم من صلاتهم وهو الظاهر من اللفظ لانه لو اراد المعنى الاول لقال وليعدي جميع الصلوات معه فيتم التيمم ويقتصر المسافر فلما خص المقيمين بالذكر كان الاظهر ان صلاة المسافرين جائزة وقد اختلف في ذلك فروى ابن القاسم عن مالك في المدونة والمجموعة ان الصلاة لا تجزى الامام ولا غيره ممن معه وروى ابن نافع عن مالك تجزئه ولا تجزى احدا من اهل القرية حتى يتموا عليها ظهر اربعا وقال ابن عبد البر مذهب الموطان اهل القرية يثبتون على الركعتين اللتين صلوا معه ظهر او ليس عليهم أن يتسبوا ويحزى كل مسافر معه صلاة مسافر لاجعة والصواب رواية ابن نافع وليس جهدهم من تعمد الفساد لانه متأول اه والمعتمد ما في المدونة (قال مالك ولا الجمعة على مسافر) اجابا قال صلى الله عليه وسلم ليس على مسافر جمعة رواه الطبراني في الاوسط عن ابن عمر

\*(ما جاء في الساعة التي في يوم الجمعة)\*

أى التي يحب فيها الدعاء (مالك عن أبي الزناد) عبد الله بن ذكوان (عن الأعرج) عبد الرحمن بن هرمز (عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر يوم الجمعة فقال فيه ساعة) اتمها هنا كناية القدر والاسم الاعظم والرجل الصالح حتى سوف والدواعى على مراقبة ذلك اليوم وقد ورد ان ربكم في أيام دهركم نفحات ألا فترضوا بها ويوم الجمعة من جلة تلك الأيام فينبغي أن يكون العبد في جميع نهاره متعرضا لها باحضار القلب وملازمة الذكر والدعاء والتزوع عن وساوس الدنيا ففساه أن يحظى بشئ من تلك النفحات (لا يوافقه) أى لا يصادفها وهو أعم من أن يتصل بها او يتقوى وقوع الدعاء فيها (عبد مسلم وهو قائم) جملة اسمية حالية (يصلى) جملة فعلية حالية (يسأل الله شيئا) مما يليق ان يدعوه المسلم وللبخارى في الطلاق عن ابن سيرين ومسلم عن محمد بن زياد كلاهما عن أبي هريرة يسأل الله خيرا والمجل صفات للسليم اعربت احوا والي محتمل ان يكون يصلى حاله لا تصافه بقائم ويسأل حال مراد فقا ومتداخلة (الاعطاء اياه) ولا جدم حديث سعد بن عباد ما يسأل انما او قطعة رحم وهو نحو خيرا والقطعة من الاثم فهو من عطف الخاص على العام للاهتمام به واقاد ابن عبد البر ان قوله قائم يصلى سقط من رواية أبي مصعب وابن ابي اويس ومطرف والتبسي وقيدته فقالوا وهو يسأل الله فيها شيئا الا اعطاه وبعضهم يقول اعطاه اياه وأثبتها السابقون قال وهي زيادة محفوظة عن أبي الزناد من رواية مالك وورقا وغيرهما عنه وكذا رواه ابن سيرين عن أبي هريرة قال الحافظ وحكى أبو محمد بن

السيد عن محمد بن وضاح انه كان يأمر بحد فها من الحديث وكان سبب ذلك انه بشكل على أصح  
 الأحاديث الواردة في تعيين هذه الساعة وهما حديثان أحدهما انهما من جلوس الخطيب على المنبر إلى  
 انصرافه من الصلاة والثاني انهما من بدو العصر إلى غروب الشمس وقد احتج أبو هريرة على ابن سلام لما ذكر  
 له القول الثاني بأنه ليست ساعة صلاة وقد ورد النص بالصلاة فأجابته بالنص الآخر أن منتظر الصلاة في  
 حكم المصلي فلو كان قوله قائم يصلي عند أبي هريرة ثابتاً لا احتج به لكن سلم له الجواب وارتضاه وافتى به  
 بعده وأما الاشكال على الحديث الأول فمن جهة أنه يتناول حال الخطبة كله وليست صلاة على الحقيقة  
 وقد اجيب عن الاشكال بمجمل الصلاة على الدعاء والانتظار ومجمل القيام على الملائمة أو المواظبة ويؤيد  
 ذلك أن حال القيام في الصلاة غير حال السجود والركوع والتشهد مع أن السجود مظنة اجابة الدعاء  
 فلو كان المراد بالقيام حقيقة لاخرجه فدل على أن المراد بمجمل القيام وهو المواظبة ومنه قوله تعالى  
الامامت عاينه قائماً فعلى هذا يكون التعبير عن المصلي بالقائم من باب التعبير عن الكل بالجزء والذكمة  
 فيه انه اشهر احوال الصلاة اه ولا يظهر قوله فعلى هذا لان الحديث جع بينهما فقال وهو قائم يصلي  
 (واشار رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده يقلها) ترغيباً فيها وحضاً عليها بالسارة وقها وغزارة  
 فضلها قاله الزين بن المنير وللبخاري من طريق سلة بن علقمة عن ابن سيرين عن أبي هريرة وضع الغلته  
 على بطن الوسطى والمخضرق فلما يزدها وبين أبو مسلم الكجي ان الذي وضع هو بشر بن الفضل راويه  
 عن سلة بن علقمة وكانه فسر الاشارة بذلك وانها ساعة لطيفة تتنقل ما بين وسط النهار إلى قرب آخره  
 وبهذا يحصل الجمع بينه وبين قوله يزدها أي يقلها وسلم في رواية محمد بن زياد عن أبي هريرة وهي  
 ساعة خفيفة والطبراني في الاوسط في حديث انس وهي قدر هذا يعني قبضه وفي الحديث فضل  
 يوم الجمعة لا اختصاصه بساعة الاجابة وانها افضل ساعاته قال الباجي والغضائلي لا تدرى بقياس  
 وانما فيها التسليم وفيه فضل الدعاء والاكثر منه قال الزين بن المنير واذا علم ان فائدة ابهام هذه الساعة  
 ويلة القدر بثب الدوام على الاكثر من الصلاة والدعاء ولو بين لا تكل الناس على ذلك وتركوا  
 ما عداها فالجواب بعد ذلك من يجنب في طلب تحديدها اه فان قيل ظاهر الحديث حصول الاجابة لكل  
 داع بشرطه مع ان الزمان يختلف باختلاف البلاد والمصلي في تقدم بعض على بعض وساعات الاجابة  
 متماثلة بالوقت فكيف تتفق مع الاختلاف اجيب باحتمال ان ساعة الاجابة متعلقة بفعل كل مصلي  
 كما قيل نظيره في ساعة الكراهة ولعل هذا فائدة جعل الوقت المتدة مظنة لها وان كانت هي خفيفة  
 ويحتمل ان يكون عبر عن الوقت بالفعل فيكون التقدير وقت جواز الخطبة أو الصلاة ونحو ذلك واستدل  
 بالحديث على بقاء الاجال بعد النبي صلى الله عليه وسلم وتعقب بان الخلاف في بقاء الاجال في الاحكام  
 الشرعية لا في الامور الوجودية كوقت الساعة فهذا الخلاف في اجاله والحكم الشرعي المتعلق بساعة  
 الجمعة وإيلة القدر وهو تحصيل الافضية يمكن الوصول اليه والعمل بمقتضاه باستيعاب اليوم والمدة فلم يبق  
 في الحكم الشرعي اجال وهذا الحديث رواه البخاري عن القضي ومسلم عن يحيى وقتيبة بن سعيد  
 الثلاثة عن مالك بن نهم ذكر الامام حديثاً فيه بيان الساعة المهمة في الأول وذلك من حسن التصنيف  
 فقال (مالك عن يزيد) بختية أوله (ابن عبد الله) بن اسامة (بن الهاد) فنسب أبوه إلى جده الليثي  
 أبي عبد الله المدني روى عن غير مولى أبي الهمم ونعيلة بن أبي مالك وخلق وعنه مالك والثوري وآخرون  
 وثقه النسائي وابن معين وابن سعد وروى له الستة مات بالمدينة سنة تسع وثلاثين ومائة قال ابن عبد البر  
 لا أعلم أحداً ساق هذا الحديث أحسن سياقه من يزيد بن الهاد ولا أتم معني فيه منه الا انه قال فيه  
 فقلت بصره بن أبي بصره ولم يتابعه احد عليه وانما المعروف فقلت أبا بصره (عن محمد بن ابراهيم بن



الحارث التيمي من تيم قريش (عن أبي سله بن عبد الرحمن بن عوف) القرشي الزهري المدني (عن أبي هريرة انه قال خرجت الى الطور) قال الباجي حوالة كل جبل الا انه في الشرع جبل بعينه وهو الذي كان فيه موسى وهو الذي عنى أبو هريرة (فلقيت كعب الاحبار) جمع حبر بكسر الحاء وفتحها ويضاف اليه كالأول امال كثيرة كانت بالحبر أو معناه الحاء العلاء وقول الحارث كعب الحبر ولا تفل الاحبار فيه نظر فقد أثبت غير واحد وكفى قول مثل أبي هريرة كعب الاحبار وهو كعب بن ماتع بقوية الحبري أدرك الزمان النبوي وأسلم في خلافة عمر على المشهور (فجلبت معه فيحدثني عن التوراة وحديثه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان فيما حدثته أن قلت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير يوم) قال القرطبي خير وشري يستعملان للفاضلة ولغيرها فاذا كانت للفاضلة فاصلاهما آخر وأشر على وزن افضل وهي هنا للفاضلة غير انها مضافة لذكره موصوفة بقوله (طلعت عليه الشمس يوم الجمعة) استدل به على انه افضل من يوم عرفة والاصح ان يوم عرفة افضل وجعل يانه افضل ايام السنة ويوم الجمعة افضل ايام الاسبوع (فيه خلق آدم) في آخر ساعة (وفيه اهبط من الجنة) واسلم من رواية أبي الزناد عن الاعرج عن أبي هريرة انه صلى الله عليه وسلم قال خير يوم طلعت عليه الشمس يوم الجمعة فيه خلق آدم وفيه ادخل الجنة وفيه اخرج منها ولا تتوهم الساعة الا في يوم الجمعة وله من وجه آخر عن أبي هريرة وخلق آدم في آخر ساعة من يوم الجمعة قال الحافظ بن كثير فان كان يوم خلقه يوم اخراجه وقلنا الايام الستة كهذه الايام فقد اقام في الجنة بعض يوم من ايام الدنيا وفيه نظروا ان كان اخراجه في غير اليوم الذي خلق فيه وقلنا ان كل يوم بألف سنة كما قال ابن عباس ومجاهد والضحاك واختاره ابن جرير فقد لبث هناك مدة طويلة اه (وفيه تيب عليه) بالبناء للفعول والفاعل معلوم (وفيه مات) وله ألف سنة كما في حديث أبي هريرة وابن عباس مرفوعا وقيل الاسبوعين وقيل الاستين وقيل الأربعين قيل بحكمة ودفن بفارابي قيس وقيل عند مسجد الخيف وقيل بالهند وصححه ابن كثير وقيل بالقدس رأسه عند الصخرة ورجلاه عند مسجد الخليل (وفيه) يتقضى أجل الدنيا و (تقوم الساعة) أي القيامة وفيه يحاسب الله الخلق ويدخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار وقول القاضي عياض الطاهر ان هذه القضايا بالمعدودة ليست لذكرفضيلته لان الاخراج من الجنة وقيام الساعة لا يعد فضيلة وانما هو بيان لما وقع فيه من الامور العظام وما سيقع ليتها ب العبد فيه بالاعمال الصالحة لنيل رجة الله تعالى ودفع نقمة مردود بقول ابن العربي في الاحوذى الجميع من الفضائل وخروج آدم من الجنة سبب لوجود الذرية وهذا النسل العظيم ووجود المرسلين والانبياء والاولياء والصالحين ولم يخرج منها طراد بل انقضاء اوطارهم ثم يعود اليها واما قيام الساعة فسبب لتجليل جزا النبيين والصديقين والاولياء وغيرهم واظهار كرامتهم وشرفهم (وما من دابة الا وهي مصيخة) بالصاد المهملة والحاء المعجمة أي مستعدة مصعدة وروى بسن بدل الصاد وهما يعني قال ابن الاثير والاصل الصاد (يوم الجمعة من حين تصبح حتى تطلع الشمس) شفقا خوفا (من الساعة) كانتها علمت انها تقوم يوم الجمعة فتخاف من قيامها كل جمعة وفيه انها اذا طلعت عرفت الدواب انه ليس ذلك اليوم ففيه ان قيامها بين الصبح وطلوع الشمس وليس فيه علم متى تقوم لان يوم الجمعة متكرر مع ايام الدنيا وقد قال تعالى انما علمها عند ربي وقال لا تأتاكم الا بآية وقال صلى الله عليه وسلم يجربل ما المستول عنها باعلم من السائل (الالجن والانس) قال الباجي استثناء من الجنس لان اسم الدابة يقع على كل مادب ودرج قيل وجه عدم اشفاقهم انهم علموا ان بين يدي الساعة شروطا ينتظرونها وليس بالبين لاننا نجد منهم من لا يصنع ولا علم له بالشروط وقد كان الناس قبل ان يعلموا بالشروط لا يصيحون قال ابن عبد البر وفيه ان الجن والانس لا يعلمون من أمر

الساعة ما يعرفه غيرهم من الدواب وهذا أمر يقصر عنه الفهم وقال الطيبي وجه اضاحه كل دابة وهي لا تعلم ان الله يلهمها ذلك ولا تحت عند قدرة الله سبحانه وحكمته الاخفاء عن الثقلين انهم لو كوشفوا بذلك اختلفت قاعدة الاتباع والتكليف وحق القول عليهم ووجه آخرانه تعالى يظهر يوم الجمعة من عظام الامور وجلال الشؤن ما تكاد الارض تمدها فتبقى كل دابة ذاهلة ذهشة كأنهم لم يصيخة للرب الذي داخلها شققا للقيام الساعة (وقبه ساعة لا يصادفها) وافتها (عبد مسلم) قصد هذا واتفق له وقوع الدعاء فيها (وهو يصلي يسأل الله شيئا) يابق بالمسلم سؤاله وفي رواية خيرا (الا اعطاه اياه) ولا من حاجه من حديث أبي امامة ما لم يسأل حراما (قال كتب ذلك في كل سنة يوم فقلت بل في كل جمعة) للنس النبوي (فقرأ كتب التوراة فقال صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال أبو عمر فيه ان العالم يحظى ورعا قال علي: أكثر ظنه فيخطئه ظنه وان العالم اذا رد عليه طلب التثبت فيه (قال أبو هريرة فأتيت بصرة بن أبي بصرة النخاري) بفتح الموحدة وسكون الصاد المهملة صحابي ابن صحابي والمحفوظ ان الحديث لو لولد أبي بصرة جميل بضم الحاء المهملة مصغرا بن بصرة ولذا قال ابن عبد البر الصواب فأتيت أبا بصرة قال والغلظ من يزيد لا من مالك قال المزني في التهذيب له هذا الحديث الواحد وذكره ابن سعد فيمن نزل مصر من الصحابة وقال هو وابوه وابنه فحبوا النبي صلى الله عليه وسلم ورووا عنه وتوفي بمصر ودفن بالمطعم وقال ابن الربيع شهد فتح مصر وانخط بها دارا ولهم عنه عشرة احاديث وفي الاصابة في الحاء المهملة جميل بالنصغيران بصرة بن أبي بصرة النخاري قال علي ابن المديني سألت شيخنا من غفار هل يعرف فيكم جميل بن بصرة قلته بفتح الحميم قال صحفنا يا شيخنا هو جميل بالبصير والمهملة وهو وحده هذا الغلام وأشار الى غلام معه وقال مصعب الزبيري جميل وبصرة ووحده أبو بصرة صحابه قال ابن السكن شهد جده أبو بصرة خبير مع النبي صلى الله عليه وسلم وجميل يكنى أبا بصرة أيضا (فقال من اين اقبلت فقلت من الطور فقال لو ادرت ذلك قبل ان تخرج اليه ما خرجت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يعمل المعنى) أي لا تسير ويسافر عليها وفي الصحاح من وجه آخر عن أبي هريرة وأبي سعيد لا تشد الرحال (الا الى ثلاثة مساجد) استثناء مفرغ أي الى موضع للصلاة فيه الا لهذه الثلاثة وائس المراد انه لا يسافر أصلا الا لها قال ابن عبد البر وان كان أبو بصرة رآه عاملا لم يره أبو هريرة الا في الواجب من النذر واما في التبر كالمواضع التي يتبرك بشهوها والمباح فكذلك زيارة الاخ في الله وائس يدخل في النهي ويجوز ان خروج أبي هريرة الى الطور لمحاجة عنت له وقال السبكي ليس في الارض بقعة لها فضل لذاتها حتى يسافر اليها لذلك الفضل غير هذه الثلاثة واما غيره فلا يسافر اليها لذاتها بل المعنى فيه امن علم أو جهادا وتحذرك فلم تقع المسافرة الى المكان بل الى من في ذلك المكان (الى المسجد الحرام) بدل باعادة الحمار لان الحج اليه قال تعالى والله على الناس حج البيت (والى مسجدى هذا) لانه أسس على التقوى (والى مسجد ايلياء) بكسر الهمزة واسكان التحتية ولام مكسورة فتحته فالتف ممدود وحكى قصره وشذ الباقيت المتدس معرب (أو) قال الى (بيت المقدس) بدل مسجد ايليا (يشك) الرازي في اللفظ الذي قاله وان كان المعنى واحدا وفي رواية الصحاح والمسجد الأقصى قال البيضاوي لما كان ما معد الثلاثة من المساجد متساوية الاقدار في الشرف والفضل وكان التنقل والارتحال لاجلها عبثا فبأنهى عنه لانه ينبغي للانسان ان لا يشغل بالما فيه صلاح ديني اوفلاح اخروي قال والفتوى لشرف الثلاثة انها ائمة الانبياء ومتبعيهم قال الطيبي وأخرج النهي مخرج الاخبار لانه أبلغ أي لا ينبغي ولا يستقيم ذلك (قال أبو هريرة سمعت عبد الله بن سلام) بالتخفيف الإسرائيلي أبو يوسف حليف بني الخزرج قيل كان ابنه الحصين قنصا النبي صلى الله عليه وسلم

عبد الله مشهور له احاديث وفصل مات بالمدينة سنة ثلاث وأربعين (فقد شته بحجاسي مع كعب  
 الاحبار وما شته) أنا (به) وفي نسخة وما حدثني (في يوم الجمعة فقلت قال كعب ذلك في كل سنة  
 يوم قال قال عبد الله بن سلام كذب كعب) أي غلط ومنه قول عبادة في الموطأ كذب أبو محمد وفيه  
 أن من سمع الخطأ وجب عليه انكاره وروى على كل من سمعه اذا كان عنده في ردة أصل صحيح قاله ابن  
 عبد البر (فإن ثم قرأ كعب التوراة فقال بل هي في كل جمعة فقال عبد الله بن سلام صدق كعب)  
 لأنه الواقع قال أبو عمر فيه دليل على ما كانوا عليه من انكار ما يجب انكاره والرجوع الى الحق (ثم قال  
 عبد الله بن سلام قد علمت آية ساعته هي) فيه دليل على أن العالم أن يقول قد علمت كذا اذا لم يكن على  
 سبيل الفخر والسجدة وما انفخر به العلم الا بتحدث بنعمة الله تعالى قاله ابن عبد البر (قال أبو هريرة فقلت  
 له اخبرني بها ولا تضن علي) أي لا تبخل بفتح الضاد وكسر ها كافي القاموس وغيره (فقال عبد الله بن  
 سلام هي آخر ساعة في يوم الجمعة) وروى ابن ماجه من طريق أبي النضر عن أبي سلمة عن عبد الله بن  
 سلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس انا لعبد في كتاب الله ان في الجمعة ساعة فقال صلى  
 الله عليه وسلم أو بعض ساعة قلت نعم أو بعض ساعة الحديث وفيه قلت أي ساعة فذكره قال الحافظ  
 وهذا يحتمل أن قاله عبد الله بن سلام فيكون مرفوعا ويحتمل أنه أبو سلمة فيكون موقوفًا وهو الأرجح  
 لتصححه في رواية يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة بن ابن سلام لم يذكر النبي صلى الله عليه وسلم في الجواب  
 أخرجه ابن أبي خزيمة نعم رواه ابن جرير من طريق العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة مرفوعا  
 أنها آخر ساعة بعد العصر يوم الجمعة ولم يذكر القصة ولا ابن سلام ورواه أبو داود والنسائي والحاكم باسناد  
 حسن عن جابر مرفوعا وفي أوله ان النهار ثمانية عشرة ساعة (قال أبو هريرة فقلت وكف يكون آخر  
 ساعة في يوم الجمعة وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يصاد فيها عبد مسلم وهو يصلي وتلك ساعة  
 لا يصلي فيها) انتهى عن ذلك (فقال عبد الله بن سلام لم يقل رسول الله صلى الله عليه وسلم من جالس  
 مجلسا يطر الصلاة فهو في صلاة) أي في حكمها (حتى يصلي قال أبو هريرة فقلت بلى) أي بل قال  
 ذلك (قال فهو ذلك) أي مثله قال السيوطي هذا مجاز بعيد ويومهم أن انتظار الصلاة شرط في الاجابة  
 ولأنه لا يقال في منظر الصلاة قائم يصلي وان صدق أنه في صلاة لان لفظ قائم يشعر بلبسة الفعل أم  
 لكن بعد ثبوت الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم لا يلبق التشعب عليه بمثل هذا الاسماء وقد تناظر  
 فيه الصحابي ان تغتدر رجل يصلي على الحقيقة وقد اطلق البلغاء على المجاز بلع منها ولا يؤهم جملة عليه ان  
 الانتظار شرط في الاجابة لأنه لم يتعلق على ذلك وقائم وان اشعر بلبسة الفعل لكنه يطلق على من عزم  
 على التلبس بالفعل ولا ريب ان الداعي في آخر ساعة عازم على صلاة المغرب وقد ذهب جمع الى ترجيح  
 قول ابن سلام هذا فحكى الترمذي عن أحمد انه قال أكثر الاحاديث عليه وقال ابن عبد البر انه  
 أثبت شي في هذا الباب وروى سعيد بن منصور باسناد صحيح الى أبي سلمة بن عبد الرحمن أن ناسا من  
 الصحابة اجتمعوا فتذاكروا ساعة الجمعة ثم اختلفوا فلم يختلفوا انها آخر ساعة من يوم الجمعة ووجه كثير  
 من الأئمة أيضا كأحمد واسحاق بن راهويه والطحاوي وأئمة المالكية وحكي العلالي أن شيخه  
 الزمكالي شيخ الشافعية في وقته كان يجتاره ويحكيه عن نص الشافعي وذهب آخرون الى ترجيح  
 حديث أبي موسى الذي رواه مسلم وأبو داود من طريق مخزومة بن بكير عن أبيه عن أبي بردة بن أبي موسى  
 عن أبيه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول هي ما بين أن يجلس الامام الى أن تنقضي الصلاة  
 وروى البيهقي أن مسلما قال حديث أبي موسى اجود شي في هذا الباب وأخبره بذلك قال البيهقي  
 وابن العربي وجماعة وقال القرطبي هو نص في موضع الخلاف فلا يلتفت الى غيره وقال النووي هو

الصحيح بل الصواب وجزم في الروضة بأنه الصواب ورجح أيضا يكونه مرفوعا نصا وفي أحد الصحيحين واجب الأولون بأن حديث مالك هذا صحيح على شرط الشيخين رواه أحمد وأبو داود والنسائي والترمذي وقال صحيح وصححه ابن خزيمة وابن حبان والحاكم وقال على شرطهما وسئل الذهبي وو رد تعين الساعة بانها آخر ساعة مرفوعا نصا كما قال المحافظ والترجيح بما في الصحيحين أو أحدهما إنما هو حديث لا يكون مما انتقده الحفاظ كحديث أبي موسى هذا فإنه اعل بالانتطاع والاضطراب اما الانتطاع فلان مخزومة بن بكير لم يسمع من أبيه قاله أحمد عن حماد بن خالد عن مخزومة نفسه وكذا قال سعد بن أبي مريم عن موسى بن سلة عن مخزومة وزادنا ما هي كتب كانت عندنا وقال علي بن المدني لم يسمع أحدنا من أهل المدينة يقول عن مخزومة انه قال في شيء من حديثه سمعت أبي ولا يقال مسلم يكتفي في المعنعن بما كان اللقاء مع المعاصرة وهو كذلك هنا لا ناقول وجود التصريح عن مخزومة بأنه لم يسمع من أبيه كافي في دعوى الانتطاع وأما الاضطراب فتدروا ه أبو إسحاق وواصل الاحدب ومعاوية بن قرة وغيرهم عن أبي بردة من قوله وهو لا من أهل الكوفة وأبو بردة كوفي فهم اعلم بحديثه من بكير المدني وهم عدد وهو واحد وأيضا فلو كان عند أبي بردة مرفوعا لم يفت فيه برأيه بخلاف المرفوع ولهذا جزم الدارقطني بأن الموقوف هو الصواب وسلك صاحب الهدى مسلكا آخر فاختار ان ساعة الاجابة منحصرة في أحد الوقتين المذكورين وان أحدهما لا يعارض الآخر لاحتمال ان يكون صلى الله عليه وسلم دل على أحدهما في وقت وعلى الآخر في وقت آخر وهذا كقول ابن عبد البر الذي ينبغي الاجتهاد في الدعاء في الوقتين المذكورين وسبق الى نحو ذلك الامام أحمد وهو اولى في طريق الجمع ذكره في فتح الباري بعد ان بسط الكلام على الاقوال فنذكره وان طال لفوائده لانه كؤلف مستعمل (قال رحمه الله تعالى) اختلف أهل العلم من العناية والتابعين ومن بعدهم في هذه الساعة هل هي باقية أو رفعت وعلى البقاء هل هي في كل جمعة أو جمعة واحدة من كل سنة وهل هي في وقت من اليوم معين أو مبهم وعلى التعيين هل تستوعب الوقت أو تبهم فيه وعلى الابهام ما ابتدأه وما انتهأه وعلى كل ذلك هل تستمر أو تنتقل وعلى الانتقال هل تستغرق اليوم أو بعضه وما نأذ كر تلخيص ما اتصل الى من الاقوال مع ادلتها ثم اعود الى الجمع بينها والترجيح (فالأول) انها رفعت حكاه ابن عبد البر عن قوم وزيفه وقال عياض رده السلف على قائله وروى عبد الرزاق عن ابن جريج أخبرني في داود بن أبي عاصم عن عبد الله ابن بنخس مولى أبي معاوية قال قلت لأبي هريرة انهم زعموا ان الساعة التي يستجاب فيها الدعاء رفعت فقال كذب من قال ذلك قلت فهي في كل جمعة قال نعم اسناده قوى وفي الهدى ان اراد قائله انها كانت معلومة فرفع عليها من الامة فصارت مبهمة احتمل وان اراد ان حقيقة تها رفعت فهو مردود على قائله (الثاني) انها موجودة لكن في جمعة واحدة من كل سنة قاله كعب الاحبار لا بي هريرة فردده عليه فرجع اليه رواه الموطأ وأصحاب السنن (الثالث) انها مخفية في جميع اليوم كما اخفيت ليلة القدر في العشر روى ابن خزيمة والحاكم عن أبي سلمة سألت أبا سعيد عن ساعة الجمعة فقال سألت النبي صلى الله عليه وسلم عنها فقال اعلمتها ثم انسيها كما انسيت ليلة القدر وروى عبد الرزاق عن مهران أنه سأل الزهري فقال لم اسمع فيها شيء الا ان كعبا كان يقول لو ان انسانا قسم جمعة في جبع لا أتى على تلك الساعة قال ابن المنذر معنا انه يبدأ بعد عوفى جمعة من الجمع من أول النهار الى وقت معلوم ثم في جمعة اخرى يتبدى من ذلك الوقت الى وقت آخر حتى يأتي على النهار قال وكعب هذا هو كعب الاحبار قال وروى عن ابن عمر انه قال ان طلب حاجة في يوم ليسير قال ومعناه انه ينبغي المداومة على الدعاء في يوم الجمعة كله ليزال الوقت الذي يستجاب فيه الدعاء اه والذي قاله ابن عمر يصلح ان يقوى على ذلك

والا فالذي قاله كعب سئل على كل احد وقضية ذلك انها كائنا بربان انها غير معينة وهو قضية كلام  
 جمع كائنا فقي وصاحب المفتي وغيرهما حيث قالوا يستحب ان يكثروا من الدعاء يوم الجمعة رجاء ان يصادق  
 ساعة الاجابة ومن جهة هذا القول تشبيهها بلبية القدر والاسم الاقنم وحكمة ذلك بعث العباد على  
 الاجتهاد في الطلب واستيعاب الوقت بالعبادة بخلاف ما لو تحقق الامر في شيء من ذلك لاقتضى الاقتصار  
 عليه واهمال ما عداه (الرابع) انها تمقل في يوم الجمعة ولا تلزم ساعة معينة لا ظاهرة ولا مخفية  
 قال القرطبي هذا اشبهه الاقوال رذكره الاثرم احتملا وحزم به ابن عساكر وغيره وقال الحب الطبري  
 انه الاظهر وهذا الاشارة في ما قاله كعب في الجزم بتحصيلها (الخامس) اذا اذن المؤذن صلاة الغداة  
 ذكره شيخنا الحافظ أبو الفضل في شرح الترمذي وشيخنا ابن المقن في شرح البخاري ونسبها للخبزنج  
 ابن ابي شيبة عن عائشة وقد رواه الروياني عنها فاطق الصلاة ولم يتداهورواه ابن المنذر فتقيد الصلاة  
 الجمعة (السادس) من طلوع الفجر الى طلوع الشمس رواه ابن عساكر عن طريق أبي جعفر الرازي  
 عن ليث بن أبي سليم عن مجاهد عن أبي هريرة قوله وحكاية الحب الطبري وابن الصباغ وعباس  
 والقرطبي وغيرهم وعبارة بعضهم بين طلوع الفجر وطلوع الشمس (السابع) مثله زاد ومن العصر الى  
 الغروب رواه سعيد بن منصور عن خلف بن خليفة عن ليث بن أبي سليم عن مجاهد عن أبي هريرة واثبت  
 ضعيف وقد اختلف عليه فيه كما ترى (الثامن) مثله زاد وما بين ان ينزل الامام من المنبر الى ان يكبر  
 رواه حميد بن زنجويه عن أبي هريرة قال التمسوا الساعة التي يجاب فيها الدعاء يوم الجمعة في هذه  
 الاوقات الثلاث فذكره (التاسع) انها قول ساعة بعد طلوع الشمس حكاية الجيلى والحب الطبري  
 (العاشر) عند طلوع الشمس حكاية القرطبي وعبر عنه الزين بن المنبر بقوله هي ما بين ان ترتفع الشمس  
 شبرا الى ذراع وعزاه لابي ذر (الحادي عشر) في آخر الساعة الثالثة من النهار حكاية صاحب المفتي  
 وهو في مسند أحمد عن طريق علي بن أبي طلحة عن أبي هريرة مرفوعا يوم الجمعة فيه طمعت طينة آدم  
 وفي آخر ثلاث ساعات منه من دعا الله فيها استجاب له وفي اسناده فرج بن فضالة وهو ضعيف وعلى  
 لم يسمع من أبي هريرة قال الحب الطبري قوله في آخر ساعات يحتمل ان المراد الساعة الاخيرة من  
 الثلاث الاولى وان المراد ان في آخر كل ساعة من الثلاث ساعة اجابة فيكون فيه تجوز لا طلاق الساعة  
 على بعضها (الثاني عشر) من الزوال الى ان يصير الظل نصف ذراع حكاية الحب الطبري والمنذري  
 (الثالث عشر) مثله لكن قال الى ان يصير الظل ذراعا حكاية عباس والقرطبي والذوي (الرابع  
 عشر) بعد زوال الشمس يسيرا الى ذراع رواه ابن المنذر وابن عبد البر واستاذ قوى عن أبي ذر ولعله ما أخذ  
 القولين بعده (الخامس عشر) اذا زالت الشمس حكاية ابن المنذر عن أبي العالسة وورد نحوه عن علي  
 ولعبد الرزاق عن الحسن انه كان يتحررها عند زوال الشمس وابن عساكر عن قتادة كانوا يرون  
 الساعة المستجاب فيها الدعاء اذا زالت الشمس وكان ماخذهم في ذلك انها وقت اجتماع الملائكة وابتداء  
 دخول وقت الجمعة وابتداء الاذان ونحو ذلك (السادس عشر) اذا اذن المؤذن لصلاة الجمعة رواه  
 ابن المنذر عن عائشة قالت يرم الجمعة مثل يوم عرفة تفتح فيه ابواب السماء وفيه ساعة لا يسأل الله  
 فيها العبد شيئا الا اعطاه قيل اي ساعة قالت اذا اذن المؤذن لصلاة الجمعة وهذا غير ما قبله من حيث  
 ان الاذان قد يتأخر عن الزوال قال الزين بن المنبر وسبعين جملة على الاذان بين يدي الخطيب  
 (السابع عشر) من الزوال الى ان يدخل الرجل في الصلاة ذكره ابن المنذر وحكاية ابن الصباغ  
 بلغة الى ان يدخل الامام (الثامن عشر) من الزوال الى ان يخرج الامام حكاية القاضي أبو الطيب  
 الطبري (التاسع عشر) من الزوال الى غروب الشمس حكاية أبو العباس أحمد بن علي عن الحسن

(العشرون) ما بين خروج الامام الى ان تقام الصلاة رواه ابن المنذر عن الحسن (الحادى والعشرون)  
عند خروج الامام رواه حميد بن زنجويه عن الحسن (الثانى والعشرون) ما بين خروج الامام الى ان  
تتقضى الصلاة رواه ابن جرير عن الشعبي وأبي بردة بن أبي موسى من قولهما وان ابن عمر صوب ذلك  
(الثالث والعشرون) ما بين ان يحرم البيع الى ان يحل رواه ابن المنذر وغيره عن الشعبي قوله أيضا قال  
الزبير بن المنير وجهه انه انحص احكام الجمعة لان العتد باطل عند الاكثر فلو اتفق ذلك في غير هذه  
الساعة بحيث ضاق الوقت فتشاغل اثنان بعقد البيع فخرج ففادت تلك الصلاة لا تهما ولم يبطل  
البيع (الرابع والعشرون) ما بين الاذان الى انقضاء الصلاة رواه ابن زنجويه عن ابن عباس  
(الخامس والعشرون) ما بين ان يجلس الامام على المنبر الى ان تنقضى الصلاة رواه مسلم وأبو داود عن  
أبي موسى مرفوعا وهذا القول يمكن ان يتقدم الذين قبله (السادس والعشرون) عند التأذين وعند  
تذكير الامام وعند الاقامة رواه ابن زنجويه عن عوف بن مالك الحنابى قوله (السابع والعشرون)  
مثله لكن قال اذا اذن واذرقى المنبر واذا اقيمت الصلاة رواه ابن شعبة وابن المنذر عن أبي امامة  
الحنابى قوله قال الزبير بن المنير ما ورد عند الاذان من اجابة الدعاء فمتا كدوم الجمعة وكذلك عند  
الاقامة وأما زمان جلوس الامام على المنبر فلانه وقت استماع المذكرة ولا يستدافع المقصود من الجمعة  
(الثامن والعشرون) من حين يقتض الامام الخطبة حتى يفرغها رواه ابن عبد البر عن ابن عمر مرفوعا  
واسناده ضعيف (التاسع والعشرون) اذا بلغ الخطيب المنبر واخذ في الخطبة حكاه الغزالي (الثلاثون)  
عند الجلوس بين الخطبتين حكاه الطبري (الحادى والثلاثون) عند نزول الامام من المنبر رواه ابن  
أبي شعبة وابن زنجويه وابن جرير وابن المنذر باسناد صحيح عن أبي بردة قوله وحكاه الغزالي بلفظ اذا قام  
الناس الى الصلاة (الثانى والثلاثون) حين تقام الصلاة حتى يقوم الامام في مقامه حكاه ابن المنذر  
عن الحسن وروى الطبري عن ميمونة بنت سعد نحوه مرفوعا باسناد ضعيف (الثالث والثلاثون) حين  
تقام الصلاة الى الاصراف منها رواه الترمذى وابن ماجه عن كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف عن أبيه  
عن جده مرفوعا وكثير ضعيف ورواه البيهقي بلفظ ما بين ان ينزل الامام من المنبر الى ان تنقضى الصلاة  
ورواه ابن أبي شعبة باسناد قوى عن أبي بردة قوله وان ابن عمر استحس ذلك منه وبارك عليه وسمع  
على رأسه (الرابع والثلاثون) هي الساعة التى كان صلى الله عليه وسلم يصلى فيها الجمعة رواه ابن  
عساكر بسند صحيح عن ابن سيرين وهذا يغاير ما قبله من جهة اطلاق ذلك وتقييدها وكانه أخذ من  
جهة ان صلاة الجمعة افضل صلوات ذلك اليوم وان الوقت الذى كان صلى الله عليه وسلم يصلى فيه افضل  
الاقوات وان جميع ما تقدم من الاذان والخطبة وغيرهما وسائل وصلاة الجمعة هي المقصودة بالذات  
ويؤيده ورود الامر فى القرآن بتكثير الذكركمال الصلاة فى قوله اذا نودى للصلاة من يوم الجمعة الى قوله  
واذكروا الله كثيرا العلىكم تفكحون وليس المراد بايقاع الذكر بعيد الانتشار وان عطف عليه وانما المراد  
بتكثير الذكر المشار اليه فى أول الآية (الخامس والثلاثون) من صلاة العصر الى الغروب الشمس  
رواه ابن خزيمة عن ابن عباس مرفوعا وعن أبي سعيد مرفوعا باقظ بالتمسوها بعد العصر وزاد ابن منده  
اغفل ما يكون الناس وذكرا بن عبد البر ان قوله فالتسوها مدرج من قول أبي سلمة رواه عن أبي سعيد  
ورواه الترمذى عن أنس مرفوعا باقظ بعد العصر الى غيوبة الشمس واسناده ضعيف (السادس  
والثلاثون) فى صلاة العصر رواه عبد الرزاق عن يحيى بن اسحاق بن أبي طلحة مرسلا مرفوعا (السابع  
والثلاثون) بعد العصر الى آخر وقت الاختيار حكاه الغزالي (الثامن والثلاثون) بعد العصر مطلقا  
رواه ابن عساكر عن أبي هريرة وأبي سعيد مرفوعا بلفظ وهي بعد العصر وذكرا عبد الرزاق عن ابن عباس

مثله فعمل له لا صلاة بعد العصر قال بلى لكن من كان في مصلا لم يقم منه فهو في صلاة (التاسع  
 والثلاثون) من وسط النهار الى قرب آخر النهار (الاربعون) من حين تصفر الشمس الى ان تغيب  
 رواه عبد الرزاق عن طاوس قوله وهو قريب مما بعده (الحادي والاربعون) آخر ساعة بعد العصر  
 رواه ابو داود والحاكم باسناد حسن عن جابر مرفوعا وهو في الموطأ وغيره عن ابن سلام (الثاني  
 والاربعون) من حيث يغيب نصف قرص الشمس او من حين تدلى الشمس للغروب الى ان يستكمل  
 غروبها رواه الطبراني في الاوسط والدارقطني في العلل والبيهقي عن فاطمة عن أبيها صلى الله عليه  
 وسلم وفي اسناده اختلاف وفي روايته من لا يعرف (فهذا) جميع ما اتصل الى من الاقوال مع ذكر  
 ادلتها وبيان حالها في الجملة أو الضعف والرفع والوقف والاشارة الى ما أخذ بعضها وانست كلها متغيرة  
 من كل جهة بل كثير منها يمكن ان يتقدم غيره وقال صاحبنا العلامة المحفوظ شمس الدين الجزري  
 في كتابه الحصن الحصين واذا في روايته عنه ما نصه والذي أعتددها وقت قراءة الامام الفاتحة  
 في صلاة الجمعة الى ان يقول آمين جميعا بين الاحاديث التي حجت كذا قال ويحدث فيه انه يقرأ على  
 الداعي آح الانصات لقراءة الامام ولا شك ان ارجح الاقوال حديث أبي موسى وحديث عبد الله  
 ابن سلام واختلاف في ايها ارجح كما تقدم ولا يعارضهما حديث أبي سعيد انه صلى الله عليه وسلم  
 انسيها بعد ان علمها لاحتمال انها مما سمعها ذلك منه قبل ان ينسى اشارته اليه في غيره وما عداهما  
 اماما وافق لهما او لا أحدهما أضعيف الاسناد أو موقوف استدقائه الى اجتهاد دون توقيف قال  
 الزين بن الميزوز كرمهما عشرة اقوال تبعها ابن بطال يحسن جمعها فتكون ساعة الاجابة واحدا منها  
 لا يعينها فيه صادفها من اجتهاد في جمعها وليس المراد من اكثرها انه يستوعب جميع الوقت  
 الذي عين بل المراد انها تكون في ثنائيه لقوله فيما مضى يقلها وقوله وهي ساعة خفيفة وفائدة ذكر  
 الوقت انها تنقل فيه فيكون ابتداء خطبتها ابتداء الخطبة مثلا وانها وقت الصلاة وكان كثيرا من  
 الثنائين عين ما اتفق له وقوعه فيه من ساعة في اثنا عشر وقت من الاوقات المذكورة فهذا التقريب يقل  
 الانتشار جدا به بعض اختصار ولم يظهر لي عدة القول الثاني انها جامعة في كل سنة مع انه ليس بقول  
 انما كان خطأ من كتب ثم رجع الى الصواب وقال السيوطي الذي اختاره انما من هذه الاقوال انها عند  
 اقامة الصلاة وغالب الاحاديث المرفوعة تشهد له اما حديث ميمونة فصرح فيه وكذا حديث عمرو بن  
 عوف ولا ينافيه حديث أبي موسى انها ما بين ان يجلس الامام الى ان تنقضي الصلاة لانه صادق  
 بالاقامة بل منحصر فيها لان وقت الخطبة ليس وقت صلاة ولا دعاء ووقت الصلاة غالبه ليس وقت دعاء  
 ولا يظن ارادة استغراق الوقت قطعاً لانها خفيفة بالنصوص والاجماع ووقت الخطبة والصلاة متسع  
 وغالب الاقوال المذكورة بعد انزال وعند الاذان يحمل على هذا فيرجع اليه ولا تنافي وقد اخرج الطبراني  
 عن عوف بن مالك الصحابي قال اني لارجو ان تكون ساعة الاجابة في احدى الساعات الثلاث اذا  
 اذن المؤذن وما دام الامام على المنبر وعند الاقامة واقوى شاهد له قوله وهو قائم يصلي فأجل وهو قائم على  
 القيام للصلاة عند الاقامة ويصلي على الحال المقدرة وتكون هذه الجملة الحالية شرطا في الاجابة وانها  
 محتملة بمن شهد الجمعة ليخرج من تحلف عنها هذا ما ظهر لي اه وفيه نظر لا يخفى فانه بعد ان استبدل  
 ابن سلام وموافقة أبي هريرة قوله وهو قائم يصلي على الجاراض طرأ اليه فيما اختاره هو ثم جرد ذلك الى  
 دعوى التخصيص بدون مخصص ولا دليل وعجب منه مع مزيد حفظه ونباهته يعدل عن النص النبوي  
 في حديثين صحيحين ويختار قولاً ضعيفاً ويحجج به بحديث ميمونة بنت سعد وعمرو بن عوف مع ان كلا منهما  
 اسناده ضعيف كما مر عن الحافظ واما ما يؤيده الى تقوية ذلك بقول عمرو بن عوف اني لارجو ان فليس بشئ

اذواجها منه كما أشربه لفظه وهو ما يقوى ضعف حديثه المرفوع أنها عند إقامة الصلاة اذ لسمع ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم لم يجزم به وما ترد في أنها إحدى الساعات الثلاث والله اعلم

\* (الهيئة وتخطى الرقاب واستقبال الامام يوم الجمعة) \*

(مالك عن يحيى بن سعيد انه بلغه) وصله ابن عبد البر من طريق يحيى بن سعيد الاموي عن يحيى بن سعيد الانصاري عن عمرة عن عائشة ومن طريق مهدي بن ميمونة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما على أحدكم) استهام يتضمّن التذية والتوبيخ فيقال لمن أهمل شيئاً أو عثر فيه أو غفل عنه ما عليه لوفعل كذا أي شيء يلحقه من ضرر أو عيب أو عار أو نحو ذلك (لو اتخذ ثوبين) قبض ورداء أوجبة ورداء قاله ابن عبد البر فقصره من نظر في المراد بالثوبين (الجمعة) زاد في رواية هشام عن عروة عن عائشة أو عبيدة (سوى ثوبي مهنته) قال ابن الأثير أي بذلته وخدمته والرواية بفتح الميم وقد تنكر قال الزنجشري والكسر عند الأئمة خطأ قال الأصمعي المهنة بفتح الميم هي الخدمة ولا يقال مهنة بالكسر وكان التماس لوقيل مثل جلسة وخدمة إلا أنه جاء على فعلة واحدة وقال ابن عبد البر المهنة بفتح الميم الخدمة وأجاز غير الأصمعي كسر الميم قال وفيه التدبيل وجدسة أن يتخذ الثياب الحسان للجمع وكذا الأعياد يتحمل بها وكان صلى الله عليه وسلم يفعل ذلك ويعتم ويتطيب ويلبس أحسن ما يجد في الجمعة والعيد وفيه الأسوة الحسنة وكان يأمر بالطيب والسواك والذهن وفي فتح الباري في أسناد ابن عبد البر لهذا الحديث عن عمرة عن عائشة نظر فقدرناه أبو داود من طريق عمرو بن الحارث وسعيد بن منصور عن ابن عيينة وعبد الرزاق عن الثوري ثلاثتهم عن يحيى بن سعيد عن محمد بن يحيى بن حبان مرسلًا وصله أبو داود وابن ماجه من وجه آخر عن محمد بن يحيى عن عبد الله بن سلام ومحمد بن عائشة طرق أخرى عند ابن خزيمة وابن ماجه اه وفيه نظر لأن الاموي راويه عن الانصاري عن عمرة ثقة روى له السبعة وأي مانع من كون يحيى الانصاري له فيه شيخان عمرة عن عائشة ومحمد بن يحيى مرسلًا وقد حصلت المتابعة للانصاري في عمرة حيث رواه عروة عن عائشة رايد ذلك مجيئه من طرق عنها وروى ابن ماجه وابن عبد البر عن عائشة قالت خطب النبي صلى الله عليه وسلم الناس يوم الجمعة فرأى عليهم ثياب التمار فذكره وهو بالنون كساء فيه خطوط بيض وسود قال ابن الأثير كأنها أخذت من لون التمر ورواه ابن عبد البر عن عبد الله بن سلام خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة فقال وما على أحدكم لو اشترى ثوبين لجمعه سوى ثوبي مهنته وله من وجه آخر عن يوسف بن عبد الله بن سلام مرفوعاً لا يضركم أن يتخذوا ثوبين للجمعة سوى ثوبي مهنته (مالك عن نافع أن عبد الله بن عمر كان لا يروح إلى الجمعة إلا آدهن) استعمل الدهن لازالة شعث الشعر به (وتطيب) فيجمع بينهما الإشارة للترين وحسن الزائحة ذلك اليوم (ألا أن يكون حراماً) أي محرماً بجمع أو عمرة فلا يغتسل ما وفي الصحيح عن سلمان مرفوعاً لا يغتسل رجل يوم الجمعة ويتطهر ما استطاع من طهر ويدهن من دهنه أو يمس من طيب بيته ثم يخرج فلا يفرق بين اثنين ثم يصلي ما كتب له ثم ينصت إذا تكلم الامام الاغفر له ما بينه وبين الجمعة الاخرى (مالك عن عبد الله بن أبي بكر) بن محمد بن عمرو (بن حرم) أنسب أبوه إلى جده الأعلى لشهرته الانصاري المدني الثقة القاضي مات سنة خمس وثلاثين ومائة وهو ابن سبعين سنة (عن حديثه عن أبي هريرة أنه كان يقول لا ينصلي أحدكم بظهر الحرة) بفتح الحاء المهملة والراء الثقيلة أرض ذات حجارة سود كأنها الحرق بالنار بظاهر المدينة (خير له من أن يقعد حتى إذا قام الامام يخطب جاءه تخطى رقاب الناس يوم الجمعة) قال ابن عبد البر هذا المعنى مرفوع عن شمساق ما أخرجه احمد وأبو داود وصححه ابن حبان والحاكم عن أبي



سعيد وأبي هريرة قال صلى الله عليه وسلم من اغتسل يوم الجمعة واستن ومس طيبا ان كان عنده ولبس من احسن ثيابه ثم خرج حتى اتى المسجد ولم يخط رقاب الناس ثم ركع ماشاء الله ان يركع ثم انصت اذا خرج الامام فلم يسلمك حتى يفرغ من صلاته كانت كفارة ما بينها وبين الجمعة الاخرى واخرج أحمد وأبو داود عن عبد الله بن عمرو بن العاصي قال صلى الله عليه وسلم يحضر الجمعة ثلاثة نفر رجل حضر دأ بلغوه وهو حظه منها ورجل حضر هايد عوفه ورجل دعا الله ان شاء أعطاه وان شاء منعه ورجل حضرها بانصت وسكون ولم يخط رقبته مسلم ولم يؤذ احد افه وكفارة الى الجمعة التي تليه او زيادة ثلاثة ايام وذلك بان الله يقول من جاء بالחסنة فله عشر أمثالها وروى أبو داود والبيهقي عن ابن عمر وأيضاً فروعا من اغتسل يوم الجمعة ومس من طيب امراته ان كان لها ولبس من صالح ثيابه ثم لم يخط رقاب الناس ولم يبلغ عند الموعظة كانت كفارة لما بينهم ما ومن لغا وتخطي رقاب الناس كانت له طهرا (قال مالك السنة عندنا ان يستقبل الناس الامام يوم الجمعة اذا اراد ان يخطب من كان منهم على التبلة وغيرها) يستقرضوا لسمعاع موعظته ويتدبروا كلامه ولا يشتملوا بغيره ليكون ادعى الى انتفاعهم ليه لواجبا علوا قال ابن عبد البر لم يختلفوا في ذلك ولا اعلم فيه حديثا مسندا الا ان الشعبي قال من السنة ان يستقبل الامام يوم الجمعة وقال عدى بن ثابت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا خطب استقبله اصحابه بوجوههم وروى البيهقي ان ابن عمر كان يفرغ من سبحة يوم الجمعة قبل خروج الامام فاذا خرج لم يقعد الا امام حتى يستقبله وروى نعيم بن حماد باسناد صحيح عن انس انه كان اذا اخذ الامام في الخطبة يوم الجمعة استقبله بوجهه حتى يفرغ من الخطبة قال ابن المنذر لا اعلم في ذلك خلافا بين العلماء وحكى غيره عن سعيد بن المسيب والחסن شيئا محتملا وقال الترمذي لا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم فيه شيء يعني صريحا وقد استنبط البخاري عمارا وعنه أبي سعيد أن النبي صلى الله عليه وسلم جلس يوما على المنبر وجلسنا حوله ان جلوسهم حوله لسمعاع كلامه يتتبعون نظره اليه غالبا ولا يشكل عليه القيام في الخطبة لانه محمول على انه كان يتحدث وهو جالس على مكان عال وهم جلوس اسفل منه واذا كان ذلك في غير حال الخطبة كان حالها أولى ليرود الامر بالاستماع لها والاستماع لها والانصات عندها

\*(الترأة في صلاة الجمعة والاحتباء)\*

وهو جمع الطهر والساقين بشوب او غيره وقد يكون باليدين قال أبو عمر كذا ترجم يحيى ولم يذكرفيه شيئا وفي رواية ابن بكير وغيره مالك انه بلغه أن عبد الله بن عمر كان يحتب يوم الجمعة والامام يخطب قال ولم يرو عن أحد من الصحابة خلافة ولا روى عن أحد من التابعين كراهية الاحتباء يوم الجمعة الا وقد روى عنه جوارزه وأخرج أبو داود أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الاحتباء يوم الجمعة والامام يخطب قال أبو داود وكان ابن عمر وأُس وشريح وصفعة بن صوحان وابن المسيب والخفي ومكحول يحتبون يوم الجمعة وهو مذهب الأئمة الاربعة وغيرهم وقال الساجي روى ابن نافع عن مالك لا بأس أن يحتب الرجل والامام يخطب وأن يمد رجله لان ذلك معونة فليمنع من ذلك ما هو أرفق به (ومن تركها من غير عذر) من الاعذار المبررة في القروع (مالك عن حمزة) يقع الجمعة وسكون الميم (ابن سعيد) يقع السين ابن أبي حنيفة ماله ثم نون وقيل موخدة الانصاري (المازني) بزي ونون من بني مازن بن النجار المذني ثقة روى له مسلم واحباب السنن (عن عبيد الله) بضم العين (ابن عبد الله) بفتحها (ابن عتبة) بضمها واسكان القوقية (ابن مسعود) احد الفقهاء (ان الضحاك بن قيس) بن خالد بن وهب الفهري أبو انيس الامير المشهور صحابي قتل في وقعة مرج راهط مستقارب وستمين (سأل الثمان بن بشير) بن سعد بن ثعلبة الانصاري المخزرجي له ولا ييه حجة ثم سكن الشام ثم ولي امرأة الكوفة ثم قتل

بمحص سنة خمس وستين وله اربع وستون سنة (ماذا كان يقرأه رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة) بعد الفاتحة في الركعة الثالثة (على اثر سورة الجمعة) التي كان يقرأها في الركعة الاولى (قال كان يترأجل اناك حديث الغاشية) قال ابو عرقوله على اثر سورة الجمعة يدل على انه كان يقرأها فلم يخرج الى السؤال عن ذلك لعلمه به ويدل على انه لو كان يقرأ معها شيئاً واحداً أبداً لعلمه كما علم سورة الجمعة ولكنه كان مختلفاً فسأل عن الاغلب منه وقد اختلفت الآثار فيه والعلماء وهو من الاختلاف المباح الذي ورد ورود التخيير فروى انه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في العيدين والجمعة بسم اسم ربك الاعلى وهل اناك حديث الغاشية واذا اجتمع العيدان في يوم قرأهما جميعاً وروى انه صلى الله عليه وسلم قرأ سورة الجمعة في الركعة الاولى واذا جاءك المناقبون في الآخرة واختار هذا الشافعي وهو قول أبي هريرة وعلى وهي انا وصحاح وذهب مالك الى ما في الموطأ انه يقرأ بسورة الجمعة وهل اناك واجاز في الثانية بسم اسم ربك الاعلى ووجه قوله انه لا يترك الجمعة في الاولى ويقرأ في الثانية بما شاء الا انه يستحب ما ذكرنا (مالك عن صفوان بن سليم) بضم السين الزهري مولا هم المدني الثقة العابد التابعي الصغير (قال مالك لا ادري اعن النبي صلى الله عليه وسلم ام لا) قال ابو عرقوله يسند من وجوه احسنها حديث أبي الجعد الضمري بنحوه عن النبي صلى الله عليه وسلم (انه قال من ترك الجمعة) ممن تحب عليه (ثلاث مرات من غير عذر) كسدة وحل (ولا علة) من مرض ونحوه (طبع الله على قلبه) أي ختم عليه وغشاؤه ومنعه أن يوافقه فلا يصل اليه شيء من الخير أو جعل فيه الجهل والجفأ والقسوة أو صير قلبه قلب صافق والطبع يسكون الباء الختم وبالبحر يك الدنس واصله الوسخ يغشى السيف ثم استعمل فيما يشبه ذلك من الآثام والقبائح أخرجه الشافعي في الآم واجدوا حجاب السنن وصححه المحاكم وغيره عن أبي الجعد الضمري مرفوعاً من ترك الجمعة ثلاث مرات تهاوناً بها طبع الله على قلبه واخرج ابن عبد البر عن أبي قتادة مرفوعاً من ترك الجمعة ثلاث مرات من غير ضرورة فقد طبع على قلبه واخرج أيضاً عن أبي هريرة رفعه من ترك الجمعة ثلاثاً ولا ومن غير عذر فقد طبع الله على قلبه وانسج الشافعي عن ابن عباس مرفوعاً من ترك الجمعة ثلاثاً من غير ضرورة كتب منافقاً في كتاب لا يحمي ولا يبذل والمراد النفاق العملي واخرج ابو يعلى برواة الصحيح عن ابن عباس رفعه من ترك ثلاث جمعات متواليات فقد نبذ الاسلام وراء ظهره وفي مسلم عن ابن عمر وأبي هريرة انهما سمعا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليذنبين أقوام عن ودعهم الجمعات أو ليختمن على قلوبهم ثم ليكونن من الغافلين وقال ابن مسعود والحسن ان الصلاة التي أراد صلى الله عليه وسلم أن يحرق على من تغلب عنها بيته هي الجمعة قال ابو عمر سألت رجل ابن عباس شهراً كل يوم يسأله ما تقول في رجل يصوم النهار ويوم الليل ولا يشهد الجمعة ولا الجماعات فكان ابن عباس يقول له في ذلك كله صاحبك في النار ويحتمل أن ابن عباس عرف حال المسئول عنه باعتقاد مذهب الجوارح في استحلال دماء المسلمين وكفريقهم ولذا ترك الجمعة والجماعات فأجابته بذلك تقليداً عليه (مالك عن جعفر) الصادق لصدقه في مثاله (ابن محمد) الباقران علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي المدني الفقيه الصدوق الامام المتوفى سنة ثمان وأربعين ومائة ذكر مصعب الزبيري عن مالك قال اختلفت الى جعفر بن محمد زماناً فانا كنت أراه الاعلى ثلاث خصال امام مصل وامام صائم وامام يقرأ القرآن وما رأيت يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الاعلى طهارة وكان لا يتكلم فيما لا يعنيه وكان من العلماء البباد الزهاد الذين يحشون الله ولتدحجبت معه سنة فلما أتى الشجرة اسرم فلما أراد أن يهل كاد يغشى عليه فمات له لا بذلك من ذلك وكان يحبني وينبسط الي فقال لي يا بن أبي عامر اني أخشى أن أقول لبيك اللهم لبيك فيقول لا لبيك ولا سمع بك وذكر عن جده علي بن حسين انه لما أراد أن

يقول لسلك وقالها غشي عليه وسقط من ناقته فترشم وجهه (عن أبيه) محمد الباقر لانه بقوله العلم اى  
شقه فعرف اصله وخفيه ثقة فاضل تابعي (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب خطبتين يوم  
الجمعة وخاس بينهما ارسله الموطأ وهو يتصل من غير حديث مالك في الصحيحين من طريق عبيد الله بن  
عمر عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخطب خطبتين قائما يفضل بينهما  
بجسوس وبهذا استدلال الشافعية على وجوب الجلوس بينهما المواظبة عليه السلام على ذلك مع  
قوله صلوا كما رأيتموه في اصلي وتعبه ابن دقيق العيد بان ذلك يتوقف على ثبوت ان اقامة  
الخطبتين داخل في كيفية الصلاة والافهوا استدلال بمجرد الفعل اهـ وذهب الحنفية وروااة الثلاثة  
الى انها سنة وحكمة ذلك الفصل بين الخطبتين وقيل الراحة وعلى الاول وهو الاظهر بكفى  
السكوت بقدرها

(الترويع في الصلاة في رمضان)\*

(مالك عن ابن شهاب) الزهري (عن عروة بن الزبير) بن العوام (عن عائشة زوج النبي صلى الله  
عليه وسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى صلاة الليل (في المسجد ذات ليلة) من ليالى رمضان  
وفي رواية عمرة عن عائشة عند البخاري انه صلى في حجرته وليس المراد بها بيته بل المحض التي كان  
يحتج بها بالليل في المسجد فيجلبها على باب بيت عائشة فيصل في فيه ويحس عليه وقد جاء ذلك منين من  
طريق سعيد المقبري عن أبي سلمة عن عائشة كان يحتج حصارا بالليل فيصل في عليه ويستطه بالنهار  
فيحس عليه رواه البخاري في اللباس ولا جدم من رواية محمد بن ابراهيم عن عائشة فأمرني أن أنصب له  
حصيرا على باب حجرتي ففعلت فخرج الحديث قال النوري معنى يحتج يحوط موضع من المسجد بحصير  
يستره ليصل في فيه ولا يبرين يديه ما يرتفع خشوعه ويتفرغ قلبه وتغيبه الكرماني بأن لفظ الحديث  
لا يدل على ان احتجاره كان في المسجد ولو كان كذلك لزم ان يكون تاركا للأفضل الذي امر الناس به  
بقوله صلوا في بيوتكم فان افضل صلاة المرء في بيته الا المكتوبة ثم اجاب بأنه صح انه كان في المسجد فهو  
اذا احتج بصار كأنه بيت بخصوصه وان سب كون صلاة التطوع في البيت افضل عدم شوبه بالناه  
غالب والنبي صلى الله عليه وسلم منزعه عن الرياء في بيته وفي غير بيته (فصل في صلاة ناس في الليلة  
الثالثة) وللبخاري من هذا الطريق من القابلة وبعض رواه من القابل بالثد كبراي الوقت ولا جدم  
من رواية محمد بن ابن شهاب من الليلة المقبلة (فكثير الناس ثم اجتمعوا من الليلة الثالثة اوارابعة)  
بالشك في رواية مالك ومسلم من رواية يونس عن ابن شهاب فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في الليلة  
الثانية فصلوا معه فاصبح الناس يذكرون ذلك فكثيرا هل المسجد من الليلة الثالثة فصلوا بصلاة فلما  
كانت الليلة الرابعة عجز المسجد عن أهله ولا جدم من رواية محمد بن الزهري امتلا المسجد حتى احتض  
بأدله وله من طريق سيفان بن حسين عنه فلما كانت الرابعة غص المسجد باهله (فلم يخرج اليهم  
رسول الله صلى الله عليه وسلم) زاد في رواية أحمد عن ابن جريح عن ابن شهاب حتى سمعت ناسا منيهم  
يقولون الصلاة وفي رواية سيفان بن حسين فقالوا ما شأنه وفي حديث زيد بن ثابت ففقدوا صوته  
وظنوا انه قد تأخر فبعل بعضهم يتخجج ليخرج اليهم وفي لفظ عن زيد بن ثابت ففقدوا صوته وحسبوا الباب  
رواهما البخاري قال ابن عبد البر تفسر هذه البالي المذكورة في حديث عائشة بخارواه النمان بن بشر  
قال قتادة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في شهر رمضان ليلة ثلاث وعشرين الى ثلث الليل ثم قام معه  
ليلة خمس وعشرين الى نصف الليل ثم قال ليلة سبع وعشرين حتى ظننا الا ندره الفلاح وكان يسجد به  
السجود أخرجه النسائي واما عدد ما صلى في حديث ضعيف عن ابن عباس انه صلى عشرين ركعة

والوتر أخرجه ابن أبي شيبة وروى ابن حبان عن جابر أنه صلى بهم ثمان ركعات ثم أوتر وهذا أصح وقال  
الحافظ لم أرفى شئ من طرقه أى حديث عائشة بيان عدد صلاته في تلك الليلة إلى لكن روى ابن خزيمة  
وابن حبان عن جابر صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان ثمان ركعات ثم أوتر فلما كانت  
التأبلة اجتمعنا في المسجد ورجونا أن يخرج الينا حتى أصبحنا ثم دخلنا فقلنا يا رسول الله الحديث فإن  
كانت القصة واحدة احتمل أن جابر ممن جاء في الليلة الثانية فلذا اقتصر على وصف ليلتين وما في مسلم  
عن أنس كان صلى الله عليه وسلم يصلي في رمضان فحبت فقمت إلى جنبه فبصر رجل فقام حتى  
كنارهما فلما أحس بنا تجوز ثم دخل رجل الحديث فالظاهر أن هذا كان في قصة أخرى (فلما أصبح  
قال قد رأيت الذي صنعتن من حرصكم على الصلاة معي وفي رواية للبخاري فلما قضى صلاة الفجر أقبل  
على الناس فتشهد ثم قال أما بعد فإنه لم يخف على مكانكم وفي مسلم شأنكم) ولم ينفي من الخروج  
اليكم إلا أني خشيت أن تقرض عليكم صلاة الليل فتجوزوا عنها كافي رواية يونس عند مسلم ونحوه  
في رواية عقل عند البخاري أى تشق عليكم فتتركوها مع القدرة عليها وليس المراد العجز الكلي لانه  
يسقط التكليف من أصله وقد استشكلت هذه الحشوية مع قوله سبحانه هت خمس وهن خمسون  
لا يبدل القول لدى فإذا امن التبديل كيف يخاف من الزيادة وأجاب الخطابي بأن صلاة الليل كانت  
واجبة عليه صلى الله عليه وسلم وأفعاله الشرعية يجب على الأمة الاقتداء به فيها عند المواظبة فترك  
الخروج اليهم لئلا يدخل ذلك في الواجب بطريق الأمر لا اقتداء به لامن طريق انشاء فرض جديد  
زائد على الخمس وهذا كما يوجب المروءة على نفسه صلاة نذر فيجب عليه ولا يلزم زيادة فرض في أصل الشرع  
وباحتمال أن الله لما فرض الصلاة خمسين ثم حط معظمها بسقاة نبيه فاذا عادت الأمة فيما استوهد  
طأوا التزم ما استوفى لهم بينهم صلى الله عليه وسلم لم ينكر أن يبدل ذلك فرضا كما التزم ناس الرهانة من  
قبل أنفسهم ثم عاب الله التقصير فيها بآوله فأمر عواحق رعايتها فحشى صلى الله عليه وسلم أن يكون  
سبيلهم سبيل أولئك فتقطع العمل شفقة عليهم انتهى وتبعه جماعة من الشراح وهو مبني على وجوب قيام  
الليل ووجوب الاقتداء بأفعاله في كل شئ وفي كل من الأمرين نزاع وجواب الكرماني بأن حديث  
الأسراء يدل على أن المراد الامن من نقص شئ ولم يتعرض للزيادة فيه نظرا لأن ذكر النقص بقوله هن  
خمس وهن خمسون إشارة إلى عدم الزيادة أيضا لأن التضعيف لا ينقص عن العشر ودفع بعضهم في أصل  
السؤال بأن الزمان قابل للنسخ فلا مانع من خشية الاقتراض فيه نظرا لأن قوله لا يبدل القول لدى  
خبر ولا يدخله النسخ على الراجح وليس كقوله مثلا صوموا الدهر أيا فإنه يجوز فيه النسخ وقال الباسجي  
قال القاضي أبو بكر يحتمل أن يكون أوحى الله إليه أنه إن واصل الصلاة معهم فرضها عليهم ويحتمل  
أنه صلى الله عليه وسلم ظن أن ذلك سيفرض عليهم لما جرت عادته بأن ما داوم عليه على وجه الاجتماع  
من القرب فرض على أمته ويحتمل أن يريد بذلك أنه خاف أن ينظن أحد من أمته بعده إذا داوم  
عليها وجوبها وإلى الثالث فالحق أن قوله أن يفرض عليكم أى تظنون فرضا فيجب على  
من ظن ذلك كما إذا ظن المجتهد حل شئ أو حرمة فيجب عليه العمل به وقيل كان حكمه صلى الله عليه  
وسلم إذا واطب على شئ من الأعمال واقتدى الناس به فيه أنه يفرض عليهم اه ولا يخفى بعده فقد  
واظب على رواتب الفرائض وتابعه أصحابه ولم يفرض وقال ابن بطل يحتمل أن هذا القول صدر منه صلى  
الله عليه وسلم لما كان قيام الليل فرضا عليه دون أمته فحشى أن يخرج اليهم والتزموه معه أن يسوى  
بينهم وبينه في حكمه لأن أصل الشرع المساواة بين النبي وأمته في العبادة ويحتمل أنه خشى من  
مواظبتهم عليه أن يضعفوا عنها فيعصى تاركها بترك اتباعه صلى الله عليه وسلم قال الحافظ وحديث

من خمس وعن جسون لا يبدل القول لدى يدفع في صمد ورهذه الاجوبة كلها وقد فتح الباري شلاية  
 اجوبة سواها احدها انه خاف جعل التمسيد في المسجد جماعة شرطاً في صحة الاستفيل بالليل ويومى اليه  
 قوله في حديث زيد بن ثابت خشيت ان يكتب عليكم ولو كتب عليكم ما قمتم به فصلوا ايها الناس  
 في بيوتكم فنههم من التجميع في المسجد اشفاقاً عليهم من اشتراطه وامن مع اذنه في المواظبة على ذلك  
 في بيوتهم من اقتراضه عليهم تأنيماً انه خاف اقتراضه كناية لا عينا فلا يكون زائداً على الخمس بل هو نظير  
 ما ذهب اليه قوم في العيد ونحوها نالها انه خاف فرض قيام رمضان خاصة كما قال (وذلك في رمضان)  
 وفي رواية سفيان بن حسين خشيت ان يفرض عليكم قيام هذا الشهر فعلى هذا ينفع الاشكال لان  
 قيام رمضان لا يتكرر كل يوم في السنة فلا يكون ذلك قد رازاً زائداً على الخمس قال واغوى هذه السلاية  
 في نظري الاول وفي الحديث ندب قيام الليل ولا سيما في رمضان جماعة لان الخشية المذكورة امت  
 بعده ولذا جهم عمر كافي الحديث التالي وفيه ان الكبير اذا فعل شيئاً خلاف ما اعتاده اتباعه ان يذكر  
 لهم عذره وحكمه وشفته صلى الله عليه وسلم على امته ورأفته بهم وترك بعض المصالح تخوف المفسدة  
 وتديم اهم المصلحتين وجواز الاقتداء به لم يتوالا مامة وفيه نظر لان نفي النية لا يقتل ولم يطلع عليه  
 بالظن وترك الاذان والاقامة للنوافل اذا صليت جماعة وأخرج البخاري عن عبد الله بن يوسف  
 ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك بن (مالك عن ابن شهاب عن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف)  
 الزهري ورواه عقيل بن وونس وشعب وغيرهم عن الزهري عن جريد بن أبي سلمة وصح عند البخاري  
 الطريقان فان خرجهما على الرواية وأخرجهما النسائي من طريق جويرية عن مالك عن ابن شهاب  
 عن جريد وأبي سلمة جميعاً (عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يرغب) بضم أوله وفتح  
 اراء وشدة الغنى المجمة المكسرة (في قيام رمضان) أي صلاة التراويح قاله النووي وقال غيره بل  
 مضائق الصلاة المحاصل به اقيام الليل كالتجسس او اغرب الذكر ما في قوله اتفقوا على ان المراد بقيام  
 رمضان صلاة التراويح (من غير ان يأمر بعزيمة) أي من غير ان يوجبه بل امرئذ وترغب وقصره  
 بصيغة تنهضي الترغيب والتدب دون الإيجاب بـ (فيقول من قام رمضان) قال ابن عبد البر اجمع  
 رواية الموطأ على لفظ قام ولذا ادخله مالك في قيام رمضان ويصح ذلك أي يتوابعه قوله كان يرغب  
 في قيام رمضان وتابع مالك عليه معرويونس وأبو اويس كلهم عن ابن شهاب بلطف قام ورواه ابن  
 عينة وحده عن الزهري بلطف من صام رمضان أي بالصاد من الصيام وكذا رواه محمد بن عمرو  
 ويحيى بن أبي كثير ويحيى بن سعيد الانصاري ثلاثتهم عن أبي سلمة عن أبي هريرة بلطف من صام  
 رمضان ورواه عقيل بن الزهري بلطف من صام رمضان وقامه اه والظاهر انه كان عند ابن شهاب  
 باللفظين عن أبي سلمة فتارة برويه بلطف قام وتارة بلطف صام لان الرواية المذكورة عن ابن شهاب  
 كلهم حفاظ ويقوى ذلك رواية عقيل عنه اجمع بينهما (ايماً) تصديقاً بانه حتى معتقداً افضلته  
 (واحتساباً) طلباً لتواب الآخرة لانه ياء ونحوه مما يخالف الانحلاص طيب النفس به غير مستعمل  
 لتمامه ولا مستعمل له ونسبه ما على المصدر والحال (شفره ما تقدم من ذنبه) أي ذنبه استقدم كله فن  
 لسان لا للتبعيض أي الصغار لا الكبار كما قطع به امام الحرمين والفتهاء وعزاه عياض لاهل السنة  
 وحزم ابن المنذر بانه يتناولهما وقال الحافظ انه ظاهر الحديث وقال ابن عبد البر اختلف فيه العلماء  
 فقال قوم يدخل فيه الكبار وقال آخرون لا تدخل فيه الا ان يقصد التوبة والندم ذاك الها وقال بعضهم  
 يجوز ان يحذف من الكبار اذا لم يصادف صغيرة وزاد حامد بن يحيى عن سفيان بن عينة عن الزهري  
 باسناد في هذا الحديث وما تأخر رواه ابن عبد البر وقال هي زيادة منكورة في حديث الزهري ودفعه

المحافظ بانه تابعه على الزيادة فتبين سعيد عن سفيان عند النسائي في السنن الكبرى والحسين  
 المروزي في كتاب الصيام له وهشام بن عمار في فوائده ويوسف الحماجي في فوائده كلهم عن ابن عيينة  
 ووردت ايضا عند احمد من طريق أبي سلمة عن أبي هريرة وعن ثابت عن الحسن كلاهما عن النبي  
 صلى الله عليه وسلم ووردت ايضا من رواية مالك نفسه اخرجها ابو عبد الله الجرجاني في اماليه من  
 طريق بجر بن نصر عن ابن وهب عن مالك و يونس عن الزهري ولم يتابع بجر على ذلك احد من أصحاب  
 ابن وهب ولا من أصحاب مالك ولا يونس سوى ما قدمناه وقد ورد في غفران ما تقدم وما تأخر عدة  
 احاديث جمعها في كتاب مفرد واستشكل بان المغفرة تستدعي سبق ذنب والمأخر من الذنوب لم يأت  
 فكيف يغفر واجب بان ذنوبهم تقع مغفورة وقيل هو كناية عن حفظ الله اياهم في المستقبل عن الذنوب  
 كما قيل في قوله صلى الله عليه وسلم ان الله اطاع على اهل بدر فقال اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم  
 وعورض الاخير بورد النقل بخلافه فقد شهد مسطح بدرا ووقع منه في عائشة ما وقع كافي الصحيح وقصة  
 نعيمان مشهورة (قال ابن شهاب فتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم والا مر على ذلك) أي ترك الجماعة  
 في صلاة التراويح وفي رواية ابن أبي ذئب عن الزهري ولم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يجمع الناس  
 على القيام رواه احمد وادرج مع قول ابن شهاب في نفس الخبر رواه الترمذي وما رواه ابن وهب عن  
 أبي هريرة يخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم واذا الناس يصلون في ناحية المسجد فقال ما هذا فقبل  
 ناس يصل بهم ابي من كعب فقال اصابوا ونعم ما صنعوا ذكره ابن عبد البر فقيه مسلم بن خالد وهو ضعيف  
 والمحموظ ان عمر هو الذي جمع الناس على ابي بن كعب قاله المحافظ وقال الباجي هذا مرسل من  
 ابن شهاب ومعناه ان حال الناس على ما كانوا عليه في زمنه صلى الله عليه وسلم من ترك الناس والندب  
 الى القيام وان لا يجتمعوا على امام يصل بهم خشية ان يقرض عليهم ويصح ان يكونوا لا يصلون الا في بيوتهم  
 وان يصل الواحد منهم في المسجد يصح ان يكونوا لم يجتمعوا على امام واحد ولكنهم كانوا يصلون  
 اوزا عاتق رقين (ثم كان الامر على ذلك في خلافة ابي بكر) الصديق رضي الله عنه (وصدروا من خلافة  
 عمر بن الخطاب) بنصب صدر اعطف على خبر كان وفي نسخة بالمخفف عطف على خلافة قال ابن  
 عبد البر اختلف رواة مالك في اسناد هذا الحديث فرواه يحيى بن يحيى متسلا هكذا وتابعه يحيى بن بكير  
 وسعيد بن عفير وعبد الرزاق وابن القاسم ومعن وعثمان بن عمر عن مالك به ورواه القعني وابو مصعب  
 ومطرف وابن نافع وابن وهب والاكثر عن مالك مرسالا بهذا كروا ابا هريرة وقد رواه موصولا أصحاب  
 ابن شهاب وتابع ابن شهاب على وصله يحيى بن أبي كثير ومحمد بن عمرو عن أبي سلمة فتبين بذلك  
 صحة رواية يحيى ومن تابعه دون رواية من ارسله وانهم لم يقيموا الحديث ولم يمتنعوه اذ ارسلوه وهو متصل  
 صحيح قال وعند القعني ومطرف والشافعي وابن نافع وابن بكر وابي مصعب عن مالك عن ابن شهاب  
 عن حميد عن عبد الرحمن عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قام رمضان ايمانا  
 واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه هكذا رووه في الموطأ ليس فيه ان رسول الله كان يرغب في رمضان  
 من غير ان يأمر بعزيمة كافي حديث أبي سلمة وليس عند يحيى اصلا رواية حميد وعند الشافعي رواية  
 حميد لا أبي سلمة وذكر البخاري رواية حميد من حديث مالك أي فقال حدثنا عبد الله بن يوسف  
 اخبرنا مالك وكذا مسلم قال ثنا يحيى بن يحيى قال قرأت على مالك فذكره قال وقد رواه جويرية بن أسماء  
 عن مالك عن الزهري عن أبي سلمة وحميد عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قام  
 رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه وتابعه ابن وهب على ذلك في رواية احمد بن صالح وهو  
 ثبت الناس في ابن وهب ثم اسند ابن عبد البر من طريقه وحاصله ان لابن شهاب فيه شيخين

رأية حديثه تأتاه وحيد حديثه مختصراً فكان الزخري يحدث به على الوجهين ثم مالك بعده حدث به بالوجهين أيضاً فمن رواه من روى حديث أبي سلة ومنهم من روى حديث جده ومنهم من جع بينهم ما وجدوا به وابن وهب لكن ذكر ما اتفقا عليه وهو لفظ الحديث دون القصة ودون قوله كان يرغب الخ وقد ذكر الدارقطني الاختلاف فيه وصحح الطريقين والله اعلم

\*(ما حاق في قيام رمضان)\*

وسمى التراويح جمع ترويجة وهي المردة الواحدة من الراحة كتسليمه من السلام سميت الصلاة جماعة في ليالي رمضان تراويح لأنهم أول ما اجتمعوا عليها كانوا يستريحون بين كل تسليمتين قال الليث قدر ما يصلي الرجل كذا وكذا ركعة (مالك عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عبد الرحمن بن عبد) بالتونين بلاضافة (القاري) بشد الماء الخمسة نسمة إلى القارة بطن من خزعة من مدركة (أنه قال) خرجت مع عمر بن الخطاب ليلة (في رمضان إلى المسجد النبوي) فإذا الناس أوزاع يفتح الحمرة وسكون الرادفان فعين مهملة جماعات (متفرقون) نعت لفظي التما كيد مثل فتحة واحدة لأن الأوزاع الجماعات المتفرقة لا واحدة من لفظه قال ابن عبد البر وهم الغزون قال تعالى عن النبي وعن النعمان بن عازر وفي الحديث ما لي أراكم عزين وذكر ابن فارس والمجوهرى والمجد أن الأوزاع الجماعات وليقة ولوا متفرقين فعليه يكون التمتع للتخصيص أراد أنهم كانوا يتنفلون في المسجد بعد صلاة المساء متفرقين (يصلي الرجل لنفسه ويصلي الرجل فيصلي بصلاته الزمطة) ما بين الثلاثة إلى العشرة وهذا بيان لما أجله أولاً بقوله أوزاع (فقال عمر والله إنني لأراهم) من أراهم (لوجعت ذراً على قاري وأخذ) لكان أمثل) لأنه أنشط لكثير من المسلمين ولما في الاختلاف من افتراق الكلمة قال الباجي وابن التين وغيرهما استندوا عمر ذلك من تقرير النبي صلى الله عليه وسلم من صلى معه في تلك الليالي وإن كان كره ذلك لهم فأنما كرهه خشية أن يفرض عليهم فلما مات صلى الله عليه وسلم آمن ذلك وقال ابن عبد البر لم يسن عمر إلا ما رضىه صلى الله عليه وسلم ولم يمنعه من المواظبة عليه إلا خشية أن يفرض على أمته وكان بالؤمنين رؤفاً رحماً فلما آمن ذلك عمر قامها وأحياها في سنة أربع عشرة من الهجرة ويدل على أنه صلى الله عليه وسلم سن ذلك قوله إن الله فرض عليكم صيام رمضان وسنت لكم قيامه فمن صامه وقامه إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه (فجمعهم على أبي بن كعب) أي جعله أمماً لهم قال ابن عبد البر واختار أبا القولة صلى الله عليه وسلم يوم القوم أقرؤهم وقوله صلى الله عليه وسلم أقرؤهم أي وقال عمر على أقضا ما أوتي أقرأنا وأنا أنترك الأشياء من قراءة أبي (قال) عبد الرحمن القاري (ثم خرجت معه) ليلة أخرى والناس يصلون بصلاة قارئهم (أي إمامهم) قال ابن عبد البر فيه أن عمر كان لا يصلي معهم أمماً لشغله بأمور الناس وأما لا نفراده بنفسه في الصلاة (فقال عمر نعمت البدعة هذه) وصفها بنعمت لأن أصل ما فعله سنة وأما البدعة المنوعة خلاف السنة وقال ابن عمر في صلاة الضمى نعم البدعة وقال تعالى ورهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم إلا ابتغاء رضوان الله وأما ابتداع الأشياء من عمل الدنيا فباح قاله ابن عبد البر وقال الباجي نعمت التاعة على مذهب البصريين لأن نعم فعل لا يتصل به إلا التاعة وفي نسخ نعمه بالياء وذلك على أصول الكوفيين وهذا نص صحيح منه بأنه أول من جع الناس في قيام رمضان على إمام واحد لأن البدعة ما ابتدأ بفعلها المبتدع ولم يتقدمه غيره فابتدعه عمر وتابعه الصحابة والناس إلى ذلك جراً وهذا بين صحة القول بالرائي والاجتهاد انتهى فصار لها بدعة لأنه صلى الله عليه وسلم لم يسن الاجتماع لها ولا كانت في زمان الصديق وهو لغة ما أحدث على غير مثال سبق وتطابق شرعاً على مقابل السنة وحجى ما لم يكن في عهده صلى الله عليه وسلم ثم تنقسم إلى الأحكام الخمسة وحديث كل بدعة

ضلالة عام مخصوص وقد رغب فيها عمر بقوله نمت البدعة وهي كلمة تجمع المحاسن كلها كما ان بشس تجمع المساوي كلها وقد قال صلى الله عليه وسلم اقدوا بالذين من بعدى اني بكم وعمر واذا اجمع الصحابة على ذلك مع عمر زال عنه اسم البدعة (والتي تنامون) بقوية أى الصلاة وتحتية أى الفرقة التي ينامون عنها (أفضل من) الصلاة (التي تقومون) بقوية وتحتية أى الفرقة التي كسبها (يعنى آخر الليل) وهذا تصريح منه بان الصلاة آخر الليل افضل من أوله وقد اتى الله على المستغفرين بالاسحار وقال أهل التأويل في قول يعقوب سوف استغفر لكم ربي اخرهم الى السحر لانه اقرب للاجابة ويأتى حديث ينزل ربنا الى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل (وكان الناس يقومون أوله) ثم جعله عمر في آخر الليل لقول ابن عباس دعاني عمر أتغذى معي في رمضان يعني السحور فسمع حيلة الناس حين انصرفوا عن القيام فقال عمر امان الذي بقي من الليل احب الى مما مضى منه ففيه دليل على ان قيامهم كان أول الليل ثم جعله عمر في آخره فكان كذلك الى زمن ابي بكر بن حزم كما ياتي انه يستعمل الخدم بالعلماء مخافة الفخر قاله ابو عمرو وهذا الحديث رواه البخاري حدثنا عبد الله بن يوسف اخبرنا مالك به (مالك عن محمد بن يوسف) الكندي المدني الاخرج ثقة ثبت مات في حدود الاربعين ومائة عن السائب بن يزيد بن سعيد بن شماسة الكندي صحابي له احاديث وحججه في حجة الوداع وهو ابن سبع سنين وولاه عمر سوق المدينة ومات سنة احدى وتسعين وقيل قبلها وهو آخر من مات بالمدينة من الصحابة (انه قال امر عمر بن الخطاب ابي بن كعب) ابا المنذر سيد القراء (وتيمما) هو ابن اوس بن خارجة (الديري) كذا يرويه يحيى وابن كبير وغيرهما بالتحية بعد الدال ورواه ابن القاسم والقعنبي والاكثر الدار ي بالف بعد الدال وكلها صواب لاجتماع الوصفين فيه فالياء نسبة الى دير كان فيه تميم قبل اسلامه وقيل الى قبيلة وهو بعيد شاذ وبالالف نسبة الى جذه الاعلى الدار بن هاني عند المجهور وقيل الى دارين مكان عند البحرين قال في المطالع وليس في الموطأ والخصمين دارى ولا ديرى الا تميم ويكنى ابا رقية بتمامي مصغر صحابي شهير اسلم سنة تسع وكان بالمدينة ثم سكن بيت المقدس بعد قتل عثمان مات سنة اربعين (ان يقوم الناس باحدى عشرة ركعة) قال الباجي لعل عمر اخذ ذلك من صلاة النبي صلى الله عليه وسلم ففي حديث عائشة انها سئلت عن صلاته في رمضان فقالت ما كان يزيد في رمضان ولا في غيره عن احدى عشرة ركعة وقال ابن عبد البر روى غير مالك في هذا الحديث احدى وعشرون وهو الصحيح ولا علم احد قال فيه احدى عشرة الا مالكا ويحتمل ان يكون ذلك اولاً ثم خفف عنهم طول القيام وقللهم الى احدى وعشرين الا ان الاغلب عندى ان قوله احدى عشرة وهم انتهى ولا وهم مع ان الجمع بالاحتمال الذي ذكره قريب وبه جمع البيهقي ايضا وقوله ان مالكا انفرد به ليس كما قال فقد رواه سعيد بن منصور من وجه آخر عن محمد بن يوسف فقال احدى عشرة كما قال مالك وروى سعيد بن منصور عن عروة ان عمر جمع الناس على ابي بن كعب فكان يصلي بالرجال وكان تميم الدار ي يصلي بالنساء ورواه محمد بن نصر عن عروة فقال بدل تميم سليمان بن ابي حنيفة قال الحافظ ولعل ذلك كان في وقتين (قال) السائب وقد كان القاري يقرأ بالمئين بكسر الميم وقد تنقح والكسرا نسب بالمفرد وهو مائة وكسرها همزة واسكان التحية أى السور التي تلى السبع الطول أو التي اولها ما يلي الكهف لزيادة كل منها على مائة آية أو التي فيها القصص وقيل غير ذلك (حتى كنا نعتقد) بنون (على العصي) بكسر العين والصاد المهملة جمع عصا كقوله تعالى وعصيم وفي نسخة حتى يعتد بخصية واسقاط لفظ كنا أى القاري فعلى العصا بالافراد (من طول القيام) لان الاعتماد في المناقاة لطول القيام على حائط أو عصا جائز وان قدر على القيام بخلاف الغرض (وما كنا ننصرف الا في فروع الفجر) قال الباجي



عن أبيه وأول ما يرويه (مالك عن يزيد) بن حبيب قزاي (ابن رومان) بنم الزاهد في السنة المذمومة  
سنة ثلاثين ومائة (أنه قال كان الناس يوفون في زمان عمر بن الخطاب في رمضان بثلاث وعشرين  
ركعة) وجمع المصحف وغيره بين هذا وسابقة بأنهم كانوا يحدون عشرة واحدة منها وتر ثم قاموا  
بعشرين وأوتروا بثلاث قال الباقي فأمرهم ألا يتجاوزوا القراءة لأنه انفصل ثم صنف الناس فأمرهم  
بثلاث وعشرين فيخفف من طول القراءة واستندرك بعض الفضيلة بزيادة الركعات انتهى وروى ابن  
أبي شيبة عن ابن عباس كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي في رمضان في غير جماعة بعشرين ركعة  
والوتر لكن ضعفه ابن عبد البر والبيهقي بروايه أبي شيبة جذا أن أبي شيبة قال الباقي وكان الأمر على  
ذلك إلى يوم الحرة فقتل عليهم القيام فقتضوا من القراءة و زادوا الركعات فبطلت ستا وثلاثين غير الشفع  
والوتر وذكر ابن حبيب أنها كانت أولا إحدى عشرة كانوا يطيلون القراءة فقتل عليهم فقصوا القراءة  
وزادوا في عدد الركعات فكانوا يصلون عشرين ركعة غير الشفع والوتر بقراءة متوسطة ثم خففوا  
القراءة وجعلوا الركعات ستا وثلاثين غير الشفع والوتر ومضى الأمر على ذلك وروى محمد بن نصر عن داود  
ابن قيس قال أدركت الناس في إمارة أبيان بن عثمان وعمر بن عبد العزيز سني بالمدينة يقومون بست  
وثلاثين ركعة ويوترون بثلاث وقال مالك حوالا من القديم عندنا (مالك عن داود بن الحصين) بمصنفين  
مصغر (أنه سمع الأعرج) عبد الرحمن بن هرم (أنه قال ما أدركت الناس) قال الباقي أي الأحباب وقال  
ابن عبد البر أدرك الأعرج جماعة من الأحباب ركعات التامة (ألا وهم يلقون التكفيرة في رمضان)  
في قنوت الوتر أقدمه صلى الله عليه وسلم في القنوت على رجل وذكوان وبني الحسان الذين  
قتلوا أصحابه بيثمة مؤنة وفيه إباحة لعن التكفيرة كان لهم ذمة ما لأخصائهم وروى النخعي وابن وهب  
عن مالك أن الإمام كان يقف في النصف الآخر من رمضان يلعن التكفيرة ويؤمن من خلفه وروى  
ابن نافع عن مالك أن القنوت في الوتر أربعين ركعة فعل وإن شاء ترك وروى ابن القاسم عنه ليس عليه  
الحمل ومعناه عندي ليس بسنة لكنه مباح ذكره ابن عبد البر لكن روى المصنفون أن مالك كان يكره  
لا يثبت في الوتر أي لا في رمضان ولا في غيره وهو المذهب وقد قال ابن القاسم كان مالك بعد ذلك يكره  
أن يكثر من الصلاة ولا يرى أن يعمل به (قال وكان القاري يقرأ سورة البقرة في ثمان ركعات) لمحدث أفضل  
الصلاة طول القيام (فأدأقهم ما في اثنتي عشرة ركعة رأى الناس أنه قد خفف) وجعله أطول أنه لا أحد  
في مبلغ القراءة وقد قال صلى الله عليه وسلم من أم بالناس فليخفف وقال لما ذهبنا إلى النبي صلى الله عليه وسلم  
وأطل القراءة على قدر ما يطيقون لا يملون أمر الله ولا يكرهونه هذا في الفرائض فكيف في التوافل  
قاله أبو عمر (مالك عن عبد الله بن أبي بكر) بن محمد بن عمرو بن حزم الأنصاري المدني (قال سمعت أبي)  
أبا بكر اسمه وكنيته واحد وقيل يكنى أبا محمد الأنصاري البخاري الثقة المدني فاضنيها (أنه قال سمعت  
تصرف في رمضان) زادت نسخة من القيام (فسمعت الجند) جمع خادم (بالطعام) للسجود (محافة  
البحر) لأن عمر كان جعل القيام في آخر الليل واستمر إلى زمن أبي بكر هذا بعد أن كان أول الليل كغيره  
(مالك عن هشام بن عروة عن أبيه أن ذكوان) يذال محبة (أبا عمرو) المدني انتهى وروى له البخاري  
وأبو داود والنسائي (وكان عبد العائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم فاعقبه عن دبرها كان يقوم  
يقراها في رمضان) أي يصلي لها لما قال أبو عمر لا خلاف في جواز إمامة العبد البالغ فيما عدا الجمعة أي  
لأنها لا تصح عليه وروى ابن أبي شيبة وغيره عن ابن أبي مليكة عن عائشة أنها اتفقت علما لها عن دبر  
فكان يؤتمن في رمضان في المحف وروى النافعي وعبد الرزاق عن ابن أبي مليكة أنه كان يأتي عائشة  
هو أبو عبد بن عمر والموسرين مخزومة وناس كثير في وقتهم أبو عمرو مولى عائشة وهو يومئذ غلام

(ما جاء في صلاة الليل)\*

من افضل فوافل الخير المستحبة المربع فيها قال صلى الله عليه وسلم رحم الله رجلا قام بالليل فصلى ثم  
انقضى اهله فصاروا رحم الله امرأة قامت من الليل فصلت ثم اتت زوجها فصلى قال ابو هريرة وابو سعيد  
اذا انقضى الرجل اهله فصليا كتبنا من الذي كثرين الله كثيرا والذاكرات وقال صلى الله عليه وسلم افضل  
الصلاة بعد الفريضة صلاة الليل وقال استعين واعلي قيام الليل بالقبولة والا حاديت في هذا كثيرة  
واختار ابن عبد البر انه سنة او اظفبه عليه صلى الله عليه وسلم قال وقول قوم انها واجبة عليه لا وجه  
له لقوله ومن الليل فتهجد به نافلة لك اي فضيلة والاجماع على نسخ الوجوب في حق الامة وسند عبدة  
السماني التابعي فأوجه قدر خلب شاة وتعب بان معنى نافلة فضيلة لا زائدة في فراضك (مالك عن  
محمد بن المنكدر) بن عبد الله المدني الثقة الفاضل (عن سعيد بن جبير) الاسدي مولا لهم اليكوفي ثقة  
ثبت فقيه احد الاعلام قتله الحجاج ظلماني شعبان سنة خمس وتسعين وهو ابن سبع وخمسين وقيل سبع  
واربعين قال ميمون بن مهران لقد مات وما على وجه الارض احدا الا وهو محتاج الى عمله (عن رجل عنده  
رضي) قال ابن عبد البر قيل انه الاسود بن يزيد النخعي فقد اخرججه النسيان من طريق ابن جعفر الرازي  
عن محمد بن المنكدر عن سعيد بن جبير عن الاسود بن يزيد عن عائشة بن رواه النسيان ايضا من وجه  
آخر عن ابني جعفر عن ابن المنكدر عن سعيد بن جبير عن عائشة بن رواه النسيان ايضا من وجه  
عائشة وابي موسى ويحويهما امرسلة قال الحافظ العراقي وقد جاء من حديث ابني الدرداء بنحو حديث  
عائشة اخرججه النسيان وابن ماجه والزاريا سناد صحيح (انه اخبرته ان عائشة زوج النبي صلى الله عليه  
وسلم اخبرته ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما نافية (من) زائدة (امري) مجزورة لفظا  
مرفوع اسم ما ان جعلت بخارية وعلى الابتداء ان جعلت تيممية (تكون له صلاة ليل يلقبه عليها يوم)  
قال الباجي هو على وجهين احدهما ان يذهب به النوم فلا يستيقظ والثاني ان يستيقظ ويمتنع غلبة النوم  
من الصلاة فهذا حكمه ان ينام حتى يذهب عنه النوم (الا كتب الله له اجر صلاته) التي اعتادها  
وعليه النوم احسانا مكافاة له على نيته قال الباجي وذلك يحتمل ان له اجرها غير مضاعف ولو عملها  
لضعف له اجرها اذ لا خلاف ان المصلح اكمل حالا ويحتمل ان يريد له اجر نيته وان له اجر من تحمى ان  
يصل تلك الصلاة او اجر ناسفة على ما فات منها واستظهر غير ما لا قول اي اجر نيته لا سيما مع قوله (وكان  
نومه عليه صدقه) قال الباجي يعني انه لا يحتسب به ويكتب له اجر المصلين وقال ابن عبد البر فيه ان  
المرحوم يباري على ما نوى من الخيرات ولم يعمل كما لو عمله فضلا من الله تعالى اذ لم يحسبه عنه شغل دنيا  
وكان المنافع من الله وان النية يعطى علم اكا الذي يعطى على العمل اذ اجل بينه وبين ذلك العمل بنوم  
او نسيان او غير ذلك من الواضع وقد قال صلى الله عليه وسلم نية المؤمن خير من عمله ونية الفاجر شر من  
عمله وكل يعمل على نيته ومعنا ان النية بلا عمل خير من العمل بلا نية لان العمل بدونها لا ينفع والنية  
الحسنة تنفع بلا عمل ويحتمل ان يريد ان نية المؤمن في الاعمال الصالحة كثر ما يتقوى عليه منها انتهى  
والحديث رواه النسيان عن فقيه عن مالك بن نبيه وابو جعفر الرازي عند النسيان ايضا وقال ابن انا جعفر  
ليس بقوي في الحديث (مالك عن ابني النضر) بفتح النون وسكون المجمة واسم سلم بن ابني امية (مولي  
عمر) بضم العين (ابن عبيد الله) بصغير العبد التيمي (عن ابني سلمة بن عبد الرحمن) بن عوف (عن عائشة  
زوج النبي صلى الله عليه وسلم انها قالت كنت انام بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجلاي في  
قبلة) جملة حاله اي في مكان سجوده (فاذا سجد عزني) اي طعن باصبعه في لاقبض رجلي من قبلته

وقيل معناه أشاروا لأول أولى لان معناه جاء في رواية قاله الحافظ ابراهيم في شرح البخارى (فقبضت رجلى) بشد اليافئنى (فأذا قام بسطهما) بالسقيمة وكذا رواه الاكثر في البخارى وبعض رواه رجلى وبسطهما بالافراد فهما (قالت واليوت يومئذ ليس فيها مصاييح) اذ لو كانت لقبضت رجلى وما أحوجته للتميز قالت ذلك اعتذارا قال ابن عبد البر قوله ابراهيم يذيد حيث ذاك المصاييح انما اتخذ في الليالي دون الايام وهذا مشهور في لسان العرب يعبر باليوم عن الحين كما يعبر به عن النهار وفي قوله ما عجزني دلالة على ان لمس المرأة بلا ذلة لا يقتضى الوضوء لان شأن المصلى عدم الذلة لاسم النبي صلى الله عليه وسلم واحتمال الحائل أو المحذور اصل عدم الحائل والمحذور لا تثبت بالاحتمال وعلى ان المرأة لا تقطع صلاة من صلى اليها وهو قول مالك والشافعي وأبي حنيفة وجاعه من التابعين وغيرهم ثم كرهه مالك فلا يذ كرهها ما يشعه عن الصلاة أو يبطلها والنبي صلى الله عليه وسلم معصوم وهذا الحديث كما قاله أبو عمر من انبأ ما جاء في هذا المدعى ورواه البخارى عن اسماعيل وعبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى الثلاثة عن مالك بنه (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا نعتس) يفتح العين وغلط من ضمه واما المضارع فقبضها وفتحها (أحد كم في صلاته) الفرض والنفل في الليل أو النهار عند الجهور انخذ انعموه لكن لا يخرج فريضة عن وقتها وجهه مالك وجاعه على نفل الليل لانه محل النوم غالباً (فابرقد) وفي رواية فليتم واخرى فليصطحب والنعاس أول النوم والزقاد المستطاب من النوم ذكره الراغب وفي رواية النسائي فليعزف والمراد به التسليم من الصلاة بعد تمامها فرضاً كانت أو نفلًا فالنعاس سبب النوم أولاً لمر به ولا يقطع الصلاة بمجرد النعاس وجهه المذهب على ظاهره فقال انما يقطع الصلاة لثبته النوم عليه فدل على انه اذا كان النعاس أقل من ذلك عفى عنه (حتى يذهب عنه النوم) وهو غنى ثقل يجمع على التاب فيقطعه عن معرفة الاشياء والامر للذب لا للوجوب لانه اذا اشتد انقطعت الصلاة فلا يتأق وجوب التتابع لمصولة بغير اختيار المصلى ذكره الولي العراقي مخالفاً لما به في تنقيسه بين شدة النعاس ونخته (فان أحدكم اذا صلى وهو ناعس) في أوائل النوم (لا يدرى) ما يفعل فيذوق المفعول للعلم له واستأنف بيابا قوله (له يذهب يستغفر) أى يدعو برفعه ما (قرب نفسه) أى يدعو عليها في النسي من طريق أيوب عن هشام يدعو على نفسه وهو بالنصب جواباً للعلل وازفع عطفاً على يستغفر قال الطيبي والنصب أولى لان المعنى يطلب من الله الغفران لاذنبه ليصير مكره فيحكم بما يجب الذنب فيريد العصيان على العصيان وكأنه قد سب نفسه وجعل ابن أبي جرة عية النبي خشية ان يوافق ساعة اجابة والرجاء في لعل عائد على المصلى لا الى المتكلم به أى لا يدرى استغفر أم سب مترجياً الاستغفار وهو في الواقع بضد ذلك وعبروا ولا بنعس ماضياً وثانياً بنعس اسم فاعل تليده على انه لا يمكن تجدد أدنى نعاس ونقيضه في الحال بل لا بد من ثبوته بحيث يفضي الى عدم دراسته بما يقول وعدم علمه بما يقرأ قال ابن العراقي وانما اخذ بما يقصد من سببه نغمة وهو ناعس لانه عرض نفسه للوقوع فيه بعد النهي عنه فهو متعد وبفرض عدم اثمه بعدم قصده فالقصود من الصلاة ادائها كما امر وتحصيل الدعاء لنفسه وبه وانه يقوت القصود قال أبو عمر فيه انه لا يجوز للمرء سب نفسه وأن الصلاة لا ينبغي أن يقرب بها عن لا يقيمها على حدودها وأن ترك ما يشغله عن خشوعها واستعمال القرأع لها واجب وقال الفتح الحاشي قوله تعالى لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى قال من النوم ولا أعلم أحد تابعه على ذلك وقال الساجي قال جاعه من أهل التفسير معنى ذلك من النوم والاغلب أن يكون ذلك في صلاة الليل فمن أصابه ذلك وفي الوقت يعة ومعه من يوقظه فلا يرتفع لصلاته وان ضاق الوقت صلى واجتهد في قصته ما كان يتقن تمام فرضه

والاقتضاء بعد النوم وهذا الحديث أخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن قتيبة بن سعيد كلاهما عن مالك بن نافع عن إبراهيم بن عبد الله بن غير كلاهما عن هشام عن مسلم (مالك عن اسماعيل بن أبي حكيم) القزني مولاهم المدني ثقة روى له الشيخان (أنه بلغه) كذا رواه اسماعيل بلا واسطة رواد القزني عن مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قال ابن عبد البر تقرده القزني في الموطأ دون بقية روايته فانصرفوا منه على طرف مختصر وهو متصل من طريق صحيح ثابتة من حديث مالك وغيره فانخرجه البخاري حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة والبخاري ومسلم من طريق يحيى بن سعيد القطان عن هشام عن أبيه عن عائشة والذهبي من طريق النخعي عن عثمان بن اسماعيل بن أبي حكيم عن القاسم بن محمد عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سمع امرأة من الليل تفسلي أي سمع ذكر صلاتها فلفظ رواية القزني المذكورة عن عائشة قالت كان عندى امرأة من بنى أسد فدخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال من هذه قلت فلانة لا تنام بالليل تدكر من صلاتها فقال معك ما تطيقون من الاعمال فان الله لا يمل حتى تملاوا ولكن تغابروا رواية الزهري عن عروة عن عائشة عند مسلم ان الحولا عمرت بها وعندها رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث اذ يحتمل ان المارة امرأة غير هامة بنى أسد ايضا فالقصة تعددت واجاب المحافظ بانها واحدة ويحمل انها كانت أولا عند عائشة فلما دخل صلى الله عليه وسلم على عائشة قامت المرأة لتخرج فثرت به في حال ذهابها فسأل عنها كافي رواية جاد بن مسلمة عن هشام بلفظ كانت عندى امرأة فلما قامت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذه قلت فلانة وهى اعبدا أهل المدينة الحديث رواه الحسن بن سفيان في مسنده ودل هذا على انها المدة كذلك الا بدخروج المرأة فلا يأتي قول ابن التين لعلها أمنت عليها القصة فدخلتها في وجهها (فقال من هذه فقيل له) القائل عائشة ففي مسلم من رواية الزهري عن عروة عن عائشة فقالت (هذه الحولا) بالجماء المجرى والمذكور واسمها فكنت عنها غفلة في رواية هشام وصرحت في رواية الزهري وفي هذا البلاغ باسمها واسم أبيها فقالت (بنت قوت) بفوقيتين مصغراين حبيب يقع المجرى ابن أسد بن عبد العزيز بن قصي من رطخ خديجة ام المؤمنين اسلمت وبايعت (لا تنام الليل) تصلى كما زاده أحمد ومسلم من رواية يحيى القطان عن هشام وفي مسلم من طريق الزهري وزعموا انها لا تنام الليل وهذا يوافق رواية ان عائشة حكى ذلك عن غيرها (فكره) ذلك (رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى عرفت الكراهية) بخفة الياء (في وجهه) قال الباجي تعنى انه رؤى في وجهه من الثقب وغير ذلك ما عرفت به كراهته لما وصفته به واسلم من رواية الزهري فقال لا تنام الليل (ثم قال ان الله تبارك وتعالى لا يمل حتى تملاوا) يقع الميم فيها قال ابن عبد البر أي أن من مل من عمل قطع عنه جزاءه فذكره بالملال لا نه بخذائه وجواب له فهو لفظ خرج على مثال لفظ والعرب تفعل ذلك اذا جعلوه جوابا له أو جزاء ذكره مثل لفظه وان كان مخالفا له في المعنى كقوله تعالى وجزا سيئة سيئة مثلها ومن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم ومكروا ومكر الله ونحن مستهزون الله يستهزى بهم ويكيدون كيدا وكيدا وقال الحافظ الملل استتال الشيء ونفرت النفس عنه بعد محبته وهو محال على الله تعالى باتفاق قال الاسماعيلي وجاعة من المحققين انما اطلق هذا على جهة المتابعة اللفظية مجازا كما قال الله تعالى وجزا سيئة سيئة مثلها وانظاره وقال القرطبي وجهه مجازا انه تعالى لما كان يقطع ثوابه عن قطع العمل ملا لا عبر عن ذلك بالملال من تسمية الشيء باسم سببه وقال الهروي معناه لا يقطع عنكم فضله حتى تملاوا سؤاله فتره في الرغبة اليه وقال غيره معناه لا يتناهى حقه عليكم في الطاعة حتى يتناهى جهدهم وهذا كله بناء على ان حتى على

باسم ابي اسحاق العابد وما يترتب عليه من التهور وجميع مذهبهم الى تأويله اقل معناه لا يمل الله اذا  
 ملأتم وهو مستعمل في كلام العرب يقولون لا اعمل كذا حتى يذهب القار وحتى يسبب الغراب ومنه قولهم  
 في البيع لا يستطع حتى ينقطع خصومه لانه لما تنقطع لم يكن له عليهم مزية وهذا المثال اشبه من الذي  
 قبله لان شيب الغراب ليس بمكنا عادية بخلاف الملل من العابد وقال المازري قيل حتى بمعنى الواو  
 فالتقدير لا يمل وتكون فتى عنه الملل وابنته لهم قال وقيل حتى بمعنى حين والاقول البق وارجى على  
 القواعد وانه من باب المقابلة للفتنة ويؤيده ما ورد في بعض طرق حديث عائشة ان الله لا يمل من  
 الثواب حتى يملوا من العمل ارحه ابن جرير لكن في سنده موسى بن عبيدة وهو ضعيف وفي بعض  
 طرقه ما يدل على ان ذلك من قول بعض رواة الحديث وقال ابن حبان هذا من الفاظ التماريف التي  
 لا يتمها للخطاب ان يعرف القصد بما يخاطب به الايها وهذا رأي في جميع المتشابه (الكفا) يسكون  
 الكاف وفتح اللام أي خذوا وتمسكوا (من العمل) أي عمل البر من صلاة وغيرها (ما لكم به) أي  
 بالادامة عليه (طاقة) قوة فتطوقه الامر بالاعتصار على ما يطاق من العبادة ومفهومة النهي عن  
 تمكلف ما لا يطاق وقال عياض يحتمل ان هذا خاص بصلاة الليل ويحتمل انه عام في الاعمال الشرعية  
 وقال الحفاظ سبب وروده خاص بالصلاة لكن اللفظ عام وهو المعتبر وقد عبر بقوله أي في حديث  
 عائشة عليكم وبقره هنا كلفوا مع ان الخطاب للنساء طلبا تعميم المحكم فغلب الذكور على الاناث  
 انتهى وقال الباجي الاظهر انه اراد به عمل البر لانه ورد على سببه والصحيح وهو قول مالك ان اللفظ الوارد  
 على سبب غير متصور عليه ولانه لفظ ورد من الشارع فوجب ان يحمل على الاعمال الشرعية وقد أسند  
 بظاهر الحديث جماعة من الائمة فقالوا يكره قيام جميع الليل وبه قال مالك مرة ثم رجع فقال لا بأس  
 به ما لم يضرب صلاة الصبح فان كان يأتي وهو ناعس فلا يفعل وان كان انما يدركه كسل وقصور فلا بأس بذلك  
 وكذلك قال الشافعي لا كرهه الا لمن خشى ان يضرب صلاة الصبح (مالك عن زيد بن اسلم عن ابيه  
 ان عمر بن الخطاب كان يصلي من الليل ما شاء الله حتى اذا كان من آخر الليل انقطع اهله للصلاة أي  
 لا دارك شيء من صلاة السحر والاستغفاريه ويحتمل ان يكون ايقاظه للصلاة الصبح وانما كان فانه  
 امتثل الآية وفيه انه لم يشكله امور المسلمين عن صلاة الليل لفضل التمسك وانه لم يكلف اهله منه ما كان  
 هو يكرهه (يقول لهم الصلاة الصلاة) بنصبها (ثم يتلو هذه الآية وأمر أهلك بالصلاة واصطبر) اصبر  
 (عليها الانسالك) لا تكلفك (رزقا) لنفسك ولا لغيرك (نحن نرزقك والعاقبة) المحنة (للقوي) أي  
 لاها راوي ابن مردويه عن ابي قال حين نزلت هذه الآية كان صلى الله عليه وسلم يأتي بابي علي  
 فيقول الصلاة رزقكم الله انما يريد الله لذهب عنكم الرجس أهل البيت ويظهركم تطهيرا (مالك انه  
 بلغه ان سعيد بن المسيب كان يقول يكره النوم قبل الغشاء) المساقية من تعريضها للفوات (والحديث  
 بعدها) لمنعه من صلاة الليل وقدر خص في ذلك ان تحدث مع ضيف أو غلمان أو لدرس أو لسا فرقه  
 الباجي وهذا البلاغ حديث مرفوع روى الشيخان عن ابي برزة بن عبيد بن جراح الموحدة والراي بينهما مارا ساكنة  
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكره النوم قبل الغشاء والحديث بعدها قال الترمذي كره اكثر  
 أهل العلم النوم قبل صلاة الغشاء وخص فيه بعضهم وخص بعضهم فيه في رمضان خاصة انتهى قال  
 الحفاظ ومن تلت عنه الرخصة قيدت عنه في اكثر الروايات بما اذا كان له من بوقظه أو عرف من  
 عادته انه لا يستغرق وقت الاختيار بالنوم وهذا جيد حيث قلنا ان عليه النهي خشية خروج الوقت  
 وجعل الطحاوي الرخصة على ما قبل دخول وقت الغشاء والكراهة على ما بعد دخوله (مالك انه بلغه  
 ان عبد الله بن عمر كان يقول) بلاغه صحيح وقد رواه ابن وهب ان ابن عمر بن الخطاب عن الحارث بن

عبد الله بن الأشج أن محمد بن عبد الرحمن بن قزمان حدثه أنه سمع ابن عمر يقول (صلاة الليل والنهار) أي التفضل فيه ألا يقال للظهر ولا للعصر (مثنى مثنى) بفتح الميم أي اثنين اثنين (يسلم من كل ركعتين) قال أبو عمر هذا تفسير لمحدثه بعد هذا في الموطأ مرفوعاً صلاة الليل مثنى مثنى قال الشافعي هو حديث خرج على جواب سائل كأنه قيل كيف صلاة الليل قال مثنى مثنى ولو سأله عن صلاة النهار لقال مثل ذلك أنقول ابن عمر هذا فهو يرد على الكوفيين في إجازتهم عشر ركعات وثمانيا وستاوار بما يغير سلام وروى أن ابن عمر كان يتطوع بالنهار باربعاً لا يفضل بينهما وهذا الوجه احتمال أن يكون لا يفصل بينهما بتقديم عن موضعه ولا تأخر وجلس طويل وكلام وقد روى ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم كان يصلي قبل الظهر ركعتين وبعدها ركعتين وقبل العصر ركعتين وبعدها ركعتين وهو كان أشد الناس امتثالاً له صلى الله عليه وسلم فكيف يقل مع هذا أن ابن عمر كان يتطوع بالنهار باربعاً لا يفصل بينهما (قال مالك وهو الأمر عندنا) بالمدينة الذي أجمعوا عليه

\*(صلاة النبي صلى الله عليه وسلم في الوتر)\*

بكسر الواو والفردو بفتحها الساروفي اللغة مترادفان (مالك عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي من الليل إحدى عشرة ركعة) زاد يونس والأوزاعي وابن أبي ذئب عن الزهري بإسناده يسلم من كل ركعتين (يوتر منها) بواحدة فاذا فرغ اضطلع على شقه الأيمن) للاستراحة من طول القيام هكذا اتفق عليه رواية الموطأ وأما أصحاب ابن شهاب فرووا هذا الحديث عنه بإسناده فيجعلوا الاضطجاع بعد ركعتي الفجر لا بعد الوتر فتأملوا فاذا تبين له الفجر وجاء المؤذن ركع ركعتين خفيفتين ثم اضطلع على شقه الأيمن حتى يأتيه المؤذن للإقامة وزعم محمد بن يحيى الذهلي بذاك ولأم وغيره أنه الصواب دون رواية مالك ورده ابن عبد البر بأنه لا يدفع ما قاله مالك موضعه من الحفظ والتيقان ولثبوتها في ابن شهاب وعلمه بحديثه وقد قال يحيى بن معين إذا اختلف أصحاب ابن شهاب فالتقول ما قال مالك فهو أثبتهم فيه واحفظهم لمحدثه ويحتمل أن يضطلع مرة كذا ومرة كذا ورواية مالك شاهد وهو حديث ابن عباس الآتي أن اضطجاعه كان بعد الوتر وقبل ركعتي الفجر فلا يكران يحفظ ذلك مالك في حديث ابن شهاب وإن لم يتابع عليه انتهى أي لأنه إمام معتن حافظ فلا يضره التفرد وقد أخرجه الترمذي من طريق معن عن مالك وقال حسن صحيح ومسلم عن يحيى عن مالك به وزاد حتى يأتيه المؤذن فيصلي ركعتين خفيفتين يعني ركعتي الفجر ثم روى بعده من طريق عمرو بن الحارث ويونس عن ابن شهاب بإسناده وفيه أن الاضطجاع بعد ركعتي الفجر فأشار إلى أن الروايتين محفوظتان لأن شرط الشذوذ تعدد الجمع وقد أمكن بما قال أبو عمر مرة كذا ومرة كذا وبأنه لا يلزم من ذكر الاضطجاع في أحد الوقتين نفى الآخر فكان يفعله قبل وبعد ورجح هذا بأنه لم يثبت ترك الاضطجاع (مالك عن سعيد بن أبي سعيد) كيسان (المقري) بفتح الميم وسكون التاء وضم الواو وحيدة وفتحها نسبه إلى المتبركة لأنه كان مجاوراً لها (عن أبي سلمة) اسماعيل أو عبد الله واسمه كنية (ابن عبد الرحمن بن عوف) الزهري السابغي ابن العيصي (أنه سأل عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم كيف كانت صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان فقالت ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزيدي في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة) أي غير ركعتي الفجر كما في رواية القاسم عنها وفيه أن صلاته كانت متساوية في جميع السنة ولا ينافي ذلك حديثها كان صلى الله عليه وسلم إذا دخل العشر تهجد فيه ما لا يتجدد في غيره لأنه يحمل على التطويل في الركعات دون الزيادة في العدد وما رواه ابن أبي شيبة عن ابن عباس كان صلى الله عليه وسلم يصلي

في رمضان عشر من ركعة والوتر ثلثة اسناده ضعيف وقد عارضه هذا المحدث الصحيح مع كون عائشة اعلم  
بحال النبي صلى الله عليه وسلم ليلا من غيرها قال الحافظ وتظهر لي ان الحكمة في عدم الزيادة على  
احدى عشرة ركعة ان التهجد والوتر مختص بصلاة الليل وقرأت النهارا تظهر وهي اربع والدمر  
وهي اربع والغرب وهي ثلاث وتر النهار فاسب ان تكون صلاة الليل كصلاة النهار في العدد جملة  
ونفسلا وامامنا ثلثة عشرة فبضم صلاة الصبح لكونها اربعة الى ما بعد الانتهاء وتقب بان الصبح  
نهارية لقوله تعالى وكلاوا شرىوا حتى يبين لكم المخطط الايض من المخطط الاسود والغرب ليلية  
لمحدث اذا قبل الليل من هاهنا فقد افطر الصائم ويرد بقوله صلى الله عليه وسلم صلاة المغرب وتر  
النهار وتر وصلاة الليل اسناده صحيح كقوله الحافظ العراقي فاضيفت الى النهار لوقوعها عقبه في  
نهارية تحكما ليلية حقيقة كيا ترى قريبا (يصلى اربعا فلا تسأل عن حسنهن وضوئهن) اى اتمن  
في نهاية من كمال الحسن والطول مستغيات يظهر ذلك عن السؤال عنه (ثم يصلى اربعا فلا تسأل عن  
حسنهن وضوئهن) يعنى اربعا في الطول والحسن وترتيب التراءة وتحوذ ذلك فلا ينافى انه كان يجلس  
في كل ركعتين ويصلى لقوله صلى الله عليه وسلم صلاة الليل مثنى مثنى ومحال ان يأمر بشئ ويفعل خلافة  
والى هذا ذهب قدامنا الحجاز وجماعة من أهل العراق وذهب قوم الى ان الاربع لم يكن بينهما سلام  
وقال بعضهم ولا جلوس الا في آخره او برده عليه ان في رواية عرودة عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم  
كان يصلى من كل ركعتين ذكره في التهجد اه (ثم يصلى ثلاثا) وتره بها واحدة كافي حديثا فوقه  
واركتان شفع (فكانت عائشة قامت) فناء العطف على السابق (يا رسول الله اتمام قبل ان وتر)  
بمزة الاستفهام الاستخبارى لانهم لم تعرف النوم قبل الوتر لان اباها كان لا ينام حتى يوتر وكان يوتر  
اول الليل فكان مزمرا عند هذا ان لا نوم قبل الوتر فاجابها صلى الله عليه وسلم بانه ليس كغيره (فقال  
يا عائشة ان عني تامان ولا ينام قاي) لان القلب اذا قويته حياته لا ينام اذا نام البدن ولا يكون ذلك  
الا للانبياء كقَالَ صلى الله عليه وسلم انا معاشر الانبياء اتمام اعيننا ولا اتمام قلوبنا ولذا قال ابن عباس  
 وغيره من العلماء رؤيا الانبياء وحى ولوساطة النوم على قلوبهم كانت رؤياهم كروايهم سواءهم ولذا كان  
صلى الله عليه وسلم ينام حتى ينفخ ويسمع غطيظه ثم يصلى ولا يتوضأ لان الوضوء لما يجب بغلبة النوم  
على القلب لا على العين ولا يعارض نومه بالوادى لان رؤية القبر متعلق بالعين لا بالتلب كما مره بسوطا  
قال ابن عبد البر في هذا الحديث تقديم وتأخير لان السؤال بعد ذكر الوتر ومعناه انه كان ينام قبل صلاته  
وهذا يدل على انه كان ينام ثم يقوم ثم ينام ثم يقوم فيوتر ولا حاجة للحديث اربعا ثم اربعا ثم ثلاثا  
اظن ذلك والله اعلم من اجل انه كان ينام بينهم فقال اربعا ثم اربعا ثم ثلاث بعد نوم ولذا  
قالت اتمام قبل ان يوتر وهذا ام سلمة كان يصلى ثم ينام قدر ما صلى ثم يصلى قدر ما ينام ثم ينام قدر  
ما صلى الحديث يعنى فهذا شاهد على خبر عائشة على ما ذكره وانخرجه البخارى في الصلاة عن عبد الله  
ابن يوسف وفي الصوم عن اسماعيل وفي الصفة النبوية عن الثعلبي ومسلم عن يحيى وأصحاب السنن  
الثلثة عن ثمانية ومن طريق ابن التاسم وابن معدى والترمذى من طريق معن الثمانية عن مالك  
به (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أم المؤمنين قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يصلى بالليل ثلاث عشرة ركعة) ظاهره يخالف ما قبله من رواية أبي سلمة عنها لما كان يزيد في رمضان  
ولاني غيره على احدى عشرة ركعة فيحتمل انها اضافت الى صلاة الليل سنة النساء لانه كان يصليها  
في بيته او ما كان يفتح به صلاة الليل كافي مسلم من طريق سعد بن هشام عنها انه كان يفتيها بركعتين  
خفيفتين وهذا ارجح في نظري لان رواية أبي سلمة الدالة على المحصر جاء في صفة ما يصلى اربعا ثم اربعا



ثم ثلاثا فدل على انه لم تعرض للركعتين الحقيقتين وقضت لهما هنا في رواية عروة وان زيادة من  
الحفاظ مقبولة وفي الصحيح عن مسروق شئت عائشة عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بالليل  
فقلت سبعا وتسعا واحدا عشرة سوى ركعتي الفجر وروادها ان ذلك وقع منه في اوقات مختلفة فسارة  
سبعا وتارة الى اخره ورواية القاسم عنها في الصحيحين كان يصلي ثلاث عشرة ركعة منها الوتر وركعتا الفجر  
مجمولة على ان ذلك كان غالب حاله وبهذا يجمع بين الروايات قال القرطبي اشكت روايات عائشة  
على كثير من العلماء حتى نسب بعضهم حديثها الى الاضطراب وهذا انما يتم لو كان الراوي عنها واحدا  
واخبر عن وقت واحد والله واثب ان كل شيء ذكرته من ذلك محمول على اوقات متعددة واحوال مختلفة  
بسبب النشاط وبين الجواز ذكره في فتح الباري وقال الباجي ذكر بعض من لم يتأمل ان رواية  
عائشة اضطربت في الحج والرضاع وصلاة النبي صلى الله عليه وسلم بالليل وقصر الصلاة في السفر قال  
وهذا غلط ممن قاله فقد اجمع العلماء على انها حفظ الصحابة أي من احفظهم فكيف يغيرهم وانما جعله  
على هذا اقله معرفته بما في الكلام ووجود التأويل فان الحديث الاول اخبار عن صلواته المعتادة غالبا  
والثاني اخبار عن زيادة وقعت في بعض الاوقات او ضمت ما كان يقتضيه صلواته من ركعتين حقيقتين  
قبل الاحدى عشرة وقال ابن عبد البر ذكر قوم من رواة هذا الحديث عن هشام انه كان يوتر ذلك  
بخمسة لا يجلس في شيء من الخمس ركعات الا في آخرهن رواه حماد بن سلمة وابو عوانة ووهيب وغيرهم  
واكثر الحفاظ ورواه عن هشام كبروا به مالك والرواية المخالفة له انما حدث بها عن هشام اهل العراق  
وما حدث به هشام قبل خروجه الى العراق اصح عندهم (ثم يصلي اذا سمع النداء) أي الاذان (بالصبح  
ركعتين خفيفتين) رغبتي الفجر وفي رواية عمرة عن عائشة حتى اني لا قول هل قرأ بام الكتاب ام لا  
واختلف في حكمة تخفيفها قيل لئلا يدرك في صلاة الصبح في أول الوقت وبه جزم القرطبي وقيل ليستفتح  
صلاة النهار بركعتين خفيفتين كما كان يضع في صلاة الليل ليدخل في الفرض او ماشابهه في الفضل  
بنشاط واستعداد تام والله أعلم وهذا الحديث رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف وابوداد عن النعماني  
والثلاثة عن قتبية ثلاثتهم عن مالك به (مالك عن مخزومة) باسكان الحاء وفتح غيرها (ابن سليمان)  
الاسدي الوالي بكسر اللام والموحدة المدني روى عن ابن الزبير واسماء بنت أبي بكر وعدة وعنه جماعة وثقه  
ابن معين وغيره قال الواقدي فتيته المحروية بقدي سنة ثلاثين ومائة وهو ابن سبعين سنة (عن كريب)  
بضم الكاف وفتح الراء ابن أبي مسلم الهاشمي مولا لهم المدني بكني بابي رشدين (مولى ابن عباس) عن  
مولاه وابن عمرو بن زيد بن ثابت راسامة وعائشة وميمونة وام سلمة وعنه ابنه رشدين ومحمد بن بكر بن الاشج  
ومكحول وموسى بن عقبة وآخرون وثقه ابن معين وابن سعد والنسائي واحتج به الجماعة مات سنة ثمان  
وتسعين (ان عبد الله بن عباس) المحبر واسع العلم فتنها وحديثا وعريته وأنسابا وشرا وتفسيرا روى  
الطبراني عنه دعاني صلى الله عليه وسلم فقال نعم ترجان القرآن انت دعاك جبريل مرتين وعنه وضع  
صلى الله عليه وسلم يده على كتفي أو منكبي ثم قال اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل رواه أحمد والطبراني  
برجال الصحيح وعنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وضع يده على صدره فوجد بردها في صدره ثم قال  
اللهم احش جوفه علما وحلا وعنه ضمني صلى الله عليه وسلم الى صدره وقال اللهم علمه الحكمة وفي رواية  
الكتاب رواهما البخاري (أخبرناه باب ليلة عند ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم وهي حالته) زاد  
شريك بن أبي نمر عن كريب عنده مسلم فربقت رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف يصلي زاد أبو عوانة من  
هذا الوجه بالليل ولمسلم من طريق عطاء عن ابن عباس قال بعثني العباس الى النبي صلى الله عليه وسلم زاد  
النسائي من طريق حبيب بن أبي ثابت عن كريب في ابل اعطاه اياهما من الصدقة أي صدقة التطوع



أوليتولي صرفه في مصالح غيره ممن يحل له اخذ ذلك والا فالعباس هاشمي لا يعطي صدقة الفرض ولا يبي  
عوانة عن علي بن عبد الله بن عباس عن ابيه ان العباس بعثه الى النبي صلى الله عليه وسلم في حاجة  
قال فوجدته جالساً في المسجد فلم استطع ان اكلمه فلما صلي المغرب قام فركع حتى اذن المؤذنون بصلاة  
العشاء ولا بن خزيمة عن طلحة بن نافع عنه كان صلى الله عليه وسلم وعبد العباس ذودا من الابل  
فبعثني اليه بعد العشاء وكان في بيت ميمونة وهذا يخالف ما قبله ويصح بانه لما لم يكلمه في المسجد عاد اليه  
بعد العشاء وفيه جوارس تضي الوعدوان كان من وعده متطوعاً بوفائه ولمحمد بن نصر من طريق محمد بن  
الوليد عن كريب فقال لي يابني بت اللبلة عندنا وفي رواية حبيب المذكورة قلت لانام حتى انظر الى  
ما يصنع رسول الله صلى الله عليه وسلم أي في صلاة الليل والمسلم عن الضحاك بن عثمان عن مخزومة قلت  
لميمونة اذا قام صلى الله عليه وسلم فاية قطيني فكانت عزم في نفسه على السهر ليطلع على الكيفية التي ارادها  
ثم خشي أن يغلبه النوم فومى ميمونة أن توقظه وفيه فضل ابن عباس وقوة فهمه وحرصه على تعليم أمر  
الدين وحسن تأنيه في ذلك (قال فاضطجعت) أي وضعت جنبي بالارض (في عرض) بفتح السين  
على المشهور وبخيمها البضا وانكره الباجي نقلاً ومعنى قال لان العرض هو الجناح وهو لفظ مشترك ورد  
المستلاني بانه لما قال في طولها تعين المراد وقد صحت به الرواية فلا وجه لان تكرار (الرسادة) ما يوضع  
عليه الرأس للنوم ولمحمد بن نصر وسادة من ادم حشوها ليف (واضطجع رسول الله صلى الله عليه وسلم  
واعله في طولها) أي الوسادة قال ابن عبد البر كان ابن عباس والله اعلم مضطجعا عند رجليه وعند  
راسه ما وقال الباجي هذا ليس بالبين لانه لو كان كذلك لقال ترسدت عرضها وقوله فاضطجعت في عرض  
يقضي ان العرض محل لاضطجاعه وفي رواية طلحة بن نافع عند ابن خزيمة ثم دخل مع امرأته في فراشها  
وكانت ليلتها حائضاً وفيه مبيت الصغير عند مخزومة وان كان زوجها اعتدتها والاضطجاع مع الحائض  
وتركه الاحتشام في ذلك بحضرة الصغير وان كان ميمونة ابل مرادها والبخاري في التفسير ومسلم من رواية  
شريك عن كريب فحدثت صلى الله عليه وسلم مع أهله ساعة ولا يزرعه ازارى في العمل عن ابن عباس  
أتيت خاتمي ميمونة فقلت اني اريد ان ايت عندكم فقالت كيف تبيت وغدا الفراس واحد فقلت لا حاجة  
لي بفراشكم افرش نصف ازارى وأما الرسادة فاني أضجع رأسي مع رأسكم من وراء الرسادة فيمضى  
الله عليه وسلم فحدثته ميمونة بما قلت فقال هذا شيخ قريش (فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى  
إذا انتصف الليل أو قبله بقليل أو بعده بتليل) قال ابن عبد البر فيه التحري في الالتفات وفي المعاني  
وللبخاري عن القعني عن مالك حتى انتصف الليل أو قريبا منه وله عن شريك عن كريب المجزم بثبات  
الليل الاخير قال الحافظ ويصح بانه ما يات الاستيقاظ وقع مرتين في الاولى نظر الى السماء ثم تلا الآيات  
ثم عاد لمخيمه فنام وفي الثالثة عاد ذلك ثم توضى وصلى وبين ذلك محمد بن الوليد في روايته المذكورة  
وفي رواية الثوري عن سلمة بن كهيل عن كريب في الحديثين فقام من الليل فأتى حاجته ثم غسل وجهه  
ويديه ثم نام ثم قام فأتى التربة الحديث وفي رواية سعيد بن مسروق عن سلمة عن مسلم ثم قام فومى  
الثرى وعنده من رواية شعبة عن سلمة قال بدل فأتى حاجته (استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم)  
ان جعلت اذا طرقة تبهل طرف لا استيقظ اى استيقظ وقت الانتصاف أو قبله وان جعلت شرطه فيقتل  
بفعل متدرج واستيقظ جواب الشرط أي حتى اذا انتصف الليل او كان قبله او بعده استيقظ (فجاء) قال  
كونه (يمسح النوم عن وجهه) قال الباجي يحتمل انه اراد ازالة النوم وانه اراد ازالة الكسل بفتح الهمزة  
(بيده) بالافراد أي يمسه بيده عنيته من اطلاق اسم الحال على الفعل لان المسح انما يتبع على الدين  
والنوم لا يمسه والمراد بيمسح اثر النوم من اطلاق السبب على السبب قاله الحافظ وتعقب بأن أثر النوم من

النوم لانه يقفه ورد بيان الامر غير المؤثر فالمراد هنا التخيلاء المحفون من النوم ونحوه (ثم قرأ) صلى الله عليه وسلم (العشر الايات) من اضافة الصفة للموصوف واللام تدخل في العدد المضاف نحو الثلاثه الاوثاب (المخواتم) بالنصب صفة العشر (من سورة آل عمران) اولها ان في خلق السموات والارض الى آخر السورة قال الباسجي يحتمل ان ذلك لم يتبدى يقظته بذكر الله كما ختمها بذكره عند نومه ويحتمل ان ذلك لم يتبدى كرماديب اليه من العبادة وما وعد على ذلك من الثواب فان هذه الايات جامعة لكثير من ذلك ليكون تنشيطا له على العبادة قال ابن عبد البر فيه قراءة القرآن على غير وضوء ولا خلاف فيه وقد قال على كان صلى الله عليه وسلم لا يصحجه عن قراءة القرآن الا المجنابة وعليه جمهور العلماء وشذوذ قوم فاجازوا قراءته للجنب وهم محبوبون بالسنة وقال ابن بطال فيه دليل على من كره قراءة القرآن على غير طهارة لانه صلى الله عليه وسلم قرأ هذه الايات بعد قيامه من النوم قبل ان يتوضأ وتعبه ابن المنير وغيره بان ذلك مقرر على ان نومه ناقض وليس كذلك لقوله ان عني تسامان ولا ينام قلبي واما وضوءه عقبه فاعلمه تجديد أو أحدث بعد ذلك فتوضأ قال الحافظ وهو يعقب حديثا بالنسبة الى قول ابن ابطال بعد قيامه من النوم لانه لم يتبين انه أحدث في النوم لكن لما عقب ذلك بالوضوء كان ظاهرا في انه أحدث ولا يلزم من كونه نومه لا يقض وضوءه ان لا يقع منه حدث وهو قائم نعم خصوصيته انه ان وقع شربه بخلاف غيره وما ادعوه من التجديد وغيره الاصل عدمه وقد سبق الاسماعيلي الى معنى ما ذكر ابن المنير (ثم قام الى سن معلق) بفتح الشين المججمة وشذ النون قرينة خلقه من آدم وذكر الوصف باعتبار لفظه والادم والجلد والسقاء والوعاء وفي رواية للبخاري من هذا الوجه معلقة بتأنيث الوصف لارادة القرينة (فتوضأ منه) اي الشن والبخاري منها اي التورية ومحمد بن نصر من طريق محمد بن الوليد عن كريب ثم استغفر من الشن في انا ثم توضأ وفيه جواز لا اعترا في من الماء القليل لان الاناء المذكور كان قصعة او صحفة (فاحسن وضوءه) أي اتهمه بان اتى بمندوباته ولا ين خزيمة ومحمد بن نصر فأسبغ الوضوء وللبخاري من رواية عمرو بن دينار عن كريب فتوضأ وضوءا خفيفا ويجمع بينهما برواية الثوري في الصحيحين فتوضأ وضوءا بين وضوءين لم يكثر وقد بالغ وسلم فأسبغ الوضوء ولم يمس من الماء الا قليلا وزاد فيه افسدوك (ثم قام يصلي) ومحمد بن نصر ثم اخذ برباله حضره ما فتوشحه ثم دخل البيت فتام يصلي (قال ابن عباس فقامت ففتحت مثل ما صنع) يقتضي انه صنع جميع ما ذكر من القول والنظر والوضوء والسواك والتوشيع ويحتمل ان يعمل على الاغلب اذ لا يلزم من اطلاق المثلثة المساواة من كل جهة وزاد سلمة عن كريب في الدعوات من البخاري في اول الحديث فقامت ففتحت كراهية ان يرى اني كنت ارقبه وكأني خشيت ان يترك بعض عمله لما جرى من عادته صلى الله عليه وسلم انه كان يترك بعض العمل خشية ان يفرض على امته (ثم ذهبت فقامت الى جنبه) أي الايسر وظاهره المساواة (فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده اليمنى على رأسي) قال ابن عبد البر يعني انه اداره فجهله عن يمينه وهذا ذكره اكثر الروايات في هذا الحديث ولم يذكره مالك وفي مسلم فقامت عن يساره فادارني من خلفه حتى جعلني عن يمينه (واخذ باذني) بضم الهمزة والمججمة (اليمنى) حال كونه (يقتلها) أي يدل كما زاد محمد بن نصر فعرفت انه اصنع ذلك ليؤنسني بيده في ظلمة الليل وسلم ففعلت اذا اغفيت اخذ بشحمة اذني وفي هذا رد على من زعم ان اخذ الاذن انما كان حال ادارته له من اليسار الى اليمين متمسكا برواية البخاري في التفسير لفظ فاخذ باذني فادارني عن يمينه لكن لا يلزم من ادارته على هذه الصفة أن لا يعود الى مسك اذنه لما ذكر من تأنيسه وابقاظه لان حاله يقتضي ذلك لصغر سنه وفيه جواز قتل اذن الصغير لتأنيسه وابقاظه وقد قيل ان التعلم اذا تعود قتل اذنه كان ادعى لفهمه وفيه ان قليل العمل في الصلاة

لا يفسدها (فصل ركعتين ثم ركعتين ثم ركعتين ثم ركعتين) ذكرها ست  
مرات فالجمعة ثنتا عشرة ركعة وظاهره انه فصل بين كل ركعتين وبه صرح في رواية طلحة بن نافع عن ابن  
عباس عند ابن خزيمة قال صلى من كل ركعتين وسلم من رواية علي بن عبد الله بن عباس التصريح  
بأن فصل أيضا وانه استاك بين كل ركعتين الى غير ذلك (ثم اوتر) بواحدة وللبخاري فتاقت وسلم  
فتكاملت صلاته ثلاث عشرة ركعة وللبخاري أيضا من وجه آخر عن كريب فصل ثلاث عشرة ركعة (ثم  
استطيع حتى اتاه المؤذن) بلال كان في رواية للبخاري وله في اخرى ثم اضطجع فنام حتى نفخ ثم قام (فصل  
ركعتين حقيقتين) الفجر قبل الصبح (ثم تخرج) من الحجرة الى المسجد (فصل الصبح) بالجماعة وانفق  
أكثر احباب كريب على انه صلى ثلاث عشرة ركعة وركعتي الفجر وفي رواية شريك عنه عند البخاري  
فصل احدى عشرة ركعة ثم اذن بلال فصل ركعتين ثم خرج فحالف شريك الاكثر رواية هم مقدمة على  
روايته لما سمعهم من الزيادة ولكونهم ا حفظه منه وحل بعضهم الزيادة على الركعتين بعد العشاء وبعده  
لا يخفى لاسيما مع رواية حديث الباب ووجهه على انه اخرهما حتى استيقظا بذكر عليه رواية المنهال  
الاتية قريبا واختلف على سعيد بن جبير أيضا فالبخاري في التفسير من طريق الحكم عنه فصل اربع  
ركعات ثم نام ثم صلى خمس ركعات وحل محمد بن نصر هذه الاربعة على سنة العشاء لوقوعها قبل النوم بذكر  
عليه ما رواه هوم بن طريق المنهال بن عمرو عن علي بن عبد الله بن عباس بلفظ فصل العشاء ثم صلى اربع  
ركعات بعدها حتى لم يبق في المسجد غيره ثم انصرف فانه يقتضى انه صلى الاربع في المسجد لافي البيت  
ورواية ابن جبير أيضا تقتضى الاقتصار على خمس ركعات بعد النوم وفيه نظر وطهر لى من رواية اخرى  
ما رفع الاشكال وبوضع ان رواية الحكم وقع فيها تقصير فعند النساءى من طريق يحيى بن عباد عن  
سعيد بن جبير فصل ركعتين ركعتين حتى صلى ثمان ركعات ثم اوتر بخمس لم يجلس بينهما فهذا يجمع بين  
روايي سعيد وكريب واماما فيهما من الفصل والوصل فرواية سعيد صحيحة في الوصل ورواية كريب  
محملة فتحمّل على رواية سعيد وقوله في رواية طلحة بن نافع صلى من كل ركعتين يحتمل تخصيصه بالثمان  
فوافق رواية سعيد وبوافقه رواية يحيى الجزا لاثية ولم ارفى شي من طريق حديث ابن عباس ما يخالف  
ذلك لان أكثر الرواة عنه لم يذكروا عددا ومن ذكر العدد منهم لم يزد على ثلاث عشرة ولم ينقص عن  
احدى عشرة الا ان في رواية علي بن عبد الله بن عباس عند مسلم ما يخالفهم فان فيه فصل ركعتين  
اطال فيهما ثم انصرف فنام حتى نفخ ففعل ذلك ثلاث مرات بست ركعات كل ذلك يستاك ويتوضأ ويقرأ  
هؤلاء الآيات يعنى آخر آل عمران ثم اوتر بثلاث فأذن المؤذن فيخرج الى الصلاة فزاد على الرواة تكرار  
الوضوء وماءه ونقص عنهم ركعتين واربعا ولم يذكر ركعتي الفجر أيضا واطن ذلك من الراوى عنه حبيب  
ابن أبى ثابت فان فيه مقالا وقد اختلف عليه في اسناده ومثله ويحتمل انه لم يذكّر الاربع كما لم يذكّر الحكم  
الثمان كما تقدم وامّا الفجر فقد ثبت ذكره في طريق اخرى عن علي بن عبد الله عند أبي داود والحاصل ان  
قصة مبيت ابن عباس يغلب على الظن اتحادها فينبغى الاعتناء بالجمع بين مختلف الروايات فيها ولا شك  
ان الاختصاص اتفق عليه الاكثر والاحفظ أولى مما خالفهم فيه من هود ونهم ولا سيما ان زادا ونقص  
والحق من عدد صلاته تلك الليلة احدى عشرة وأما رواية ثلاث عشرة فيحتمل ان تكون سنة  
العشاء وبوافق ذلك رواية أبي جرة عن ابن عباس عند البخاري فكانت صلاة النبي  
صلى الله عليه وسلم ثلاث عشرة يعنى بالليل ولم يبين هل سنة الفجر منها أو لا وبينها يحيى  
الجزاز عن ابن عباس عند النساءى بلفظ كان يصلى ثمان ركعات ويوتر بثلاث ويصلى  
ركعتين قبل صلاة الصبح ولا يعكر على هذا الجمع الا ظاهر سياق حديث الباب

فيكون حمل قوله صلى ركعتين ثم ركعتين أى قبل ان ينام ويكون منها سنة العشاء وقوله ثم ركعتين الخ  
أى بعد ان قام وجعل الكرماني بين مختلف روايات قصة ابن عباس هذه باحتمال ان بعض روايته ذكر  
القدر الذي اقتدى ابن عباس به وفصله عما يقتدي به فيه وبعضهم ذكر الجميع مجملًا كذا في فتح الباري  
ولا يخفى ما في جمعه هو من التكلف البعيد والله اعلم والحديث أخرجه البخاري عن اسماعيل وعن  
القعني وقتيبة والتميمي ومن طريق معن وعبد الرحمن بن مهدي ومسلم عن يحيى السبعة عن مالك به  
(مالك عن عبد الله بن أبي بكر) بن محمد بن عمرو بن خرم الانصاري المدني قاضيا الثقة المتوفى سنة خمس  
وثلاثين ومائة وله سبعون سنة (عن أبيه) أبي بكر اسمه وكنيته واحد وقيل يكنى أبا محمد ثقة عابد تقدا  
غير مرة (ان عبد الله بن قيس بن مخزومة) بفتح الميم واسكان الخاء المعجمة وفتح الراء والميم الثانية ابن  
المطلب بن عبد مناف المطلب قال العسكري انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم وذكره ابن أبي خزيمة  
والبغوي وابن شاهين في الصحابة وذكره البخاري وابن أبي حاتم وابن حبان في كبار التابعين وأبوه صحابي  
روى هو عن أبيه وزيد بن خالد وأبي هريرة وابن عمر وعنه ابنه محمد والمطلب واسحاق بن يسار والحمد  
صاحب السيرة وثقه النسائي وعمل لعبد الملك بن مروان على العراق واستقصاه الحجاج على المدينة سنة  
ثلاث وسبعين ومات سنة ست وسبعين (أخبره عن زيد بن خالد الجهني) المدني صحابي شهير مات  
بالكوفة سنة ثمان وستين أو سبعين وله خمس وثمانون سنة (انه قال) هذا هو الصواب ووقع في رواية  
أبي اويس عن عبد الله بن أبي بكر عن أبيه ان عبد الله بن قيس قال لأرمقن رواه ابن أبي خزيمة وهو  
خطأ وأبو اويس كثير الوهم فسقط منه الصحابي وسما ع أبي اويس كان مع مالك فالتمذة على رواية  
مالك وهي الصواب وقد أخرجه مسلم وأصحاب السنن من طريق مالك بهذا الاسناد عن زيد بن خالد  
انه قال (لأرمقن) بفتح الهمزة واسكان الراء وضم الميم وفتح القاف والنون الثقيلة وأصله النظر إلى الشيء  
شزا نظرا العداوة واستعير هنا لطلب النظر وعدل عن الماضي فلم يقل رمقت استحضارا لتلك الحالة  
الماضية ليقربها للسامع ابلغ تقريرى لا نظرت (آلية صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
قدوسدت عنقه) أى عتبه بأية أى جعلتها كالوسادة بوضع رأسه عليها (أو وسطا طه) بضم الفاء وكسرها  
يب من الشعر قال الباجي والخبر بالتفسير الأول أشبهه ويحتمل ان ذلك شك من الراوى وقال غيره  
هو محمول على ان ذلك حين سمعه قام يصلى لا قبل ذلك لأنه من التجسس المنهي عنه وأما ترقبه للصلاة  
فحمود (فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى ركعتين طوييلتين طوييلتين) كذا في رواية  
يحيى ثلاثا وسائر أصحاب الموطأ قالوا ذلك مرتين فقط يعنى بذلك المبالغة في طولها ما كذا قال الباجي  
والذى قاله أبو عمر بن عبد البر ان يحيى قال طوييلتين مرتين وغيره يقول ثلاث مرات وهو الصواب فانه  
في رواية مسلم وغيره من طريق مالك ثلاثا (ثم صلى ركعتين وهما دون التين قبلهما) يعنى في الطول قال  
ابن عبد البر لم يتابع يحيى على هذا احده من الرواة والذي في الموطأ عندهم فصلى ركعتين خفيفتين  
ثم صلى ركعتين طوييلتين طوييلتين فاسقط يحيى ذكر الركعتين الخفيفتين وذلك خطأ واضح  
لان المحفوظ عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث زيد بن خالد وغيره كما نشأ أنه كان يفتتح صلاة  
الليل بركعتين خفيفتين وقال أيضا طوييلتين مرتين وغيره يقول ثلاث مرات فوهم يحيى في الموضوعين  
وذلك مما عد عليه من ستهطه وغلطه والفاظ لا يسلم منه احد (ثم صلى ركعتين وهما دون التين قبلهما)  
في الطول (ثم صلى ركعتين وهما دون التين قبلهما) ثم صلى ركعتين وهما دون التين قبلهما ثم صلى  
ركعتين وهما دون التين قبلهما) فذكرهما ست مرات اولاهما خفيفتين على الصواب ثم الثالثة  
اطولها ثم الاربع التي بعدها كل ركعتين اقصر مما قبلهما (ثم أوتر) بواحدة (فتملك ثلاث عشرة ركعة)

ذكر ذلك مع استفادته من العدل لا يسقط ركنان مثلاً والحديث رواه مسلم والترمذي والنسائي عن  
 قيسية وأبو داود عن القعنبي والترمذي أيضاً من طريق معن وابن ماجه من طريق عبد الله  
 ابن نافع ابن بختهم عن مالك به كلهم مثل رواية الجمهور وعنه أنه لم يقع عند مسلم قوله فتوسدت  
 عنته أو فسطاطه

\* (الأمر بالوتر) \*

اختلف فيه في سبعة أشياء في وجوبه وعدده واشتراط النية فيه واختصاصه بقراءة واشتراط شفع قبله  
 وفي آخر وقته وصلاته في السفر على الدابة قاله ابن التين زاد غيره وفي قضائه والقنوت فيه وفي محل  
 القنوت منه وفيما يقال فيه وفي فصله ووصله وهل يسن ركنان بعده وفي صلاته عن قعود لكن هذا  
 الأخير يبنى على كونه مندوباً لا واختلف في أول وقته أيضاً وفي أنه أفضل صلاة التطوع أو الواتب  
 أفضل منه أو خصوص ركعتي الفجر (مالك عن نافع وعبد الله بن دينار) وكلاهما مولى ابن عمر قال  
 الحافظ لم يختلف على مالك في اسناده إلا أن في رواية مكى بن إبراهيم عن مالك أن نافعاً وعبد الله بن دينار  
 أخبراه كذا في الموطأ للدارقطني وأورده الباقون بالغنثة (عن عبد الله بن عمران رجلاً سأل) لم اتف  
 على اسمه وللطبراني في الصغير أن ابن عمر لكن يعكر عليه رواية عبد الله بن شقيق عن ابن عمر عند مسلم  
 أن رجلاً سأل النبي صلى الله عليه وسلم وأنا بينه وبين السائل الحديث وفيه ثم سأله رجل على رأس المحول  
 وأنا بذلك المكان منه فما أدري أود ذلك الرجل أو غيره وللنسائي من هذا الوجه أن السائل من أهل  
 البادية ومحمد بن نصر في كتاب أحكام الوتر وهو كتاب نفيس في مجلد من رواية عطية عن ابن عمران أعرابياً  
 سأل فيجئتم ان يجمع بتعدد من سأل (رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صلاة الليل) والبخاري  
 من رواية أيوب عن نافع عن ابن عمر أن رجلاً جاء النبي صلى الله عليه وسلم وهو يخطب فقال كيف صلاة  
 الليل (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الليل مني مني) أي اثنين اثنين لا ينصرف لتكرار  
 العدل فيه قاله الكشاف وقال آخرون للعدل والوصف وإعادة مني مبالغة في التأكيد وليسلم عن عقبة  
 ابن الحارث قالت لاسن عمر ما مني مني قال يسلم من كل ركعتين وفيه رد على من زعم من الحنفية أن معنى  
 مني يتشبهين كل ركعتين لأن راوى الحديث أعلم بالمراد وتفسيره هو المتبادر إلى الفهم لأنه لا يقال  
 في الرباعية مثلاً انها مني وتبين من الجواب أن السؤال عن عددهما وعن الفصل والوصل ومحمد بن نصر عن  
 أيوب عن نافع عن ابن عمر قال رجل يا رسول الله كيف تأمرنا أن نصلي من الليل وقول ابن بزيه جوابه  
 بقوله مني يدل على أنه فهم أن السائل طلب كيفية العدد لا مطلق الكيفية فيه نظراً وإلى ما فسره به  
 الحديث من الحديث وفيه تعين الفصل بين كل ركعتين من صلاة الليل قال ابن دقيق العيد وهو ظاهر  
 المحصر المبتدأ في الخبر وجملة الجمهور على أنه لبيان الأفضل لما صح من فعله صلى الله عليه وسلم بخلافه  
 ولم يتعين أيضاً كونه كذلك بل يحتمل أنه للإرشاد إلى الاختصاص إذا السلام من كل ركعتين أخف على  
 المصلي من أربع خافوقها لما فيه من الراحة غالباً وقضاء ما يعرض من أمرهم ولو كان الوصل لبيان  
 الجواز فقط لم يواظب عليه صلى الله عليه وسلم ومن ادعى اختصاصه به فعليه البيان وقد صرح عنه  
 الفصل كما صح عنه الوصل فعند أبي داود ومحمد بن نصر بإسناد على شرط الشيخين عن عائشة كان صلى الله  
 عليه وسلم يصلي ما بين أن يفرغ من العشاء إلى الفجر إحدى عشرة ركعة يسلم من كل ركعتين واحتج  
 بفهمه على أن الأفضل في صلاة النهار أن تكون أربعاً وهو عن الحنفية والشافعية وتعب بأنه مفهوم  
 لقب وليس بمجبة على الراجع وعلى تقدير الأخذ به فليس بمختصر في الأربع وبأنه خرج جواباً للسؤال  
 عن صلاة الليل فيجيبه الجواب بذلك مطابقة للسؤال وبأنه قد تبين من رواية أخرى أن حكم المسكوت

عنه حكم المنطوق به ففي السنن وصححه ابن خزيمة وغيره من طريق علي الأزدي عن ابن عمر مرفوعا صلاة الليل والنهار مثنى مثنى لكن تعقب هذا الأخير بأن أكثر أئمة الحديث أعلنوا زيادة النهار بأن الحفظ ضمن اختيار ابن عمر لم يذكرها وحكم الناسى على رأيهما بأنه أخطأ فيها وقال يحيى بن معين من على الأزدي حتى أقبل منه وأدع يحيى بن سعيد الانصاري عن نافع أن ابن عمر كان يتطوع بالنهار أربعين ركعة أو ثمانين ركعة لو كان حديث الأزدي صحيحا لما خالفه ابن عمر يعني مع شدة اتباعه رواه عنه مضر بن محمد في سؤالاته لكن روى ابن وهب بإسناد قوي عن ابن عمر قال صلاة الليل والنهار مثنى مثنى موقوف أرجحه ابن عبد البر من طريقه فعمل الأزدي اختلاط عليه الموقوف بالمرفوع فلا تكون زيادته صحيحة على رأي من يشترط في الصحيح أن لا يكون شاذاً وروى ابن أبي شيبة من وجه آخر عن ابن عمر أنه كان يصلي بالنهار أربعين ركعة وهذا موافق لنقل ابن معين (فأذا خشى أحدكم الصبح) أي فوات صلاته (صلى ركعة واحدة) وللشافعي وابن وهب ومكي بن إبراهيم ثلاثتهم عن مالك فليصل ركعة أخرجه الدارقطني في الموطآت هكذا بصيغة الأمر وكذا في الصحيحين من وجه آخر عن ابن عمر مرفوعا صلاة الليل مثنى مثنى فإذا اردت أن تنصرف فأركع ركعة وفيه أن التور واحدة وإن فصله أولى من وصله وزيادته ليس صحيحا لاحتمال أن معنى ركعة واحدة مضافة إلى ركعتين مما مضى وبعده لا يخفى (وتور له ما قد صلى) من النقل ففيه أن الركعة الأخيرة هي التور وأن كل ما تقدمها شفع وسبق الشفع شرط في الكمال لافي صحة التور وهو المعتمد عند المالكية خلافاً لقول بعضهم شرط صحة وقد صرح عن جمع من الصحابة أنهم أوتروا واحدة دون تقدم نقل قبلها وقد روى محمد بن نصر وغيره أن عثمان قرأ القرآن ليلة في ركعة لم يصل غيرها وفي البخاري أن سعداً أوتر بركعة وأن معاوية أوتر بركعة وصوبه ابن عباس وقال أنه فقيه وفي كل هذا رد لقول ابن التين لم يأخذ الفقهاء بعمل معاوية واعتادوا الحافظ عنه بقوله لعنه أراد فقهاء المالكية لا يصح لأن المعتمد عندهم صحته بركعة واحتج بعض المخنفية لما ذهبوا إليه من تعيين الوصل والاقصار على ثلاث بأن الصحابة أجمعوا على أن التور ثلاث موصولة حسن جائز واختلفوا فيما عداه فأخذنا بما أجمعوا عليه وتركنا ما اختلفوا فيه وتعقبه محمد بن نصر بما رواه عن أبي هريرة مرفوعاً وموقوفاً لا توروا ثلاث تشبهوا بصلاة المغرب وقد صححه المحاكم وأخرج هو وابن حبان والمحاكم وصححه من وجه آخر عن أبي هريرة مرفوعاً نحوه واستأداه على شرط الشيخين وأخرج هو والنسائي عن ابن عباس وعائشة كراهة التور ثلاث وعن سليمان بن يسار أنه كره ذلك وقال لا يشبه التطوع الغيرضة فهذا كله يتدح في الاجماع الذي رجمه وقال ابن نصر ولم نجد عن النبي صلى الله عليه وسلم لم خبراً صحيحاً باتباعه أوتر ثلاث موصولة نعم ثبت أنه أوتر ثلاث لكن لم يبين الراي هل هي موصولة أم مفصولة ويرد عليه ما رواه المحاكم عن عائشة أنه صلى الله عليه وسلم كان يوتر بثلث لا يتعدا في آخرهن وروى النسائي عن أبي بن كعب كان صلى الله عليه وسلم يوتر بسبع اسم ربك الأعلى وقيل يا أيها الكافرون وقيل هو الله أحد ولا يسلم الا في آخرهن وبين في عدة طرق أن السور الثلاث ثلاث ركعات إلا أن يقال يحتمل أنهما لم يثبتا عند ابن نصر وعلى الثبوت ففعل ذلك لبيان الجواز فاذن النزاع انما هو في تعيين الثلاث موصولة والاختبار الصحيحة تأباه واستدل بحديث الباب على أنه لا صلاة بعد التور وفي مسلم عن عائشة كان صلى الله عليه وسلم يصلي ركعتين بعد التور وهو جالس وإليه ذهب بعض العلماء وجعلوا الأمر في قوله أجمعوا أخر صلاتكم بالليل وتراً مختصاً بمن أوتر آخر الليل وأجاب من لم يقل بذلك بأن الركعتين المذكورتين هما ركعتا الفجر وجهله النووي على أنه صلى الله عليه وسلم فعله لبيان جواز التنفل بعد التور وجواز التنفل جالساً وقد ذهب الأكثر إلى أن يصلي شفعاً ما أراد ولا يتقص وتراً

أخبره صلى الله عليه وسلم لا وتران في ليلة راوه النساى وابن خزيمة وغيرهما باسناد حسن عن طلق بن  
علي وأخرج حديث الباب البخارى عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك بن مالك  
عن يحيى بن سعيد (عن أنصاري) (عن محمد بن يحيى بن حبان) بفتح المهملة والواحدة التثنية ليلته ابن مقذ  
الأنصاري الذي ثقة فقه روى له الجماعة مات سنة إحدى وعشرين ومائة وهو ابن أربع وسبعين  
سنة (عن) عبد الله (بن محيريز) عيم ومهملة وراه وأخره زاي مئة وطرقة مصر ابن جنادة بن وهب  
الجبلي بضم الجيم وفتح الميم فمهملة المسكن كان يتبع في حجر أبي محمد وردة بكه ثم نزل بيت المقدس عابدة  
روى له الستة ومات سنة تسع وتسعين وقيل قبلها (أن رجلا من بني كنة يدعى المخدجي) عيم مضمومة  
ومهملة ساكنة وفتح الدال المهملة وكسر هاء جهم ففتحته آخره مذوب الى مخدج بن الحارث  
كذا في التريب وقال ابن عبد البر لقب وليس ينسب في شيء من قبائل العرب قال وهو مجهول لا يعرف  
بغير هذا الحديث وقيل اسمه رفيع (سمع رجلا بالثام يكنى أبا محمد) الأنصاري صحابي قال في الإصابة  
قيل اسمه مسعود بن أوس بن زيد بن أصرم وقيل مسعود بن زيد بن سبع وقيل اسمه قيس بن عامر  
ابن الحارث الموالي في حليف بني حارثة من الأوس وقيل مسعود بن يزيد بعداده في الشاميين وسكن  
دار يا وقيل اسمه سعد بن أوس وقيل قيس بن عباية قال ابن بونس شهد فتح مصر وقال ابن سعد مات  
في خلافة عمر وزعم ابن الكلابي أنه شهد بدر ثم شهد مع علي صفين وفي كتاب قيام الليل لمحمد بن نصر من  
طريق عبد الله بن محيريز عن رفيع قال تذاكرنا الرتر فقل رجل من الأنصار يكنى أبا محمد من الصحابة  
(يقول أن الوتر واجب) وبه قال ابن المسيب وأبو عبيدة بن عبد الله بن مسعود والفضيل رواه ابن أبي  
شبة عنهم وأخرج عن مجاهد الوتر واجب ولم يكتب ونقله ابن العربي عن أصبغ ويحتملون وكانهم ما  
أخذوا من قول مالك من تركه أدب وكان جرحه في شهادته كذا في القمح وقال ابن زرقون قال  
سحنون يخرج تارك الوتر وقال أصبغ يؤدب تاركه في معمله وأجابه وقال ابن عبد البر يقول بان الوتر سنة  
وليس بواجب يكاد يكون اجماعا لشد ود الخلاف فيه (فقال المخدجي فرحت الى عباد بن الصامت)  
ابن قيس الأنصاري الخزرجي الذي أحد النقباء البدرى مات بالماله سنة أربع وثلاثين وله ثلثان  
وسبعون سنة وقيل عاش الى خلافة معاوية قال سعد بن عفير كان طوله عشرة اشبار (فأخترت)  
أى تصدبت (له) وتصلبه (وهو رائج الى المسجد فأخبرته بالذي قال أبو محمد) أن الوتر واجب (فقال  
عبادة كذب أبو محمد) قال الباجي أى وهم وظلوا والكذب ثلاثة أوجه أحدها على وجه السهو وفيما  
خفي عليه ولا تأثم فيه ثانيها أن يعمد فيما لا يحل فيه الصدق كأن يستل عن رجل يراد قتله ظلما فيجب  
الكذب ولا يخبر بوضعه والثالث تأثم فيه صاحبه وهو قصد الكذب فيما يحرم فيه قصده (سمعت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خمس صلوات كتمهن) أى فرضهن وفي رواية لابي داود وغيره  
عن عبادة أقرضهن (الله عز وجل على العباد) فأفادانه لم يكتب غيرهن ومنه الوتر (فمن جاءهن  
لم يضيع منهن شيئا استخفافا فجبهتهن) قال الباجي احتراز من السهو والنسيان الذي لا يمكن أحد  
الاحتراز منه الا من خصه الله بالعصمة وقال ابن عبد البر ذهبت طائفة الى ان التصنيع للصلاة المشار  
اليه هنا ان لا يقيم حدودا من مراعاة وقت وطهارة وأتمام ركوع وسجود ونحو ذلك وهو مع ذلك يصلحها  
انتهى ويؤيده رواية الترمذي وأبي داود ومن وجه آخر عن عبادة عنه صلى الله عليه وسلم خمس صلوات  
أفترضهن الله من أحسن وضوءهن وصلاتهن لوقتهن وأتم ركوعهن وسجودهن وخشوعهن (كان له  
عند الله عهد أن يدخله الجنة) مع السابقين أومن غير تقدم عذاب ووجه استدلال عبادة بهذا على  
أن الوتر ليس بواجب جعله العهد لمن جاءهن فيغذخولها وان لم يجيء غيرهن ومنه الوتر ولا يبي داود

والترمذى والنسائى من الوجه الآخر عن عبادة كان له على الله عهد أن يغفر له والجملة في هذا وقوله في حديث الباب ان يدخله خبر مبتدأ مقدر أى هو أن الخ أوصفة عهد أو يدل من عهد وهو الا مان والميثاق وعهد الله واقع لا محالة ان يخفف الله عهده (ومن لم يأت بهن) على الوجه المطلوب شرعا (فليس له عند الله عهد ان شاء عذبه) عدلا (وأن شاء دخله الجنة) برحمته فضلا وفيه ان تارك الصلاة لا يكفر ولا يتهم عذابه بل هو تحت المشيئة بنص الحديث وقد أخرجه أحمد وأبو داود والنسائى وابن ماجه من طريق مالك وصححه ابن حبان والحاكم وابن عبد البر وجاء من وجه آخر عن عبادة بنخوة في أبى داود والترمذى والنسائى والبيهقى وله شاهد عند محمد بن نصر من حديث عبد الله بن عمرو بن العاصى (مالك عن أبى بكر بن عمر) بضم العين عند جميع رواة الموطأ ومنهم يحيى على الصواب وفتح العين وزيادة واو وهم قاله ابن عبد البر وقال هو أبو بكر بن عمر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن الخطاب لم يوقف له على اسم القرشى العدوى المدنى من الثقات ليس له في الموطأ ولا في الصحيحين سوى هذا الحديث الواحد (عن سعيد) بفتح السين وكسر العين (ابن يسار) بتحتية مخفف السين التابعي الثقة المدنى اختلف في ولائه لمن هو وقيل هو سعيد بن مرجانة ولا يصح ما سببه سبع عشرة ومائة وقيل قبلها بسنة روى له الجماعة (أنه قال كنت اسير مع عبد الله بن عمر) بن الخطاب (بطريق مكة قال سعيد فلما خشيت الصبح نزلت) عن مركوبى (فاوترت) على الارض (ثم أدركته فقال لى عبد الله بن عمر أين كنت فقلت له خشيت الصبح) أى خفت طلوع الفجر بفوات الوتر وأخروقه المختار الفجر كصلاة الليل وأخروقهما الضرورى ما لم يصل الصبح (فنزلت فاوترت فقال عبد الله أليس لك في رسول الله أسوة) بكسر الهمزة وضمة قذوة وفيه ارشاد العالم لرفيقه ما قد يخفى عليه من السنن (فقلت بلى والله) فيه الخلف على الامر الذى يراد تأكيده (فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوتر على البعير) ففيه دلالة على ان الوتر ليس بواجب لتبوت احكام النافذة فيه وهو فعله على البعير وان كان الافضل فعله على الارض لتأكد امره فمن صلى على راحلته في الليل استحب له ان ينزل للوتر قاله الباجى وقال أبو عمر اجمعوا على انه لا يصلى بالفرض على الدواب الا في شدة الخوف خاصة أو غلبة مطر بان كان الماء فوقه وتحتة ففيه خلاف فلما أوتر صلى الله عليه وسلم على البعير علم انه سنة انتهى لكن استشكل بان من خصائصه صلى الله عليه وسلم وجوب الوتر عليه فكيف صلاها ركبا واجيب بان محل الوجوب بالحضر بدليل ايتاره راكبا في السفر هذا ذهب مالك ومن وافقه والتائل بوجوده عليه مطلقا قال يحتمل خصوصية ثانية له وأنه تشرع للامة بما يليق بالسنة في حقهم فصلاها على البعير لذلك وهو في نفسه واجب عليه فاحتمل الركوب فيه لمصلحة التشريع وبعده لا يخفى والاولى فيه ان الخصائص لا تثبت بالا احتمال وهذا الحديث رواه البخارى عن اسماعيل ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك بنه (مالك عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب) بكسر الياقوت وفتحها (انه قال كان أبو بكر) عبد الله بن عثمان (الصدى بق اذا أراد ان يأتى فراشه أوتر) قبل ان ينام (وكان عمر بن الخطاب يوتر آخر الليل) بعد تهنئته ففي فعلهما اباحة لتقديم الوتر وتأخيره وهو أمر مجمع عليه لان الوتر من صلاة الليل ولا رقت لها محد وداليل كله وقت له واجمعوا على انه مبداه مغيب الشفق بعد صلاة العشاء وفي الصحيحين عن عائشة كل الليل أوتر صلى الله عليه وسلم وانتهى وتره الى السحر ولا يابى داود والترمذى عنهما أوتر أول الليل وأوسطه وآخره ولكن انتهى وتره حين مات الى السحر فيحتمل ان ايتاره أوله وأوسطه لبيان المجاوزة يحتمل ان ذلك لا اختلاف الاحوال فحيث أوتر أوله لعله كان وجعا وفي وسطه مسافرا اه وكان غالب احواله وتر آخر الليل لما عرف من مواظبته على الصلاة في اكثر الليل (قال سعيد بن المسيب فاما أنا فاذا جئت فرائى أوترت)



كفعل أبي بكر أخذ بالبحرزم وغلبة النوم وأوصى صلى الله عليه وسلم أبا الدرداء وأبا ذر وأبا هريرة أن لا ينام  
 أحدهم إلا على وتر وروى أنه ذكر له فعل العبرين فقال حذر هذا وقوى هذا يعني عمر ولم يقض فعل واحد  
 منهما وما وكل وجهه قاله ابن عبد البر وجاءه أنه قال لا يكرأخذت بالبحرزم ولما أخذت بالقوة ولا معارضة  
 بين وصيته لهؤلاء وبين قول عائشة وأنه انتهى وتره إلى البحر لان الأول لا رادة الاحتياط والأخرى علم  
 من نفسه قوة ووثق بالاتباع كما ورد عن عمرو بن عبد الله بن عمر قد أوتر رسول الله صلى  
 لما في مسلم عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم من طمع منكم أن يقوم آخر الليل فليوتر من آخره فإن  
 صلاة آخر الليل مشهودة وذلك أفضل ومن خاف منكم أن لا يقوم من آخر الليل فليوتر من أوله (مالك  
 أنه بلغه أن رجلا سأل عبد الله بن عمر عن الوتر وأجاب هو فقال عبد الله بن عمر قد أوتر رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وأوتر المسلمون ففعل الرجل برده عليه) يكرأالسؤال (وعبد الله بن عمر قال أوتر  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وأوتر المسلمون) فأخبره أنه سنة معمول بها ولو كان واجبا عند لا فصح  
 له بوجوبه وقال ابن عبد الملك خشي ابن عمران قال واجب يظن السائل وجوب القرائن وإن قال  
 غير واجب يتهاون به ويتركه وروى أحمد عن معاذ مرفوعا زادي رضى صلاة وهي الوتر وقته من العشاء  
 إلى طلوع الفجر وفي أسناده ضعف وكذا في حديث خارجة بن حذافة في السنن واحتج به من قال  
 بوجوب الوتر وليس صريحا في الوجوب قال ابن عبد البر لان الزيادة ليست بموجبة للقرض كحديث أن  
 الله جعل لكم ثلث أموالكم زيادة في أعمالكم ومعلوم أن ما هو لنا خلاف لما اقتضى علينا وبه  
 قوله تعالى حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى ولو كانت ستا لم يكن فيها وسط وقول الأعرابي  
 يا رسول الله هل علي غيرهما قال لا إلا أن تطوع والآخر على هذا انتهى وأما حديث بريدة  
 رفعه الوتر حق فمن لم يوتر فليس منا وأما ذلك ثلاثا في سند ضعيف وعلى تقدير قبوله فيحتاج من  
 احتج به إلى أن يثبت أن لفظ حق بمعنى واجب في عرف الشارع وإن لفظ واجب بمعنى مأمور من طريق  
 الأحاد (مالك أنه بلغه أن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم كانت تقول من خشي أن ينام حتى  
 يصبح) أي يدخل في الصباح بطلوع الفجر الثاني (فليوتر قبل أن ينام) حتى لا يفوته الوقت  
 الاختياري للوتر (ومن رجا) بأن غلب على ظنه بعادته (أن يستيقظ آخر الليل فليوتره) لان  
 ذلك أفضل كما تقدم عنه صلى الله عليه وسلم في مسلم عن جابر وقال اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترأواه  
 البخاري وغيره واحتج به بعض من قال بوجوبه ورد بان صلاة الليل ليست بواجبة فكذلك آخره وإن  
 الأصل عدم الوجوب حتى يقوم دليله (مالك عن نافع أنه قال كنت مع عبد الله بن عمر بمكة والسماء  
 مغيمة محيط بها السحاب) فخشى عبد الله الصبح فأوتر بواحدة ثم انكشف الغيم فرأى أن عليه ليل  
 فشفع بواحدة قال الباسجي يحتمل أنه لم يسلم من الواحدة فشفعها بأخرى على رأى من قال لا يحتاج في نية  
 أول الصلاة إلى اعتبار عدد الركعات ولا اعتبار وتر ولا شفع ويحتمل أنه سلم (ثم صلى بعد ذلك ركعتين  
 ركعتين فلما خشي الصبح أوتر بواحدة) روى مثله عن علي وعثمان وابن مسعود وإسامة وعروة ومكحول  
 وعمر بن ميمون واختلف فيه عن ابن عباس وسعد بن أبي وقاص وهذه مسألة يعرفها أهل العلم بمسألة  
 تنقض الوتر وخالف في ذلك جماعة منهم أبو بكر كان يوتر قبل أن ينام ثم أقام صلى ولم يعد الوتر وروى مثله  
 عن عمار وعائشة وكانت تقول أوتران في ليلة أنكار والذلك وهو قول مالك والأوزاعي والشافعي وأحمد  
 وأبي ثور ومن اتبعين علقمة وأبي مجلز وطاوس والنخعي وجههم قوله صلى الله عليه وسلم لا وتران  
 في ليلة فإن قالوا إن شفعها بركعة لم يوتر وترين قيل لهم محال أن يشفع ركعة قد سلم منها وقام مصليا  
 وترأعلى إثرها هذا لا يصح في قياس ولا تنظر قاله ابن عبد البر وفي فتح الباري ذهب الأكثر إلى أن من أوتر

ثم أراد ان يتنفل له ان يصلي شفعا ما أراد ولا يقض وتره صلاة وله صلى الله عليه وسلم لا وتران في ليلة  
وهو حديث حسن أخرجه النسائي وابن خزيمة وغيرهما عن طلق بن علي وأما أصبح فتقض الوتر عند من  
قال بمشروعة التنفل بركعة واحدة غير الوتر وروى محمد بن نصر عن سعيد بن الحارث انه سأل ابن عمر عن  
ذلك فقال اذا كنت لا تخاف الصبح ولا النوم فاشفع ثم صل ما بدا لك ثم أوتر والافضل علي وترك الذي  
كنت أوترت وفي رواية تقول ان ابن عمر ما أتانا فاصلي مثني مثني فاذا انصرفت ركعت واحدة فقيل أرايت  
ان أوترت قبل ان انام ثم قلت من الليل فشفعت حتى أصبح قال ليس بذلك ناس (مالك عن نافع ان  
عبد الله بن عمر كان يصلي بين الركعتين والركعة في الوتر حتى يأمر ببعض حاجته) ظاهره انه كان يصلي  
الوتر ووصولا فان عرضت له حاجة فصل ثم بنى على ما مضى وهذا دفع لتول من قال لا يصح الوتر  
الا مقصولا وأصرح من ذلك ما رواه سعيد بن منصور بإسناد صحيح عن بكر بن عبد الله المزني قال صلى  
ابن عمر ركعتين ثم قال يا سلام أرحل لنا ثم قام فوتر بركعة وروى الطحاوي عن سالم عن أبيه انه كان  
يفصل بين شفعه وتره بتسليمة وأخبر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يفعله وإسناده قوى ولم يعذر  
الطحاوي عنه الا باحتمال ان المراد بوله تسليمة أى التسليم في التشهد ولا يخفى بعد هذا التأويل كذا  
في فتح الباري وفي دعواه ان ظاهره وصله وان رواية سعيد اصرح في ذلك وقفة بل ظاهر رواية مالك انه  
كان عادته فصله لاتبائه بكان وحرف المضارعة وحتى الغائبة نعم لو عذر بيمين بدل حتى لكان ذلك  
ظاهرا وأما رواية سعيد فتمت له (مالك عن ابن شهاب ان سعيد بن أبي وقاص) مالك الزهري أحد  
العمدة (كان يوتر بعد العتمة) أى بعد صلاة العشاء (بواحدة) وكذا أصبح عن عثمان ومعاوية وصوبه  
ابن عباس كما مر (قال مالك وليس على هذا العمل عندنا) بالمدينة (ولكن أدنى) أى أقل (الوتر  
ثلاث) بركعتي الشفع المفصولتين منه فالعنى يكره الاقتصار على الواحدة التي هي الوتر دون ان يصلي  
قبلها الشفع هذا على المذهب وان كان خلاف ظاهر الموطأ وقدرى أبو داود والنسائي وصححه ابن حبان  
وأما كم عن أبي أيوب مرفوعا الوتر حتى فغن شاعا وتر يجنس ومن شاء ثلاث ومن شاء واحدة (مالك  
عن عبد الله بن دينار ان عبد الله بن عمر كان يقول صلاة المغرب وتر صلاة التمتع) اضيف اليه لوقوعها  
عقبه فهي نهائية حكما وان كانت ليلية حقيقتة قال ابن المنير سميت المغرب لانه اسم يشعر بحسبها  
وبأبشدها وقتها ولا يكره تسميتها العشاء الاولى كما قال العشاء الاخرة وهذا رواه ابن أبي شيبة مرفوعا  
عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال صلاة المغرب وتر التمتع فوتر واصلاة الليل ولا جد عن ابن  
عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال صلاة المغرب أوترت النهار فوتر واصلاة الليل قال الحافظ العراقي  
والحديث سند صحيح انتهى ورواه الدارقطني عن ابن مسعود مرفوعا أيضا لكن سنده ضعيف وقال  
البيهقي الصحيح وقعه على ابن مسعود (قال مالك من أوتر أول الليل ثم نام ثم قام فبداله ان يصلي فليصل  
مثني مثني فهو واجب ما سمعت الى) ولا يعيد الوتر لمحدث لا وتران في ليله ولا ن اعادته تصير الصلاة  
كلها شفاعا يبطل المقصود منه

\*(الوتر بعد الفجر)\*

(مالك عن عبد الكريم بن أبي الخارق) بضم الميم وبالفتح المعجمة أبي أمية العلم (البصري) نزل مكة  
وبها القبة مالك واسم أبيه قيس وقيل طارق قال في التمهيد ضعيف باقتناع أهل الحديث وكان مؤدب  
كتاب حسن السمعت عز مال كما به سمته ولم يكن من أهل بلده فيعرفه كما غر الشافعي من ابراهيم بن  
أبي يحيى حذقه وتباعته فروى عنه وهو مجمع على ضعفه مات عبد الكريم سنة ست اوسبع وعشرين  
ومائة اه وروى البخاري من رواية سفيان عن عبد الكريم هذا في الذي ذكره عند القيام من الليل وروى له

مسلم في مقدمة صحيحه وأخرج له أصحاب السنن إلا أن النسائي إنما روى له قليلا (عن سعيد بن جبير  
أن عبد الله بن عباس روى ثم استيقظ فقال لحذاه) لم يسم (أنظر ما صنع الناس وهو يومئذ قد ذهب  
بصره فذهب الخادم ثم رجع فقال قد انصرف الناس من الصبح) أي صلاته (فقام عبد الله بن عباس  
فأوتر ثم صلى الصبح) ففي هذا أن الوتر يصلى بعد طلوع الفجر مالم يصل الصبح (مالك أنه بلغ أن عبد الله  
ابن عباس وعبد الله بن الصامت والقاسم بن محمد وعبد الله بن عامر بن ربيعة) (لعدوى مولا لهم العنزي  
له رواية وأبوه عامر صحابي مشهور) (قد أوتروا بعد الفجر) أجلهم في هذا البلاغ ثم استندلوا رواية عن كل  
الابن عباس لأنه قدمه فوجه (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه أن عبد الله بن مسعود قال ما بالي  
لو أقبلت صلاة الصبح وأنا أوتر) لأنه وقت له ضره روى (مالك عن يحيى بن سعيد أنه قال كان عبادة بن  
الصامت يؤم قوما فخرجه يوم إلى الصبح فقام المؤذن صلاة الصبح فأسكنه عبادة حتى أوتر ثم صلى بهم  
الصبح) أتى بهذا يانا لا استناد ما أورده قبله بلاغا عنه (مالك عن عبد الرحمن بن القاسم) بن محمد بن  
الصديق (أنه قال سمعت عبد الله بن عامر بن ربيعة يقول أتى لا وتر وأنا اسمع الإقامة) الصبح (أو بعد  
الفجر يشك عبد الرحمن أي ذلك قال) وأن اتخذ المعنى (مالك عن عبد الرحمن بن القاسم أنه سمع أبا  
القاسم بن محمد يقول أتى لا وتر بعد الفجر) وكذا قاله أبو الدرداء وحذيفة وعائشة وبه قال مالك وأحمد  
والشافعي في القديم لأنه وقت ضروري له خلافا لمكحول وجاعة من التابعين والثوري وأبي يوسف  
ومحمد أنه لا يصلى بعد الفجر قال ابن عبد البر ولا أعلم لمن قال بصلاته بعد الفجر مخالفا لمن الصحابة  
فدل إجماعهم على أن معنى حديث الأوتر بعد طلوع الفجر وفيه أبو هارون المنبري لا يحتاج به  
مالم تصل الصبح ويحتمل أن يكون ذلك لمن قصده وأما من قام حين أنفجر الصبح وأمكنه أن يصله مع  
الصبح قبل طلوع الشمس فليس ممن أراد بالحديث كما (قال مالك وأحمد أوتر بعد الفجر) بلا كراهة (من  
نام عن الوتر ولا ينبغي لاحداث يتعمد ذلك حتى يضع وتر بعد الفجر) أي يكره له ذلك وفي صحيح ابن  
خزيمة عن أبي سعيد مرفوعا من أدرك الصبح ولم يوتر فلا وتر له وهذا محمول على المتعمد أي لا وتر له كامل  
لفوته وقته الاختياري حتى أوتره في الضروري لما رواه أبو داود عن أبي سعيد أيضا مرفوعا من نسي  
الوتر أرقام عنه فليصله إذا ذكره أي مالم يصل الصبح وشدت طائفة منهم طائوس فقالوا يتضي بعد طلوع  
الشمس وقال عطاء والأوزاعي يتضي ولو طلعت الشمس إلى الغروب وعن سعيد بن جبير يقضى من  
القابلة وقيل يتضي دطلتا وقال الأكثر ومنهم مالك لا يتضي بعد صلاة الصبح قال محمد بن نصر لم نجد  
عن النبي صلى الله عليه وسلم في شيء من الأخبار أنه قضى الوتر ولا أمر بقضائه ومن زعم أنه صلى الله عليه  
وسلم في ليلة فوهمهم عن الصبح في الوادي قضى الوتر فلم يصب

\*(ما جاء في ركعتي الفجر)\*

(مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر أن) أخته (حفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم) تزوجها سنة  
ثلاث وماتت سنة خمس وأربعين (أنخبرته) فيه رواية صحابي عن مثله والأخ عن أخته (أن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم كان إذا سكنت المؤذن عن الأذان لصلاة الصبح زاد يحيى التيسابوري عن مالك وبند الصبح  
بموحدة بلا همز ظاهر وبجملة حاله وجواب إذا قوله (صلى ركعتين خفيفتين) ليبادر إلى صلاة الصبح أول  
الوقت كما حرم به القرطبي في حكمة تنقيفهما 'وليدخل في الترض ينشاط تام كما قال غيره (قبل أن تقام  
الصلاة) بزعم 'أقرقية أي قبل قيام فرض صلاة الصبح وفيه بيان أن وقت هاتين الركعتين طلوع الفجر  
وتقديمهما أول الوقت وتنقيفهما واستبدال به الكوفيون على أنه لا يؤذن للصبح قبل طلوع الفجر  
ولا حجة فيه لاحتمال أن يرا دبه الأذان الثاني وحديث أن بلا ينادى بليل وعمل أهل المدينة برفع

الاشكال ولذا تدخل أبو يوسف المديثة رجوع عن مذبح أصحابه في ذلك واخرجه مسلم  
عن يحيى عن مالك بن نافع وعنده الله وانوب كلهم عن نافع كما قال مالك كما في مسلم أيضا (مالك  
عن يحيى بن سعيد ان عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم) كذا الجمع رواة الموطأ وفيه سقط راوين  
من الاسناد وقد اخرج البخاري من طريق زهير بن معاوية ومسلم من طريق عبد الوهاب الثقفي  
والنسائي من طريق حريز بن ثابت عن يحيى بن سعيد عن محمد بن عبد الرحمن عن عمرة عن عائشة أنها  
(قالت ان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يخفف ركعتي الفجر) اللتين قبل صلاة الصبح قراءة  
وأفملا (حتى) ابتدائية (أني) بكسر الهمزة (لاقول) بلام التاني كيد (أقرأها القرآن أم لا) قال  
القرطبي ليس معناه أنها شكت في قراءة الفاتحة وإنما معناه أنه كان يتلوا الفاتحة في الأوائل فلما  
خفف قراءة الفجر صار كالمتراب بالنسبة الى غيرها من الصلوات انتهى فلامتمت فيه لمن زعم أنه لا قراءة  
في ركعتي الفجر أصلا بل قول عائشة ذلك دليل على أن قراءتها كان امرأ قرا عندهم وفيه أنه لا يزيد  
في ركعتي الفجر عن الفاتحة وهو قول مالك وطائفة وقال الجمهور يستحب قراءة قل يا أيها الكافرون  
وقل هو الله أحد لما في مسلم عن أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم قرأ في ركعتي الفجر بهما والترمذي  
والنسائي عن ابن عمر رقت النبي صلى الله عليه وسلم شهرا فكان يقرأ بهما ولا يترمذي عن ابن  
مسعود مثله بلا قيد وكذا البزار عن أنس وابن حبان عن عائشة كان صلى الله عليه وسلم يصلي ركعتين  
قبل الفجر وكان يقول نعم السورتان يقرأ بهما في ركعتي الفجر قل يا أيها الكافرون وقول هو الله أحد  
وفي مسلم عن ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في ركعتي الفجر قولوا آمنا بالله التي في البقرة  
وفي الأخرى التي في آل عمران وبه وبما قبله استدلل على الجمهور بالراءة في الفجر ولا حاجة فيه لاحتمال  
أن يكون عرف براءة بعض السورة وقد روى ابن أبي شيبة عن عائشة كان صلى الله عليه وسلم  
يسرفهما القراءة صححه ابن عبد البر وذهب بعضهم الى اطالة القراءة فيه ما هو قول النخعي وأكثر  
الخفية وفيه حديث مرسل عن البيهقي وسنده واهي وخصه بعضهم بمن فاته شيء من قراءته في صلاة  
الليل فبسته تركها في ركعتي الفجر ونزل ذلك عن أبي حنيفة والحسن البصري (مالك عن شريك بن عبد  
الله بن أبي عمر) بفتح الزون وكسر الميم المد في قال في التمهيد صالح الحديث وهو في عدد الشيوخ وروى  
عنه جماعة من الأئمة ومات سنة أربع وأربعين ومائة لما لكانه حديثان انتهى وقد وثقه ابن  
مسعود وأبو داود وقال ابن معين والنسائي لا بأس به وقال النسائي أيضا وابن الجارود ليس بالقوي  
وكان يحيى التلماني لا يحدث عنه وقال الباقى كان يرمى بالقدر وقال ابن عدى اذ روى عنه ثمة  
فلا بأس بروايته وقد احتج به الأئمة الستة إلا أن في روايته لمحدث الاسراء مواضع شاذة (عن أبي سلمة  
ابن عبد الرحمن أنه قال سمع قوم) من الصحابة (الاقامة قائما وياصلون) قال ابن عبد البر لم تختلف رواية  
مالك في ارساله الا الوليد بن مسلم فرواه عن مالك عن شريك عن أنس ورواه الدراوردي عن شريك  
عن أبي سلمة عن عائشة ثم أخرجه من الطريقين وقال قد روى نحوه هذا المعنى عن النبي صلى الله عليه  
وسلم عبد الله بن سرجس وابن بجنينة وأبو هريرة ثم أخرجه من روايات الثلاثة (فخرج عليهم رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فقال أصلاتان معا) لان الاقامة من الصلاة (أصلاتان معا) قال الباقى  
انكار رويج وقال ابن عبد البر قوله ذلك في هذا الحديث وقوله في حديث ابن بجنينة اتصالهما اربعا  
وفي حديث ابن سرجس اتينهما صلاتك كل هذا انكار منه لذلك الفعل فلا يجوز لاحد أن يصلي  
في المسجد شيئا من المواصل اذا قامت المكتوبة (وذلك في صلاة الصبح في الركعتين اللتين قبل الصبح)  
ولكن لا يختص المحكم بهما لما أخرجه مسلم وأصحاب السنن وابن خزيمة وابن حبان عن أبي هريرة أنه

قوله  
اه

صلى الله عليه وسلم قال اذا قمت الصلاة فلا صلاة الا المكتوبة زاذني رواية ابن عدي باسناد حسن قيل  
 يا رسول الله ولا ركعتي الفجر قال ولا ركعتي الفجر ولذا قال مالك من دخل المسجد واقمت الصلاة فلا  
 يركعهما وان لم يدخل المسجد فان لم يخف فوت ركعة ركهها خارجا لا في اقبنته التي تصلي فيها الجمعة  
 وان خاف فوت الركعة الاولى دخل وصلى معه ثم صلى ما بعد الشمس (مالك انه بلغه ان عبد الله بن  
 عمر قال انه ركعتا الفجر فتضاها بعد ان طلعت الشمس) وحديث المأفلة (مالك عن عبد الرحمن بن التمام  
 عن) ابيه (القاسم بن محمد) انه صنع (مثل الذي صنع ابن عمر) من قضائهما بعد الشمس قال ابن  
 عبد البر فيه دليل على انها من مؤكدا السنن وأجاز الشافعي وعطاء وعمر بن دينار قضاءهما بعد سلام  
 الامام من الصبح وابي ذلك مالك واكثر العلماء للثني عن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس واحتج  
 الشافعي بحديث عمرو بن قيس رأى النبي صلى الله عليه وسلم رجلا يصلي بعد صلاة الصبح ركعتين  
 قال صلى الله عليه وسلم صلاة الصبح ركعتان فقال الرجل اني لم اكن صليت الركعتين قبلها واصلتهما  
 الآن فسكت صلى الله عليه وسلم

### (فضل صلاة الجماعة على صلاة الفرد)

ضاد مجمعة أي زيادة والفرد بالمجعة المنفرد قال فذكر رجل من اصحابه اذا بقي وحده (مالك عن نافع  
 عن عبد الله بن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صلاة الجماعة تفضل) بفتح اوله وسكون الفاء  
 وضم الصاد (صلاة الفرد) بفتح الفاء ورشد المجعة أي المنفرد واسلم من رواية عبيد الله بضم العين عن نافع  
 عن ابن عمر صلاة الرجل في الجماعة تزيد على صلاته وحده (سبع وعشرين درجة) قال الزمري عامة  
 من رواه قالوا خمسة وعشرين لا ابن عمر فقال سبعا وعشرين قال الحافظ لم يختلف عليه في ذلك الا ما رواه  
 عبد الرزاق عن عبد الله بفتح العين العري فقال خمس وعشرون لكن العري ضعيف ولا يبي عوانة عن  
 أبي اسامة عن عبيد الله بضم العين ابن عمر عن نافع فقال بخمس وعشرين وهي شاذة مخالفة لرواية  
 الحافظ من اصحاب عبيد الله واصحاب نافع وان كان راويهما ثقتا واماما في مسلم من رواية الضحاك بن  
 عثمان عن نافع بالفظ بضع وعشرين فلا تدابير رواية الحافظ اصدق البضع بالسبع وأما غير ابن عمر فصح  
 عن ابي سعيد في البخاري والي هريرة وعن ابن مسعود عند احمد وابن خزيمة وعن أبي بن كعب عند ابن  
 ماجه والحاكم وعن عائشة وأنس عند السراج وجاء ايضا من طرق ضعيفة عن معاذ وصهيب وعبد الله  
 ابن زيد وزيد بن ثابت وكلها عن الطبراني واتفق الجميع على خمس وعشرين سوى رواية أبي فقال أربع  
 او خمس بالسك وسوى رواية أبي هريرة عند احمد فقال بسبع وعشرين وفي اسناد هاشم بن القاسم وفي  
 حقه ضعف وفي رواية لابي عوانة بضع وعشرين وليست مغيرة لصدق البضع على خمس فرجعت  
 الروايات كلها الى الخمس والسبع اذ لا أثر للسك واختلف في ايها الرجح قيل الخمس لكثرة روايتها وقيل  
 السبع لان فيها زيادة من عدل حافظ واختلف في مير العدد ففي الروايات كلها التعبير بدرجة او حذف  
 المير الا طرق حديث أبي هريرة ففي بعضها ضعف وفي بعضها جزء وفي بعضها درجة وفي بعضها صلاة  
 وهذا الاخير في بعض طرق حديث انس والظاهر ان ذلك من تصرف الرواة ويحتمل انه من التفتن  
 في العبارة واما قول ابن الاثير انما قال درجة ولم يقل جزء ولا نصيبا ولا حظا ولا نحو ذلك لانه أراد  
 الثواب من جهة العلو الارتفاع فالركعة فوق هذه بكدا وكذا درجة لان الدرجات الى جهة فوق  
 فكأنه يشاء على أن الاصل لفظ درجة وما عداها من تصرف الرواة لكن نفيه ورود الجزء مردود فانه  
 ثابت وكذا الضعف وقد جمع بين روايتي الخمس والسبع بان ذكر القليل لا يني الكثير وهذا قول من  
 لا يستمر مفهوم العدد لكن قد قال به جماعة وحكى عن الشافعي وبانه له صلى الله عليه وسلم أخبر

بالحس ثم اعلم الله بزيادة الفضل فأخبر بسبع وردبانه يحتاج الى تاريخ وأن دخول النسخ في الفضائل  
 مختلف فيه لكن اذا قرعنا على الدخول تعين تقدم الحس على السبع لان الفضل من الله يتقبل الزيادة  
 لا النقص وجمع أيضا بأن اختلاف العددين باختلاف ميزهما وادناه نعمل الدرجة أصغر من الجزء  
 ورد بأن الذي روى عنه الجزء روى عنه الدرجة وقيل الجزء في الدنيا والدرجة في الآخرة وهو مبنى على  
 التغاير وبالفرق بين قرب المسجد وبعدده وبالفرق بحال المصل كان يكون أعلم أو أخشع وبايقاعها في  
 المسجد أو في غيره وبالفرق بين المتظر للصلاة وغيره وبالفرق بين ادراكها كلها وبعضها وبكثرة الجماعة  
 وقتهم وبأن السبع مختصة بالفجر والعشاء والفجر والعصر والحس بما عدا ذلك وبأن السبع مختصة  
 بالمجهرية والحس بالسرية وهذا الوجه عندي وجهها اطلب الانصات عند قراءة الامام والاستماع لها  
 وانما منه اذا سمعه ليوافق تأمينا الملائكة ثم الحكمة في هذا العدد الخاص غير محققة المعنى ونقل الطيبي  
 عن التور بشي ما حاصله ان ذلك لا يدرك بالرائي بل مرجعه الى علم النبوة اني قصرت علوم الالباء عن  
 ادراك حقيقته كلها انتهى وقال ابن عبد البر الفضائل لا تدرك بقياس ولا مدخل فيها للنظر وانما هي  
 بالتوقيف قال وقد روى مرفوعا باسناد لا أحفظه الا ان صلاة الجماعة تفصل صلاة أحدكم بأربعين درجة  
 وقال الباجي هذا الحديث يقتضي أن صلاة المأموم تعدل ثمانية وعشرين من صلاة الفرد لانها تساويها  
 وتريد عليهم اسبعا وعشرين وهذا الحديث أخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى  
 كلاهما عن مالك به (مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب) هكذا الجميع رواة الموطأ ورواه عبد  
 الملك بن زياد النخعي ويحيى بن محمد بن عباد عن مالك عن الزهري عن أبي سلمة ورواه الشافعي وروى عن  
 عبادة وعمار بن مطر عن مالك عن أبي الزناد عن الأعرج (عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم قال صلاة الجماعة أفضل من صلاة أحدكم وحده بمائة) بالتاء وفي رواية بخمسة (وعشرين جزءا)  
 ولا بد من تقدير رأى صلاة أحدكم في جماعة والافطار عهده أن صلاة كل الجماعة أفضل من صلاة الواحد  
 وليس بمراد ويدل على التثنية رواية صلاة الزجل وفي رواية جويرية بن أسماء عن مالك بهذا الاسناد  
 فضل صلاة الجماعة على صلاة أحدكم خمس وعشرون صلاة ومبنى الدرجة أو الجزء حصول مقدار  
 صلاة المنفرد بالعدد المذكور للجميع لما في مسلم في بعض طرقه بلفظ صلاة الجماعة تعدل خمسا وعشرين  
 من صلاة الفرد وفي أخرى صلاة مع الامام أفضل من خمس وعشرين صلاة يصليها وحده ولا جد بسند  
 حسن عن ابن مسعود نحوه وقال في آخره كلها مثل صلاته وهو مقضى لفظ أبي هريرة في البخاري ومسلم  
 حيث قال لا تضعف لان الضعف كما قال الازهري المثل اى ما زاد وليس بمصور على المثاني يقال هذا  
 ضعف الشيء اى مثله او مثله فصاعدا لكن لا يزداد على العشرة وظاهر قوله تضعف وقوله في رواية أخرى  
 تزيد ان صلاة الجماعة تساوى صلاة المنفرد وتريد عليها العدد المذكور فيكون لمصلي الجماعة ثواب ست  
 أو ثمان وعشرين صلاة من صلاة المنفرد قال ابن عبد البر يحتمل لفظ الحديث صلاة التافلة والمختلف عن  
 الفرصة لعدم المختلف عنها بلا عذر لكن لما قال صلاة المرء في بيته أفضل من صلاته في مسجدى هذا  
 الا المكتوبة علم انه لم يرد التافلة ولما قال من غلبه على صلاته فم كتب له اجرها وقال اذا كان للعبد عمل  
 يمله فغنه منه مرض امر الله كاتبيه ان يكتب ما كان يعمل في صحته وما في معنى ذلك من الاحاديث علم ان  
 المختلف لعدم يقصد تفضيل غيره عليه فاذا بطل هذان الوجهان صح ان المراد من تملف بلا عذر وانه  
 لم يفاضل بينهما الا وهما جاتزان غير ان احدهما أفضل من الآخر انتهى ومما يجمع بين هذا وما قبله باننى  
 عشر وجهها وان ذلك لا يدرك بقياس قال التور بشي ولعل الفائدة هي اجتماع المسلمين مصطفين  
 كصفوف الملائكة والافتدائها بالامام واطهار شعائر الاسلام وغير ذلك وتعقب بان هذا لا يفيد المطلوب

لكن أشار الكرماني الى احتمال ان اصله كون المكتوبات خمسا فأريد المائة في ذكرها فاذبرت في  
 مثلها فصارت خمسا وعشرين ثم ذكر السبع مناسبة أيضا من جهة ركعات عدد الفرائض وروايتها  
 وقال غيره المحنة بعشر للصلى منفردا فإذا انضم اليه آخر ثلاث عشرين ثم زيد بقدر عدد الصلوات الخمس  
 أو بعد أيام الأسبوع قال الحافظ ولا يخفى فساد هذا وقيل الاعداد عشرات ومئين والوف وخير  
 الامور الوسطا فاعتبرت المائة والعدد المذكور ربعا وهذا الشذوذ سادها قبله وقال السراج الباتيني  
 ظهر لي في حديثين العددين ثني لم اسبق اليه لان لفظ ابن عمر صلاة الجماعة افضل من صلاة الفذ ومعناه  
 الصلاة في الجماعة كما في حديث ابي هريرة صلاة الرجل في الجماعة يعني في بعض طرقه في الجارية وغيره  
 قال وعلى هذا فكل واحد من المحكوم له بذلك صلى في جماعة وادنى الاعداد التي يتحقق فيها ذلك  
 ثلاثة حتى يكون كل واحد صلى في جماعة وكل واحد منهم اثنى بجمعة وهي عشرة فتحصل من مجموعها  
 ثلاثون فاقصر في الحديث على الفضل الزائد وهي سبعة وعشرون دون الثلاثة التي هي اصل ذلك انتهى  
 قال الحافظ وظهر لي في الجمع بين العددين ان اقل الجماعة امام ومأموم فلولوا الامام ماسي المأموم  
 مأموما وكذا عكسه فاذا تفضل الله تعالى على من صلى جماعة بزيادة خمس وعشرين درجة جل الخبر  
 الوارد بفضلها على الفضل الزائد والخبر الوارد بلفظ سبع وعشرين على الاصل والفضل وقد خاض قوم  
 في تعيين الاسباب المقتضية للدرجات المذكورة وما جاؤا باطن قاله ابن الجوزي لكن في حديث  
 ابي هريرة اشارة الى بعضها يعني قوله وذلك انه اذا توضأ فحسن الوضوء ثم خرج الى المسجد لا يخرج  
 الا الصلاة لم يخط خطوة الا رفعت له بهاد درجة وحط عنه بها خطيئة فاذا صلى لم تنزل الملائكة تصلي عليه  
 مادام في مصلاة اللهم صل عليه اللهم ارحمه ولا يزال أحدكم في صلاة ما انتظر الصلاة رواه الشيخان  
 ويضاف اليه امور اخرى وردت في ذلك وقد تقيتها وحذفت ما لا يختص بصلاة الجماعة فأولها اجابة  
 المؤذن بنية الصلاة جماعة والتكبير اليها في أول الوقت والمشي الى المسجد بالسكينة ودخول المسجد  
 داعيا وصلاة التيمنة عند دخوله كل ذلك بنية الصلاة في جماعة وانتظار الجماعة وصلاة الملائكة عليه  
 وشهادتهم له واجابة الاقامة والسلامة من الشيطان اذا انفرد عند الاقامة حادى عشرها الوقوف  
 منتظرا احرام الامام أو الدخول معه في أى هيئة وجدته عليها ثاني عشرها ادراك تكبيرة الاحرام لذلك  
 ثالث عشرها تسوية الصفوف وسد فرجها رابع عشرها جواب الامام عند قوله سمع الله لمن جده  
 خامس عشرها الامن من السوء وغالبات تبيده الامام اذا سهاها بالتبديع أو القتح عليه سادس عشرها  
 حصول الخشوع والسلامة مما يلحق غالبا سابع عشرها تحسين الهيئة غالبا ثامن عشرها احتفاف  
 الملائكة به تاسع عشرها التدرب على تجويد القراءة وتعلم الاركان والاباض العشرون اخلاها شعار  
 الاسلام الحادى والعشرون ارغام الشيطان بالاجتماع على العبادة والتعاون على الطاعة ونشاط  
 المتكاسل الثاني والعشرون السلامة من صفة النفاق ومن اساءة غيره الطن بأنه تارك الصلاة رأسا  
 الثالث والعشرون نية رد السلام على الامام الرابع والعشرون الانتفاع باجتماعهم على الدعاء والذكر  
 ومود بركة لكامل على الناقص الخامس والعشرون قيام نظام اللفة بين الجيران وحصول تعاضدهم  
 في اوقات الصلوات فهذه خمس وعشرون خصلة وردت في كل منها امر أو ترغيب يخصه وبق منها امران  
 يختصان بالجمهوريه وهما الانصات عند قراءة الامام والاستماع لها والتأمين عند تأمينه ليعاقل  
 تأمينه تأمين الملائكة وبهذا يرجع ان السبع تختص بالجمهوريه ولا يرد على الخصال المذكورة ان بعضها  
 يختص ببعض من صلى جماعة دون بعض كالتكبير في أول الوقت وانتظار الجماعة وانتظار احرام الامام  
 ونحو ذلك لان اجر ذلك يحصل لقاصده مجزئانية ولو لم يقع ومقتضى الخصال المذكورة اختصاص

التضعيف بالسجدة وهو الراجح في نظري وعلى تقدير ان لا يختص بالمسجد فانما يستقط عما ذكرته ثلاثة  
 المشي والدخول والتحية فيمكن ان تعوض من بعض ما ذكره مما يشغل على خصلتين متقاربتين اقيمتا  
 مقام خصلة واحدة كالاخيرتين لان منفعة الاجتماع على الدعاء والذكر غير منفعة عود بركة الكامل  
 على الناقص وكذا فائدة قيام نظام الالفه غير فائدة حصول التهود وكذا فائدة أمن المؤمنين من  
 السوء وبالعاب غير فائدة تنبيه الامام اذا سها فلهذه ثلاثة تعويض بها الثلاثة المذكورة فيحصل المطلوب  
 قال ودل حديث الباب على تساوي الجماعات في الفضل سواء كثرت او قلت لانه ذكر فضيلة الجماعة على  
 المنفرد غير واسطة فيدخل فيه كل جماعة قاله بعض المالكية يعني ابن عبد البر وقواه بما رواه ابن ابي  
 شيبة باسناد صحيح عن ابراهيم النخعي قال اذا صلى الرجل مع الرجل كان اكثر لاسيما مع وجود النص المصرح به وهو  
 مسلم في اصل المحصول لكنه لا ينبغي مزيد الفضل لما كان اكثر لاسيما مع وجود النص المصرح به وهو  
 ما رواه احمد واصحاب السنن وصححه ابن خزيمة وغيره عن ابي بن كعب مرفوعا صلاة الرجل مع الرجل  
 اركى من صلاته وحده وصلاته مع الرجلين اركى من صلاته مع الرجل وما كثر فهو واجب الى الله وله  
 شاهد قوي في الطبراني من حديث قباث بن اشيم وهو بفتح القاف والموحدة وبعد الالف مثله وابوه  
 بمجمة بعدها فتاويه بوزن آخر وروى ابن ابي شيبة عن ابن عباس قال فضل صلاة الجماعة على صلاة  
 المنفرد خمس وعشرون درجة فان كانوا اكثر فعلى عدد من في المسجد فقال رجل وان كانوا عشرة آلاف  
 قال نعم وهذا موقوف له حكم الرفع لانه لا يتال بارأى لكنه غير ثابت انتهى وهذا الحديث أخرجه  
 مسلم عن يحيى عن مالك به ورواه الشيخان من رواية شعيب عن الزهري عن ابن السبب وأبي سلمة عن  
 أبي هريرة بزيادة عمت (مالك عن أبي الزناد) عبد الله بن ذكوان (عن الاعرج) عبد الرحمن بن هرم عن  
 (عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال والذي نفسي بيده) قسم كان صلى الله عليه  
 وسلم يقسم به كثيرا والمعنى ان نفوس العباد بيد الله أي بتقديره وتديره وفيه جوار القسم على الامر  
 الذي لا شك فيه تنبيه على عظم شأنه والرد على من كره الحلف بالله مطلقا (لندهممت) اللام جواب  
 التسم والهم العزم وقيل دونه وزاد مسلم في أوله انه صلى الله عليه وسلم فقد ناساني بعض السلوات  
 فقال لندهممت فافاد سبب الحديث (ان امر خطيب فيخطب) بالفاء والنسب عطف على المتصوب  
 وكذا الافعال الواقعة بعده قال المحافظ أي يكسر ليسهل اشتغال الساربه ويحتمل انه اطلق عليه ذلك  
 قبل ان يتصف به تحوزا بمعنى انه يستصف به وتعب ياله ليقبل أحد من أهل اللغة ان معنى يخطب يكسر  
 بل المعنى يجيع (ثم أمر) بالمد وضم الميم (بالله لا فيؤذن لها ثم أمر رجلا فيؤم الناس ثم اختلف الى رجال)  
 أي أنهم من خلفهم وقال الجوهري خالف الى فلان أي اتاه اذا غاب عنه والمعنى اختلف الفاعل الذي  
 اظهروا من اقامة الصلاة فأتوا كد واسير اليهم واختلفت بينهم في ان مشغول بالصلاة عن قصد اليهم  
 أو معنى اختلفوا في الصلاة الى قصد المذكورين والتعقيد برجال يخرج للنساء والسيان  
 (فأحرق عليهم بيوتهم) بالنار عقوبة واحرق بشد الاء كآير والمبالغة في التحريق وفيه اشعار بان  
 العقوبة است دامة على المال بل المراد تحريق المعصودين والبيوت سبع لتمامها فيها واسلم من  
 طريق أبي صالح عن أبي هريرة فأحرق بيوتنا على من فيها (والذي نفسي بيده) اعاد اليه مبالغة  
 في التأكيد (لو يعلم أحدكم انه يجحد عظاما ميتا) وللتنسي عرقا مينا بفتح العين المهملة وسكون الراء  
 بعدها فاف قال الخليل العرق العظم بلا لحم فان كان عليه لحم فهو عرق وفي الحكم عن الاصمعي العرق  
 بسكون الراء قطعة لحم وقال الازهرى واحد العراق وهي العظام التي يؤخذ منها هبر اللحم ويبقى عليها  
 لحم رقيق فيكسرو يطبخ ويؤكل ما على العظام من لحم رقيق ويتمشش العظام وقول الاصمعي



هو الاتفاق هنا (أمر مائتين) بكسر الميم وقد تقدم تنبيه مرادة قال الخليل هي ما بين ظني الشاة من اللحم  
 حكاه أبو عبيد وقال لا أدري ما وجهه وتقبل المستمل عن القريبي عن البخاري المرادة بكسر الميم مثل  
 منساة وميذاة ما بين ظلفتي الشاة من اللحم قال عياض فاليم على هذا أصلية وقال الأخفش المرادة لمبة  
 كزنا يبعدها بنصب محدد ومونها في كرم من تراب فأنهم أثبتوا في الكوم غلب ويعدان هذا مراد الحديث  
 لأجل التنبيه وحكي المحرقي عن الأصمعي أن المرادة منهم الهدف قال ويؤيده ما حدثني ثم ساق حديث  
 أبي هريرة بلغفلان أحدكم ذاهب الصلوة معي كان له عظم من شاة سمينة وأسهمان لفعل وقيل المرادة  
 سهم يتعلم به الرمي وهو سهم رقيق مستو غير محدد قال ابن المنبر يدل على ذلك التذنية فأنما مشفرة  
 بشكر الرامي بخلاف السهام المحددة المحرمة فأنها لا يتكرر منها وقال الزنجشري تفسير المرادة بالسهم  
 ليس بوجهه ويدفعه ذكر الرق معه ووجهه ابن الأثير بأنه ما ذكر العظم الممين وكان مما يؤثر على أتباعه  
 بالهمين لأنهما مما يلي به انتهى ووصف الأنظم بالسمن والمرامتين بقوله (حسنتين) أي مليحتين  
 ليكون ثم باعث نفساني على تحصيلهما وفيه إشارة إلى ذم المتخلفين عن الصلاة بوصفهم بالحرص على  
 الشيء المحقير من مطهروم أو بدو ببه مع التقريب فيما يحصل رفيع الدرجات ومنازل الكرامة (أشهد  
 الشاة) أي صلاتها فالمضاف محذوف وفيه إشارة إلى أنه يسعي إلى الشيء المحقير في ظلمة الليل فكيف  
 يرغب عن الصلاة وفيه إيحاء إلى أن الصلاة التي وقع التهديد بسببها هي العشاء ولمسلم رواية يعني الشاة  
 وفي رواية لا حمد للمرجح بتعيين الشاة وفي الصحيحين من رواية أبي صالح عن أبي هريرة لا يمشاء إلى أنها  
 العشاء والفجر والسراج من هذا الوجه آخر العشاء له فخرج فوجد أنه من قتيلا فغضب فذكر الحديث  
 ولابن جبان يعني العشاء والغداة وسائر الروايات عن أبي هريرة بالإيهام وما العبد الزاقي عن أبي هريرة  
 أنها جمعة فضيف لشذوذه ويدل على وهم راويه رواية أبي داود والطبراني أنه قيل ليزيد بن الأصم  
 الجمعة غني أو غيرها قال صمت أذناني أن لم أكن سمعت أبا هريرة بأثره عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ما ذكر جمعة ولا غيرهما فظهر أن الراجح في حديث أبي هريرة أنها لا تحتص بالجمعة نعم في مسلم عن ابن  
 مسعود الجزم بالجمعة وهو حديث مستل لأن مخبره غير محدث أبي هريرة ولا يدرج أحدهما في  
 الآخر لجمعه على أنهما واقعا كما شاراه النووي والمحج الطبري وقد وافق ابن أم مكتوم أبا هريرة على  
 ذكر الشاة أنخرج أحمد وابن خزيمة والحاكم عنه أنه صلى الله عليه وسلم استقبل الناس في صلاة العشاء  
 فقال لا دهممت أن آتي هؤلاء الذين يتخانون عن الصلاة فأحرق عليهم بيوتهم فقيل ابن أم مكتوم  
 يا رسول الله لا دعيت ما بيني وبين المسج شجرا ونخلا ولا أقدرك على قائد  
 كل ساعة قال أسمع الأذنة قال نعم قال فاحضروا لم يرخص له ولابن جبان عن جابر قال أسمع الأذان  
 قال نعم قال فأتاهوا وحبوا وحله العلماء على أنه كان لا يشق عليه الشيء وحده ككثير من العباد وأحتج  
 بهذا وبحديث الباب على أن الجماعة فرض عين إذا لو كانت سنة لم يدنوا بها بالخبرين أو فرض كفاية  
 لكانت قائمة بالرسول ومن معه وإلى ذهب الأوزاعي وطاء وأحمد وأبو ثور وابن خزيمة وابن المنذر وابن  
 جبان وبالغ داود وأتباعه فيه لوها شرط في صحة الصلاة وروى ابن الجوزي عن الشريفة ولد قال  
 أحمد وغيره أنها واجبة غير شرط وذهب الشافعي إلى أنها فرض كفاية وعليه جمهور متدعي اعتنا به  
 وكثير من الخفية والمالكية والمشهور عند الباقي أنها سنة مؤكدة وأجابوا عن ظاهر حديث الباب بأنه  
 دال على عدم الوجوب لأنه لم يفعل فلو كانت فرض عين لما شاع عنهم وتركهم قاله عياض والنووي  
 وضعفه ابن دقيق العيد لأنه صلى الله عليه وسلم إنما سبهم بما يجوز فعله لو فعله وترك لا يدل على عدم  
 الوجوب لاحتمال أنهم أنزجوا بذلك وتركوا التخلف الذي ذمهم بسببه على أنه بين بسبب الترك فيما

رواه أحمد من طريق سعيد المقبري عن أبي هريرة بلفظ لولا ما في البيوت من النساء والذرية لأقت  
صلاة النساء وأمرت فتيا في محرقون الحديث واجب أيضا بان الحديث دال على أن لا وجوب لانه صلى  
الله عليه وسلم بالتوجه الى المتخلفين فلو كانت فرض عين لما هم بتركه اذا توجه وضعه ابن بزرة بان  
الواجب يجوز تركه كما هو واجب منه وبانه لو فعل ذلك قد تداركها في جماعة آتون واجاب ابن بطال وغيره  
بانها لو كانت فرضا لقال لا تؤد عليها بالاحراق من تخلف عن الصلاة لم تجزه صلاته لانه وقت البيان  
ورده ابن دقيق العيد بان البيان قد يكون بالنص وقد يكون بالدلالة فلما قال لقد هممت الخ دل على  
وجوب المحذور وهو كاف في البيان وقال الباجي وغيره الحديث ورد موردا للجزء حقيقة ليست مرادة  
وانما المراد بالغة ويرشد الى ذلك وعيدهم بعقوبة الكفار والاجماع على منع عقوبة المسلمين به ورد بان المنع  
وقع بعد نسخ التعذيب بالنار وكان قبل ذلك جائزا كما دل عليه حديث ابي هريرة عند البخاري وغيره فلا  
يتمتع جل التهديد على حقيقته فهذه اجوبة اربعة خامسها ان المراد بالتهديد قوم تركوا الصلاة رأسا لمجرد  
الجماعة ورد بان في رواية مسلم لا يشهدون الصلاة أى لا يحضرون ولا جدلا يشهدون العشاء في الجمع أى  
الجماعة وفي ابن ماجه عن اسامة مرفوعا ليلتهين رجال عن ترك الجماعة أن أولاً حرقن بيوتهم سادسها  
انه ورد في الحديث على خلاف فعل المنافقين والتحذير من التشبه بفعلهم لا بخصوص ترك الجماعة أشار اليه  
الزبير بن المنصور وهو قريب من جواب الباجي المتقدم سابعها انه ورد في المنافقين فليس التهديد لترك  
الجماعة بخصوصه فلا يتم الدليل ورد باسبغ الماء لا اعتبارا بتأديب المنافقين على ترك الجماعة مع العلم بانه  
لا صلاة لهم وبانه صلى الله عليه وسلم كان معرضا عنهم وعن عقوبتهم مع علمه بطوبىهم وقد قال  
لا يتحدث الناس ان محمدا يقاتل اصحابه ومنع ابن دقيق العيد هذا الرد بانه انما يتبع اذا كان تركه عقاب  
المنافقين واجبا عليه فاذا ثبت انه مخير فليس في اعراضه عنهم دليل على وجوب ترك عقوبتهم فامتنان  
فريضة الجماعة كانت أولا لسد باب التخلف عن الصلاة على المنافقين ثم نسخ حكمه عياض وقويه نسخ  
الوعيد المذكور وهو التحريق بالنار وكذا نسخ ما تضمنه التحريق وهو جواز العقوبة بالمال ويدل على  
النسخ احاديث فضل صلاة الجماعة على صلاة الفرد لان الافضلية تقتضى الاشتراك في أصل الفضل ومن  
لازمة المجاوزة سماعه ان المراد بالصلاة الجمعة لا باقى الصلوات ونصره القرطبي وتعقب بالا حاديث المصلحة  
بالعشاء وببحث فيه ابن دقيق العيد باختلاف الاحاديث في الصلاة التي هدد بسببها هل الجمعة أو العشاء  
أو الصبح والعشاء معافان لم تكن احاديث مختلفة ولم يكن بعضها راجح من بعض والوقف الاستدلال  
وتقدم ما فيه عاشرها ان التهديد المذكور يمكن ان يتبع في حق تارك فرض الكفاية كشرعية متناهية  
اناركة وتعقب بان التحريق الذي قد يفضى الى القتل اخص من المقاتلة وبأن المقاتلة انما تشرع اذا تم الا  
الجميع على الترك قال الحافظ فالذى يظهر لي ان الحديث ورد في المنافقين محدث الصحيحين ليس صلاة  
تقل على المنافقين من صلاة العشاء والفجر وقوله لو يعلم احدهم الخ لان هذا الوصف لا يثنى بالمنافقين  
لا بماؤ من الكامل لكن المراد به نفاق المعصية لانفاق الكفر رواية أحمد لا يشهدون العشاء في الجمع  
وفي حديث اسامة لا يشهدون الجماعة وصرح منه رواية ابي داود عن ابي هريرة ثم اتى قوموا يصلون  
في بيوتهم ليست بهم علة فهنا يدل على أن نفاقهم نفاق معصية لا كفر لان الكافر لا يصل في بيته  
انما يصل في المسجد ياء وجمعة فاذا خلا في بيته كان كما وصفه الله من الكفر ولا يستهزاء به عليه  
القرطبي وايضا فقوله في رواية المقبري لولا ما في البيوت من النساء والذرية يدل على انهم لم يكونوا كفارا  
لان تحريق بيت الكافر اذا تعين طريقا الى الغلبة عليه لم يمنع ذلك وجود النساء والذرية في بيته وعلى  
تقدير ان المراد نفاق الكفر فلا يدل على عدم الوجوب لتضمنه ان ترك الجماعة من صفات المنافق

وقد نهى عن التشبه بهم وساق الحديث يدل على الوجوب من جهة المبالغة في ذم من يختلف عنها قال  
الطبرسي خروج المؤمن من هذا الوعيد ليس من جهة أن يختلف ليس من شأنهم بل هو من صفات  
المتنافقين ويدل عليه قول ابن مسعود لقد رأيتنا وما يتطلف عن الجماعة إلا منافق انتهى وروى  
ابن أبي شيبة وسعيد بن منصور بإسناد صحيح عن عمار بن أنس قال حدثني عمرو بن عيسى عن أنس بن مالك قال قال  
صلى الله عليه وسلم ما يشهدهما منافق يعنى المشاء والفجر وهذا يروى ما ظهر لي أن المراد بالثفاق نفاق  
العصاة لا نفاق الكفر فعلى هذا الذى خرج حواله من الكمال لا العاصى الذى يجوز إطلاق النفاق  
عليه مجازا للمادل عليه مجموع الاحاديث انتهى والحديث أخرجه البخارى عن عبد الله بن يوسف عن  
مالك بنه وتابعه سفان بن عينة عن أنس بن مالك عن الزناد عند مسلم (مالك عن أبي النضر) سالم بن أبي أمية  
نابغى صغير ثقة ثبت (مولى عمر بن عبد الله) بضم العين ابن معمر التميمي التميمي (عن بسر) بضم  
الموحدة واسكان المهملة (ابن سعيد) بكسر العين المدنى العابد ثقة حافظ (أن زيدا بن ثابت) بن  
الضحاك الانصارى البخارى أحد كتاب الوحي من الراشدين في العلم (قال أفضل الصلاة صلاتكم  
في بيوتكم) بعد ما عن الرباء والتحصن البركة في البيوت فقتل فيها الرجة ويخرج منه الشيطان وعليه  
فيمكن أن يخرج بقوله في بيوتكم بيت غيره ولو آمن الرباء كذا في الفتح (الأصل الصلاة المكتوبة) أى  
المفروضة فليست في البيوت أفضل بل في المسجد أفضل لأن الجماعة تشرع لها فيها الأولى وظاهره وشمل  
كل نفل لكنه محمول على ما لا يشرع له التجميع كالترابح والعيد وما تشرع له الجماعة أو ما يفوت إذا  
رجع المصل إلى بيته ولم يفعله وما لا يخص المسجد كالتيمة قال المحافظ ويحتمل أنه أراد بالصلاة ما يشرع  
في البيت وفي المسجد معا فلا تدخله التيمة وأنه لم يرد بالمكتوبة المفروضة بل ما تشرع له الجماعة وفيما  
وجب لعارض كندرة احتمال قال ابن عبد البر هذا الحديث موقوف في جميع المواضع على زيد وهو  
مرفوع عنه من وجوه صحاح واستحيل أن يكون رأيا لأن الفضائل لا مدخل للرأى فيها انتهى وأخرج  
البخارى ومسلم وأبو داود والترمذى من طرق عن أبي النضر عن بسر بن سعيد عن زيد بن ثابت مرفوعا  
به وفيه قصة حتى سبب الحديث وروى الخطيب عن طريق اسماعيل بن أبان حدثنا عبد الله بن  
صهر حدثنا مالك عن أنس عن أبي النضر عن بسر بن سعيد عن زيد بن ثابت قال قال صلى الله عليه وسلم  
خير صلاتكم صلاتكم في بيوتكم الصلاة المفروضة قال ابن حوصلة يتابع إذا سمع اسماعيل بن أبان  
على رفع هذا الحديث أنى عن مالك لكن لم يذكر اسماعيل بخرج لافى اللسان ولا فى الميزان قال  
ابن عبد البر وفى هذا الحديث دليل على أن لاجاعة الا فى القرية وان أعمال البرقى السرافضل  
وقال بعض الحكماء اخفاء العلم هلكة و اخفاء العمل نجاة وقال تعالى فى الصدقات وان تحفوها وتؤثروها  
الفقراء فهو خير لكم

\*(ما جاء فى العتمة والصبح)\*

(مالك عن عبد الرحمن بن حرملة) بن عمرو بن سنة بفتح المهملة وتثنية النون (الأسلى) المدنى صدوق  
ربما اخطأ وفى التمهيد صالح الحديث ليس به بأس روى عنه مالك وابن عينة وغيرهما من الأئمة  
ولم يكن بالحافظ وكان يحيى النفاق بغيره ثم روى بسنده عنه قال كنت سىء الحفظ فرخص لى سعيد بن  
السيب فى الكتابة ومحرمة والده حجة ورواية ومات عبد الرحمن فى خلافة السفاح وقبل سنة  
خمس وأربعين ومائة ومالك عنه فى المواضع احاديث واحتمل له مسلم واحصاها السنن (عن  
سعيد بن المسيب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يبتنا وبين المنافقين) آية وعلامة (شهود  
العشاء والصبح) قال ابن عبد البر كذا يحيى وقال جمهور رواة الموطأ صلاة العتمة والصبح على

طُبِقَ الترجة وفيه جواز تسمية العشاء عتمة ويعارضه حديث لا تغلبكم الاغراب على اسم صلاتكم هذه انتهى العشاء وانما يسمى العتمة لانهم يعتمدون بالابل ويشهد لهذا الحديث احدث فيها تسمية لعشاء العتمة فيما تزان تسمى بالاسمين جميعا ولا خلاف بين الفقهاء اليوم في ذلك قال وقوله (لا يستطيعونهما أو نحو هذا) شك من المحدث انتهى وقال الباجي شك من الراوى أو توق في العبارة وقال الرافعي يعني انهم لا يشهدونها امتالا للامرو لا احتسابا للاجرو وثقل عليهم الحضور في وقتها فيختلفون وقال في التهيد هذا الحديث مرسل في الموطأ لا يحفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم مسندا ومعناه محفوظ من وجوه ثابتة وفي الاسند كارهو مرسل في الموطأ وهو مسند من طريق وفي معناه قوله صلى الله عليه وسلم في صلاة الصبح والعشاء ما يشهدهما منافق وقال ابن عمر كنا اذا فقدنا الرجل في هاتين الصلواتين اسأنا به الظن العشاء والصبح وقال شاذان اوس من أحب ان يجعله الله من الذين يدفع الله بهم العذاب عن أهل الارض فليحافظ على صلاة العشاء وصلاة الصبح في جماعة ومعناه عندي ان من شهدهما في جماعة اخرى ان يواظب على غيرهما وفي ذلك تأكيده على شهود الجماعة وان من علامات أهل الفسق والنفاق المواظبة على التخلف عنها بلا عذر (مالك عن سفيان) بضم السين المهملة وفتح الميم (مولي أبي بكر) بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة القرشي المدني (عن أبي صالح) ذكر ان السمان عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (يلما) بالميم واصله بين فاشبعت فتحة النون فصارت الفأوز يدت الميم ظرف زمان مضاف الى جملة من فعل وفاعل ومبتدا وخبر وهو هنا (رجل) الشكرة المخصصة بالصفة وهي (يمشي بطريق) أى فيها (أذ وجد غصن شوك على الطريق فأخره) نجاه عن الطريق (فشكر الله له) قال الحافظ أى رضى فعله وقبل منه (فغفر له) وقال الباجي يحتمل أن يريد جازاه على ذلك بالمغفرة أو انى عليه ثناء قضى المغفرة له أو امر المؤمنين بشكره والثناء عليه بجميل فعله قال ومعنى تعلق نزع الشوك من الطريق بالترجمة أنه غفر له مع نزارة هذا الفعل فليص باتيان العشاء والصبح وتيسره لا يخفى وعلى تقدير تمشيته في هذا فكيف يصنع بالحديث بعده وتبعه ابن المنير في هذا التوجيه واعترف بعدم مناسبة الثاني فانما أدى الامام هذه الاحاديث على الوجه الذى سمعه وليس غرضه منه الا الحديث الاخير وهو لو علمون ما في العتمة والصبح لا توهمها ولو حبا وقال ابن العربي ترى الجهال يعثون في تأويلها ولا تعلق للاول والثاني منها بالباب أصلا وقال ابن عبد البر وفي الحديث ان ذلك من أعمال البر وانها توجب الغفران فلا ينبغي للؤمن العاقل أن يحتقر شيئا من أعمال البر فربما غفر له باقلها وقد قال صلى الله عليه وسلم الايمان بضع وسبعون شعبة أعلاها لا اله الا الله وادناها امانة الاذى عن الطريق والحياء شعبة من الايمان وقال تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره وقال الشاعر

ومنى تفعل الكثير من الخير \* اذا كنت تاركا لاقله

(وقال) صلى الله عليه وسلم بالاسناد المذكور (الشهادة حجة) ينتها بقوله (المطعون) الميت بالطاعون وهو غدة البعير يخرج في الآباط والمراق (والمبطون) الميت بمرض البطن أو الاستسقاء أو الاسهال (والغرق) بفتح الميم وكسر الراء وقاف الميت بالغرق (وصاحب الهدم) بفتح فسكون الميت تحته (والشهيد) الذى قتل (في سبيل الله) فكأنه قال المقول فبعر عنه بالشهد ويؤيده قوله في رواية جابر ابن عبدك عند المصنف فيما يأتي الشهادة سبعة سوى القتل في سبيل الله فلا يلزم منه جل الشئ على نفسه فكأنه قيل الشهيد هو الشهيد لان قوله خمسة خبر للبتد والمعدود بعده بيان له واجب أيضا بأنه من باب قوله \* انما أبو النجم وشعري شعري \* وبان الشهيد مكر في كل واحد منها فيكون من التفصيل

بعد الاجال وتقديره الشهيد لمطعون والشهد كذا الى آخره ثم الذي يظهر انه صلى الله عليه وسلم  
أعلم بالاقول ثم اعلم بزيادة على ذلك فذكره في وقت آخر ولم يقصد المحصر في شيء من ذلك فلا تنافي بين  
سبعة وخمسة ولا بين ما ورد من نحو عشرين خصلة شهادة بضرق جعدة وتبلغ بطرق فيعياض عاف أزيد  
من ثلاثين وسيكون لنا ان شاء الله تعالى عودة لذكره في الجنازة (وقال) أيضا صلى الله عليه وسلم  
(لو يعلم الناس ما في النداء أي الاذان وهي رواية بشرب عمر عن مالك عند السراج (والصف الاول)  
من الحبر والبركة كالأبي الشيخ من رواية الأعرج عن أبي هريرة (ثم لم يجدوا) شيئا من وجود الاولوية  
بأن يقع التساوي (الآن يسمو) أي يفتخروا (عليه لاسموا) أي اقرعوا وفي رواية عبد الرزاق عن  
مالك لاسمهم واعلم ما فخير عليه في هذه الرواية عائد على ما ذكر من الاذان والصف (ولو يعلمون  
ما في التمجير) البدار الى الصلاة اول وقتها وقبله وانتظارها (الاستبة واليه) استبقا فاعه وبالا حسيا  
لاقتضائه سرعة الشيء وهو ممنوع (ولو يعلمون ما في العتمة) أي العشاء (والصبح) أي ثواب صلاتهم ما  
في جماعة (لا توهموا ولو جوا) على انرافي والركب كما في حديث أبي الدرداء عند ابن أبي شيبة قال ابن  
عبد البر هذه ثلاثة احاديث في واحد احدها نزاع الفص والتا في الشهاد والناث لو يعلم الناس الى آخر  
الحديث هكذا يروى بها جماعة رواة وطائلا يختلفون في ذلك عن مالك وكذلك هي مخوطة عن أبي  
هريرة وكذا رواه ابن وضاح عن يحيى وسقط الثالث من رواية ابنه عبيد الله عنه هنا وهو ثابت عنده  
في باب النداء انتهى والصواب اثبات الثالث هنا حتى يكون في الاحاديث واحد مضائق للترجمة فساها  
الامام كما سمعها وان كان غرضه منها واحد او اخر والاخير والذان قبله ليسا بقصودين وكان ابن يحيى لما  
رأى الثالث تقدم ظن ان ذكره تكرار محض فاسقطه وما درى عدمه طابقة ما ذكره للترجمة ولا شك  
في تقديم رواية ابن وضاح لانه حافظ ووافقه جميع رواة مالك عليه فانه لم يكن بالحافظ وقد أخرجه  
البخاري عن قتيبة بن سعيد عن مالك به بتمامه (مالك عن ابن شهاب عن أبي بكر بن سليمان بن  
أبي حنيفة) بفتح المهملة واسكان المثناة ثقة عارف بالنسب لا يعرف اسمه كثر (ان عمر بن الخطاب  
تقد) أباه (سليمان بن أبي حنيفة) بن غانم بن عامر بن عبد الله بن عويم بن عدي بن كعب بن لؤي  
القرشي العدوي قال ابن جبان له حجة وقال ابن منده ذكر في الصحابة ولا يصح وقال ابن عمر رحل  
مع امه الى المدينة وكان من فضلاء المسلمين وصالحهم واستعمله عمر على السوق وجمع الناس عليه  
في قيام رمضان وذكره ابن سعد في من رأى النبي صلى الله عليه وسلم ولم يحفظ عنه وذكره أباه  
في مسلة الفتح (في صلاة الصبح وان عمر بن الخطاب غدا الى السوق ومسكن سليمان بين السوق والمسجد  
النبوي) ولذلك استعمله عليه لقربه (عمر) (على الشفا) بكسر الشين المعجمة وبالفاء المخففة كما ضبطه  
ابن نقطة قال ابن الاثير والمد وقال غيره والتصرف عبد الله بن عبد شمس بن خلف القرشي المدوني  
(ام سليمان) المذكورة قيل اسمها ليلى والشفاء لقب أسلمت قبل الهجرة وباعت وهي من المهاجرات الاول  
وكانت من عتلاء النساء وفضلائهن وكان صلى الله عليه وسلم يزور هاني ربتها ويقيم عندها وتحدث  
له فراشا وزاينا في فيه فلم يزل ذلك عند والدها حتى أخذه منهم مروان بن الحكم وقال ليها صلى الله عليه  
وسلم على حفصة رقية التملة وأعطاهادرا عند الحكماء كين بالمدينة فنزلتها مع ابنها سليمان وكان عمر  
يقدمها في الرأي وبرعها ويفضلها ويرعها ولا هاشميا من أمر السوق روى عنها ابنها سليمان وابناه أبو بكر  
وعثمان وحفصة أم المؤمنين وغيرهم (فقال لهم أرسليان في الصبح) فه تفتد الامام رعبته في شهود  
الحبر ولا سيما ربه (فقال انه بات يصلي فقبلته عيناه فقال عمر لا نأشهد صلاة الصبح في الجماعة  
أحب الى من أن أقوم ليلة) لما في ذلك من الفضل الكبير وروى عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن

سليمان بن أبي حمزة عن امه الشفاء قالت دخل على عمر وعندي رجلان تأمان تغني زوجها بأحقة وابنها سليمان فقال اما صليا الصبح قلت لم يزالا صليان حتى اصبحا فصليا الصبح واما فقال لاني اشهد الصبح في جماعة احب الي من قيام ليلة قال ابو عمر خالف معهما الكافي اسناده والقول قول مالك اه أي لانه قال عن الزهري عن أبي بكر بن سليمان بن عمر وميمر قال عن الزهري عن سليمان بن امه فهي مخالفة ظاهرة وسياق متنه فيه خلف أيضا الا ان يقال ان كان محفوظا احتمل ان هذه مرة اخرى مع أبيه فهما قصتان فلا خلف (مالك عن يحيى بن سعيد) الانصاري (عن محمد بن ابراهيم) بن الحارث التيمي (عن عبد الرحمن بن أبي عمرة) واسمه بشير وقيل بشرويل ثعلبة (الانصاري) الخزازي ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وابوه صحابي شهير وامه هند بنت المقوم ابن عبد المطلب صحابية بنت عم النبي صلى الله عليه وسلم وذكره مطين وابن السكن في الصحابة وقال ابو حاتم لا صحبه له قال ابن سعد ثقة كثير الحديث (انه قال جاء عثمان بن عفان الى صلاة العشاء فرأى أهل المسجد قايلا فاضطجع في مؤخر المسجد ينتظر الناس ان يكثروا) قال البايع لان من ادب الائمة ورفقهم بالناس انتظارهم بالصلاة اذا تأثروا وتبخلها اذا اجتمعوا وقد فعله صلى الله عليه وسلم في صلاة العشاء (فأنا ابن أبي عمرة) فيه التفات (فيجلس اليه فسأله من هو) والاصل فأنته فجلسست وهكذا (فأخبره فقال ما فعلك من القرآن فأخبره بما معه) (فقال له عثمان من شهد) أي صلى (العشاء) في جماعة (فكانما قام نصف ليلة ومن شهد الصبح) أي صلاها في جماعة (فكانما قام ليلة) قال القرطبي معناه انه قام نصف ليلة أو ليلة لم يصل فيها العشاء والصبح في جماعة اذ لو صلى ذلك في جماعة تحصل له فضلها وفضل القيام وقال البيضاوي نزل صلاة كل من طرقي الليل منزلة فوافل نصفه ولا يلزم منه ان يبلغ ثوابه من قام الليل كله لان هذا تشبيه مطلق متدار التواب ولا يلزم من تشبيه الشيء بالشيء أخذه بجميع احكامه ولو كان قدر التواب سواء لم يكن صلى العشاء والصبح جماعة منفعة في قيام الليل غير اتعب وهذا الحديث وان كان موقوفاً فله حكم الرفع لانه لا يقال بارأي وقد صح مرفوعا أخرجه مسلم وابوداود والترمذي من طريق سفيان الثوري عن عثمان بن حكيم عن عبد الرحمن بن أبي عمرة قال دخل عثمان المسجد فمقد وحده فمقدت اليه فقال يا ابن أخي سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من صلى العشاء في جماعة كان كقيام نصف ليلة ومن صلى الصبح في جماعة كان كقيام ليلة وأخرج احمد ومسلم من طريق عبد الواحد بن زياد عن عثمان بن حكيم عن عبد الرحمن بن أبي عمرة قال دخل عثمان بن عفان المسجد بعد صلاة المغرب فمقد وحده فمقدت اليه فقال يا ابن أخي سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من صلى العشاء في جماعة فكانما قام نصف الليل ومن صلى الصبح في جماعة فكانما صلى الليل كله

(\* (اعادة الصلاة مع الامام) \*)

(مالك عن زيد بن اسلم) العدوي مولا هم المدني (عن رجل من بني الدليل) بكسر الدال وسكون الياء عند الكسائي وأبي عبيد ومحمد بن حبيب وغيرهم وقال الاصمعي وسيدييه والاختش وأبو حاتم وغيرهم الدئل بضم الدال وكسر الهمزة وهو ابن بكر بن عبد مناف بن كنانة (يقال له بسر) بضم الواو وسكون المهملة في رواية المجهور عن مالك واكثر الرواة عن زيد بن اسلم وللثوري عن زيد بكسر الواو ومجمة قال ابو نعيم والصاب ما قال مالك (ابن محجن) بكسر الميم وسكون المهملة وفتح الجيم ونون تابعي صدوق (عن أبيه محجن) بن أبي محجن الديلي صحابي قليل الحديث قال ابو عمر معدود في أهل المدينة روى عنه ابنه بسر ويقال انه كان في سرية زيد بن حارثة الى حسمى في جادى الاولى سنة ست وبذلك

جزيم ابن الحذاء في رجال الموطن (انه كان في مجلس مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فأذن بالسلاة فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فجلس ثم رجع ومجئ في مجلسه لم يصل معه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ما منك ان تصلي مع الناس) الذين صلوا معي (أست برجل مسلم) قال الباجي بمحتمل الاستفهام ويحتمل التوبيخ وهو الاظهر ولا يفتنى ان من لم يصل مع الناس ليس بمسلم اذ هذا لا يقوله أحد وانما هذا كما تقول للقرشي مالك لا تكون كرمي ألت بقريشي لا تريد نفيه من قريش انما توبخه على ترك اخلاقهم (قال بلي يارسول الله وليكني قد صليت في اهلي) ولعله كان سمع لاصلاتين في يوم ولم يعلم بالاعادة لفصل الجماعة (فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جئت فصل مع الناس وان كنت قد صليت) فيه ان من قال صليت يوكل الى قوله اتبوله صلى الله عليه وسلم منه قوله صليت قاله ابن عبد البر وهذا الحديث أخرجه البخاري في الادب المفرد والنسائي وابن خزيمة والحاكم كلهم من رواية مالك عن زيد بن عبد الله بن سرجس مرفوعا اذا صلى أحد في بيته ثم دخل المسجد واتوا يصلون فليصل معهم وتكون له نافلة (مالك عن نافع ان رجلا سأل عبد الله بن عمر فقال اني اصلي في بيتي ثم ادرك الصلاة مع الامام فأصلي معه فقال له عبد الله بن عمر نعم) صل معه (فقال الرجل ايتهمأ اجعل صلاتي فقال له ابن عمر اودك اليك انما ذلك الى الله يجعل ايتهمأ شاء) قال ابن حبيب معناه ان الله يعلم التي يتقبلها فاما على وجه الاعتداد بها فهي الاولى ومقتضاه ان يصلي لصلاتين بنية الفرض ولو صلى احداهما بنية النفل لم يشك في ان الاخرى فرض قاله الباجي وقال ابن الماجشون وغيره معنى ذلك الى الله في التبول لانه قد يقبل النافلة دون الفريضة ويقبل الفريضة دون النافلة على حسب النية والاخلاص قال ابن عبد البر وعلى هذا لا يتدافع قول من قال الفريضة هي الاولى مع قوله ذلك الى الله قال وروى ابن أبي ذئب عن نافع ان ابن عمر قال ان صلاته هي الاولى وظاهره مخالفة لرواية مالك فيحتمل ان يكون شك في رواية مالك ثم بان له ان الاولى صلاته فرجع من شكه الى يقين علمه ومحال ان يرجع الى شك (مالك عن يحيى بن سعيد ان رجلا سأل سعيد بن المسيب فقال اني اصلي في بيتي ثم آتي) المسجد فأجد الامام يصلي فأصلي معه فقال سعيد نعم فقال الرجل فأبهما صلاتي فقال سعيد اوانت تجعلهما انما ذلك الى الله) فأجاب سعيد سائله بمثل جواب ابن عمر لسانه وقدرى ذلك عن مالك وروى عنه أيضا ان الاولى فرض والثانية نفل قال الباجي وهما مبنيان على جهة رفض الصلاة بعد تمامها فان قلنا لا ترفض فالاولى فرضه وان قلنا ترفض جاز ان يقال بالقول الاول وقال ابن عبد البر اجمع مالك وأصحابه ان من صلى وحده لا يؤم في تلك الصلاة وهذا يوضح ان الاولى فرضه وعليه جماعة أهل العلم واختارت طائفة من أصحاب مالك أن تكون الثانية فرضه وتأولوا قوله صلى الله عليه وسلم وتكون له نافلة أي فضيلة كقوله تعالى نافلة لك أي زائدة في فرائضه وانما لم يؤم فيها لانه لم يدري أيهما صلاته حقيقة فاحتيط أن لا يؤم أحدا (مالك عن عفيف بن عمرو بن علقم العيني السهمي) مقبول في الرواية (عن رجل من بني اسد انه سأل ابا أيوب) خالد بن زيد بن كليب (الانصاري) البدرى من كبار الصحابة مات غاريا بالروم سنة ثنتين و قيل بعدها (فقال اني اصلي في بيتي ثم آتي المسجد فأجد الامام يصلي فأصلي معه فقال ابا أيوب نعم فصل معه فان من صنع ذلك فان له سهم جمع) قال ابن وهب أي يضاف له الاجر فيكون له سهمان منه وقال غيره جمع هنا أي جيش قال تعالى سيهزم الجمع وقال فلما تراءى الجمعان قال ابن عبد البر اى له اجر الغزى في سبيل الله والاؤل أشبه وأصوب وأوصى المنذر بن الزبير لفلان كذا ولفلان كذا ولفلان سهم جمع قال مصعب الزبيرى فسألت عبد الله بن المنذر بن الزبير ما معنى سهم جمع قال نصيب

رجلين وهذا هو المعروف عن فضلاء العرب (أو مثل سهم جمع) شك من الراوى وقال الباجي يحتمل  
عندى ان ثوابه مثل سهم الجماعة من الاجر ويحتمل مثل سهم من بيت بمزدلفة في الحج لان جمعا اسم  
مزدلفة حكماء سجنون عن مطرف ولم يعجبه ويحتمل ان له سهم المجمع بين الصلاتين صلاة الفذ وصلاة  
الجماعة ويكون في ذلك اخبار له بانه لا يضيع له اجر الصلاتين وقال الداودي يروى فان له سهمهما  
بالتنوين أى يضاعف له الاجر مرتين قال الباجي والصحح من الرواية والمعنى ما قد مضى اه وهذا الحديث  
موقوف له حكم الرفع اذ لا يقال بالراوى وقد صرح برفعه بكبريائه سمع عفيف بن عمرو يقول حدثني  
رجل من بني اسد انه سأل ابا أيوب الانصاري قال يصلى احدنا في منزله الصلاة ثم يأتي المسجد فتقام  
الصلاة فاصلى معهم فأجند في نفسي من ذلك شيئا فقال أبو أيوب سألتنا عن ذلك النبي صلى الله عليه  
وسلم فقال فذلك له سهم جمع رواه ابو داود (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان يقول من صلى المغرب  
أو الصبح ثم ادركهما مع الإمام فلا يعدلهما) لأنهى عن الصلاة بعد الصبح ولان النافلة لا تكون وترا  
والى هذا ذهب الازاعى والحسن والثوري ولا يرد النهى عن الصلاة بعد العصر لان ابن عمر كان يحمله  
على انه بعد الاضطرار ذهب أبو موسى والنعمان بن مقرن وطائفة الى ما قال مالك ولا يرى بأسا ان يصلى  
مع الإمام من كان قد صلى في بيته (أو خلو أو مدرسة أو حائط أو فارد صلى منفردا جميع الصلوات  
الاصلاة المغرب) لا يعيدها (فانه اذا عادها كانت شغفا) فينا في ما مرانها وتر صلاة النهار وزاد  
أصحابه العشاء بعد الوتر وعلم محمد بن الحسن عدم إعادة المغرب بان الاعادة نافلة ولا تكون النافلة وترا  
قال أبو عمر هذه الالة أحسن من تعليل مالك وقال الشافعي والمغيرة تعاد الصلوات كلها لعموم حديث  
محمد بن اذ لم يخص صلاة من غير ما وحديث أبي داود وغيره عن يزيد بن الاسود شهدت مع النبي صلى  
الله عليه وسلم حجتهم فصليت معه الصبح فلما قضى صلاته اذ ابرجلين لم يصليا معه قال ما منعكما ان تصليا  
معنا قالوا لصلينا في رحا لنا قال فلا تغلا اذ اصلتما في رحا لكما ثم اتيتما مسجد اقصيا معهم فأنها لكما نافلة  
وقال أبو حنيفة لا يعيد الصبح ولا العصر ولا المغرب قال محمد بن الحسن لان النافلة بعد الصبح والعصر  
لا تجوز ولا تكون النافلة وترا واجابوا عن حديث أبي داود بمعارضته بخبر النهى والمانع مقدم وبجمله  
على ما قبل النهى جمعا بين الادلة

\*(العمل في صلاة الجماعة)\*

(مالك عن أبي الزناد) بكسر الزاى وخفة التنون عبد الله بن ذكوان (عن الأعرج) عبد الرحمن بن  
هرمز (عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا صلى أحدكم بالناس) اماما  
(فلينحفف) مع التمام قال ابن دقيق العيد التطويل والتخفيف من الامور الاضافية فقد يكون الشيء  
خفيفا بالنسبة الى عادة قوم طويل بالنسبة الى عادة آخر بن قال وقول الفتها لا يزيد الامام في الركوع  
والسجود على ثلاث تسبيحات لا يخالف ما ورد عنه صلى الله عليه وسلم انه كان يزيد على ذلك لان رغبة  
الصحابة في التحير تقتضى ان لا يكون ذلك تطويلا قال الحافظ واولى ما اتخذ به حد التخفيف حديث  
أبي داود والنسائي عن عثمان بن أبي العاصي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له أنت امام قومك  
واقدر القوم بأضعفهم اسناده حسن وأصله في مسلم (فان فيهم الضعيف) خلقه (واسقيم) من مرض  
(والكبير) سنا قال ابن عبد البر اكثر رواة الموطأ لا يقولون والكبير وقاله جماعة منهم يحيى وقيية  
وفي مسلم من وجه آخر عن أبي الزناد والضعيف والكبير وزاد الطبراني من حديث عثمان بن أبي العاصي  
والحامل والمرضع وله من حديث عدى بن حاتم والعباس السدلي وفي البخاري ومسلم عن أبي مسعود  
الانصاري ان منكم منفرين فايكم ماصلى بالناس فليتحوز فان فيهم الضعيف والكبير وذا



الحاجة وهي اشتمل الاوصاف المذكورة ثم اجمع لتعليل الامر بالتخفيف ومقتضاه انه متى لم يكن  
فيهم متصف بصفة من المذكورات لم يضرب التأويل لكن قال ابن عبد البر ينبغي لكل امام ان يخفف  
جهده لامر صلي الله عليه وسلم بالتخفيف وان علم الامام قوة من خلفه فانه لا يدرى ما يحدث عليهم  
من حادث وشغل وعارض حاجة وحدث بول وغيره وقال البيهقي الاحكام انما تناط بالغالب  
لا بالصورة الدائرة فينبغي للامة التخفيف مطلقا قال وهذا كما شرع القصر في السفر وعلى بالمشقة وهي مع  
ذلك شرع ولم يشق عملا بالغالب لانه لا يدرى ما يطرأ عليه وهنا كذلك (واذا صلى أحدكم لنفسه  
فليقل ما شاء) ولم يقل صل كيف شاء أي مخفقا أو مطولا واستدل به على جواز طالة القراءة  
ولو خرج الوقت وحججه بعض الشافعية وفيه نظر لانه يعارضه عموم حديث أبي قتادة في مسلم وانما  
التفريط بان يؤخر الصلاة حتى يدخل وقت الأخرى وإذا تعارضت مصلحة المبالغ في الكمال بالتأويل  
ومفسدة إيقاع الصلاة في غير وقتها كانت مراعاة تلك المفسدة أولى وهذا الحديث رواه البخاري عن  
عبد الله بن يوسف وأبو داود عن التميمي كلهم عن مالك بن مالك عن نافع أنه قال سمعت وراء عبد الله بن  
عمر في صلاة من الصلوات وليس معه أحد غيري يخالف عبد الله بيده فيعتلي حذاءه) بكسر الهمزة  
ومججمة ممدود أي محاذيها عن يمينه لانه موقف المأموم الواحد كما فعل صلى الله عليه وسلم مع ابن  
عباس (مالك عن يحيى بن سعيد ان رجلا كان يؤم الناس بالعقيق) موضع معروف بالمدينة (فأرسل  
الله عمر بن عبد العزيز فنهاه) عن الامامة (قال مالك وانما نهاه لانه كان لا يعرف أبوه) فيكره ان  
يتخذ اماما راتباً وعلمه عند مالك انه يصير معرضا للكلام الناس فيه فيأثمون بسببه وقيل لانه ليس له  
غالب من يققه في الدين فيغلب عليه الجهل وقال الساجي لان موضع الامامة موضع رفعة وتقدم في  
اهم أمر الدين وهي مما يلزم الخلفاء ويقوم به الامراء فيكره ان يتقدم لها من فيه تنص وقال ابن عبد البر  
هذه كناية كالتمريح انه ولد زنا فكره ان ينصب اماما مختلعة من نطفة خبيثة كما يعاب من جلت به  
امه حائضا ومن سكران ولا ذنب عليه هوف ذلك قال وليس في شيء من الاثار ما يدل على مراعاة  
نسب في الامامة وانما فيها الدلالة على الفقه والقراءة والصلاح في الدين

(صلاة الامام وهو حائس)\*

(مالك عن ابن شهاب عن أنس بن مالك) قال أبو عمر لم يختلف رواة الموطأ في سند رواته سوى  
سعيد عن مالك عن الزهري عن الأعرج عن أبي هريرة وهو خطأ لم يتابعه أحد عليه (ان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ركب فرسا) في ذي الحجة سنة خمس من الهجرة فاذا ابن حبان (فصرع) بضم  
الصاد وكسر الراء أي سقط عن الفرس والتيسى ومعن فصرع عنه وفي أبي داود وابن خزيمة بسند  
صحيح عن جابر وركب صلى الله عليه وسلم فرسا بالمدينة فصرعه على جذع نخلة (فجش) بضم الجيم  
وكسر الحاء الهمزة أي خدش وقيل المجش فوق الخدش وحسبك انه لم يتدرأ ان يصلي قائما  
قاله ابن عبد البر والخدش قشر الجلد (شق الايمن) بان قشر جلده وابعد الزقاق عن ابن جريج  
عن الزهري ساقه الايمن وليست بمحفقة كما زعم بعضهم لموافقة روايته جيد لها وانما هي مقصرة  
لمحل الخدش من الشق الايمن لان الخدش لم يستوعبه (فصلى صلاة من الصلوات) قال القرطبي اللام  
للعهد ظاهر والمراد القرض لانها التي عرف من عاداتهم انهم يجتمعون لها بخلاف النافلة وحكي عياض  
عن ابن التماس انها كانت نفلا وتعب بان في أبي داود وابن خزيمة عن جابر الجعفي بانها فرض قال  
المحافظ لكن لم اقف على تعيينها الا ان في حديث أنس رضي الله عنه في كنهانها ربه الظاهر والعصر  
(وهو قاعد) قال عياض يحتمل انه اصابه من السقطة رضى في الاعضاء منه من اليتام قال المحافظ

وليس كذلك وإنما كانت قدمه منفكة كما في رواية بشر بن الفضل عن حميد عن أنس عند الاسماعيلي  
وكذا لابي داود وابن خزيمة عن جابر فصرعه على جذع نخلة فانفكت قدمه لا ينافيه جش شقه  
لاحتمل وقوع الارمين (وضمنا رآه قعودا) ظاهره يخاف ان حديث عائشة بعده والجمع بينهما  
ان في رواية أنس اختصارا وكأنه اقتصر على ما آل اليه الحال بعد أمره لهم بالجلوس وفي الصحيحين  
عن حميد عن أنس فصلي بهم جالسا وهم قيام وفيها أيضا اختصار لانه لم يذكر قوله لهم اجلسوا والجمع  
بينهما منهم ابتداء الصلاة قياما فأومأ اليهم ان يقعدوا فقل كل من الزهري وحيداً أحداً لمرين  
وجمعتهما عائشة وكذا جابر في مسلم وجمع القرطبي باحتمال ان بعضهم قد من أول الحال وهو ما حكاه  
أنس وبعضهم قام حتى أشار اليه بالجلوس وهو ما حكته عائشة وتعب باستبعاد قعود بعضهم بغير اذنه  
صلى الله عليه وسلم لاستلزامه النسخ بالاجتهاد لان فرض القادر في الأصل التيام وجمع آخرون باحتمال  
تعدد الواقعة وفيه بعد لان حديث أنس ان كان سنا بقا لم النسخ بالاجتهاد وان كان متأخرا لم يحتج الى  
اعادته انما جعل الامام الخ لا نهتم مثلاً أمره السابق واصلوا قعودا وقعوده وفي حديث جابر عند أبي  
داود انهم دخلوا يعوده مرتين فصلي بهم فيهما لكن بين ان الاولي كانت نافلة وأقروهم على التيام  
وهو جالس والثانية كانت فريضة وابتدأ قايماً فاشار اليهم بالجلوس ونحوه في رواية بشر عن حميد  
عن أنس عند الاسماعيلي (فلما انصرف) من الصلاة (قال انما جعل الامام) اماماً (ليرؤيهم) ليقدرى (به)  
ويتبع ومن شأن التابع ان لا يسبق متبوعه ولا يساويه ولا يتقدم عليه في موقفه بل يراقب أحواله  
ويأتى على أثره بنحو فعله ومقتضى ذلك ان لا يخالفه في شيء من الاحوال قاله ايضا وى وغيره قال  
في الاستذكار زاد من في الموطأ عن مالك فلا تختلفوا عليه ففيه حجة لقول مالك والثوري وأبي حنيفة  
واكثر التابعين بالمدينة والكوفة ان من خالفت نيته نية امامه بطلت صلاته الماء وم اذلا اختلاف اشد  
من اختلاف النيات التي عليها مدار الاحمال انتهى وفي التمهيد روى الزيادة ابن وهب ويحيى بن مالك  
وأبو علي الحنفى عن مالك عن الزهري عن أنس وليست في الموطأ الا بلاغات مالك وقد روى اها من  
وأبو قرة عن مالك عن أبي الزناد عن الاعرج عن أبي هريرة مرفوعاً انتهى وثبتت زيادة مع هذه  
في رواية همام عن أبي هريرة في الصحيحين وافاد بان الامر بالانحاض مع جميع المؤمنين ولا يكفي اتباع  
بعض دون بعض (فاذا صلى قائماً فاصلوا قايماً واذركم فاركوا واذارفع فارفعوا واذ قال سمع الله) اى  
أجاب الدعاء (لمن حمده فقولوا ربنا ولك الحمد) بالواو بجميع الرواة في حديث أنس هذا الا في رواية شعيب  
عن الزهري رواه البخاري بدونها ورجح اثباتها بتساوق رواية عائشة وابي هريرة على ذلك  
أيضاً وبان فيه ما عني زائدا لانها عاطفة على محذوف تقديره ربنا استجب أو ربنا اطعناك ولك الحمد  
فتشتمل على الدعاء والتناء معا ورجح قوم حذفها لان الأصل عدم التندير فتصير عاطفة على كلام غير تام  
قال ابن دقيق العيد والاول اوجه وقال الزوى ثبتت الرواية باثبات الواو وحذفها والوجهان جائزان  
بغير ترجيح وزاد في بعض طرق حديث عائشة عند البخاري وغيره واذ اسجد فاستجدوا (فاذا صلى جالسا  
فصلوا جلوساً) ظاهره صحة امامة الجالس المذمور بمثله وجلوس مأموه القادر معه لكن الثاني  
منسوخ قاله الشافعي وغيره وقال الساجي متفق على سياق الحديث ان معناه اذا صلى جالسا في موضع  
الجلوس ان يقدرى به في جلوسه في التشهد وبين المحدثين لانه وصف افعال الصلاة من أولها فصلا  
فصلواته قل الى الاتمام به في حال الجلوس وهو موضع التشهد فأمر ان يقدرى به فيها وايدبانه ذكر  
ذلك عتب الرفع من الركوع فيحمل على انه لما جلس للتشهد قاموا تعظيماً له فأمرهم بالجلوس تواضعاً  
وقد نبه على ذلك بقوله في حديث جابر ان كدتم أنفات فعملوا فعمل فارس والروم يقومون على ملوكهم

وهم قعود فلا تنعلوا رواه أبو داود وابن خزيمة بإسناد صحيح واستبعد ذلك ابن دقيق العيد بان سياق  
 طرق الحديث نابه وبأنه لو كان الأمر بالجلوس في الركن لقال وإذا جلس فأجلس والينا سب قوله وإذا  
 سجد فاسجدوا فلما عدل إلى قوله وإذا صلى جالساً كان كقوله وإذا صلى قائماً والمراد بذلك جميع  
 الصلاة ويؤيده قول أنس وصلينا وراءه قعوداً (الجهن) بالواو في جميع طرق حديث أنس تأكيداً  
 لضمير الفاعل في قوله فصلوا وخطأ من ضمه فقه فإن المعنى عليه واختلفوا في رواية همام عن أبي هريرة  
 فقال بعضهم أجمعين بالياء نصب على الحال أي جالساً مجتمعين أو على التأكيد لضمير مقدر منصوب  
 كأنه قيل أجمعين وفيه مشروعية ركوب الخيل والتدريب على اختلافتها والتأسي لمن يحصل له  
 منها سقوط وتحوه بما اتفق له صلى الله عليه وسلم في هذه الواقعة وبه الاسوة الحسنة وفيه أنه يجوز  
 عليه ما يجوز على البشر من الاستقام ونحوها من غير نقص في مقدار ذلك بل ليزداد قدره رفعة ومنصبه  
 جلالة وأخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم من طريق من كلاهما عن مالك بن (مالك) عن  
 هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أنها قالت صلى رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم وهو شاك (بحقة الكاف بوزن فاض من الشكاية وهي المرض وسببه ما في حديث أنس  
 قبله أنه سقط عن فرس وحاصل التمسك عائشة بأهمية الشكوى وبين أنس وجابر سببها وهو السقوط  
 عن الفرس وعن جابر كان في بعض طرق حديثه عند الاسماعيلي الغلاة في الصلاة قاعداً وهي  
 انفكاك القدم (فصل) حال كونه (جالساً وصلياً وراءه قوم) حال كونهم (قياماً) ولمسلم من رواية عبدة  
 عن هشام فدخل عليه ناس من أصحابه يعودونه الحديث وسعى منهم أنس كما مر في حديثه وأبو بكر  
 وجابر عند مسلم وغيره وعمر كما بعد الزاق من مرسل الحسن (فأشار إليهم أن اجلسوا) بلفظ إلى من  
 الإشارة لجميع رواد الموطأ وتابعه يحيى القطان عن هشام عند البخاري في الطب وهو مالا كثر رواة  
 البخاري في الصلاة من طريق الموطأ وبعضهم عليهم بلفظ على من الشورة والاول أصح فقد رواه أيوب  
 عن هشام بلفظ فأومأ إليهم وعبد الرزاق عن معمر عن هشام بلفظ فأخلف بيده يوحى بها إليهم وفي مرسل  
 الحسن ولم يبلغ بها الغاية زاد في رواية عبدة عن هشام عند مسلم فجلسوا (فما انصرف) من الصلاة  
 (قال إنما جعل) أي نصب أو اتخذ (الامام) أو التقدير اماماً (ليؤتم به) ليتقدي به (فأذا ركع فاركعوا)  
 قال ابن المنير مقتضاه أن ركوع المأموم يكون بعد ركوع الامام اما بعد تمام افتخائه واما بان يسبقه  
 الامام بأوله فيشرع فيه بعد أن يشرع (وأذا رفع فارفعوا) زاد في رواية عبدة عن هشام وإذا سجد  
 فاسجدوا رواه البخاري والرفع يتناول الرفع من الركوع ومن السجود وجميع السجودات قال ابن المنير  
 وحديث أنس أتم من حديث عائشة لأنه زاد المتابعة في الاقوال أيضاً قال المحافظ ووقعت الزيادة  
 المذكورة وهي وإذا قال سمع الله ابن حمدة في حديث عائشة أيضاً يعني ما في رواية أبي ذر وابن عساكر  
 للبخاري من طريق مالك هذه عقب قوله فارفعوا وإذا قال سمع الله ابن حمدة فتقولوا ربنا ولك الحمد لكنها  
 ليست في الموطأ ولا في رواية غير هذين للبخاري نعم وردت في حديث أنس وجابر وأبي هريرة في الصحيحين  
 (وأذا صلى جالساً فصلوا جالسوا) ولو قادين على القيام لكنه منه وخ وأخرجه البخاري في مواضع عن  
 عبد الله بن يوسف وقيس بن سعيد واسماعيل رأبوا ودعن التقني اربعهم عن مالك بن (مالك) عن  
 هشام بن عروة عن أبيه (مختلف رواية مالك في إرساله وقد استند الشافعي في الام من طريق حماد بن  
 سلة والبخاري ومسلم وابن ماجه من طريق عبد الله بن غير كلاهما عن هشام عن أبيه عن عائشة (أن  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج في مرضه) الذي توفي فيه (فأني) زاد في بعض النسخ المسجد  
 وفي رواية عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن عائشة في الصحيحين أنه صلى الله عليه وسلم وجد من نفسه

خفة فخرج بين رجلين أحدهما العباس لصلاة الظهر (فوجد أبا بكر وهو قائم يصلي بالناس) كما أمر صلى الله عليه وسلم بذلك قال الحافظ فصرح في الرواية المذكورة بالظهر وزعم بعضهم أنها الصبح رواية ابن ماجه بسند حسن عن ابن عباس وأخذ رسول صلى الله عليه وسلم القراءة من حيث بلغ أبو بكر وفيه نظر لا جرم قال انه صلى الله عليه وسلم سمع لما قرب من أبي بكر الآية التي كان انتهى اليها خاصة وقد كان عليه السلام يسمع الآية أحيانا في الصلاة السرية كما في البخاري وصرح الشافعي بانه صلى الله عليه وسلم لم يصل بالناس في مرض موته بالسجدة امرأة واحدة وهي هذه التي صلى فيها قاعدا وكان أبو بكر فيها اما ماتم صار موما كما قال (فاستأخر) أي تأخر (أبو بكر فاشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أن كانت) أي كالذي أنت عليه أو فيه من الامامة وانت مبتدأ حذف خبره والكاف لتشبيهه أي لم يكن حاله في المستعمل مشابها لحالك في الماضي أو زائدة أي الذي أنت عليه وهو الامامة (فجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى جنب أبي بكر) لاختلافه ولا قدمه وفي رواية الصحيحين حذاء أبي بكر والاصل في الامام أن يتقدم على المأموم الا لصيق المكان وكذا لو كانوا عراة وماعدا ذلك يجوز ويجزى ولكن يغتفر الفضيحة (فكان أبو بكر يصلي) قائما (بصلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو جالس وكان الناس يصلون بصلاة أبي بكر) أي يتبليغهم أي يتفرون به ما كان صلى الله عليه وسلم يفعله لضعف صوته عن أن يسمع الناس تكبير الانقال فكان الصديق يسمعهم ذلك وفي رواية الصحيحين عن عبيد الله عنهما فيعمل أبو بكر يصلي وهو قائم بصلاة رسول الله وهو قاعد واستدل به على صحة امامة الساعد المعذور للقائم الصحيح واليه ذهب الشافعي ومالك في رواية الوليد بن مسلم وأبو حنيفة وأبو يوسف والأوزاعي وجماعوا ذلك ناسخا لقوله وإذا صلى جالسا فصلوا جالسا لانه صلى الله عليه وسلم أقر الصحابة على القيام خلفه وهو قاعد والرواية المشهورة عن مالك غدم صحة الائتمام وقاله محمد بن الحسن وقال ذلك خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم لمحدث جابر الجعفي عن الشعبي مرفوعا لا يؤمن أحد بعدى جالسا وتعقب بأن جابرا ضعيف مع إرساله وقال ابن بزرة لو صح لم يكن فيه حجة لاحتمال ان المراد منع الصلاة بالجاس أي بأعراب جالسا مفعولا لا حالا وقال غيره لو صح احتاج الى تاريخ لكن قواه عياص بأن الخلفاء الراشدين لم يفعله أحد منهم والنسخ لا يثبت بعده صلى الله عليه وسلم لكن مواظبتهم على ترك ذلك تشهد لصحة الحديث واحتج عياض أيضا على أنه خصوصية له صلى الله عليه وسلم بأنه لا يصح التقدم بين يديه لنهي الله تعالى عن ذلك ولأن الأئمة شفعاء ولا يكون أحد شافعا له ولا يشك كل عليه بصلاته خلف عبد الرحمن بن عوف وأبي بكر كما قدمته سابقا لا محل للمنع إذا أمته هو أماته أو غيره وجاءوا بقاءه فلا منع بدليل قصتي عبد الرحمن وأبي بكر إذا كل منهما أم غيره أقيمت في أبقاه والحق له وقد نقل ابن العربي عن بعض الأشياخ ان الحال احدى وجود التخصيص وحال النبي صلى الله عليه وسلم والتبرك به وعدم العروض عنه يقتضي الصلاة معه على أي حال كان عليها وليس ذلك لغيره ولا يرد عليه قوله صلوا كما رأيتموني أصلي لانه عام وانكرا جسد واستحقاق وغيرهما دعوى النسخ وقالوا ان صلى الامام جالسا صلى المأموم كذلك ولو قدر على القيام قال اجد وفعله أربعة من الصحابة بعد النبي صلى الله عليه وسلم جابر وأبو هريرة وأسيدين حضيرة وقيس بن قهده ففتح القفاف وسكون الياء الا نصارى

\* (فضل صلاة القائم على صلاة القاعد) \*

بضاد مجمعة أي زيادتها (مالك عن اسماعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص) مالك الزهري المدني ثقة حجة روى له الخمسة مات سنة أربع وثلاثين ومائة (عن مولى عمرو بن العاصي أول عبد الله بن عمرو بن

الغاصي) شك الراوي (عن عبد الله بن عمرو بن العاصي) قال ابن عبد البر كذا اتفق الرواة كاهم عن مالك ورواه ابن عيينة عن اسماعيل المذكور فقال عن أنس والقول عندهم قول مالك والحديث محفوظ لابن عمرو ورواه ابن ماجه من طريق الاعمش عن حبيب بن أبي ثابت عن عبد الله بن باباه بن جندب بن يثيمهما الف المكي عن عبد الله بن عمرو والنسائي من طريق سفيان الثوري عن حبيب بن أبي موسى الخذا عن عبد الله بن عمرو واخرج مسلم عن عبد الله بن عمرو بن العاصي قال حدثت أنه صلى الله عليه وسلم قال صلاة الرجل قاعدا نصف صلاة القائم فأثبته فوجدته صلى جالسا فوضعت يدي على رأسه فقال مالك فأثبته فقال اجل ولكني لست كأحدكم وهذا يفتني على أن المتكلم داخل في عموم خطابه وهو الصحيح وعدّ عياض وغيره هذا في خصائصه صلى الله عليه وسلم (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صلاة أحدكم وهو قاعد مثل نصف صلاته وهو قائم) قال ابن عبد البر لما في القيام من المشقة ولما شاء الله أن يتفضل به وقد سئل صلى الله عليه وسلم عن أفضل الصلاة فقال طول القنوت والمراد صلاة النافلة لأن الفرض ان أطاق القيام ففقد فصلاته باطله عند الجميع عليه أعادتها فكيف يكون له نصف فضل صلاة بل هو عاص وان عجز عنه ففرضه الجالس اتفاقا لأن الله لا يكاف نفسا إلا وسعها فليس الائتم بأفضل منه لأن كلا أدى فرضه على وجهه وقال الساجي يريد أجز الصلاة لأن الصلاة لا تتبع وهذا وإن كان عامّا لكن المراد بعض الصلوات لأن القيام ركن باتفاق فهو حين صلى الفريضة غير مستطيع للقيام أو نافلة مطلنا وعن ابن الماجشون أنه في المريض يستطيع القيام لكن القعود أرفق به فأقام من أفعده المرض في فريضة أو نافلة فتوابعه مثل صلاة التمام والاول اظهر وقال اسماعيل القاضي الحديث ورد في النوافل ويحتاج الى دليل انتهى وتعقبه المحافظ بأنه ان اراد أنه لا يستطيع القيام الا بمشقة فذاك والا قد أبى ذلك أكثر العلماء وحكى ابن التين وغيره عن أبي عبيد وابن الماجشون واسماعيل التاضى وابن شعبان والاسماعيلي والدادودي وغيرهم أنهم جعلوا الحديث على المتفعل وكذا نقله الترمذي عن سفيان الثوري قال واما المعذور اذا صلى جالسا فله مثل اجر القائم وفي الحديث ما يشهد له بشي الى ما أخرجه البخاري عن أبي موسى رفعه اذا مرض العبد أو سافر كتب الله له صالح ما كان يعمل وهو صحيح مقيم وشواهد كثيرة يؤيده قاعدة تغليب فضل الله تعالى وقبول عذر من له عذر والله أعلم (مالك عن ابن شهاب عن عبد الله بن عمرو بن العاصي) هو منقطع كما قال ابن عبد البر وغيره لأن الزهري ولد سنة ثمان وخمسين وابن عمر مات بعد الستين فلم يلقه (أنه قال لما قدمنا المدينة نالنا وباء) بالمدسرة الموت وكثرته في الناس (من وعكها) بفتح الواو وسكون العين قال أهل اللغة الوعل لا يكون الا من المحي دون سائر الامراض قاله ابن عبد البر (شديد) بالرفع صفة وباء (فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على الناس وهم يصلون في سبحتهم فعودا) يعني نأفانهم قال صلى الله عليه وسلم في الامراء الذين يؤخرون الصلاة صلوا الصلاة لوقتها واجعلوا صلاتكم معهم سبحة أي نافلة ففيه دليل على أن الحديث قبله في النافلة قاله ابن عبد البر (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة القاعد مثل) اجر (نصف صلاة القائم) لأن الصلاة لا تتبع ولا نصفها دون سائرهما وقد علم أن هذا محمول عند الاكثر على النافلة ولا يلزم منه أن لا تراد صورة ذكرها الخطابي وهي أن يحمل الحديث على مريض مفترض يمكنه القيام بمشقة فيجعل اجر التاعد على النصف ترغيبا له في القيام مع جواز قعوده ويشهد له ما رواه احمد من طريق ابن جريج عن ابن شهاب عن أنس قال قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة وهي مجتة فمحم الناس فدخل صلى الله عليه وسلم المسجد والناس يصلون من قعود فقال صلى الله عليه وسلم صلاة القاعد نصف صلاة القائم رجاله ثبات وله متابع في النسائي

من وجه آخر وهو وارد في المذور فيحمل على من تكلف القيام مع مشيئة عليه ولم يبين في الأحاديث  
صفة التعود فيؤخذ من إطلاقه جوازها على أي صفة شاء المصلي واختلف في الأفضل فمن الأئمة الثلاثة  
يصلون متر بواقل يجلس مقترشا وهو موافق لقول الشافعي في مختصر المنزل وصححه الرافعي ومن تبعه  
وقيل متوركا وفي كل منها أحاديث

\* (ما جاء في صلاة الفاعل في النافلة) \*

(مالك عن ابن شهاب عن السائب بن يزيد) بعتبة فزاي ابن سعيد الكندي آخر من مات بالمدينة  
من الصحابة سنة إحدى وتسعين أو قبلها (عن المطلب بن أبي وداعة) بفتح الواو والال الحارث بن  
صبرة بمهامة ثم موحد ابن سعيد بالتصغير (السهمي) أبي عبد الله حماني أسلم يوم الفتح ونزل المدينة  
ومات بها وافته آروى بنت الحارث بن عبد المطلب بنت عم النبي صلى الله عليه وسلم بحماية هاشمية  
ذكرها ابن سعد وغيره (عن حفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم) فيه من لطائف الأسانيد ثلاثة صحابة  
يروى بعضهم عن بعض (أنها قالت ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في سبعة) بضم السين وسكون الموحدة  
سميت النافلة بذلك لاشتغالها على التسبيح من تسبيح الكل باسم بعضه ونحيت به دون الفريضة قال  
ابن الأثير لأن التسبيحات في الفرائض تغل وفي النوافل يلزم أنها نوافل في مثلها (فأعدا قط) بل قام  
حتى تورمت قدماه (حتى كان قبل وفاته بعام فكان يصلي في سبحة فاعدا) بقاء على نفسه ليستديم  
الصلاة (ويقرب السورة فيرتلها) يقرأها بجهل وترسل ليقع مع ذلك التدبر كما أمره تعالى ورتل القرآن  
ترتلا ولذا كانت قراءته صلى الله عليه وسلم حرفا فحرفا قالت أم سلمة وغيرها (حتى تكون أطول من  
أطول منها) إذا قرئت بلا ترتيل وهذا الحديث رواه مسلم عن يحيى والترمذي من طريق معن عن  
مالك به وتابعه يونس ومعه عن الزهري بهذا الإسناد غير أنهم قالوا بعام واحد أو اثنين كما في مسلم أي  
بالشك ولا ريب أن الجازم مقدم على الشاك لاسيما ومالك أثبت وقدّم خصوصاً في ابن شهاب على غيره  
وقد جزم عنه بعام (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أنها  
أخبرته أنها لم تر رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي صلاة الليل) حال كونه (فأعدا قط حتى استن)  
أي دخل في السن وفي رواية للبخاري حتى كبر وبنيت حفصة أن ذلك قبل موته بعام قال ابن التين  
قيدت بصلاة الليل ليخرج الفريضة ويحتج أسن ليعلم أنه إنما فعل ذلك بقاء على نفسه ليستديم الصلاة  
وأنه كان لا يجلس عما يطيقه من ذلك (فكان يقرأ) في صلاته (فأعدا حتى إذا أراد أن يركع قام فقرأ  
فخوامن ثلاثين أو أربعين) آية قائما (ثم ركع) وفي الطريق الثالثة أنه كان يفعل في الركعة الثانية  
مثل ذلك وأرجحتم الشك من الراوي أي ما قالت عائشة وأنها قالت لهما ما بحسب وقوع ذلك منه مرة  
كذا مرة كذا وبحسب طول الآيات وقصرها والحديث رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف عن مالك  
به وتابعه جاد بن زيد ومهدي بن ميمون وكيع وعبد الله بن عمرو ويحيى القطان كلهم عن هشام عند  
مسلم (مالك عن عبد الله بن يزيد) من الزيادة المخزومي الأعور (المدني وعن أبي النضر) بفتح النون  
وسكون الضاد المججمة سالم بن أبي أمية القرشي المدني مولى عمر بن عبد الله التيمي قال في التمهيد ولا  
خلاف بين رواة الأوطان أن الحديث لما لك عنهما جميعا ولا إشكال فيه وسقطت الواو من عبد الله بن  
يحيى عن أبيه وهو وهم واضح لا يبرج عليه ولا بلغت اليه ولا إلى مثله (عن أبي سلمة بن عبد الرحمن)  
ابن عوف (عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان) بعد أن أسن  
(يصلي) النافلة (جالسا) قبل موته بعام (فيقرأ وهو جالس فإذا بقي من قراءته قدر ما يكون  
ثلاثين أو أربعين آية قام فقرأ وهو قائم ثم ركع وسجد ثم صنع في الركعة الثانية مثل ذلك) المذكور

من قراءة ما بقي قائما وغيره وفيه جواز التقعود في أثناء صلاة النافلة لمن اقتضتها قائما كإسباح له أن يقتصرها قاعدا ثم يقوم إذا فرق بين الحالتين ولا سيما مع وقوع ذلك منه صلى الله عليه وسلم في الركعة الثانية ففيه رد على من اشترط على من اقتبح النافلة قاعدا أن يركع قاعدا أو قائما أن يركع قائما وحكي عن أشهب وبعض الحنفية لما في مسلم وغيره من رواية عبد الله بن شقيق عن عائشة في سؤالها عن صلاة النبي صلى الله عليه وسلم وفيه إذا قرأ قائما ركع قائما وإذا قرأ قاعدا ركع قاعدا وهذا صحيح لكن لا يلزم منه منع ما رواه عروة وأبو سلمة عنها فيجمع بأنه كان يفعل كلا من ذلك بحسب النشاط وعدمه وقد أنكر هشام ابن عروة على عبد الله بن شقيق هذه الرواية وأصحح ما رواه عن أبيه أخرجه ذلك ابن خزيمة ثم قال لا يخالفه عندى بن الحارث لأن رواية ابن شقيق محمولة على ما إذا قرأ القراءة قاعدا أو قائما ورواية هشام بن عروة محمولة على أنه قرأ بعضها حالسا وبعضها قائما وهذا الحديث رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف عن مالك به بزيادة فإذا قضى صلاته نظرفان كنت يقضى يتحدث معي وإن كنت نائمة اضطجع ورواه مسلم عن يحيى وأبو داود عن القعني والترمذي من طريق معن كلهم عن مالك به (مالك أنه بلغه أن عروة بن الزبير وسعيد بن المسيب كانا يصلان النافلة وهما محتميان) قال الساجي يريد في حال القيام والاصل أن الجلوس في الصلاة موضع التيسار ليس له صورة مخصوصة لا تجزى إلا عليها بل تجزى على صفات الجلوس من احتباء وتربع وتورك وغيرها قال القاضي عبد الوهاب وأفضلها التربع لأنه أوفر ولعل عروة وسعيدا كانا محتميين عند الساعة للتربع اه وقد روى الدارقطني عن عائشة كان صلى الله عليه وسلم يصلي متربعا

(الصلاة الوسطى)\*

تأنيث الاوسط وهو الاعدل من كل شيء قال اعراى يمدح النبي صلى الله عليه وسلم  
يا أوسط الناس طرقي مفارهم \* وأكرم الناس أقارب وأبا  
وليس المراد التوسط بين شيئين لأن معنى فعل التفضيل ولا يثنى منه الا ما يقبل الزيادة والنقص والتوسط بمعنى الخيار والعدل يقلهما بخلاف التوسط فلا يقلهما فلا يثنى عليه أقبل تفضيل (مالك عن زيد بن أسلم عن القعقاع بن حكيم) الكنانى المذني تابع ثقة روى له مسلم والاربعه (عن أبي يوسف مولى عائشة أم المؤمنين) من ثقات التابعين لا يعرف اسمه (أنه قال امرئى عائشة أن اكتب لها مصحفا) مثل الميم والاشهر الضم (ثم قالت إذا بلغت هذه الآية فاذنى) بالمرد ذال مكسورة وفون ثقيلة أعلى (حافظوا على الصلوات) الخمس بادائها في أوقاتها (والصلاة الوسطى) أفردناها بالذ كر فضلها (وقوموا لله قانتين) قيل معناه مطيعين وله صلى الله عليه وسلم كل قنوت في القراءة فهو طاعة رواه احمد وغيره وقبل سائرين حديث زيد بن ارقم كنا نكلم في الصلاة حتى نزلت فأمرنا بالسكوت ونهيننا عن الكلام رواه الشيخان (فلما بلغت أذنتها فاملت على حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وصلاة العصر وقوموا لله قانتين) قال ابن عبد البر فقوله وصلاة العصر بالواو الفاصلة التي لم يختلف في ثبوتها في حديث عائشة هذا بخلاف حديث حفصة بعده قال وثبوتها يدل على أنها ليست الوسطى قال الساجي لأن الشيء لا يعطف على نفسه قال وهذا يقتضى أن يكون بعد جمع القرآن في مخدع وقيل أن يجمع المصاحف على المصاحف التي كتبها عثمان وأنفذها إلى الأمصار لأنه لم يكتب بعد ذلك في المصاحف الا ما جمع عليه وثبت بالتواتر أنه قرآن (قالت سمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال الساجي يحتمل أنها سمعتها على أنها قرآن ثم نسخت كما في حديث البراءة فلعل عائشة لم تعلم بثبوتها أو اعتقدت أنها ما نسخ حكمه وبقي رسمه ويحتمل أنه ذكرها صلى الله عليه وسلم على أنها من غير القرآن

لأن كبر فضيلتها فظنتمها قرآناً فأرادت اثباتها في المحصف لذلك أو أنها اعتقدت جواز اثبات غير القرآن معه على ما روى عن أبي وغيره من الصحابة أنهم جوزوا اثبات القنوت وبعض التفسير في المحصف وإن لم يعتقدوه قرآناً اه واحتماله الثاني ليس بظاهر وقال أبو عمر السبخ في القرآن ثلاثة أوجه نسخ رسم فلا يقرأ به إلا أنه ربحا جات منه أشياء لا تطع بأنها قرآن والثاني نسخ خطه وبقاء حكمه كقوله وصلاة العصر عندهم من ذهب إليه والثالث أن ينسخ حكمه ويبقى خطه كقوله والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجاً وصية لأزواجهن نسبحهن بتر يصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشراً اه باختصار وحديث عائشة هذا رواه مسلم عن يحيى وابدود وعن القعني والترمذي عن قتيبة الثلاثة عن مالك به وروى مسلم عن عتبة عن شقيق بن عتبة عن البراء بن عازب قال نزلت هذه الآية حافظوا على الصلوات وصلاة العصر فقرأناها ما شاء الله ثم نسحها الله فنزلت حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى فقال رجل كان جالساً عند شقيق له هي إذا صلاة العصر فقال البراء قد أخبرتك كيف نزلت وكيف نسحها الله فآله أعلم قال القرطبي وهذا أقوى حجة من قال أنها غير العصر لأنه يشعر بأنها لم تبت بعد ما عينت قال الحافظ وفي أشعاره بذلك نظر بل الذي فيه أنها عينت ثم وصفت ولذا قال الرجل فهي إذا العصر ولم ينكر عليه البراء نعم جواب البراء يشعر بالتوقف لما يطرقة من الاحتمال اه وعبارة المفهم يظهر منه التردد لكن فيما ذاهل نسخ تعيينها فقط وبقيت هي الوسطى أو نسخ كونها الوسطى فيه تردد ولا فقد أخبر بوقوع النسخ وقال الأبي لا يعترض على أنها العصر بقول البراء قد أخبرتك الخ لاحتمال أن المنسوخ النطق بلفظ العصر وقد أشار البراء إلى الاحتمال بقوله فآله أعلم (مالك عن زيد بن أسلم عن عمرو) بفتح العين (ابن رافع) العدوي مولا هم المديني مقبول (أه قال كنت أكتب مصحفاً حفصة أم المؤمنين فقالت إذا بلغت هذه الآية فاذني) أعلني (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين فلما بلغت أذنتها فأمليت) بفتح الهمزة وسكون الميم وفتح اللام الخفيفة من أعلني وفتح الميم واللام مشددة من أمليت أعل أي أعلت (علي) يقال أمليت الكتاب على الكاتب أملا القيت عليه وأملته عليه أملا على الأولى لغة الحجاز وبني أسد والثانية لغة بني تميم وقيس وجاء الكتاب العزيز بما ولى لعل الذي عليه الحق فهي تلي عليه (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وصلاة العصر) بالواو (وقوموا لله قانتين) وروى بخذف الواو وزعم بعضهم أن اثبات الواو مستوطها سواء كقوله

أنا الملك أكرم وابن الهما \* م وليت السكينة في المزدحم

أراد القرم ابن الهمام وقوله من كان عدو الله وملائكته ورسوله وجبريل وميكائيل يريدهم لأنكته جبريل وميكائيل وفيهما قاف كهة ونخل ورومان أي فأكهة نخل ورومان وخولف هذا التائل في ذلك ومالك روى حديث حفصة موقوفة وأرواه هشام بن سعد عن زيد بن أسلم عن عمر فذكره وزاد عن حفصة هكذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرجه ابن عبد البر وروى اسماعيل بن اسحاق وابن المنذر من طريق عبيد الله عن نافع أن حفصة أمرت مولى لها أن يكب لهما مصحفاً فذكر مثله وزاد أنها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن نافع فقرأت ذلك المحصف فوجدت فيه الواو قال أبو عمر سنده صحيح قال الحافظ وحديث عائشة وحفصة من صحيح من قال أنها غير العصر لأن العطف يقتضي المغايرة فكيف يكون العصر غير الوسطى واجيب باحتمال زيادة الواو ويؤيده ما رواه أبو عبيد باسناد صحيح عن أبي بن كعب أنه كان يقرأها حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى صلاة العصر بغير واو واحتمال أنها عاطفة لكن عطف صفة لا عطف ذات بدليل رواية ابن جرير عن عروة كان في مصحف عائشة والصلاة الوسطى وهي صلاة العصر وقال الحافظ صلاح الدين الغلاءي حاصل



أدلة من قال ان الوسعلى غير المصر يرجع الى ثلاثة أنواع أحدها تنصيص بعض الحجابة وهو، بارض  
بمثله عن قال منهم انما المصر وترجع بالنص المرفوع وإذا اختلف الحجابة لم يكن قول بعضهم حجة على  
غيره فبقي حجة المرفوع قائمة ثانياً معارضة المرفوع بآثار كيد على فعل غيرها كالحث على المواطبة على  
الصحيح والعشاء كما تقدم ودوم معارض بما هو أقوى منه وهو الوعيد الشديد الوارد في ترك المصر وتقدم أيضاً  
ثالثها ما جاء عن حفصة وعائشة من قراءة وصلاة المصر فان العطف بتفخي الغائرة وهذا مرد عليه  
أدبات القرآن بخبر الواحد وهو ممتنع وكونه يتنزل منزلة خبر الواحد مختلف فيه سلفاً لكن لا يصلح معارضا  
لنص المصر صريح فليس الدطف صريحاً في اقتضاء المغيرة لوروده في نفس الصفات كقوله تعالى الا قول  
والا تنروا انظروا الباطن كذا قال وورد الا قول بان ما قال انه النص محتمل كما أتى عن البايع والساني  
بانه وان صح الذي تفوته العصر كانما وترأه له وماله لكن لم يرد وصف تارك الجماعة فيه بالانفاق  
كما في الصحيح والعشاء والثالث بانه لم يثبت القرآن بخبر الواحد انما هو بمنزلة الحديث فيخرج به اذا صرح  
القارى به برفعه كما هنا على الاصح وجهه على زيادة الواو او جعله من عطف الصفات خلاف الاصل  
والظاهر وقد علم ان ما قال انه نص صريح لم يسلم (مالك عن داود بن الحصين) به لم ين مصر (عن ابن  
يربوع الخزومي) هو عبد الرحمن بن سعيد بن يربوع نسب الى جده تابعي ثقة وقيل يربوع أبوه والصواب  
انه جده قاله الدارقطني (انه قال سمعت يزيد بن ثابت يقول الصلاة الوسطى صلاة الطهر وجزم يزيد بذلك  
لقوله كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي الطهر بالهاجرة ولم تكن صلاة اشد على أصحاب رسول الله  
صلى الله عليه وسلم منها فتركت طائفة على الصلوات الاية رواه عنه أبو داود وروى الطيالسي عن  
زهرة بن معبد قال سمعت يزيد بن ثابت قال سألت أبا سلمة عن الصلاة الوسطى فقال هي الطهر ورواه  
من وجه آخر وزاد كان صلى الله عليه وسلم يصلي الطهر بالهاجرة فلا يكون وراءه الا الصف أو الصفان  
والناس في قائمتهم وفي تجارتهم فتركت وكذا جاء عن أبي سعيد وعائشة انهما الطهر أخرجه ابن المنذر  
وغيره وبه قال أبو حنيفة في رواية تقول اسماعيل القاضي من قال انما الطهر ذهب الى انها وسط النهار  
اول لعل بعضهم روى في ذلك انما اقتبعتها تصير شديداً لا يزيد بن ثابت اعتمد على نزول الآية في الطهر  
(مالك انه بلغه ان علي بن أبي طالب وعبد الله بن عباس كانا يقولان الصلاة الوسطى صلاة الصبح) روى  
ابن جرير من طريق عوف الاذري عن أبي رجاء الطاردي قال صليت خلف ابن عباس الصحيح بقيت  
فيها ورفع يديه ثم قال هذه الصلاة الوسطى التي امرنا ان نتدوم فيها قائمتين واخرجه أيضاً من وجه آخر عن  
ابن عمر واما على فالمرئوف عنه انها المصر ورواه مسلم من طريق ابن سيرين ومن طريق عبيدة السلماني  
عنه والترمذي والنسائي من طريق يزيد بن حبيب قال قلنا لعبيدة سل علينا عن الصلاة الوسطى فسأله  
فقال كما انرى انما الصبح حتى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يوم الاحزاب شغلونا عن  
الصلاة الوسطى صلاة العصر كذا في اقمح وسبقه في التمهيد الى ذلك وزاد وقد قال قوم ان ما في الموطأ من  
عن علي اخذته من حديث حسين بن عبد الله بن ضميرة عن أبيه عن جده عن علي انه قال الصلاة الوسطى  
صلاة الصبح لانه لا يوجد الا من حديث حسين وهو متروك كذا قال وفيه نظر لما علم ان البلاغ مالك صحيح  
وحسين ممن كذبه مالك ومحال ان يعتمد على من كذبه (قال مالك وقول علي وابن عباس) انما الصبح  
(أحب ما سمعت الى في ذلك) وقال به ابى بن كعب وانس وجابر وابو العالية وعبيد بن عمير وعطاء وعكرمة  
ومجاهد وغيرهم تنه ابن أبي حاتم عنهم وروى ابن جرير عن ابى العالية صليت خلف عبد الله بن قيس  
بالصرة في زمن عمر صلاة الغداة فقلت لهم ما الصلاة الوسطى قالوا هي هذه الصلاة وهو قول مالك كما رأيت  
وهو الذي نص عليه الشافعي في الامم واحتجوا بان فيها التتموت وقد قال تعالى وقوموا لله قانتين وقال

تعالى فسمع بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب وبأنها لا تقصر في السفر وبأنها بين صلاتي جهرة  
وصلاتي سر قال ابن عباس تصلي في سواد من الليل وبياض من النهار وهي أكثر الصلوات تقوت الناس  
رواه اسماعيل القاضي قال ويدل على ذلك قوله تعالى وقرآن الفجر إن الفجر كان مشهودا اقتضت  
بهذا النص مع أنها مختصة بوقتها لا يشاركها غيره ما فيه وأوضحه الباجي فقال ووقتها الأولى بأن توصف  
بالتوسط لأنها لا تشارك فلو جعلناها العصر لكنا فصلناها من مشاركتها الظهور وأضفنا إلى الظهر ما لا  
يشاركها وهي الصبح وأما قوله صلى الله عليه وسلم يوم الخندق شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر  
فيحتمل أن يراد به الوسطى من الصلوات التي شغل عنها وهي الظهر والعصر والمغرب لأنها وسطى هذه  
الثلاث أتاك كذا فضناها عن الصلاتين اللتين معها ولا يدل ذلك على أنها أفضل من صلاة الصبح وإنما  
المخلاف عند الإطلاق اهـ وذهب أكثر علماء الصحابة كما قال الترمذي وجهه والتابعين كما قال الماوردي  
وأكثر علماء الأثر كما قال ابن عبد البر إلى أنها العصر وقال به من المالكية ابن حبيب وابن العربي وابن  
عطية وهو الصحيح عند الحنفية والمجتهبة وذهب إليه أكثر الشافعية مخالفتين نص إمامهم أحمد المحدث  
فيه وقد قال إذا صح الحديث فهو مذهبي قال ابن كثير لكن صمم جماعة من الشافعية أنها الصبح قولاً  
واحداً اهـ أي لأنه نص الشافعي وقد علم أن كون الحديث مذهبه محله إذا علم أنه لم يطلع عليه أما إذا  
اختلفت اطلاع عليه وأنه محله على محمل فلا يكون مذهبه وهذا محتمل أن يكون محله على نحو ما قال  
الباجي وقيل المغرب رواه ابن أبي حاتم بإسناد حسن عن ابن عباس وابن جرير عن قتادة بن ذؤيب  
ووجههم أنها معتدلة في عدد الركعات وأنها لا تقصر في الأسفار وأن العمل مضى على المبادرة إليها  
والتعجيل بها في أول ما تغرب الشمس ولأن قبلها صلاتا سر وبعدهما صلاتا جهرة وقيل العشاء نقله ابن  
التميم والقرطبي واحتج له بأنهما بين صلاتين لا تقصران ولا نهايتع عند النوم فلذا أمرنا بالتحافظ علىهما  
واختاره الواحدى وقال الباجي وصف الصلاة بالوسطى محتمل أنها بمعنى فاضلة نحو وكذلك جعلناكم أمة  
وسطاً أي فاضلة قال أو سطهم وإن وقتها يتوسط أوقات الصلوات وأن توصف بذلك للتخصيص  
وأن كان كل صلاة وسطى وعلى هذه الوجوه الثلاثة فكل صلاة يصح أن توصف بأنها وسطى  
ليكن من جهة الفضيلة الصبح احتجاً بذلك له كدفعيلتها إذ ليس في الصلوات أشق منها  
لأنها في أوقات النوم ويتركها كالأضطجاع والدفء ويتوهم في شدة البرد وتناول الماء البارِد ووقتها  
أولى بأن توصف بالتوسط لأنها لا تشارك اهـ وقيل الصبح والعصر معا تنوء الأدلة فظاهر القرآن الصبح  
وظاهر السنة العصر قال ابن عبد البر الاختلاف القوي في الصلاة الوسطى إنما هو في هاتين الصلاتين  
وغير ذلك ضعيف وقيل جميع الصلوات الخمس قاله ما ذنب جبل وأخبره ابن أبي حاتم بإسناد حسن  
عن ابن عمر والحجة له أن قوله حافظوا على الصلوات يتناول الفرائض والنوافل فغطف عليه الوسطى  
واريد بها كل الفرائض تأكيداً واختاره ابن عبد البر وقيل الجمعة ذكره ابن حبيب واحتج بما اختصت  
به من الاجتماع والخمسة وقيل الظهر في الأيام والجمعة يوم الجمعة وقيل الصبح والعشاء معا حديث الصحيح  
أنهما نقل الصلاة على المتأقين واختاره الأبهري من المالكية وقيل الصبح أو العصر على التردد  
وهو غير المتقدم المجازم بأن كلا منهما يقال لها الوسطى وصلاة الجماعة أو الخوف أو الوتر أو صلاة  
عيد الأضحية أو صلاة عيد الفطر أو صلاة لضحى أو واحدة من الخمس غير معينة أو أتوقف فقد روى  
ابن جرير بإسناد صحيح عن سعيد بن المسيب قال كان أصحاب رسول الله مختلفين في الصلاة الوسطى هكذا  
وسبك بين أصابعه أو صلاة الليل فهذه عشرون قولاً وزاد بعض المتأخرين أنها الصلاة على النبي صلى  
الله عليه وسلم قال القرطبي وصار إلى أنها لم يهتم جماعة من العلماء المتأخرين وهو الصحيح

لتعارض الأدلة وعسر الترجيح اه فان اراد اهتم في الجنس فهو القول المحكي وان اراد اهتم فيما هو اعم من الجنس فيكون زائدا وقد ضعف القرطبي التول بانها الصلوات كلها لانه يؤدى الى خلاق عادة الفصحاء لانهم لا يذكرون شيئا مفضلا مينا ثم يذكرونه مجمل بل يذكرون الشيء مجملا او كليا ثم يفتلون وايضا لا يفتلون لفظ الجمع ويعطون عليه احدا فراده ويريدون بذلك الفرد ذلك الجمع اذ ذلك غاية في الالاس وايضا لو اريد ذلك كان كانه قيل حافظوا على الصلوات والصلاة ويريد بالثاني الاول وهذا ليس فصيحيا في لفظه ولا صحيحا في معناه اذ لا يحصل بالثاني تأكيد الاول لانه معطوف عليه ولا يفيد معنى آخر فيكون خسوا فيحمل كلام الله تعالى على شئ من هذه الثلاثة غير سائغ ولا جائز كذا قال وهو مبني على فهمه ان اراد بالصلاة خصوص الجنس وليس كذلك بل يتناول الفرائض والنوافل فطفت الوسطى مراد بها الفرائض للتأكيد والتشريف كما قد مرنا وهذا سائغ جائز وبعد وروده عن صحابي قال فيه المصطفى انه اعلم بالحلال والحرام لا يلبق التشعب عليه بمثل هذه الامور العقلية

\*(الرخصة في الصلاة في الثوب الواحد)

كان الخلاف في منع الصلاة فيه قديما روى ابن ابي شيبة عن ابن مسعود قال لا يصليان في ثوب واحد وان كان اوسع ما بين السماء والارض ونسب ابن بطل ذلك لابن عمر ثم قال لم يتابع عليه ثم استقر الاجماع على الجواز (مالك عن هشام بن عروة عن ابيه) وفي رواية يحيى القطان عن هشام حدثني ابي (عن عمر بن ابي سلمة) عبد الله بن عبد الاسد المخزومي صحابي صغير ريب النبي صلى الله عليه وسلم امه هند ام سلمة ام المؤمنين وولدت في الحبشة في السنة الثامنة وأمره على بن ابي طالب على البحرين ومات سنة ثلاث وثمانين على الصحيح بالمدينة ورواه من قال قتل يوم الجمل نعم شهدا وفي رواية ابي اسامة عن هشام عن ابيه ان عمر بن ابي سلمة اخبره (انه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي في ثوب واحد) حال كونه (مشملا به في بيت ام سلمة) ظرف ليصلي او مشملا لاولهما حال كونه (واضعا طرفه) بالثنية اي الثوب (على عاتقيه) صلوات الله وسلامه عليه قال الباسجي يريد انه اخذ طرف ثوبه تحت يده اليمنى ووضعها على كتفه اليسرى واخذ الطرف الاخر تحت يده اليسرى فوضعه على كتفه اليمنى وهذا نوع من الاشتمال يسمى التوشيح ويسمى الاضطباع وهو مباح في الصلاة وغيرها لانه يمكنه اخراجه من المسجد وغيره دون كشف عورته وهذا الحديث رواه النساى عن قتيبة عن مالك بن وتابعه عبيد الله ابن موسى ويحيى القطان عند البخارى وابو اسامة عنده وعند مسلم ومجاهد بن زيد وكيع عند مسلم بن خستهم عن هشام ورواه مسلم ايضا من طريق الليث عن يحيى بن سعيد عن ابي امامة عن سهل بن خنيفة عن عمر بن ابي سلمة (مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب عن ابي هريرة ان سائلا قال المحافظ لم أقف على اسمه لكن ذكر شمس الائمة السرخسي المحنفي في كتابه المبسوط ان السائل ثوبان (سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصلاة في ثوب واحد) وفي رواية في الثوب الواحد (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اولكم ثوبان) استفهام انكارى ابطالى قال الخطاطي لفظه استخبار ومعناه الاخبار عما هم عليه من قلة الثياب ووقع في ضمنه القنوى من طريق القنوى فكأنه يقول اذ علمت ان ستر العورة قرض الصلاة والصلاة لازمة وليس لشكل واحد منكم ثوبان فكيف لم تعلموا ان الصلاة في الثوب الواحد جائزة أى مع مراعاة ستر العورة وقال الطحاوى معناه لو كانت الصلاة مكروهة في الثوب الواحد لكرهته لمن لا يجد الا ثوبا واحدا اه وهذه الملازمة ممنوعة للفرق بين التقادرو وغيره والسؤال انما هو عي الجواز وعده لا عن الكراهة اه وقال الباسجي في الجواب مع السؤال اشارة الى ان عدم اكثر من ثوب الواحد أمر سائغ والضرورة اذا كانت

شائعة كانت الرخصة بها عامة لا ترى ان غالب حال السفر المشقة فعت رخصته من لا تلحقه مشقة فيه  
 ولما ندرت في المحضر لم تدر له الرخصة فيه من تدركه المشقة ولما كان عدم الثوب الواحد نادرا لم تجز الصلاة  
 دونه مع التمكن منه والثوبان افضل لمن وسع الله عليه اه وهذا الحديث رواه البخاري عن عبد الله بن  
 يوسف ومسلم عن يحيى والنسائي عن قتيبة الثلاثة عن مالك به ورواه ابن حبان من طريق الاوزاعي  
 عن ابن شهاب لكن قال في الجواب ايتو شخب به ثم لم يصلي فيه قال المحافظ فيتحتمل ان يكونا حديثين  
 او حديثا واحدا فرقه الرواة وهو الاظهر (مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب انه قال سئل  
 ابو هريرة هل يصلي الرجل في ثوب واحد فقال نعم فتبيل له ثم فعل ذلك فقال نعم اني لا يصلي في ثوب  
 واحد وان ثيابي لملي المشجب) بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الجيم فوحدة عيدان تضم رؤسها ويفرج  
 بين قوائمها توضع عليها الثياب وغيرها وقال ابن سيده المشجب والشجباب خشبات ثلاث يعلق عليها  
 الراعي دلوها وسقاه وتقال في المثل فلان كالمشجب من حيث قصده وجدته قال الباجي اقصرت على  
 الجائز دون الافضل ليبين جوازه فيقتدى به في قبول رخصة الله تعالى وادل السائل ممن لا يجد ثوبين  
 فأراد تطيب نفسه واعلامه بحكمة ذلك وانه يفعل مع القدرة على ثوبين فكيف بمن لا يقدرا واخبره بفعله  
 النادر او بفعله في منزله دون المساجد قال مالك في المبسوط ليس من امر الناس أن يلبس الرجل الثوب  
 الواحد في الجماعة فكيف بالمسجد وقال تعالى خذوا زينةكم عند كل مسجد قال السدي هي ما واري  
 العورة والاظهارة الرداء وما يتجمل به من الثياب (مالك انه بلغه أن جابر بن عبد الله كان يصلي في  
 الثوب الواحد) قال محمد بن المنكدر رأيت جابر بن عبد الله يصلي في ثوب واحد وقال رأيت النبي صلى الله  
 عليه وسلم يصلي في ثوب رواه البخاري وعنده من وجه آخر عن ابن المنكدر قال صلى جابر في ازار قد  
 عقده من قبل فقاه وثيابه على المشجب فقال له قائل اتصلي في ازار واحد فقال انما صنعت ذلك ليراني  
 احق مثلك وأيضا كان له ثوبان على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وفي مسلم ان القائل عبادة بن الوليد بن  
 عبادة بن الصامت وفي رواية ان سعيد بن الحارث سأله ولعلهما جميعا سألاه والمراد بالا حقا الجاهل  
 لقوله في رواية اخرى احببت ان تراني الجاهل مثلكم رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يصلي كذا والحق وضع  
 الشيء في غير موضعه مع العلم بجمه كافي النهاية والغرض بيان جواز الصلاة في ثوب واحد ولو كانت الصلاة  
 في ثوبين افضل فكأنه قال صنعتهم عمدا لبيان الجواز اما ليقصد بي الجاهل ابتداء أو يكره على فقأعله  
 بجوازه وانما اغلط لهم في الخطاب زجرا عن الانكار على العلماء وخالفهم على البحث في الامور الشرعية  
 (مالك عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن ان محمد بن عمرو بن حزم كان يصلي في القميص الواحد) مراده من  
 سياق نحو هذا ان العمل اسمع على ذلك (مالك انه بلغه عن جابر بن عبد الله) وهذا حديث محفوظ عنه  
 من رواية أهل المدينة أخرجه البخاري من طريق فليح بن سليمان عن سعيد بن الحارث عن جابر ومسلم  
 من طريق حاتم بن اسماعيل عن أبي حنيفة عن عبادة بن الوليد عن جابر (ان رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم قال من لم يجد ثوبين فليصلي) بابات الديار للاشباع كقوله تعالى من يتقى (في ثوب واحد) قال  
 الباجي يحتمل من قال بدليل الخطاب أن يمنع من الصلاة بثوب واحد من وجد ثوبين ويحتمل أن يكون  
 على معنى الافضل فيتملى المنع الفقهاء من دليل الخطاب بالتفصيل دون الترخيم (ملك فاباه) قال  
 الزهري المتخفى المتوشح وهو الخائف بين طرفيه على عاتقه وهو الاشتغال على مكبيه تعالى البخاري قال  
 الباجي فيعمل الالتفاف هو التوشح والمشهور لغة ان الالتفاف هو الالتفاف في الثوب على أي وجه كان  
 فيدخل تحته التوشح والاشتمال وقد خسر منه اشتغال الصماء وفي الفتح الذي يظهر أن قوله وهو الالتفاف  
 الخ من كلام البخاري (فان كان ثوب قصيرا فليترزبه) لان القصدا الاصلي ستر العورة وهو يحصل بالانترار

ولا يحتاج الى الاحتياط عليه المخالف للاعتدال بالمأثور به هكذا الرواية بأدغام المحزنة المدغومة ناء  
في التاء وهو يرد على الصرفين حدث جده لوه خطاً وأن صوابه فلما تزويه بالهمزة (قال مالك أحب الى  
أن يجعل الذي يصلي في القميص الواحد على عاتقه ثوباً أو عمامة) لقوله صلى الله عليه وسلم لا يصلي  
أحدكم في الثوب الواحد ليس على عاتقه شيء رواه البخاري حدثنا أبو عاصم عن مالك عن أبي الزناد عن  
الأعرج عن أبي هريرة

\* (انظر خاصة في صلاة المرأة في الدرر والخمار) \*

قال أبو عمر ترجع بذلك لرد قول مجاهد لا تصلي المرأة في أقل من أربعة أثواب درع وخمار وملحفة  
وازار ولم يقله غيره فيما عرفت اه وقال ابن المنذر بعد أن حكى عن الجمهور أن الواجب على المرأة أن تصلي  
في درع وخمار المراد بذلك تطييب بدنهما وأسماها فلو كان الثوب واسعاً فغطت رأسها بقضله حاز قال  
ومارويناه عن عطاء أنه قال تصلي في درع وخمار وازار وعن ابن سيرين مثله وزاد وملحفة فأظنه  
مجهولاً على الاستحباب (مالك أنه بلغه أن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم كانت تصلي في الدرع)  
بدال مهملة القميص مذ كرجل في درع الحديد فوثقت على ألا أكثر فيها وحكى ابن سيده تأنيث درع  
المرأة وتذكير درع الحديد (والخمار) بمجمعة بزنة كآب ثوب تغطي به المرأة رأسها ووجهه خمر ككتب  
(مالك عن محمد بن زيد بن قنفذ) بضم التاني والفاء يائنها مانون ساكنة التبي المدني ثقة روى له  
مسلم والأربعة (عن أمه) أم حرام بمهملة وراء قال في التقريب يقال اسمها أمينة (انها سأت أم سلة)  
زوج النبي صلى الله عليه وسلم ماذا تصلي فيه المرأة من الثياب فقالت تصلي في الخمار والدرع (القميص  
(الدابع) الساتر (أذا غيب) ستر (ظهور قدميها) كذا هو في الموطأ موقوف ورفعته عبد الرحمن بن  
عبد الله بن دينار عن محمد بن زيد عن أمه عن أم سلة انها سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم تصلي  
المرأة في درع وخمار ليس عليها أزار قال إذا كان الدرع سابغاً يغطي ظهور قدميها رواه أبو داود وأبو جهم  
أيضاً عن القعني عن مالك موقوفاً وقال تابعه علي وقفه بكربن مضر وحفص بن غياث وإسماعيل بن  
جعفر وابن أبي ذئب وابن اسحاق يعني فرواية عبد الرحمن شاذة وهو وإن كان صدوقاً لكنه يخطئ  
فأوله اخذ في رفعه (مالك عن الثقة عنده) هو الليث بن سعد ذكره الدارقطني وقال منصور بن سلة  
هذا مما رواه مالك عن الليث ذكره ابن عبد البر وقال أكثر ما في كتب مالك عن بكير يقول أصحابه ابن  
زهد وغيره أنه أخذ من كتب بكير كان أخذها من مخزومة ابنه فظفر فيها اه لكن هذا لا يأتي هنا  
لقوله عن الثقة (عن بكير) بضم الموحدة مصغر (بن عبد الله بن الأشج) مولى بني مخزوم المدني نزل مصر  
ثقة روى له الستة مائة سنة وعشرين ومائة وقيل بعدها (عن بسر) بضم الموحدة واسكان المهملة (ابن  
سعيد) المدني العابد ثقة حافظ من رجال الجمع (عن عبيد الله) بضم العين ابن الأسود وثقال ابن الأسد  
ريب ميمونة (الحوطاني) ثقة روى له الشيخان (وكان في حجر ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم  
أن ميمونة كانت تصلي في الدرع والخمار ليس عليها أزار) لأن ذلك جائز وإن كان الأفضل أن يكون  
تحت الثوب ثم زعمه ابن حبيب (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه أن امرأة استغفرت فقالت إن المنطق  
بكسر الميم وسكون النون وقع الطاء وفاق ما يشبهه الوسط قال أبو عمر المنطق والحقة والأزار والسرارويل  
يعني واحد) يشق على أفأصلي في درع وخمار فقال نعم إذا كان الدرع سابغاً ساتراً الظهور قدميها وعن  
أبي حنيفة ليس عليها سترهما

\* (الجمع بين الصلاتين في الحضر والسفر) \*

(مالك عن داود بن الحصين) بمهملة مصغر والمدني ثقة لم تثبت عنه بدعه (عن الأعرج) عبد الرحمن

ابن هريرة عن ثمانية من خيار التابعين مات سنة سبع عشرة ومائة بالاسكندرية (عن أبي هريرة) هكذا روى  
عن يحيى مسنداً وروى عنه مسنداً كجهم ورواه الوطائفة قاله ابن عبد البر في التتبع وقال في تهذيبه رواه  
أصحاب مالك مسنداً الا ابا عصب في غير الوطائفة ومحمد بن المبارك الدورى ومحمد بن خالد واسماعيل بن  
داود فقالوا عن أبي هريرة روى كرواه محمد بن خالد عن يحيى مسنداً وانما وجدنا عند شيخنا مسنداً في نسخة  
يحيى وروايته ويمكن أن ابن وضاح مارج ابا هريرة من روايته عن يحيى لانه رأى ابن القاسم وغيره  
من انتهت اليه روايته لاه وطائفة ارسل الحديث ففطن أن روايته يحيى غلطاً يتابع عليه فرمى ابا هريرة  
وارسل الحديث أن مع قول ابن خالد والافوه وهم منه (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يجمع  
بين الظهر والعصر في سفره الى تبوك) جمع تقديم ان ارتحل بعد زوال الشمس وجمع تأخير ان ارتحل قبل  
الزوال على ما روى ابوداود وغيره عن معاذ ولم يذكر المغرب والعشاء وهو محفوظ من حديث معاذ وغيره  
كما في الحديث التالي (مالك عن أبي الزبير) محمد بن مسلم بن ندرس بفتح الفوق وسكون المهملة  
وضم الراء الاسدي مولا هم (الملكى) صدوق روى له الجميع وله في الوطائفة ثمانية احاديث ومات سنة  
ست وأثمان وعشرين ومائة (عن أبي الطفيل) بضم الطاء المهملة وفتح الفاء (عامر بن واثلة) بمثناة  
ابن عبد الله بن عمرو اللبني ورجاسمى عمر ولد عام احدى ورأى النبي صلى الله عليه وسلم وروى عن  
أبي بكر بن عده وعمر الى أن مات سنة عشر ومائة على الصحيح وهو آخر من مات من الصحابة قاله مسلم  
وغيره (أن معاذ بن جبل) بن عمرو بن اوس الانصارى الخزرجى مشهور من اعيان الصحابة شهد بدر  
وما بعدها وكان اله المتهنى في العلم بالاحكام والقرآن مات بالشام سنة ثمانى عشرة (اخبرناهم)  
أبى الصحابة (نرجوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم عام تبوك) يمنع الصرف لوزن الفعل كما تقول  
(فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجمع بين الظهر والعصر والمغرب والعشاء) أى جمع تأخير كذا جملة  
الباسجى روى ابوداود والترمذى واحمد وابن حبان من طريق الليث عن يزيد بن ابى جيب عن  
أبي الطفيل عن معاذ أن النبي صلى الله عليه وسلم كان في غزوة تبوك اذا ارتحل قبل أن تربع الشمس  
اخر الظهر حتى يجمعها الى العصر فيصلح ما جاءها اذا ارتحل بعد تربع الشمس صلى الظهر والعصر جميعاً  
لكن انما جاءه من ائمة الحديث بتفرد قتيبة به عن الليث بل ذكر البخارى أن بعض الضعفاء ادخله  
على قتيبة حكاه المحاكم في علوم الحديث وله طريق اخرى عن أبي داود من رواية هشام بن معاذ عن  
أبي الزبير عن أبي الطفيل عن معاذ وهشام مختلف فيه وقد خالفه الحفاظ من أصحاب أبي الزبير كمالك  
وسفيان الثورى وقرن خالد وغيرهم فلم يذكره في روايتهم جمع التقديم وبه احتج من أبى جمع التقديم  
وجاء فيه حديث آخر عند احمد عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا زافت الشمس في منزله  
جمع بين الظهر والعصر قبل أن يركب واذا لم تنزع في منزله ركب حتى اذا كان العصر نزل فجمع بين الظهر  
والعصر وفيه راو ضعيف لكن له شاهد عند ابن عباس لا اعلمه الامر فوافقه رواه البيهقى برجال  
ثقات الا انه مشكوك في رفعه والمحموظ وقعه ورواه البيهقى أيضاً من وجه لا يحزم بأنه موقوف على ابن  
عباس وقد قال ابوداود ليس في تقديم الوقت حديث قائم (قال فأخر الصلاة يوماً ثم خرج فصلى الظهر  
والعصر جميعاً) جمع تأخير وجملة بعضهم على الجمع الصورى بأن صلى الظهر في آخر وقتها والعصر في أوله  
وتتبعه الخصاصى وابن عبد البر وغيرهما بأن الجمع رخصة فلو كان صورياً كان اعظم ضيقاً من الاتيان  
بكل صلاة في وقتها لأن أوائل الاوقات واواخرها مما لا يدركها كثر الخاصة فضلاً عن العامة ومن  
الدليل على أن الجمع رخصة قول ابن عباس أراد أن لا يخرج على امته رواه مسلم وأيضاً فصرح الاخبار  
أن الجمع في وقت احدى الصلاتين وهو المتبادر الى الفهم من لفظ الجميع (ثم دخل ثم خرج فصلى المغرب

والغمام جميعاً) قال الباجي مقتضاه انه مقيم غير ساثر لانه انما يستعمل في الدخول الى الخيام والخروج منه وهو الغالب الا ان يريد دخول الى الطريق مسافراً ثم خرج عن الطريق للصلاة ثم دخله للسير وفيه بمن وكذا نقله غياض واستبعده وقال ابن عبد البر هذا الوضع دليل على رده من قال لا يجمع الا من جذبه السير وهو قاطع لا للتباس اه وفيه ان المسافر له ان يجمع تارلاً وساثراً وكأنه فعله صلى الله عليه وسلم ان الجواز وكان اكثر عاداته ما دل عليه حديث انس في الصحبيين وغيرهما قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا ارتحل قبل ان تزيغ الشمس انما التظهر الى وقت العصر ثم يجمع بينهما واذا راغت قبل ان يرتحل صلى التظهر ثم ركب وعند الامعاء على واذا زالت صلى التظهر والعصر جميعاً ثم ارتحل وقال الشافعية والمالكية ترك الجمع للمسافر افضل وعن مالك رواية بكراته وفي هذه الاحاديث تخصيص حديث الاوقات التي ينهاجبريل للنبي صلى الله عليه وسلم وبينها النبي للاعرابي بقوله في آخرها الوقت ما بين هذين (ثم قال انكم ستأتون غدا ان شاء الله) تبركاً وامتناناً للآية (عين توبك) التي بها سافيه دليل على عدم تسميته بذلك لوقوع هذا القول قبل انما يسيوم (وانكم لن تأتوها حتى يصحى النهار) يرتفع قويا (من جاءها) أي قبل دليل قوله (فلايس من ما تأشاشنا حتى آتي) بالماضي وقال الباجي وفيه ان للامام المنع من الامور العامة كالماء والكلالة المصلحة (فجئناها وقد سبقنا اليها رجلان والعين تبص) بصاد مهملة رواه يحيى وجاعة أي تبرق ورواه ابن القاسم والقعنبي بمججمة أي تقطر وتسيل يقال بص الماء وصب على التلب بمعنى والوجهان معا حيطان (شيء من ماء) يشير الى تقبله اه وقال ابو عمر الراوية الصحيحة المشهورة في الموطأ تبص بالضاد المنقوطة وعليها الساس (فسألهم) رسول الله صلى الله عليه وسلم هل مسحوا بكسر السين الاولى على الانصع وتفتح (من ما تأشاشنا فقالوا نعم) قال الباجي لانهم لم يعلموا به او جلاه على الكراهة او نسيها ان كانوا مؤمنين وروى ابو بشر الدوالي انهما كانا من المنافقين (فسبهما رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال لهما ما سافا الله ان يقول) لنفاقهما أو حمل النهي على الكراهة فان كانا لم يعلموا ونسيافكا به سبهما اذ كانا نبيا لقوات ما اراده من اظهار المجزة كما يسب الساسي والناسي وبلا مان اذا كانا سبيا لقوات محروس عليه اه (ثم عرفوا بأيديهم من العين قليلاً قليلاً) بالسكرارد ليل على نهاية القلة (حتى اجتمع) الماء الذي عرفوه (في شيء) من الاواني التي كانت معهم ولا قلب فيه وان اصله عرفوا في شيء حتى اجتمع ماء كثير كما توهم (ثم غسل رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه) أي الشيء أي الانا (وجهه ويديه) للبركة والاظهار ان ضمير فيه للماء أي به وعبر في لما كلة قوله (ثم اعاده فيها فغرت العين بماء كثير) وفي مسلم بماء منهمر وقال غزير شك ابو علي أي رواه عن مالك (فاستقى الناس) شربوا وسقوا واهم فهو اخبار عن كثرة الماء وهم جيش كثير عددهم (ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوشك) يقرب ويسرع من غير بقاء (يا معاذ ان طالت بك حياة) أي ان اطال الله عمرك ورأيت هذا المكان (ان ترى) بعينك فاعل يوشك وان بالفتح مصدرية (ما) موصول أي الذي (ها هنا) اشارة للمكان (ولم يملئ) بالبناء للمفعول ونائبه الضمير أي هو (جناناً) نصب على التمييز بكسر الجيم جمع جنة بفتحها أي يكثر ماؤه ويخصب أرضه فيكون بساكن ذات اشجار كثيرة وغمار قال الباجي وهذا الخبر بغير وقوع وخض معاذ اذ ذلك لانه استوطن الشام وبها مات فلم صلى الله عليه وسلم بالوحي انه سيرى ذلك الموضع كما ذكرناه يمتلئ جناناً ببركته صلى الله عليه وسلم ولو لم يكن له معجزة غير هذه لتبين صدقه وظهرت حجة وقال ابن عبد البر قال ابن وضاح اننا رأيت ذلك الموضع كله حوالى تلك العين جناناً خضرة نضرة ولعله يتعادى الى قيام الساعة وهكذا النبوة واما الشجر فلا يبقى بعد مفارقة صاحبه اه وهذا الحديث أخرجه مسلم

في فتاوى النبي صلى الله عليه وسلم حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي قال حدثنا أبو علي الحنفي قال  
حدثنا مالك بن أنس عن سفيان الثوري عن عبد الله بن عمرو قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا نزل  
عليه وسلم إذا نزل (بفتح العين وكسر الجيم) أسرع وحضر (به السير) ونسبة النعل إلى السير مجاز وتوسع  
(يجمع بين المغرب والعشاء) جمع تأخير في الصحيح من رواية الزهري عن سالم عن أبيه رأيت النبي صلى  
الله عليه وسلم إذا نزل في السفر يؤخر المغرب حتى يجمع بينهما وبين العشاء وتعلق به من اشترط  
في الجمع الجدي في السير ورده ابن عبد البر بأنه إنما حكى الحال التي رأى ولم يقل لا يجمع إلا أن يجتهد فلا  
يعارض حديث معاذ قبله ولم يعين غاية التأخير وبينه مسلم من طريق عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن  
عمر بأنه بعد أن يغيب الشفق ولعبد الرزاق عن مهران بن ابوب وموسى بن عقبة عن نافع فأخبر المغرب بعد  
ذهاب الشفق حتى ذهب هوى من الليل والبخاري في الجهاد من طريق أسلم عن ابن عمر حتى كان بعد  
غروب الشفق نزل فصلى المغرب والعشاء جمع بينهما ولا في داود من رواية ربيعة عن عبد الله بن دينار  
عن ابن عمر في هذه الجمعة فسار حتى غاب الشفق وتصبّت النجوم نزل فصلى الصلواتين جميعاً وجاءت  
رواية أخرى عن ابن عمر أنه صلى المغرب في آخر الشفق ثم أقام الصلاة وقد قرأ الشفق فصلى العشاء  
أنحرجه أبو داود من طريق عبد الرحمن بن يزيد بن جابر عن نافع ولا تعارض بينه وبين ما سبق لأنه كان  
في واقعة أخرى وهذا الحديث رواه مسلم عن يحيى عن مالك به وتابعه عبيد الله عن نافع بنحوه في مسلم  
وهو في التحيين من طريق الزهري عن سالم عن أبيه بنحوه (مالك عن أبي الزبير) محمد بن مسلم (المكي  
عن سعد بن جبير) بضم الجيم مصغر (عن عبد الله بن عباس أنه قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
المغرب والعشاء جميعاً والمغرب والعشاء جميعاً في غير خوف ولا سفر قال مالك أرى) بضم الهمزة أي  
أظن (ذلك كان في مطر) ووافقه على ما ظنه جماعة من أهل المدينة وغيرهم الشافعي قاله ابن عدي  
أبى لكن روى الحديث مسلم وأصحاب السنن من طريق حبيب بن أبي ثابت عن سعد بن جبير عن ابن  
عباس بلافظ من غير خوف ولا مطر وأجاب البيهقي بأن الأولى رواية الجوهري وهي أولى قال وقد روي  
عن ابن عباس وابن عمر الجمع بالمطر وهو يؤيد التأويل وأجاب غيره بأن المراد لا مطر كثير أو لا  
مطر مستدام فأنه لا تقطع في أثناء الثانية وقيل الجمع المذكور للرض وقواد النوى قال الحافظ وفيه  
نظر لأنه لو جمع له لما صلى معه إلا من به المرض والظاهر أنه صلى الله عليه وسلم جمع بإحاطة به وبه صرح  
ابن عباس في روايته وقيل كان في غيم فصلى الظهر ثم انكشف الغيم فأن وقت العصر دخل فصلها  
وأبطله النووي لأنه وإن كان فيه أدنى احتمال في الظهرين فلا احتمال فيه في العشاءين وكان نفيه  
الاحتمال مبني على أنه ليس للمغرب الوقت واحد والمختار عنده خلافه وهو أن وقتها يمتد إلى العشاء  
فلا احتمال قائم وقيل الجمع صوري بأن يوقع الظهر آخر وقتها والعصر في أول وقتها قال النووي وهو  
ضعيف أو باطل لأنه مخالف للظاهر مخالفة لا يحتمل لكن هذا الذي ضعفه استحسنه الترطبي ورجحه  
قبله إمام الحرمين ومن القدماء ابن الماحشون والطحاوي وقواد ابن سيد الناس بأن أبا الشفاء راوى  
الحديث عن ابن عباس قد قال به وذلك فيما أخرجه الشيخان من طريق ابن عينة عن عمرو بن دينار  
فذكر هذا الحديث وزاد قلت يا أبا الشفاء أظنه أخر الظهر ومجى العصر وأخر المغرب ومجى العشاء قال  
وأنا أظنه وراوى الحديث أدرى بالمراد من غيره قلت لكن لم يحزم بذلك ولم يستمر عليه بل جوز أن  
يكون الجمع بعد المطر كما في الصحيح لكن يتوهم الجمع الصوري أن طرق الحديث كلها ليس فيها صفة  
الجمع فإما أن تحمل على مطلقها فيستلزم إخراج الصلاة عن وقتها المحذور بلا عذر وإما أن تحمل على صفة  
مخصوصة ولا يستلزم الإخراج ويجمع بها بين مفترق الأحاديث والجمع الصوري أولى وذهب جماعة من



الائمة الى الاخذ بظاهر الحديث فيجوزوا الجمع في الحضر للحاجة مطلّة لكن بشرط ان لا يتخذ ذلك عادة  
ومن قال به ابن سيرين وربيعة واشهب وابن المنذر والقفال الكبير وجماعة من أصحاب الحديث  
واستدل لهم بما في مسلم في هذا الحديث عن سعيد بن جبير فقات لابن عباس لم فعل ذلك قال أراد  
ان لا يخرج أحدا من امته وللنساء من طريق عمرو بن حزم عن أبي الشعثاء ان ابن عباس صلى بالبصرة  
الاولى والعصر ليس بينهما شيء والمغرب والعشاء ليس بينهما شيء فعل ذلك من شغل وفيه رفعه الى النبي  
صلى الله عليه وسلم وسلم عن عبد الله بن شقيق ان شغل ابن عباس كان بالخطبة وانه خطب بعد العصر  
الى ان بدت النجوم جمع بين المغرب والعشاء وفيه تصديق أبي هريرة لابن عباس في رفعه وما ذكره  
ابن عباس من التعليل بنفي المخرج ظاهر في مطلق الجمع وجاء مثله عن ابن مسعود قال جمع النبي صلى  
الله عليه وسلم بين الظهر والعصر وبين المغرب والعشاء فقل له في ذلك فقال صنعت هذا لئلا يخرج  
أمتي رواء الطبراني وارادة نفي المخرج فتدفع في حله على الجمع الصوري لان التصدي اليه لا يتناول عن حرج  
انتهى والحديث رواه مسلم عن يحيى عن مالك به وله طرق في الصحيحين (مالك عن نافع ان عبد الله بن  
عمر كان اذا جمع الامراء جمع امير (بين المغرب والعشاء في الطر جمع معهم) لانه مستحب لادراك فضيلة  
الجماعة (مالك عن ابن شهاب انه سأل سالم بن عبد الله هل يجمع بين الظهر والعصر في السفر فقال نعم  
لا بأس بذلك) أي يجوز بلا كراهة وان كان الافضل تركه (الم ترضى صلاة الناس بعرفة) بالجمع بين  
الظهرين جمع تقديم فقام سالم المختلف فيه على المتفق عليه بجماع ان العلة السفر وفي مسلم عن جابر  
انه صلى الله عليه وسلم جمع بين الظهر والعصر بعرفة في وقت الظهر ولم يرد من فعله الا هذا لكن ادل  
دليل على جواز جمع التقديم في السفر والى جواز الجمع في السفر وان لم يجز به السير ذهب كثير من الصحابة  
والتابعين والثوري ومالك في رواية مشهورة والشافعي وأحمد واسحاق واشهب وقال الليث ومالك  
في المدونة يختص بمن جذبه السير وقيل يختص بالآثرون النازل وهو قول ابن حبيب وقيل بمن له عذر  
وقيل يجوز التأخير لا التقديم وروى عن مالك وأحمد واختاره ابن حزم وقال قوم لا يجوز الجمع مطلقا  
الا بعرفة ومزدلفة وهو قول الحسن والنخعي وأبي حنيفة وصاحبيه وقول الثوري انها خالفاه رده عليه  
السروحي في شرح الهداية وهو اعرف بذهبه واجابوا عن الاحاديث بانه جمع صوري وتقدم رده قال  
امام الحرمين ثبت في الجمع احاديث نصوص لا يتطرق اليها تأويل ودليله من حيث المعنى الاستنباط  
من الجمع بعرفة ومزدلفة فان سببه احتياج الحاج اليه لاشتغالهم بمناسكهم وهذا المعنى موجود في كل  
الاسفار ولم تقيد الرخص كالتصريف والقطر بالنسك الى ان قال ولا ينبغي على منصف ان الجمع ارفق بمن  
القصر فان القسام الى الصلاة لا يشق عليه ركعتان يضمهما الى ركعتيه وورق الجمع بمن جذبه السير  
(مالك انه بلغه عن علي) زين العابدين (ابن حسين) بن علي بن ابي طالب (انه كان يقول كان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم اذا اراد ان يسير يومه جمع بين الظهر والعصر) جمع تقديم ان سار بعد الزوال  
وتأخير ان سار قبله (واذا اراد ان يسير ليله جمع بين المغرب والعشاء) قال ابن عبد البر هذا حديث  
يتصل من رواية مالك من حديث معاذ بن جبل وابن عمر معناه وهو عند جماعة من أصحابه مستند

### \* (قصر الصلاة في السفر) \*

فتح التاني مصدر يقال قصرت الصلاة بفتح السين مخففا قصر او قصرتم بالتحديد تقصيرا وقصرتا  
اقصارا والاول اشهر في الاستعمال والمراد به تخفيف الركعة الى ركعتين ولا قصر في الصبح  
ولا المغرب اجماعا وعقبه بما قبله لان الجمع قصر بالنسبة لزمان ويجزئها الركعة العذر (مالك  
عن ابن شهاب عن رجل من آل خالد بن أسيد) وهو امية بن عبد الله بن خالد بن أسيد بفتح

الهجرة وكسر السين على الاصح وقيل بضمها وفتح السين ابن أبي العيص بكسر العين المهملة المكي ثقة روى له النسائي وابن ماجه قال ابن عبد البر لم يقم مالك اسناد هذا الحديث لاجلهم الرجل ولانه اسقط منه رجلا فقد رواه معمر واليث بن سعد وبنون بن يزيد عن ابن شهاب عن عبد الله بن أبي بكر بن عبد الرحمن عن امية بن عبد الله بن خالد انتهى ومن طريق الليث أخرجه النسائي وابن ماجه (أنه سأل عبد الله بن عمر فقال يا ابا عبد الرحمن) كنيته (أنا بخد صلاة الخوف وصلاة الحضر في القرآن ولا نجد صلاة السفر) أي قصر الصلاة في سفر الامن لان الله تعالى قال واذا ضربتم في الارض فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة ان خفتم أن يفتنكم الذين كفروا ثم قال فإذا اجتمعوا فاقموا الصلاة أي اتموها (فقال ابن عمر يا ابن أخي ان الله عز وجل بعث النبي محمد صلى الله عليه وسلم ولا يعلم شيئاً فاعلموا فعل كآياته يفعل) فيمن له ان القصير في سفر الامن ثابت بالنسبة لا بالقرآن وفي رواية فقال ابن عمر سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي مسلم عن يعلى بن امية قلت لعمركم قال الله تعالى ان خفتم وقد امن الناس فقال بحجت مما بحجت منه فسألت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته فأفاد صلى الله عليه وسلم أن الشرط في الآية لبيان الواقع وقت النزول فلا مفهوم له وقال ابن عباس صلينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بين مكة والمدينة ونحن آمنون لا نخاف شيئاً ركعتين ركعتين قال الباجي فتأول عمر وابنه والسائل لهما ان الآية تبدل على القصر الذي هو رد الرباعية الى ركعتين وقال ابن حبيب وغير واحد معني التصرف في الآية في الخوف الترتيب وتخفيف الركوع والسجود والقراءة والاول أظهر في عرف اللغة (مالك عن صالح بن كيسان) بفتح الكاف وسكون التحتية المدني مؤدب ولد عمر بن عبد العزيز ثقة ثبت فقيه مات بعد سنة ثلاثين أو بعد أربعين ومائة له في الموطأ حديثان مسندان وذكر الحاشي كماله أنه عاش مائة وثمانين سنة ولفي جماعة من الصحابة ثم بعد ذلك تلمذ للزهري وتلقن عنه العلم وهو ابن تسعين سنة قال الحافظ في تهذيب التهذيب وهذه بحجزة فحيحة مقتضاه أن يكون صالح ولد قبل بعث النبي صلى الله عليه وسلم وما أدري من ابن وقع ذلك الحاشي ولو كان طالب العلم كما حداد الحاشي كماله كان قد اخذ عن سعد بن أبي وقاص وعائشة وقد قال ابن المدني انه لم يلحق عقبه بن عامر انتهى (عن عروة بن الزبير عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم انها قالت فرضت الصلاة) ولتنسبى فرض الله الصلاة حين فرضها (ركعتين ركعتين) بالتكرير لفائدة عموم التثنية لكل صلاة (في الحضر والسفر) زاد ابن اسحاق قال حدثني صالح بن كيسان المدني بهذا الاسناد الا المغرب فانها كانت ثلاثاً أخرجه احمد من طريقه (فأقرت صلاة السفر) ركعتين ركعتين (وزيد في صلاة الحضر) بعد الهجرة ففي البخاري من رواية الزهري عن عروة عن عائشة فرضت الصلاة ركعتين ثم هاجر النبي صلى الله عليه وسلم ففرضت أربعاً وروى ابن خزيمة وابن حبان والبيهقي من طريق الشعبي عن مسروق عن عائشة قالت فرضت صلاة الحضر والسفر ركعتين ركعتين فلما قدم صلى الله عليه وسلم المدينة واطمأن زيد في صلاة الحضر ركعتان ركعتان وتركت صلاة الفجر لطول القراءة وصلاة المغرب لانها ويزل النهار واحتج بظاهر هذا الحنفية وموافقهم على ان القصير في السفر عزيمة لا رخصة واستدل بحال القوم بقوله تعالى فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة لان نفي الجناح لا يدل على العزيمة والتعصراً عما يكون من شيء أطول منه ويقول صلى الله عليه وسلم صدقة تصدق الله بها عليكم فاقموا فرض الاربع الا انه رخص بأداء ركعتين وأجابوا عن حديث عائشة بأنه غير مرفوع وبأنها لم تشهد زمان فرض الصلاة قاله الخطابي وغيره قال الحافظ وفيه نظر لانه مما لا عيال للراي فيه فله حكم الرفع وعلى تسليم انها لم تدره القصة يكون مرسل صحابي وهو حجة لانه يحمل على انها أخذت عن النبي صلى الله

عليه وسلم أو عن صحابي أدرك ذلك وقول امام الحرمين لو ثبت لثقل متواترافيه نظر أيضا لان المتواتر في مثل هذا لا يلزم والذي يظهر به تجتمع الأدلة ان الصلاة فرضت ليلة الاسراء ركعتين ركعتين الا المغرب ثم زيدت بعد الهجرة الا الصبح ثم بعد ان استقر فرض الرباعية خفف منها في السفر عند نزول فليس عليكم جناح ان تقصروا من الصلاة ويؤيد ذلك ما ذكره ابن الاثير في شرح المسند ان قصر الصلاة كان في السنة الرابعة من الهجرة وهو مأخوذ من قول غيره ان نزول آية الخوف كان فيها ذكر الدولا في ان القصر كان في ربيع الآخر من السنة الثانية وذكره السهيلي بلفظ بعد الهجرة بعام أو نحوه وقيل بعد الهجرة بأربعين يوما فعلى هذا المراد قول عائشة فافترت صلاة السفر أي باعتبار ما آل الله الامر من التخفيف لانها استمرت منذ فرضت فلا يلزم من ذلك ان القصر عزيمته كما يقوله الحنفية وقد ازموا على قاعدتهم اذا عارض رأى الصحابة روايته فالعبرة عندهم برأيه لا بمروره وخالفوا ذلك هنا فقد ثبت ان عائشة كانت تتم في السفر والمجواب عنهم ان عروة الراوى عنها قال لما سأله الزهري عن اتمامها في السفر انها تأولت كإتأول عثمان فروايتها صحيحة ورأياها مبنى على ما تأولت فلا تعارض بينهما وقد اختلف فيما تأولا فقل رأيا انه صلى الله عليه وسلم انما قصر اخذا بالاسر من ذلك على امته فأخذوا أنفسهم بالشدّة صححه ابن بطال وجاعة آخرهم القرطبي وروى ابن خزيمة ان عائشة كانت تتم فإذا احتجوا عليها تقول ان النبي صلى الله عليه وسلم كان في حرب وكان يخاف فهل تخافون انتم وروى البيهقي بسند صحيح عن عروة ان عائشة كانت تصلي في السفر اربع ركعات لها الوصلت ركعتين فقالت يا ابن اختي انه لا يشق علي وهذا يدل على انها تأولت ان القصر رخصة وان الاتمام لمن لا يشق عليه افضل وقال النووي الصحيح الذي عليه المحققون ان عثمان وعائشة رأيا القصر جائزا والاطماف جائزا فاخذوا بأحد الجائزين وهو الاتمام انتهى وروى الطبراني وابو يعلى باسناد جيد عن أبي هريرة انه سافر مع النبي صلى الله عليه وسلم ومع أبي بكر وعمر وكلهم كان يصلي ركعتين من حين يخرج من المدينة الى مكة حتى يرجع الى المدينة في السير وفي التمام بمكة وحديث الباب رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك به (مالك عن يحيى بن سعيد) الانصاري (انه قال لسالم بن عبد الله ما شدم رأيت اباك) ابن عمر (آخر المغرب في السفر) قال الساجي أراد ان يعرف آخر وقتها المختار (فقال سالم غربت الشمس ونحن بذات الجحش فصلى المغرب بالقيق) وبينهما اثنا عشر ميلا وقال ابن وضاح سبعة اميال وقال ابن وهب ستة وقال القعني ذات الجحش على بر يدين من المدينة ووقع هذا الاثر هنا وهو معنى الباب قبله قاله في الاستدكار وفي المتن وحمل ذلك على المعروف من سير من جد وقال البوني في رواية يحيى وبينهما اميلا أو أكثر قليلا وفي رواية ابن القاسم عشرة اميال وفي شرحي الموطأ لابن سحنون وابن حبيب عن ابن القاسم وشرحه لابن المازع عن ابن وهب انما أخر ابن عمر المغرب لانه لم يدر ما هو هذا يدل على ان ابن عمر لا يقيم في أول الوقت اذا رجا الماء وما رعبه انه يقيم لانه أول الوقت فلانه قدر انه لا يدخل المدينة الا بعد الاصفار او كان على وضوء وكان يستحب الوضوء لكل صلاة فلما عدم الماء يقيم على ما ذكر سحنون أو انه يرى جواز التقدّم والتأخير للراجح

\*(ما يجب فيه قصر الصلاة)\*

أي بمن مؤكدا يقرب من الواجب اذا المعروف من قول مالك انه سنة (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان اذا خرج حاجا أو معمرا قصر الصلاة بذي الحليفة) قال الساجي خص سفره بهما لانهما مما اختلف في التصرف فيه وقال ابو عمر كان ابن عمر يتبرك بالمواضع التي كان صلى الله عليه وسلم ينزلها ويمتثل فعله بكل ما يمكنه ولما علم انه صلى الله عليه وسلم قصر العصر بذي الحليفة حين خرج في حجة

الوداع فعل مثله وأما سفر ابن عمر في غير الحج والعمرة فكان يقصر إذا خرج من بيوت المدينة ويقصر إذا رجع حتى يدخل بيوتها كما رواه عنه نافع أيضا (مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله عن أبيه أنه ركب إلى ريم) بكسر الراء وسكان التحتية وميم (فقصر الصلاة في مسيره ذلك قال مالك وذلك لخومين أربعة برد) من المدينة وللبعد الزقاق عن مالك ثلاثون ميلا من المدينة قال ابن عبد البر وأراها وهما بخلاف ما في الموطأ ورواه عتيق عن ابن شهاب وقال هي ثلاثون فيحتمل أن ريم موضع متسع كالقلم فيكون تقدير مالك عند آخره وعقيل عند أوله وقال بعض شعراء المدينة

فكم من حرة بين المتقي \* إلى احد إلى جنبات ريم

فقال جنبات وربما كانت بعيدة الاقطار (مالك عن نافع عن سالم بن عبد الله أن عبد الله بن عمر ركب إلى ذات النصب) بضم النون موضع قرب المدينة (فقصر الصلاة في مسيره ذلك قال مالك وبين ذات النصب والمدينة أربعة برد) وكذا رواه الشافعي عن مالك ورواه عبد الرزاق عن مالك فقال بينهما ثمانية عشر ميلا (مالك عن نافع عن ابن عمر أنه كان يسافر إلى خيبر في قصر الصلاة) بضم الصاد وبين خيبر والمدينة ستة وتسعون ميلا وروى عبد الرزاق عن ابن جريج عن نافع أن ابن عمر كان أدنى ما يقصر الصلاة فيه مال له بخيبر قال ابن عبد البر ومالك أثبت في نافع من ابن جريج فالمقدمون في حفظ حديث نافع مالك وعبد الله بن عمر وأيوب وأما ابن جريج فبعد هؤلاء (مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله أن عبد الله بن عمر كان يذمر الصلاة في مسيره اليوم السام) وتقدير ذلك بالسيرة الحثيث نحو أربعة برد قاله ابن عبد البر وقال ابن الموارز معناه في الصيف وجد لسير (مالك عن نافع أنه كان يسافر مع ابن عمر لبريد فلا يقصر الصلاة) قال الباجي سمى الخروج إلى البريد ونحوه سفرا مجازا واتساعا ولا يطلق عليه اسم السفر حقيقة في كلام العرب ولا يفهم من قولهم سافر فلان الخروج إلى الملبين والثلاثة مع أن هذا لفظ نافع وليس من العرب وروى أنه كان في نطقه لكنة (مالك أنه باعه أن عبد الله بن عباس كان يقصر الصلاة في مثل ما بين مكة والطائف) وبينهما مائة ثلاثة مراحل أو اثنين (وفي مثل ما بين مكة وعسفان) وبينهما ثلاثة مراحل ونونه زائدة ويدكر بوؤث (وفي مثل ما بين مكة وجدة) بضم الجيم ساحل البحر عكة قال الباجي كثرة مالك من ذكر أفعال الخبابة لما يصح عنده في ذلك توقيف عن النبي صلى الله عليه وسلم انتهى (قال مالك وذلك) المذكور من هذه الأماكن (أربعة برد) قال المحقق روى هذا عن ابن عباس مرفوعا أخرجه الدارقطني وابن أبي شيبة من طريق عبد الوهاب عن مجاهد عن أبيه وعطاء عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا أهل مكة لا تصروا الصلاة في أدنى من أربعة برد من مكة إلى عسفان راسناده ضعيف من أجل عبد الوهاب وروى عبد الرزاق عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس قال لا تقصر الصلاة إلا في اليوم ولا تقصر فيما دون اليوم ولا في أبي شيبة من وجه آخر صحيح عنه قال تقصر الصلاة في مسيرة يوم وليلة ويمكن الجمع بين هذه الروايات بأن مسافة أربعة برد يمكن سيره في يوم واحد (وذلك أحب ما ذكرنا إلى فيه الصلاة) من الأقوال المنتشرة إلى نحو عشرين قولاً فأحب عائد لا اختياره يعني أنه لا يقصر في أقل منها وهي ستة عشر فرسخاً ثمانية وأربعون ميلا وإلى هذا ذهب الشافعي وأحمد وجماة وعن مالك مسيرة يوم وليلة قال ابن القاسم رجوع عنه قال عبد الوهاب وهو وفاق فأنما يرجع عن التحديد يوم وليلة إلى لفظ ابن منبه وقال أبو حنيفة لا تقصر في أقل من ثلاثة أيام الحديث الصحيحين لا تسافر المرأة ثلاثة أيام إلا مع ذي محرم واجيب بأنه لم يسق لبیان مسافة التصريح للنهي المرأة عن الخروج وحدها ولذا اختلفت الفاظه فروى يومار ليلة ومسيرة يومين وبريدا وأيد بأن الحكم في نهى المرأة عن السفر وحدها ما يلق بالزمان فلو قطعت مسيرة ساعة

واحدة في يوم لتلقى بها النبي بخلاف المسافر لو قطع مسيرة نصف يوم في يومين مثلاً لم يقصر فافترقا على ان تمسك الخيفة بالمحدث مخالف لتاعتدهم ان الاعتبار برأى الصحابي لا بما روى فلو كان الحديث عنه لبيان اقل مسافة القصر لما خالفه وقصر في مسيرة اليوم السام وقالت طائفة من أهل الظاهر بتصر في كل سفر ولو ثلاثة أميال لظاهر قوله تعالى واذا ضربتم في الارض ولم تحدد المسافة وروى مسلم وأبو داود عن انس كان صلى الله عليه وسلم اذا خرج مسيرة ثلاثة أميال أو ثلاثة فراسخ قصر الصلاة وهو اصح ما ورد في بيان ذلك واصله وقد جله من خالفه على ان المراد به المسافة التي يتبدأ منها القصر لا غاية السفر قال المحافظ ولا يخفى بعد هذا الجمل مع ان البيهقي روى ان يحيى بن يزيد قال سألت انساً عن قصر الصلاة وكنت اخرج الى الكوفة يعني من البصرة فأصلي ركعتين ركعتين حتى ارجع فقال انس فذكر الحديث فظهر انه سأله عن جواز القصر في السفر لا عن الموضع الذي يتبدأ منه التصر ثم الصحيح انه لا يقيده بمسافة بل بمجاورة البلد الذي يخرج منه وردة القرطبي بأنه مشكوك فيه فلا يحتاج به فان أراد لا يحتاج به في التمدد بثلاثة أميال فسلم لكن لا يحتاج أن يحتاج به في التمدد بثلاثة فراسخ فان الثلاثة أميال مندرجة فيها فيؤخذ بالا كتر احتياطاً قال مالك لا قصر الذي يريد السفر الصلاة حتى يخرج من بيوت القرية كلها وهذا مجمع عليه واختلف فيما قبل الخروج من البيوت فمن بعض السلف اذا أراد السفر قصر ولو في بيته وردة ابن المنذر بأنه لا يعلم ان النبي صلى الله عليه وسلم قصر في شيء من اسفاره الا بعد خروجه عن المدينة وحديث التميمي عن انس صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم الظهر بالمدينة أربعاً والعصر بذي الحليفة ركعتين دليل على ذلك ولا دلالة فيه على القصر في السفر القصر لان بين ذي الحليفة والمدينة ستة أميال لانهم لم تكن منهى سفره بل كان ذلك لخروجه نحو الوداع فنزل بها فقصر العصر واستقر يقصر حتى رجع (ولا يتم حتى يدخل أول بيوت القرية أو يقارب ذلك) وكذا رواه ابن التماس في المدة وروى على في المجموعة عن مالك حتى يدخل منزله وروى مطرف وابن الماجشون يقصر الى الموضع الذي يتصرف منه عند خروجه

\* (صلاة المسافر ما لم يجمع مكثاً) \*

بضم الياء وسكون الحميم من أجمع على الامر عزم وصمم بتعدى بنفسه كقوله مكثاً وبعلى وقوله تعالى فأجمعوا أمركم وشركاءكم أي وادعوا شركاءكم لانه لا يقال اجمعوا شركاءكم والمعنى اجمعوا مع شركاءكم على أمركم قاله المجد الشيرازي (مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله ان عبد الله بن عمر كان يقول أصلي صلاة المسافر ما لم أجمع مكثاً) اقامة (وان حبسني) معنى (ذلك اثنتي عشرة ليلة) لان حكم السفر لم يقطع (مالك عن نافع عن ابن عمر اقام بمكة عشر ليال يقصر الصلاة) لانه لم ينو اقامة (الا ان يصليها مع الامام فيصليها) تأمة (بصلاته) أي الامام

\* (صلاة الامام اذا اجمع مكثاً) \*

هذه الترجمة مفهوم التي قبلها (مالك عن عطاء) بن أبي مسلم ميسرة وقيل عبد الله (الخزاساني) أبي عثمان مولى المهلب بن أبي صفرة على الاشهر وقيل مولى لهذيل أصله من مدينة بلخ من خراسان وسكن الشام وولد ستة خمسين وكان فاضلاً عالماً بالقرآن عاملاً وثقة ابن معين وروى عنه مالك ومeyer والاوزاعي وسعيد بن عبد العزيز وغيرهم ومات سنة خمس وثلاثين ومائة وأدخله البخاري في الضعفاء لنقل القاسم بن عاصم عن ابن المسيب انه كذبه وردة ابن عبد البر بأن مثل التماس لا يجوز بروايته مثل عطاء أحد العلماء الفضلاء وقد قال يحيى بن معين روى مالك عن عطاء الخزاساني وعطاء ثقة مع ابن عمر

(انه سمع سعيد بن المسيب قال من اجمع) عزم ونوى (اقامة أربع ليال وهو مسافر أتم الصلاة) لقطع ذلك حكم السفر (قال مالك وذلك أحب ما سمعت الى) من الخلاف في ذلك وبه قال الشافعي وأبو نؤير وداود وجماعة وجمهور حديث الملا من الحضرمي رفعه يملك المهاجر بعد قضاء نسكه بمكة ثلاثا ومعلوم أن مكة لا يجوز لها جري أن يتخذها دار إقامة فأبان صلى الله عليه وسلم أن من نوى إقامة ثلاث ليال ليس بمقيم وما زاد عليه الله حكم المقيم وقال النوري وأبو خنيفة إذا نوى إقامة خمسة عشر يوما أتم ودونها قصر وروى مثله عن ابن عمر وابن عباس قال الطحاوي ولا يخالف لهم ما من العجاية رقيلا غير ذلك (وسئل مالك عن صلاة الاسير فقال مثل صلاة المقيم) فيتم (الأن يكون مسافرا) فيقصر

\* (صلاة المسافر إذا كان اماما أو كان وراء امام) \*

(مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله عن أبيه) إياه (عمر بن الخطاب كان إذا قدم مكة صلى بهم) اماما لانه الخليفة ولا يؤم الرجل في سلطانه (ركعتين ثم يقول يا أهل مكة أتقوا صلاتكم فانا قوم سمر) يفتح فسكون جمع سافر كركب وركب قال أبو عمر امتثل عمر فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عمران بن حصين شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الفتح فأقام بمكة ثمان عشرة ليلة لا يصلي الا ركعتين ثم يتول لاهل البلد صلوا أربعا فانا سفر استهي وذا رواه الترمذي وفي اسناده ضعف (مالك عن زيد بن أسلم عن أبيه عن عمر بن الخطاب مثل ذلك) فله طريقان عن عمر كل منهما صحيح وذكر الامام لفظ هذه الطريق في الحج قال الباجي كان عمر لا يستوطن مكة لأن المهاجر ممنوع من استيطانها لانه قد هجره الله تعالى وكان عمر أمير المؤمنين والمسبح حتى للإمامة ومحل كون الافضل تقديم غير المسافر في الإمامة في غير موضع الامراء والامام الراتب (مالك عن نافع أن عبد الله بن عمر كان يصلي وراء الامام بجني أربعا) لوجوب متابعة الامام وترك الخلاف له وان اعتقد المؤمن ان القصر افضل لكن فضيلة الجماعة أكد للاتفاق عليها والاختلاف في القصر (فاذا صلى لنفسه صلى ركعتين) على سننه لانه مسافر (مالك عن ابن شهاب عن صفوان) بن عبد الله بن صفوان بن أمية القرشي التميمي (انه قال جاءه عبد الله بن عمر يعود عبد الله بن صفوان) بن أمية بن خلف الجعفي المالكي ولد على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وأبوه صحابي مشهور وقتل عبد الله مع ابن الزبير وهو متعلق باستار الكعبة سنة ثلاث وسبعين ذكرا من سعد في الطبقة الاولى من التابعين (فصلى) ابن عمر (لنا) أي بنا اماما (ركعتين) لانه مسافر (ثم انصرف) سلم من الصلاة (فقمنا فأقمنا) لانهم مقيمون ولا كراهة في امامة المسافر للقيام لان صلاته لم تغرب بخلاف عكسه كذا قاله الباجي والمذهب كراهة الصورتين غاية ان عكسه أقوى فله أن أراد لا كراهة كيدته وانما أم ابن عمر الحضرمي لانهم أعلمهم وافضلهم

\* (صلاة النافلة في السفر بالنهار) \*

زاد في رواية ابن وضاح (والليل والصلاة على الدابة مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر انه لم يكن يصلي مع صلاة الفريضة في السفر شيئا قبلها ولا بعدها) لأن السفر مشقة فشرع فيه قصر الفريضة للتخفيف فأولى النافلة وفي مسلم عن حفص بن عاصم صحبت ابن عمر في طريق مكة فصلى لنا الظهر ركعتين ثم أقبل وأقبلنا معه حتى جاء رحله وحلسنا معه فحانت منه التفاتة فرأى ناسا قياما فقال ما يصنع هؤلاء قلت يسجدون قال لو كنت مسجعا لا تمت صحبت رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان لا يزيد في السفر على ركعتين وصحبت أبا بكر وعمر وعثمان كذلك أي صلى ركعتين على ركعتين ثم قرأ لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة واتخرج البخاري منه المرفوع فقط وجاءت آثار عنه صلى الله عليه وسلم انه كان

وعما تنقل في السفر قال البراء سافرت مع رسول الله ثمان عشرة سفرة فأرايته يترك الزكوتين قبل الظهور رواه أبو داود والترمذي والمشهور عن جميع السلف جوازُهُ وبه قال الأئمة الأربعة قال النووي وأجابوا عن قول ابن عمر هذا بأن القرينة ختمت فلو شرعت تأمة لتحتم اتسامها وأما النافلة فإلى خيرة المصلي فالرفق به أن تكون مشروعة يتخير فيها انتهى وتعب بأن مراد ابن عمر بقوله لو كنت مسلماً بالائتمت أنه لو كان خيراً بين الإتمام وصلاة الزاوية لكان الإتمام أحب إليه لكنه فهم من انصراف التخصيف فإذا كان لا يصلي الزاوية ولا يتم (الأم من جوف الليل فإنه كان يصلي على الأرض وعلى راحلته حيث توجهت) به إلى مقصده للقبلة وأغيره فاصوب الطريق بدل من القبلة قال الباجي لا خلاف بين الأمة في جواز التنقل للمسافر بالليل قال عامر بن ربيعة رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي على راحلته حيث توجهت رواه الشيخان (مالك أنه بلغه أن القاسم بن محمد) بن الصديق (وعروة بن الزبير) بن العوام (وأبا بكر بن عبد الرحمن) بن الحارث بن هشام بن المغيرة الخزرجي والثلاثة من الفقهاء كانوا يتنقلون في السفر) ظاهره ليلاً ونهاراً (قال يحيى وسئل مالك عن النافلة في السفر فقال لا بأس بذلك بالليل والنهار وقد بلغني أن بعض أهل العلم كان يفعل ذلك) أي التنقل بالليل والنهار (مالك قال بلغني) زاد ابن وضاح عن نافع (أن عبد الله بن عمر كان يرى ابنه عبيد الله) بضم العين (ابن عبد الله) شقيق سالم ثقة ثبت فقيه (يتنقل في السفر فلا يسكر عليه) قال الباجي يحتمل أن يراه يتنقل بالليل فلا يسكره لأنه مذهبه ويحتمل بالنهار فلا يسكره لكثرته من مخالفته فيه وهذا أشبه (مالك عن عمرو) بفتح العين (ابن يحيى المازني) الأنصاري مدني ثقة (عن أبي الحباب) بضم المهملة وموحدين (سعيد) بفتح السين (ابن يسار) المدني ثقة متقن مات سنة سبع عشرة ومائة وقيل قبلها بسنة (عن عبد الله بن عمر أنه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي وهو على جارية) لم يتابع عليه عمرو بن يحيى وإنما يقولون على راحلته قاله النسائي أي في حديث ابن عمر فالعروف المحفوظ فيه على راحلته وبين الصلاة على الدابة والصلاة على الراحلة فرق في التمكن لا يجهل وأما غير ابن عمر فروى جابر كان صلى الله عليه وسلم يصلي أينما كان وجهه على الدابة وقال الحسن كان الصحابة يصلون في أسفارهم على دوابهم أينما كانت وجوههم قاله في التمهيد لكن رواية عمرو وشاهد عن يحيى بن سعيد عن أنس أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يصلي على جارية وهو ذهاب إلى خيبر رواه السراج بإسناد حسن (وهو متوجه إلى خيبر) بمجمعة أوله ورواه آخره زاد الحنيني عن مالك خارج الموطأ ويؤيها أي للركوع والسجود وأخفض منه تمييزاً بينهما وليكون البدل على وفق الأصل وهذا الحديث أخرجه مسلم عن يحيى عن مالك به (مالك عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمران رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي على راحلته) ناقته التي تصلح لأن ترتحل (في السفر حيث توجهت به) مفهومة أنه يجلس عليها على هيئة التي يركبها عليه ويستعمل بوجهه ما سبقته الراحلة فتقده به إلى حيث توجهت فقوله توجهت متعلق بصلي ويحتمل تعلقه بقوله علي راحلته لكن يؤيد الأول رواية البخاري باللفظ وهو على الراحلة يسبح قبل أي وجه توجهت قاله ابن التين ورواه في رواية البخاري يؤي برأسه قال عبد الله بن دينار وكان عبد الله بن عمر يفعل ذلك) عقب المرفوع بالوقوف مع اتجاهه قائماً بالمرفوع لبيان أن العمل استمر على ذلك ولم يتطرق إليه نسخ ولا معارض راجح وقد جمع ابن بطال بين هذين ما سبق أن ابن عمر كان لا يصلي الرواتب ويقول كان صلى الله عليه وسلم لا يزيد في السفر على ركعتين بأن ابن عمر كان يمنع التنقل على الأرض ويقول به على الدابة وقال النووي تبعاً لغيره لعل النسبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي الرواتب في رحله ولا يراه ابن عمر وأولاه تركه في بعض الأوقات لبيان الجواز وهذا الحديث رواه مسلم عن يحيى عن مالك به وتابعه عبد العزيز بن مسلم عن

ابن دينار عند البخاري وأخرجه أيضاً من رواية جويرية بن أسماء عن نافع ومن رواية ابن شهاب عن سالم  
الثلاثة عن ابن عمر نحوه (مالك عن يحيى بن سعيد) الأنصاري قال رأيت أنس بن مالك في السفر وهو  
يصلّي التطوع (على جأروهم وجهه إلى غير القبلة يركع ويسجد إيماء) لكل منهما والسيود انخفض  
(من غير أن يضع وجهه على شيء) برعدة أو غيرهما زاد البخاري ومسلم عن ابن سيرين عن أنس أنه قال  
لو لا أني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فعله لم أفعله قال الملب هذه الأحاديث تخص قوله تعالى  
وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره وتبين أن قوله تعالى فأينما تولوا فثم وجه الله في النافلة وقد أخذ  
بعض منوها فقهاها الأماصرا لأن أحد وأبا ثور استحبا أن يستقبل القبلة بالنكبير حال ابتداء الصلاة  
لما رواه أبو داود وأحمد والدارقطني عن أنس كان صلى الله عليه وسلم إذا أراد أن يتطوع في السفر  
استقبل بناقته القبلة ثم صلى حيث توجهت ركابه واختار في السفر الذي لا تقصر فيه الصلاة فأجازه  
الجمهور في كل سفر وخاصة مالك في المشهور عنه بسفر القصر وحجته أن هذه الأحاديث إنما وردت  
في أسفار صلى الله عليه وسلم ولم يقل عنه أنه سافر سفرا قصيرا فضع ذلك والله أعلم

\* (صلاة الضحى) \*

(مالك عن موسى بن ميسرة) الديلمي بكسر الدال وسكون التحتية مولا هم أبي عروة المدني ثقة كان  
مالك يثني عليه ويصفه بالفضل مات سنة ثلاث وثلاثين ومائة (عن أبي مرة) اسمه يزيد بن عتبة وزاى  
وقيل عبد الرحمن المدني الثقة من رجال الجميع (مولي عقيل) بفتح العين (ابن أبي طالب) الصحابي  
الشهير ويقال له مولى اخته أم هانئ والصحيح الأول قاله في التمهيد وقال المحافظ هو مولى أم هانئ  
حقيقة ونسب إلى ولادة عقيل بحجاز بأدنى ملاسبة لأنه اخوها أو لأنه كان يكثر ملازمة عقيل (أن أم  
هانئ) بكسر النون فهمزة (بنت أبي طالب) الهاشمية اسمها فاختة على الأشهر وقيل فاطمة وقيل  
هند صحابية لها أحاديث ماتت في خلافة معاوية (أخبرته أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى عام  
الفصح بمكة ثماني ركعات) بكسر النون وفتح الياء مفعول صلى (ملتحفاً في ثوب واحد) وذلك غنى كما  
في الحديث بعده (مالك عن أبي النضر) بفتح النون وسكون الميمحة سالم بن أبي أمية (مولي عمر بن  
عبيد الله) بضم العين (أن أبا مرة) بضم الميم وشذراء (مولي عقيل بن أبي طالب) حقيقة أو بحجازا  
وللاويسى والتعني والتعني مولى أم هانئ (أخبرته أنه سمع أم هانئ بنت أبي طالب تقول ذهبت إلى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الفصح) لمكة في رمضان سنة ثمان (فوجدته يغتسل وفاضلة بئنه  
تستره بثوب) جبلتان حاليان وفيه ستر المحارم عند الاعتسال ذلك مباح حسن وفي الصحيح عن  
عبد الرحمن بن أبي أيلى عن أم هانئ أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل بيته يوم فصح مكة واغتسل وصلى  
ثماني ركعات فلم أرك صلاة قط أخفى منها غير أنه يتم الركوع والسجود فظاهر هذا أن الاعتسال وقع  
في بيته قال المحافظ ويجمع بينهما بأن ذلك تكرره منه ويؤيده ما رواه ابن خزيمة من طريق مجاهد عن  
أم هانئ أن أبا ذر ستره لما اغتسل وفي هذه الرواية أن فاطمة سترته ويحتمل أنه نزل في بيته بأعلى مكة  
وكانت هي في بيت آخر بمكة فجاءت إليه فوجدته يغتسل فيصح التولان وأما الستر فيحتمل أن أحدهما  
ستره في ابتداء الغسل والآخر في انشائه (قالت فسلمت عليه فقال) بعدد السلام ولم تذكره العلم به قال  
أبو عوفيه جواز السلام على من يتغسل وردة عليه (من هذه) يدل على أن الستر كان كنهفا وعلم أنها امرأة  
لأن ذلك الموضع لا يدخل عليه فيه الرجال واحتج به من رد شهادة الامعى لأنه صلى الله عليه وسلم لم يميز  
صوت أم هانئ مع علمها قال الساجي ولا حجة فيه لأن من يميز ذلك لا يقول أن كل من يسمع يميز  
صوته (فقلت لم هانئ بنت أبي طالب) فيه أيضاً الجواب غاية التوضيح كما في ذكر الكنية والنسب



هنا (فقال مرحبا بأم هانئ) بباء المجزوف في رواية يأم هانئ بياء الندا والاولى رواية الاكثر كفي المشارق  
 أي لقيت رجلا وسعة رقيه كرم الاخلاق وتأنيس الامل (فلما فرغ من غسله) بضم الغين (قام فغسل  
 ثماني ركعات) بكسر النون وفتح الياء مفعول فغسل حال كونه (ما تحقفا) أي ملتقا (في ثوب واحد)  
 زاد كريب عن أم هانئ يسلم من كل ركعتين أخرجه ابن خزيمة وفيه رد على من تحمله لصلاتها  
 موصولة سواء صلى ثمانية أو أقل والطبراني عن ابن أبي أوفى أنه صلى ركعتين فسأله أمه أنه فقال ان  
 النبي صلى الله عليه وسلم صلى يوم الفتح ركعتين ورائت أم هانئ بقية الثمان وهذا يقوى أنه صلاها مفصلة  
 (ثم انصرف) من صلاته (فقلت يا رسول الله زعم) أي قال او ادعى (ابن أمي علي) وهي شقيقة أمهم  
 فاطمة بنت اسد بن هاشم لكن خصت الام لانها آكد في القرابة ولا تنها بصدد الشكائية في اخفاء رذمتها  
 فذكرت ما بعثها على الشكوى حيث أصيبت من محمل يقتضي ان لا تنساب منه لمahrt العادة ان  
 الاخوة من جهة الام اشدد في الحنان والرعاية من غيرها قال ابن عبد البر كانوا يسعون كل شقيق بابن ام  
 دون الاب ليسدوا على قرب المحمل من النفس اذ جمعهم بطن واحد قال هارون بن ام لا تأخذ بالحيثي  
 ولا براسي ويابن ام ان القوم استضعفوني وهم ماشية يقان (انه قاتل رجلا جرته) بالراء أي اقتنه  
 وفيه اطلاق اسم الفاعل على من عزم على التلبس بالفعل وفي تأخيرها سؤال حاجتها حتى قضى صلاته  
 جميل ادب وحسن تناول (فلان) بالنصب بدل من رجلا او من الضمير المنصوب وبالرفع بقدر هو فلان  
 (ابن هيرة) بضم الهاء وفتح الواو واحدة ابن أبي وهب بن عمرو الخزومي زوج أم هانئ ولدت منه أولاد منهم  
 هانئ الذي كنيته قال الحافظ وعند أحمد والطبراني من طريق أخرى عن أبي مرة عن أم هانئ اني  
 قد اخرجت جوي بن لي قال أبو العباس بن شريح وغيره هما جعدة بن هيرة ورجل آخر من مخزوم كان فيمن  
 قاتل خالد بن الوليد ولم يقبل الا امانا فاجارتهما امه في فكاكنا من اجاتها وقال ابن المحزوز ان كان ابن  
 هيرة منها فهو جعدة كذا قال وجعدة فيمن له روية ولم يصح له صحبة وذكره من حيث الرراية في التابعين  
 البخاري وابن حبان وغيرهما فكيف يتبين ان هذا سيده في صغر السن ان يكون عام الفتح مثلا حتى  
 يحتاج الى الامان ثم لو كان ابن ام هانئ لم يهمل على بقتله لانها كانت قد اسلمت وهرب زوجها وترك ولدا  
 عندها وجوز ابن عبد البر ان يكون ابنا الهيرة من غيرهما مع نقله ان أهل النسب لم يذكروا الهيرة ولدا  
 من غير ام هانئ وجزم ابن هشام في تهذيب السيرة بان الذين اجاتهم ام هانئ هما الحارث بن هشام  
 وزهير بن أبي امية الخزوميان وروى الأزرق بسند فيه الواقدي في حديث ام هانئ هذا انها الحارث  
 ابن هشام وعبد الله بن أبي ربيعة وحكي بعضهم انها الحارث وهيرة بن أبي وهب وليس بشيء لان هيرة  
 هرب عند فتح مكة الى نجران فلم يزل بها مشركا حتى مات كما جزم به ابن اسحاق وغيره فلا يصح ذكره  
 فيمن اجاته ام هانئ والذي يظهر لي ان في رواية الباب حذف فكاكه كان فيه فلان ابن عم هيرة فسقط لفظ  
 عم او كان فيه فلان قرب هيرة فتغير لفظ قريب بلفظ ابن وكل من الحارث بن هشام وزهير بن أبي امية  
 في عبد الله بن أبي ربيعة يصح وصفه بأنه ابن عم هيرة وقريبه لكون الجميع من بني مخزوم (فقال رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم قد اجرنا من اجرت) أي امانا من امنت (يا أم هانئ) قال ابن عبد البر فيه جواز  
 امان المرأة وان لم تكن تتناول وبه قال الجمهور منهم الاثثة الاربعة وقال ابن الماجشون ان اجازه الامام جاز  
 والارد لقوله اجرنا من اجرت واجاب الجمهور بانها قال ذلك تطييبا لنفسها باسعا فيها وان كانت صادفت  
 حكم الله في ذلك وقد خرج قاسم بن اصبغ هذا الحديث بلفظ أنا في يوم الفتح جوازا فاجرتهما فأتاني  
 علي يريد قتلها فأتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بالابطح بأعلى مكة فقلت يا رسول الله اني  
 امنت جوي بن لي وابن أمي عليا يريد قتلها فتسال ما كان له ذلك وفي رواية ليس له ذلك قد اجرنا من

أجرت في قوله ليس أنه ذلك دليل على صحة هذا القول ويدل عليه الحديث الآخر الملبون تكافأ ماؤهم  
وسعى بذمتهم أدناهم ويرد عليهم أقصاهم وهم يد على من سواهم أذمعني يسعى بذمتهم يحوز تأمين المسلم  
ولو كان ذميا أو امرأة أو عبدا أو وحكي ابن المذثر الإجماع على جواز تأمين المرأة إلا ابن الماحشون  
وحكاه غيره عن سمعون أيضا (قالت أم هاني وذلك فحى) أى صلاة فحى فقيه اثبات استحياب  
الضحى وقال قوم أنه لا دلالة فيه على ذلك قال عياض لأنها إنما أخبرت عن وقت صلاته قالوا وانما هي  
سنة الفتح وقد صلاها خالد بن الوليد في بعض فتوحه كذلك وقال السهيلي هذه الصلاة تعرف عند العلماء  
بصلاة الفتح وكان الأمراء يصلونها إذا فتحوا بلدا قال ابن جرير صلاها سعد بن أبي وقاص حين افتتح  
المدينة في أيوان كسرى قال وهي ثمان ركعات لا يفصل بينها ولا تفصل بأمام قال السهيلي ومن سنها أيضا  
أن لا يجهر فيها بالقراءة والأصل فيها أصلاته صلى الله عليه وسلم يوم الفتح وقيل أنها كانت قضاء عما شغل  
عنه تلك الليلة من حربه وتعب ذلك النورى بأن الصواب صحة الاستدلال به لما رواه أبو داود وغيره من  
طريق كريب عن أم هاني أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى يوم الفتح سبعة الضحى ثمان ركعات يصلي من  
كل ركعتين وإسليم في كتاب الطهارة من طريق أبي مرة عن أم هاني ثمان ركعات لسبعة الضحى وروى ابن  
عبد البر في التمهيد من طريق عكرمة بن خالد عن أم هاني قالت قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم في فتح  
مكة فنزل بأعلى مكة فصلى ثمان ركعات فقامت هذه الصلاة قال هذه صلاة الضحى واستدل به على أن  
أكثر الضحى ثمان ركعات واستبعد السبكي ولكن وجه بان الأصل في العبادة التوقيف وهذا أكثر  
ما ورد من فعله صلى الله عليه وسلم وورد أنه صلى الضحى ركعتين كافي الصحيح من حديث عتبان والطبراني  
وابن عدى عن ابن أبي أوفى وفي مسلم عن عائشة كان صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى أربعاً وفي الطبراني  
عن جابر أنه صلى الله عليه وسلم صلى الضحى ست ركعات وورد من قوله زيادة على ذلك كحديث أنس  
مرفوعاً عن صلى الضحى ثنتي عشرة ركعة بنى الله له قصر في الجنة أخرجه الترمذى واستغربه وضعفه  
النورى في شرح المذهب قال المحافظ وليس في استاده من أطلق عليه الضعف والطبراني عن أبي الدرداء  
مرفوعاً عن صلى الضحى ركعتين لم يكتب من القائلين ومن صلى أربعاً كتب من القائلين ومن صلى ستاً كفى  
ذلك اليوم ومن صلى ثمانياً كتب من الباقين ومن صلى ثنتي عشرة ركعة بنى الله له بيتاً في الجنة وفي استاده  
ضعف أيضاً وله شاهد عن أبي ذر عند البراء وفي استاده ضعف أيضاً لكن إذا ضاع إلى حديث أنس قوى  
وصلح للاحتجاج به ونقل الترمذى عن أحمد أن أصح شيء ورد في الباب حديث أم هاني وهو كما قال وقد  
أخرج البخارى في مواضع عن عبد الله بن مسيلة وعن اسماعيل بن أبي اويس وعن عبد الله بن يوسف  
ومسلم عن يحيى أربعمتهم عن مالك به وله طرق وفي مسلم عن عبد الله بن الحارث الهاشمي سألت وحصرت  
على أن أحمداً من الناس يخبرني أن النبي صلى الله عليه وسلم سجع سجدة الضحى فلم أجده غير أم هاني  
حدثتني فذكر الحديث وعبد الله بن الحارث هو ابن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب ذكر في الصحابة لأنه  
ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين في رواية ابن ماجة وقت سؤاله فقال سألت في زمن عثمان  
والناس متوافرون (مالك عن ابن شهاب) الزهري (عن عروة بن الزبير) بن العوام (عن عائشة زوج  
النبي صلى الله عليه وسلم أنها قالت ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي سجدة الضحى قط) بضم  
السين أى نافلتها وأصلها من التسليم ونخصت النافلة بذلك لأن التسليم الذى في الفريضة نافلة فقبل  
لصلاة النافلة سجدة لأنها كالسليم في الفريضة قال في التمهيد كان الزهري يفتي بحديث عائشة هذا  
ويقول أنه صلى الله عليه وسلم لم يصل الضحى قط وإنما كان يصليها بصلواتها ولا يصليها بصلواتها  
ابن عوف وعبد الله بن مسعود وابن عمر يصلونها ولا يعرفونها (والى لا تسبحها) بفتح الهمزة والقوة

جدة اسحاق لما بيناه لكن رواية لدارقطني في شرائب مالك بالفظ صنعت مليكة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ضاماً فكل منه وانامه ظاهراً في ان مليكة اسم ام سليم نفسها وقال في الاصابة قتي بن الاثير قول من اعدا ضمير جده الى اسحاق بان اسم اليك في جداته من قبل ابيه ولا أمه من تسمى مليكة ذات وهذا في مردود فقد ذكر العدو في نسب الانصار ان اسم والد ام سليم مليكة نظهر بذلك ان ضمير جده لا نس وهي أم امه ويطل قول من جعل الضمير لاسحاق وبني عليه ان اسم ام سليم مليكة انتهى (دفع رسول الله صلى الله عليه وسلم الغلام) أي لاجله زاد النسيب صدمته (فأكل منه) قال ابن عبد البر زاد فيه ابراهيم بن طهمان وعبد الله بن عون وموسى بن اعيان عن مالك واكت معهم ثم دعا بوضوء فتوضأ ثم قال قم نتوضأ ومر الجوز فلتوضأ ومر هذا اليتم فليتوضأ انتهى يعني فلا دليل على ترك الوضوء مما مست النار (ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قموا فلا يصلي) بكسر اللام وضم الهمزة وفتح الياء وسكونها قال ابن مالك وجهه ان اللام عند فتح الياء لام كي والفعل بعدها منصوب بان مضرة اللام ومعها خابرة متداخلة والتبدير فيها مكمل لا يصلي ويجوز على مذهب الانحس ان الفاء زائدة واللام متعلقة به وما وعلى رواية سيكون الياء يحتمل انها لام كي ايضا وسكنت الياء تنقيها اولام الامر وثبتت الياء في الجزم اجراء للعل مجرى الصحيح كقراءة قبل من يتقى ويصبر وروى بخذف الياء فاللام لام الامر والتمكلم بنفسه بفعل مترون باللام فصيح قليل في الاستعمال ومنه قوله تعالى ولتحملي خطاياكم وحكى ابن قرقول عن بعض الروايات فانصل بالنون وكسر اللام والجزم واللام على هذا لام الامر وكسرها لغة معروفة وقيل ان في رواية فاصل بخذف اللام واخرى فلا يصلي بفتح اللام مع سكون الياء على انها لام ابتداء لالتأ كيد اولام امر فتحت على لغة بني سليم وثبتت الياء في الجزم اجراء للعل مجرى الصحيح او جواب قسم مخدوف والفاء جواب شرط أي ان هم فوالله لا يصلي لكم قال ابن السيد وهو غلط لانه لا وجه للقسم اذ لو اريد القسم اتسأل لاصحاب النون وانكسر الحافظ ورود الرواية بهذا وجبا قبله (لكم) أي لاجلكم قال السهيلي امرضنا يعني الخبر وهو كونه تعالى فليمد له الرحمن مدا ويحتمل انه امر له بالانتماء لكنه اضاف الى نفسه لارتباط فعله بفعلهم انتهى وبدأ صلى الله عليه وسلم في هذه التهمة بالطعام قبل الصلاة وفي قصة عتيان بالصلاة قبل الدعاء لانه بدأ في كل منهما باصل ما دعي لاجله (قال انس فتمت الى حصار لنا قد اسود من طول ما لبس) بضم اللام وكسر الواو حدة أي استعمل ولبس كل شيء بحسبه فقيه ان الافتراض سمي لبسا واستدل به على منع افتراض الحرير لعموم النسي عن لبسه ولا يردان من حلف لا يلبس حريرا لا يحنث بافتراشه لان الايمان مبناها العرف وقال ابن عبد البر فانه ان من حلف لا يلبس ثوبا ولا ينة له ولا بساط فانه يحنث بافتراشه لانه يسمى لبسا (ففضحت بماء) ليلين لالتجاسة قاله اسماعيل القاضي وقال غيره النضج طهور لما شئت فيه لتطيب النفس كما قال اغسل ما رايت وانضج ما لم تر قال ابو عمرو ثوب المسلم محمول على الطهارة حتى تتيقن التجاسة فالنضج الذي هو الرش لتطوع الوسوسة فيما شك فيه وقال الباسجي الضامر انه انما نضج لما خاف ان يناله من التجاسة لانهم كانوا يلبسونه ومهم صبي فضم وقال الحافظ يحتمل ان النضج لتلين الحصار وتطهره ولا يصح الجزم بالاخير بل المتبادر غيره لان الاصل الطهارة (فقام عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم) فقيه جواز الصلاة على الحصار وما رواه ابن ابي شيبة وغيره عن شرحبيل بن هاني انه سأل عائشة اكان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي على الحصار والله تعالى يقول وجعلناهم للكافرين حصيرا قالت لم يكن يصلي على الحصار فقيه يزيد بن المقدم ضعيف وهذا الخبر شاذ مردود لما رفته لما هو اقوى منه كحديث الباب ولما في البخاري عن عائشة

أن النبي صلى الله عليه وسلم كان له حصر بلسطه ويصلي عليه وفي مسلم عن أبي سعيد أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يصلي على حصر (وصفت أنا واليتيم) بالرفع عطفًا على الضمير المرفوع وبالنصب مفعول متعاهي مع اليتيم (وراه) أي خلقه وهو ضمير من أبي حمزة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا سماه عبد الملك بن حبيب وحزم البخاري بأن اسم أبي حمزة سعد الجعري ويقال سعيد ونسبه ابن حبان لثيا وقيل اسمه روح وهم من قال اسم اليتيم روح كآته انتقل ذهنه من الخلاف في اسم أبيه إليه وكذا وهم من قال اسمه سليم كما بينه في الفتح (والجوز من ورائنا) هي مليكة المذكورة أولا جزم به الحافظ وقال الأوزي هي أم انس أم سليم انتهى والتبادر الأول \* لطيفة \* روى السلفي في الطبريات بسنده أن أبا طلحة زوج أم انس قام اليها مرة يضربها فقام انس ليخلصها وقال له خل عن الجوز فقالت له أتقول الجوز عجز الله ربك (فصلى لئلا ركعتين ثم انصرف) أي إلى بيته أو من الصلاة واعترض إدخال هذا الحديث في سبحة الضحى وليس فيه ما يدل على ذلك وقد قال انس أنه لم ير النبي صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى إلا مرة واحدة في دار الانصارى الضخم الذي دعاه ليصلي في بيته ليتخذ مكانه مصلى رواه البخاري واجاب الباجي بأن ما كماله بلغه أن حديث مليكة كان ضحى واعتقد أن انس المقصود منها التلميح لا الوقت فلم يمتد لها صلاة ضحى واجاب ابن العربي في القدس بأن ما كان نظر إلى كون الوقت الذي وقعت فيه تلك الصلاة هو وقت صلاة الضحى فحمله عليه وان انس لم يطلع على أنه صلى الله عليه وسلم نوى بتلك الصلاة صلاة الضحى انتهى والجوابان متقاربان لكن ملحظهما مختلف وفي هذا الحديث جابية الدعوة وإن لم يكن عرسا ولو كان الداعي امرأة لكن حيث تؤمن الفتنة والا كل من طعم الدعوة وصلاة النافلة جماعة في البيوت وكآته صلى الله عليه وسلم أراد تعليمهم أفعال الصلاة بالمشاهدة لاجل المرأة لانه قد يخفى عليهم بعض التفاصيل بعد موقوفها وفيه تنظيف مكان المصلي وقيام الرجل مع الصبي صفا وتأخير النساء عن صفوف الرجال وقيام المرأة صفا وحيدة إذا لم يكن معها امرأة غيرها وجواز صلاة المنفرد خلف الصف ولا حجة فيه لأن سنة المرأة أن تقوم خلف الرجال وليس لها القيام معهم في الصف وفيه الاقتصار في نافلة النهار على ركعتين خلافا لما اشترط أربعة وحنة صلاة الصبي المميز وضوءه وان محل الفضل الوارد في صلاة النافلة منفردا حيث لا يكون هناك مصلي بل يمكن أن يقال هو اذ ذلك أفضل ولا سيما في حق صلى الله عليه وسلم ورواه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك به (مالك عن ابن شهاب عن عبيد الله) بضم العين (ابن عبد الله) بفتحها (ابن عتبة) بضمها عن أبيه عبد الله بن عتبة بن مسعود أخذ في ابن أبي عبد الله بن مسعود وأدنى عهد النبي صلى الله عليه وسلم ووفقه جماعة وهو من كبار التابعين مات بعد السبعين (أنه قال دخلت على عمر بن الخطاب) في موضع لا يستأذن فيه وانه استأذن ولم يذكر لعلم السامع (بالحاجة) وقت الحر (فوجدته يسبح فقلت وراه ففكرتني حتى جعلني حذاه) بكسر الحاء وفتح الذال والمدة أي عقابته صادرا (عن يمينه) لانه متسام الواحد (فلما جاء فقا) بفتح التثنية وسكون الراء وفتح الفاء وهم زوايد الله حاجب عمر أدرك الجاهلية وحج مع عمر في خلافة أبي بكر واه ذكر في الصحيحين في قصة منازعة العباس وعلي في صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم (تأخرت فصفقتنا) أي فوقفنا (وراه) أي خلف عمر قال الباجي رأى مالك حكم الهاجرة حكم صلاة الضحى والهاجرة وقت الحر وقد رأى زيد بن ارقم قوما يصلون من الضحى فقال أمانة علموا أن الصلاة في غير هذا الوقت أفضل أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صلاة الاقاربين حين ترمض الفضل وفيه جواز الامامة في النافلة قال مالك وابن حبيب لا بأس أن تغفل في الخاصة والنفر القليل نحو الرجلين والثلاثة من غير أن يكون

كثيرا مشهورا بالليل والنهار في غير نافلة رمضان وقال ابن عبد البر فيه ان عمر كان يصلي الضحى وكان ابنه ينكرها ويحاول للضحى صلاة وكذا كان لا يمتنع ولا يعرف القنوت وروى القنوت عن ابيه عمر من وجوه وكان ابن عمر يصلي بعد العصر ما لم تصفر الشمس ويدنو للغروب وكان عمر يضرب الناس عليهم بالذرة ومثل هذا كثير من اختلافهما

\*(التشديد في أن يمرّ أحدين يدي المصلي)\*

(مالك عن زيد بن اسلم) الندوى (عن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري) سعد بن مالك الانصاري الخزرجي ثقة روى له مسلم والاربعة مائة سنة اثنتى عشرة ومائة وله سبع وسبعون سنة (عن ابيه) البخاري ابن البخاري وعنه ابن وهب عن مالك عن زيد بن عطاء بن يسار عن أبي سعيد (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا كان أحدكم يصلي) زاد الشيخان من رواية أبي صالح عن أبي سعيد الى شيء يستره (فلا بدع) يترك (أحدنا يمين يديه) ولا بن أبي شيبة عن ابن مسعود ان المروزي يدي المصلي يقطع نصف صلاته (وليدناه) وللبخاري بدفعه وسلم ليدفع في فخذه (ما استطاع) قال القرطبي أي بالاشارة ولطيف النع (فان أبي نعيم انه) بكسر اللام المجازمة وسكونها قال القرطبي أي يزدي دفعه الثاني اشد من الاول واجعوا على انه لا يلزمه ان يقاتله بالسلاح للقيمة ذلك لتأخذه الاقبال على الصلاة والاشتغال بها والخشوع فيها وقال أبو عمر أحسبه خرج على التخليط فان دفعه مدافعة لا قصد بها قتله فأتى فالدية في ماله وقيل على عاقلة وقيل هدر ولا قود لان أصله مباح اه واطلق جماعة من السافعية ان له قتاله حقيقة واستبعده في النفس وقال المراد بالمقاتلة المدافعة وقال البخاري يحتمل أن يريد فليمنه كما قال قتل المخراصون وقال تعالى قاتلهم الله اني يؤفكون قيل معناه لانهم ويحتمل أن يريد يؤاخذوه على ذلك بعد تمام صلاته ويؤنبه وقيل معناه فليدفعه دفعا اشد من الذرة وسعى ذلك متأنة مبالغة للاجتماع على انه لا يجوز أن يقاتله مقاتلة تنفس صلاته وتنعقب بأن اللعن يستلزم التكلم في الصلاة وهو مبطل بخلاف الفعل اليسير ويمكن انه أراد انه يلغنه داعيا لا مضطرا لئلا يكتفى فعل البخاري بخالفه وهو ادري بالمراد في الصحيح عن أبي صالح رأيت ابا سعيد الخدري في يوم جمعة يصلي الى شيء يستره فأراد شاب يجتاز بين يديه فدفع أبو سعيد في صدره فنظر الشاب فلم يجد ماسغا الا بين يديه فعاد ليبتاز فدفعه أبو سعيد اشد من الاولى وقدر رواه الاسماعيلي بلفظ فان أبي نعيم جعل يده في صدره وليدفعه وهو صريح في الدفع باليد ونقل ابن بطال وغيره الاتفاق على انه لا يجوز له الشيء من مكانه ليدفعه ولا العمل الكثير في مدافعة لانه اشد في الصلاة من المرور وذهب الجمهور الى انه اذا مر ولم يدفعه فلا يرد لان فيه اعادة للمرور قال النووي لا أعلم أحدا من الفقهاء قال بوجوب هذا الدفع بل صرح اصحابنا بأنه مندوب وصرح اهل الظاهر بوجوبه وكان النووي لم يراجع كلامهم ولم يعد بخلافهم (فأما هو شيطان) أي فعله فعل الشيطان لانه ابى الا تشوبش على المصلي أو المراد شيطان من الانس واطلاق الشيطان على المازن الانس سائح شائع لقوله تعالى شياطين الانس والجن وقال ابن بطال فيه اطلاق لفظ شيطان على من يقتل في الدين وان المحكم للمعاني دون الاسماء لا استحالة ان يصير المازن شيطانا بمجرد مروره قال الحافظ وهو مبني على ان لفظ شيطان يطلق حقيقة على الجنى ويجاز على الانس وفيه بحث ويحتمل ان المعنى فاما المحامل له على ذلك شيطان وفي رواية الاسماعيلي فان معه الشيطان ولم من حديث ابن عمر فان معه القرين واستنبط ابن أبي جرة من قوله فاما هو شيطان ان المراد بقوله فليقاتله المدافعة لاحقة القتال لان مقاتلة الشيطان انما هي بالاستعاذة والقسمة ونحوهما وانما جاز الفعل اليسير في الصلاة للضرورة فلو قاتله حقيقة المقاتلة لكان اشد على

صلاته من البار قال وهل التماسه لمخال يتبع في صلاة المصلي من المرور لرفع الاثم عن المارر الشاهر  
 الثاني وقال غيره بل الاول افاه لان اقبال المصلي على صلاته اولى له من استعماله بدفع الاثم عن غيره  
 وقرروى ابن ابي شيبة عن ابن مسعود ان المرور بين يدي المصلي يقطع نصف صلاته وروى ابو نعيم عن  
 عمر لوي لم المصلي ما ينقص من صلاته بالمرور بين يديه ما صلى الا الى شئ يستتره من الناس فمتنعى هذين  
 الامرين ان الدفع لمخال يتلقى بصلاة المصلي لا بالمارر وهما وان كانا موقوفين لنفسا فلهما حكم الرفع لان  
 منعه ما لا يتصل بالاراي اه وهذا الحديث رواه مسلم عن يحيى عن مالك بن ابي نجره وهو البخاري من  
 وجه آخر عن ابي سعيد وفيه قصة (مالك عن ابي النضر) بضاد معجمة سأل ابن ابي امية (مولي عمر  
 ابن عبيد الله) بنهم البعنين (عن بسر) بنهم الواحدة وسكون المهملة (ابن سميد) بكسر السين (ان زيد  
 ابن خالدة الجهمي) بنهم الجهمي ورفع الهاء الانصاري الصحابي (رسالة) اي بسر (الى ابي جهم)  
 بالنسفير ابن الحارث بن الصمة بكسر المهملة وشدة الهم ابن عمر الانصاري قيل اسمه عبد الله وقد  
 ينسب الى جده وقيل هو عبد الله بن جهم بن الحارث بن الصمة وقيل هو آخر غيره صحابي معروف  
 وهو ابن اخت ابي بن كعب بن ابي خلافة معاوية (سأله ماذا سمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في المار بين يدي المصلي) اي امامه بالقرب منه قال الحافظ هكذا روى مالك هذا الحديث  
 في الموطأ لم يختلف عليه فيه ان المرسل حوز يدوان المرسل اليه هو ابو جهم وتابعه سفيان الثوري عن  
 ابي النضر عند مسلم وابن ماجه وغيرهما وخالفهما ابن عيينة عن ابي النضر فقال عن بسر سألني  
 ابو جهم الى زيد بن خالدة سأله فذكر الحديث قال ابن عبد البر هكذا رواه ابن عيينة فقلوا بالخرجه  
 ابن ابي خزيمة عن ابيه عن ابن عيينة ثم قال ابن ابي خزيمة سئل عنه يحيى بن معين فقال هو خطأ إنما  
 هو ارساني زيد الى ابي جهم كما قال مالك وتعب ذلك ابن التمام فقال ليس خطأ ابن عيينة فيه  
 مجتمع لاحتمال ان يكون ابو جهم بعث بسر الى زيد وبعثه زيد الى ابي جهم يستثبت كل واحد منهما  
 ما عند الآخر قلت لتعليل الائمة للاحاديث مبني على غلبة الظن فاذا قالوا الخطأ فلان في كذا لم يسمين  
 خطأؤه في نفس الامر بل هو راجح الاحتمال فيه فمد ولولا ذلك لما اشترطوا انتقاء الشاذ وهو ما يخالف  
 الثقة فيه من هوارج منه في حد الصحيح (فقال ابو جهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو يعلم  
 المار بين يدي المصلي) اي امامه بالقرب منه وعبر بالدين ليكون كثر الشغل بهما وفي تحديد ذلك  
 بما اذا مر بينه وبين مقدار سجوده أو ثلاثة اذرع أو قدر رمية بحجر اقول ولاي العباس السراج من  
 طريق النجاشي بن عثمان عن ابي النضر لوي يعلم المار بين يدي المصلي والمصلي في نفسه بعضهم على ما اذا  
 قصر المصلي في دفع المار أو صلى في الشارع ويحتمل ان قوله والمصلي بفتح اللام اي بين يدي المصلي من  
 داخل سترته وهذا ظاهر (ماذا عليه) زاد الكشي عن من رواية البخاري من الاثم قال الحافظ  
 وليست هذه الزيادة في شئ من الروايات غيره والحديث في الموطأ بدونها وقال ابن عبد البر لم يخالفني على  
 مالك في شئ منه وكذا رواه باقي السبعة واصحاب المسانيد والمستخرجات بدونها ولم اراها في شئ من  
 الروايات مطلقا لكن في مصنف ابن ابي شيبة يعني من الاثم فيحتمل ان تكون ذكرت حاشية فظنها  
 الكشي عن اصل لانه لم يكن من أهل العلم ولا من الحفاظ وقد عزاها الحب الطبري في الاحكام  
 للبخاري واطلق فعب ذلك عليه وعلى صاحب السدة في ايامه انه في الصحيحين انتهى وجهه ما اذا  
 عليه في محل نصب سادة مقدمه مفعول يعلم وجواب لوقوله (لكان ان يقف) اي وقوفه (اربعين خيرا)  
 بالاصب خبر كان وفي رواية بالرفع على انداسهم أو سوغ الامتداع المذكورة كونها موصوفة قاله ابن العربي  
 ويحتمل ان اسمه اخمير الشأن والجملة خبرها (نه من ان يمر بين يديه) حتى لا يلحقه ذلك الاثم وقال

الكرمانى جواب لوليس هو المذكور بل التقدير لو يعلم ما عليه لوقف أربعين ولو وقف أربعين لكان  
 خبره وأبهم المعدود تخفيفا لا مرومطية قال المحافظ ظاهر السياق انه عين المعدود لكن شك  
 ازاوى فيه ثم ابدى الكرماني لتخصيص الاربعين بالذكر حكمتين احداهما كون الاربعية اصل  
 جميع الاعداد فلما اريد التأكيد ضربت في عشرة فانيهما كون كمال اطوار الانسان بأربعين كالنطفة  
 والعلة والمضغة وكذا بلوغ الاشد ويحتمل غير ذلك انتهى وفي ابن ماجه وابن جبان من حديث  
 أبي هريرة كان ان يتف مائة عام خيرا له من الخطوة التي خطاها وهذا مشعر بان اطلاق الاربعين  
 للمائة في تعظيم الامر لا لمخصوص عدد معين وجع الطحاوي الى ان التثنية بالمائة وقع بعد التثنية  
 بالاربعين زيادة في تعظيم الامر على المار لا سيما ليقامعا اذ المائة أكثر من الاربعين والمقام  
 مقام زجر وتخويف فلا يناسب ان يتقدم ذكر المائة على الاربعين بل المناسب ان يتأخروا ويميز الاربعين  
 ان كان هو السنة ثبت المدعى أو ما دونها من باب اولى (قال أبو النضر لا ادري اقال) بهمزة الاستفهام  
 بسرين سعيد (أربعين يوما وشهرا اربعة) وللإزار من طريق أحمد بن عبد الله الضبي عن ابن عينة  
 عن أبي النضر لكان ان يقف أربعين شهرا وجعل ابن القطان المجز في طريق ابن عينة والشك  
 في طريق غيره دالا على التعدد قال المحافظ لكن رواه أحمد وابن أبي شبة وسعيد بن منصور وغيرهم  
 من الحفاظ عن ابن عينة عن أبي النضر بالشك أيضا ويعدان المجز والشك وقعا من رأوا واحدا  
 في حالة واحدة الا ان يقال له انه تذكري الحال فيجزم وفيه ما فيه وفي الحديث دليل على تحريم المرور  
 قار معناه النهي الا كيد الوعيد الشديد على ذلك ومتقضا ان يعد في الكبار وفيه أخذ القرن  
 عن قرينه ما فانه أو استنباهه فيما سمع معه والاعتماد على خبر الواحد لا يزيد الاقتصار على النزول مع  
 القدرة على التلو الكفاية برسوله المذكور واحتال انه ارسله ليعلم حل عنده علم فلهذا فإما أخذه عنه رده  
 الساجي بانه ارسله يسأله ماذا سمع ولم يرسله يسأله حل سمع وفيه استعمال لوفى الوعيد ولا يدخل ذلك  
 في النهي لان محله ان يشعر بما يماند المتدور واستنبط ابن بقال من قوله لو يعلم ان الاثم يحترق من  
 يعلم بالنهي وارتيكه قال المحافظ وأخذه من ذلك فيه بعد لكن هو معروف من ادلة اخرى وظاهر  
 الحديث ان الوعيد يحترق من مر لا بمن وقف عامدا مثلا بين يدي المصلي أو قعد أو رقد لكن ان كانت  
 العلة فيه التوحيش على الصلي فهو في معنى المار وظاهره عموم النهي في كل فصل وتخصه بعض المالكية  
 بعض ابن عبد البر بالامام والمنفرد لان المأموم لا يضره من مرتين يديه لان ستره امامه ستره له وامامه  
 ستره له والله ليل المذكور لا يطابق المدعى لان السترة تغدق المخرج عن المصلي لاعتن المار والحديث  
 رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك به (مالك عن زيد بن اسلم عن  
 عطاء بن يسار) بتممة وخفة المهمة (ان كعب الاحبار قال لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه  
 لكان ان يخفف به خيرا له من ان يمر بين يديه) لان عذاب الدنيا لا يخفف اسهل من عذاب الاثم وهذا  
 يحتمل ان يكون من الكتب السابقة لان كعبا حبردا وظاهر هذا كالحديث قبله يدل على منع المرور  
 مطلقا ولو لم يجد مملكا بل يتف حتى يفرغ المصلي من صلاته وثوبه قصة أبي سعيد فان فيها انظر  
 الشاب فامجد مسانعا وقسم المالكية احوال المار والمصلي في الاثم وعدمه اربعة اقسام يأثم المار دون  
 المصلي وعكسه يأثمان جميعا وعكسه فالاولى اذا صلى الى ستره ولما رندوحة فإثم دون المصلي الثانية  
 اذا صلى في مشرع مسلوكة بلا ستره أو متباعدة عنها ولا يجد المار مندوحة فإثم اصلي لا المار الثالثة مثل  
 الثانية لكن يجد النار مندوحة فإثمان جميعا الرابعة مثل الاولى لكن لا يجد المار مندوحة فلا  
 يأثم (مالك انه بلغه ان عبد الله بن عمر كان يكره ان يمر بين ايدي النساء وهن يصلين) قال الساجي

خص النساء لانهم في آخر الصلوة وكراهة المرويين ايديهم وان كن في طريقه لدخوله المسجد وخروجه منه وقال ابو عمر فيه كراهة المرويين يدي المصلي وان لم يكن بحيث تساله يده لان صفوف النساء كان بينها وبين صفوف الرجال شيء من البعد (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان لا يمر بين يدي احد يصلي (ولا يدع احدا يمر بين يديه) وهو يصلي قال الباجي يتعلق المنع من المرور بالماء الحديث ابي جهم وبالمرويين يديه محدث ابي سعيد في امره بمنعه ومن المرويين يديه من اولة الشيء بين يديه لانه مما يقطع الاقبال على صلاته وانما منع المرور لهذا المعنى وروى ابن القاسم عن مالك انه كره ان يكلم من عن يمين المصلي من على يساره

\*(الرخصة في المرويين يدي المصلي)\*

قال الباجي الرخصة في الشرع الاباحة للضرورة وقد تستعمل في اباحة نوع من جنس ممنوع فالرخصة ههنا تناولت بعض احوال المصلين وهوان يكون مأموما (مالك عن ابن شهاب) الزهري (عن عبيد الله) بضم العين (ابن عبد الله) بفتحها (ابن عتبة) بضم وفوقية ساكنة (ابن مسعود) احدا الفقهاء السبعة قال ابن عبد البر لا يمكن بعد الصحابة الى يومنا هذا فيما علبت فتنه اشعر منه (عن عبد الله بن عباس انه قال اقبلت راكبا على اتان) بفتح الهمزة الانثى من الجبر (وانا ومثله قدما هزت) اى قاربت (الاحكام) المراد به البلوغ الشرعي (ورسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي للناس بمنا) بالصراف اجود من عدمه سميت بذلك لما يني اى يراق بهامن الدماء والاجود كتابتها بالالف قال الحافظ كذا قال مالك واكثر احباب الزهري وسلم من رواية ابن عيينة بعرفة قال النووي يحمل ذلك على انها قضيتان وتعقب بان الاصل عدم التعدد ولا سيما مع اتحاد مخرج الحديث فالحق ان قوله بعرفة شاذ ولمسلم ايضا من رواية معمر عن الزهري وذلك في حجة الوداع او الفتح وهذا الشك من معمر لا يعول عليه والحق ان ذلك كان في حجة الوداع وزاد البخاري من رواية اسماعيل عن مالك الى غير جدار اى الى غير ستره اصلا قاله الشافعي وسياق الكلام يدل عليه لان ابن عباس اورد في معرض الاستدلال على ان المرويين يدي المصلي لا يقطع صلاته ويؤيده رواية البراز والنبي صلى الله عليه وسلم يصلي المكتوبة ليس شيء يستره انتهى (فهرت بين يدي بعض الصف) اى قدام فالتعبير باليد مجازا اذا الصف لا يدل عليه قال الكرماني يحتمل ان يراد به صف من الصفوف او بعض من احدا الصفوف انتهى وللبخاري من رواية ابن اخي الزهري حتى سرت بين يدي الصف الاول (فتركنا فاورسلت الا ان ترتع) بفوقيتين وضم العين اى تأكل ما تشاء وقيل تسرع في المشي وجاء ايضا بكسر العين بوزن تقبل من الرعي واصليه ترتعي لكن حذف الباء تخفيفا والاول اصوب لرواية البخاري في الحج نزلت عنها فترعت (ودخلت في الصف فلم ينكر ذلك على احد) قال ابن دقيق العبد استدلال ابن عباس بترك الانكار على الجواز ولم يستدل بترك اعادتهم للصلاة لان ترك الانكار كثر فائدة قال الحافظ وجهه ان ترك الاعادة يدل على حقه فقط لا على جواز المرور وترك الانكار يدل على جواز المرور وصحة الصلاة مما وبسته فادمنه ان ترك الانكار حجة على الجواز بشرطه وهو انتفاء الموانع من الانكار واثبت العلم بالاطلاع على الفعل ولا يقال لا يلزم مما ذكره الاداع النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك لاحتمال ان يكون الصف حائلا دون رؤية النبي صلى الله عليه وسلم لانا نقول انه صلى الله عليه وسلم كان يرى في الصلاة من ورائه كما يرى من امامه في البخاري في الحج انه مرتبين يدي بعض الصف الاول فلم يكن هناك حائل دون الرؤية ولزم ليرد شيء من ذلك لكان توفر دواعيهم على سؤاله صلى الله عليه وسلم عما يحدث لهم كافي في الدلالة على اطلاعه على ذلك واستدل به على ان مرور الحمار لا يقطع الصلاة فهو ناسخ لمحدث ابي ذرقي مسلم ان مرور الحمار يقطع الصلاة



وكذا المرأة والكاب الأسود وتعب بان مرور الحمار يحقق في حال مرور ابن عباس وهو راكبه وذلك لا يضر لان ستره الامام ستره لمن خلفه واقام مروره بعد ان نزل عنه فيحتاج الى نقل وقال ابن عبد البر حديث ابن عباس هذا يخص حديث أبي سعيد اذا كان أحدكم يصلي فلا يدع أحدًا يمر بين يديه فان ذلك مخصوص بالامام والمنفرد فاما المأموم فلا يضره من مرتين بين يديه لحديث ابن عباس هذا قال وهذا كله لا خلاف فيه بين العلماء وكذا نقل عياض الاتفاق على ان المأمومين يصلون الى ستره لكن اختلف هل سترتهم ستره الامام او سترتهم الامام نفسه لكن يعكر على الاتفاق ما رواه عبد الرزاق عن المحكم بن عمرو الغفاري الحماني انه صلى باصحابه في سفروين يديه ستره فترجى بين يدي اصابه فاعاد بهم الصلاة وفي رواية انه قال لهم انهم لم تقطع صلاتي ولكن قطعت صلاتكم وحديث ستره الامام ستره لمن خلفه رواه الطبراني في الاوسط من طريق سويد بن عبد العزيز عن عاصم عن انس مرفوعا وقال تفرد به سويد عن عاصم اه وسويد ضعيف عندهم ووردت ايضا في حديث موقوف على ابن عمر اخرجه عبد الرزاق ويظهر ان ثمة الخلاف الذي نقله عياض فيما لو مرت بين يدي الامام أحد فعلى قول من يقول ستره الامام ستره لمن خلفه يضر صلاته وصلاتهم وعلى قول من يقول الامام نفسه ستره لمن خلفه يضر صلاته ولا يضر صلاتهم اه وحديث ابن عباس رواه البخاري عن شيخه اسماعيل وعبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى بن يحيى ثلاثتهم عن مالك بن (مالك انه بلغه ان سعد بن أبي وقاص) مالك أحد العشرة (كان يمر بين يدي) أي قدام (بعض الصوف والصلاة قائمة) فدل على حواز ذلك والعمل به (قال مالك وأنا أرى ذلك واسعا) أي جائزا (اذا اقيمت الصلاة وبعد ان يحرم الامام ولم يجد المرأة دخلا الى المسجد الا بين الصوف) قال أبو عمر هذا مع الترجمة يقتضي ان الرخصة عنده لمن لم يجد من ذلك بدا وغيره لا يرى بذلك بأسا لحديث ابن عباس والآن اثار الدلالة على أن ستره الامام ستره لمن خلفه وهو ظاهر (مالك انه بلغه ان علي بن أبي طالب قال لا يقطع الصلاة شيء مما يمر بين يدي المصلي) وهذا البلاغ رواه سعد بن منصور باسناد صحيح عن علي وعثمان موقوفا (مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله ان عبد الله بن عمر كان يقول لا تقطع الصلاة شيء مما يمر بين يدي المصلي) رواه مالك موقوفا واخرجه الدارقطني من وجه آخر عن سالم عن ابيه مرفوعا لكن اسناده ضعيف وجاء ايضا مرفوعا عن أبي سعيد عند أبي داود وعن انس والي امامه عند الدارقطني وعن جابر عند الطبراني في الاوسط وفي اسناد كل منهما ضعف وقال قوم يقطعها المرأة والحمار والكاب الاسود لحديث أبي ذر مرفوعا اذا قام أحدكم يصلي فانه يسترد اذا كان بين يديه مثل آخره الرجل فانه يقطع صلاته الحمار والمرأة والكاب الاسود قال عبد الله بن الصامت يا أبا ذر ما بال البكبا الاسود من الكلب الاجر والكلب الاصفر قال يا بن اخي سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عما سألتني فقال الكلب الاسود شيطان رواه مسلم وله ايضا عن أبي هريرة مرفوعا يقطع الصلاة المرأة والحمار والكلب وبقي ذلك مثل مؤخره الرجل ورواه الطبراني عن المحكم بن عمرو وابن ماجه عن عبد الله بن مغفل نحوه من غير تقييد بالاسود ولا بي داود عن ابن عباس مثله لكن قيد المرأة بالحائض واختلف العلماء في العمل بهذه الاحاديث قال الطحاوي وغيره الى ان حديث أبي ذر وما وافقه منسوخ بحديث عائشة في الصحيحين انه ذكر عندها ما يقطع الصلاة الكلب والحمار والمرأة فقالت شبهتمونا بالحمر والكلاب والله لقد رايت النبي صلى الله عليه وسلم يصلي واني على السرير بينه وبين القبلة مضطجعة وقالت ميمونة كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي وانا نائمة الى جنبه فاذا سجد اصابني ثوبه وانا حائض وتعب ابن السمع انما صار اليه اذا علم التار يخ وتعدرا الجمع والتسار يخ فحسب المتفق والجمع لم يتعدر ومالي الشافعي وغيره الى تأويل القطع في حديث أبي ذر ينقص التحريم لا يخرج من الحائض وج من الحائض ويؤيده

انه سأل عن حكمة التقييد بالاسود فأجيب بأنه شيطان وقد علم ان الشيطان لو مر بين يدي المصلي لم يفسد صلاته كما سبق حديث اذا ثوب بالصلاة ادبر الشيطان فاذا قضى الثوب اقبل حتى يخطر بين المرء ونفسه وفي الصحيح ان الشيطان عرض لي فشدت على الحديث والنسأ فأخذته فصرعته ولا يرد انه قال في هذا الحديث انه جائلة طع صلاته لانه بين في رواية مسلم سبب القطع وهو انه اتى بشهاب من نار ليحمله في وجهه واما مجرد المرور فقد حصل ولم يفسد به الصلاة وقال احمد ينقطع الصلاة الكلب الاسود وفي النفس من الحمار والمرأة شيء ووجهه ابن دقيق العيد بأنه لم يحد في الكلب الاسود ما يعارضه ووجد في الحمار حديث ابن عباس وفي المرأة حديث عائشة ونازع بعضهم في الاستدلال به من وجوه أحدها ان العلة في قطع الصلاة بها ما يحصل من التشويش وقد قالت البيهقي يومئذ لم يكن فيها ما يوجب فانتفى العلول بانتفاء علته ثانيها ان المرأة في حديث أبي ذر مطاعة وفي حديث عائشة مقيدة بكونها زوجة فقد يحمل المطلق على المقيد ويقال بتقييد القطع بالاجنبية لخشية الفتنة بها بخلاف الزوجة فانها حاصلة عنده ثالثها ان حديث عائشة واقعة حال يمتدح اليها الاحتمال بخلاف حديث أبي ذر فانه مسوق مساق التثريب وقد اشار ابن بطال الى أن ذلك من خصائصه صلى الله عليه وسلم لانه كان يقدر من ملك اربه على ما لا يقدر عليه غيره وقال بعض الحنابلة يعارض حديث أبي ذر وما واقعه احاديث صحيحة غير صريحة وصرحة غير صحيحة فلا يترك العمل بحديث أبي ذر الصحيح الصريح بالمحتمل يعني حديث عائشة وما واقفته والفرق بين الممار وبين النائم في القبلة ان المرو حرام بخلاف الاستقرار انما كان ام غيره فهكذا المرأة يقطع مرورها دون لبسها

(سترة المصلي في السفر)\*

(مالك انه بلغه ان عبد الله بن عمر كان يستبرأ رحلته اذا صلى) خيفة أن يمر بين يديه احد ويحتمل انه استحسان وفي الصحيحين من رواية عبيد الله عن نافع عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يعرض رحلته فيصلي اليها قالت افرأيت اذا هبت الركاب قال كان يأخذ الرحل فيعده له فيصلي الى اخرته أو قال في مؤخره وكان ابن عمر يفعلوه ويعرض بشدة الرأب يحمله عرضا ويعده بفتح الياء وسكون العين وكسر الدال يقيه تلتاء وجهه واخرته بفتحات بلامدة ويجوز المدة والراحلة قال المجوهري الناقعة التي تصلح لان يوضع عليها الرحل وقال الازهرى الرحلة المركب الخيب ذكرنا كان اوانني والهاء للمبالغة قال الترمذي في هذا الحديث دليل على جواز السفر بما يستقر من الحيوان ولا يعارضه النهي عن الصلاة في معاطن الابل لان المعاطن مواضع اقامتها عند الماء وكراهة الصلاة حينئذ عندها المألثة ننزهها واما لانهم كانوا يتخلون بينها مستبرين بها وقال غيره علة النهي عن ذلك كونها خلقت من الشياطين فتحمل صلاته اليها في السفر على حالة الضرورة (مالك عن هشام بن عروة ان أباه كان يصلي في الخجرات الى غير سترة) لانه لا يخشى مرور احدين بين يديه وفي الصحيح عن أبي حنيفة خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالهجرة فأتى بوضوء فموضأ به وصلى لنا الظهر والعصر وبين يديه عنزة والمرأة والحمار يمرون من ورائها

(مسح الحصى في الصلاة)\*

(مالك عن أبي جعفر القاري) بالهمز المذني المخزومي مولا هم اسمه يزيد بن القعقاع وقيل جندب بن فروز وقيل فيروز فمات سنة سبع وعشرين ومائة وقيل سنة ثلاثين (انه قال رايت عبد الله بن عمر اذا اهوى ليجرد مسح الحصى الموضع جبهته مسحاً خفيفاً) ليزيل شغله عن الصلاة بما يتأذى به وبما

يحصل على جهته من التراب وان كان الاختيار تركه للتواضع وحكى الدوى اتفاق العلماء على كراهة مسح المحصاء وغيره في الصلاة وفيه نظر لحكاية الخطأ عن مالك انه لم يره بأسا وكان يقطعه فكانه لم يلبثه الخبر كذا في القمع والاولى ان صح ذلك عن مالك انه كان يقطعه مرة واحدة مسحا خفيفا كقول ابن عمر وورجى انه لم يلبثه الخبر بعد جدد الامتنوع مع ذكره حديث أبي ذر وان كان موقوفا بقوله (مالك عن يحيى بن سعيد انه بلغه ان ابا ذر كان يقول مسح المحصاء) أى تسوية الموضع الذى يسجد عليه انما يجوز (مسحة واحدة) في الصلاة (وترها) والاقبال على الصلاة (خير من جهر النعم) بتسكين الميم لا غير هي المحرم الابل وهي احسن الوانها أى اعظم اجرامها لو كانت له فتصدق بها او جعل علمها في سبيل الله قاله سمعون ومن قبله الاوزاعي وقيل معناه ان الثواب الذى يناله بترك المحصاء يجب ان يكون اشد رسورا منه بجمهر النعم لو كانت له ملكداد ثامنا ممتنى وهذا ورد مرفوعا أخرجه أحمد وأبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه من طريق سفيان عن الزهري عن أبي الاحوص انه سمع ابا ذر يرويه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا قام أحدكم الى الصلاة فان الرجة تواجهه فلا يمسح المحصاء وروى عبد الزاق عن الثوري عن ابن أبي ليلى عن أبي ذر قال سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن كل شيء حتى سألت عن مسح المحصاء قال واحدة أودع وأخرج احمد عن جابر سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن مسح المحصاء فقال واحدة ولان تمسك عنها خير من مائة ناقة كلها سودا المحدث وقال ابن جرير قلت لعطاء كافر اشد دون في المسح على المحصاء لموضع الجبين ما لا يشددون في مسح الوجه من التراب قال اجعل قال الحافظ الزين العراقي وتبيد المسح بالمحصاء غالبي لكونه كان فراش مساجدهم وايضا هو مفهوم لقب فلا يدل تعليق المحكم به على نفيه عن غيره من كل ما يصلى عليه من نخور مل وتراب وطين وقدم التعليل في قوله فان الرجة تواجهه زيادة في تأكيدهم على عظم ثواب ترك العبث في الصلاة واعلاما لما يصلى بهظم ما يواجهه فيها فكانه يقول لا ينبغي لساق بلقي تلك النعمة الخطيرة بهذه الفعلة المحقرة انتهى والمراد بقوله اذا قام الدخول في الصلاة فلا ينهى عن المسح قبل الدخول فيما بل الاولى ان يفعل ذلك حتى لا يشتغل باله وهو في الصلاة وقد روى الشيخان وأصحاب السنن عن معية ثيب ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في الرجل يسوى التراب حيث يسجد قال ان كنت فاعلا واحدة وفي رواية الترمذى مرة واحدة

\*(ما جاء في تسوية الصفوف)\*

وهو اعادة الالقامة بها على سمت واحد ويراد بها ايضا سد الخلل الذى في الصف وقد ورد في احاديث كثيرة اجمعها حديث ابن عمر انه صلى الله عليه وسلم قال اقيموا الصفوف وحاذوا بين المناكب وسدوا الخلل ولا تذروا فراجات للشيطان ومن وصل صفا وصله الله ومن قطع صفا قطعه الله رواه أبو داود وصححه ابن خزيمة والمحاكم (مالك عن نافع ان عمر بن الخطاب كان يأمر بتسوية الصفوف فاذا جاؤه فأنخبروه ان قد استوت كبر) قال الباجي مقتضاه انه وكل من سوى الناس في الصفوف وهو مندوب روى البخارى وغيره عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال سووا صفوفكم فان تسوية الصفوف من اقامة الصلاة ولمسلم وابي داود وغيرهم ان تمام الصلاة حتى توعدهم اذ قال صلى الله عليه وسلم لتسوّوا صفوفكم أويلخالف الله بين وجوهكم رواه البخارى وغيره وأخرج احمد وأبو داود والنسائى وصححه ابن خزيمة وابن جبان عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال أتموا الصف الاول ثم الذى يليه فان كان نقص فليكن في الصف المؤخر واختلف في ان الوعيد المذكور على حقيقة فيشوه الوجه بتحويل خلقه عن وضعه بجعله موضع القفا ونحو ذلك فهو نظير الوعيد لمن رفع رأسه قبل الامام ان يجعل

الله رأسه رأس جبار وفيه من اللطائف وقوع الوعيد من جنس الجنائية وهي المخالفة ويؤيده حديث  
 أبي امامة لتسوء الصفوف أوله طمس الوجه أخرجه أحمد بأسناده فيه ضعف أو مجاز ومعناه توقع بينكم  
 العداوة والبغضاء واختلاف التلويح لأن مخالفتهم في الصفوف مخالفة في ظواهرهم واختلاف الطواغر  
 سبب لاختلاف البواطن ويؤيده رواية بين قلوبكم روى أبو داود وصححه ابن خزيمة عن النعمان بن  
 بشير قال أقبل صلى الله عليه وسلم على الناس بوجهه فقال أقيموا صفوفكم ثلاثاً والله لتقimen صفوفكم  
 أو ليخالفن الله بين قلوبكم قال فلا تدرأيت الرجل منا يلزق منكبه بمنكب صاحبه وكعبه بكعبه وقال  
 القرطبي معناه يفترقون فيأخذ كل واحد وجهاً غير الذي أخذ صاحبه لأن تقدم الشخص على غيره  
 مظنة الكبر المفسد للقلب الداعي إلى القطيعة (مالك عن عمار بن سفيان) بضم السين واسمه نافع (ابن  
 مالك عن أبيه) مالك بن أبي عامر الأصبحي سمع من عمرو وهو من كبار التابعين ثقة روى له الجمع ما من  
 سنة أربع وسبعين على الحجة (أنه قال كنت مع عثمان بن عفان فقامت الصلاة وأنا أكله في أن  
 يقرض) بفتح أوله وكسر الراء (لي) في المطاء من بيت المال (فلم ازل أكله وهو يسوي الحساب بغيره)  
 لسجوداً وغيره قاله الباجي (حي جاءه رجال قد كان وكلهم) بخفة الكاف وشدها (بتسوية الصفوف  
 فأخبروه أن الصفوف قد استوت فقال لي استوي في الصف ثم كبر) بكسر الباء امر وقتحها خبراً عن عثمان  
 ولذا روى ابن جليل عن مالك أنه يلزم الامام ان يبرص بعد الإقامة يسيراً حتى تعادل الصفوف وفيه  
 جواز الكلام بعد الإقامة وقبل الاحرام وبه قال فقهاء الامصار غير أهل الكوفة فنعوه وحنة الجماعة  
 حديث أنس أقيم الصلاة والنبي صلى الله عليه وسلم يناجي رجلاً في جانب المسجد فقام إلى الصلاة  
 حتى قام التوم قال أبو عمر الآثار في تسوية الصفوف متواترة صحاح

\*(وضع الدين أحداها على الأخرى في الصلاة)\*

أي النبي صلى الله عليه وسلم واحد يبدل من الدين (مالك عن عبد الكريم بن أبي المخارق) بضم الميم  
 وبالضمة المعجمة أبي أمية المعلم (البصري) نزيل مكة واسم أبيه قيس وقيل طارق قال في التمهيد  
 ضعيف متروك باتفاق أهل الحديث لقوله مالك بمكة وكان مؤدباً بحسن السميت فقرة منه سمته  
 ولم يكن من أهل بلده فيعرفه فروى عنه من المرفوع في الموطأ هذا الحديث الواحد فيه ثلاثة أحاديث  
 مرسلات يتصل من غير روايته من وجوه صحاح ولم يرو عنه حكماً آثار روى عنه ترغيباً وفضلاً وكذلك غير  
 الشافعي من إبراهيم بن أبي يحيى حذقه ونباهته فروى عنه وهو مجمع على ضعفه لكنه أيضاً لم يمتنع به  
 في حكم إفرده به انتهى باختصار وقد روى البخاري لعبد الكريم هذا في قيام الليل ومسلم في مقدمة  
 صحيحه وأصحاب السنن إلا أن النسائي ما روى له إلا قليل ما من سنة ست وعشرين ومائة (أنه قال من  
 كلام النبوة) أي مما اتفق عليه شرايع الانبياء لأنه جاء في أولها ثم تسابعت بقيتها عليه ولم ينسخ فيما  
 نسخ من شرايعهم لأنه امرابطت عليه العقول (أذا لم تسبحي فافعل ما شئت) قال ابن عبد البر لفظه أمر  
 ومعناه الخبر بأن من لم يكن له حياءً يجزئه عن محارم الله فسواء عليه فعل الصغار والكبائر ومنه حديث  
 الغيرة مرفوعة من باع الحجر فلا يستغفر من الخنا يروى قال أبو دلف

أذا لم تصن عرضاً ولم تحش خالطاً \* وتسبحي مخلوقاً فاشتت فاصنع

وفيه معنى التحذير والوعيد على قلة الحياء ومنه أخذ القائل

أذا لم تحش عاقبة الليالي \* ولم تسبحي فاصنع ما تشاء

فلا والله ما في العيش غير \* ولا الدنيا إذا ذهب الحياء

وقيل معناه إذا كان الفعل مما لا يستحي منه شرعاً فافعله ولا عليك من الناس قال وهذا تأويل ضعيف

والأول هو المعروف عند العلماء والمشهور بخبره عند العرب والفتحاء وهذا الحديث أخرجه البخاري وأبو داود وابن ماجه من طريق منصور عن ربيع بن حراش عن أبي مسعود عقبة بن عمرو الأنصاري البصري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إن مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى إذا لم تستحي فأنصنع ما شئت ورواه بلقيش فافعل ابن أبي شيبة وليس في رواية البخاري الأولى قال في فتح الباري الناس بالرفع في جميع الطرق ويجوز النصب أي مما بلغ الناس قال وهو أمر بمعنى الخبر وهو لا تمديد أي فإن الله يحزبك أو معناه انظر إلى ما تريد فعله فإن كان مما لا يستحي منه فافعله ولا دفعه أو المعنى أنك إذا لم تستحي من الله من شيء يجب أن لا تستحي منه من أمر الدين فافعله ولا تنال بالحق أو المراد الحث على الحياء والتنويه بفضل أي لما لم يحز صنع جميع ما شئت لم يحز ترك الاستحياء (ووضع اليدين أحدهما على الأخرى في الصلاة) وقوله (يضع اليمنى على اليسرى) من قول مالك ليس من الحديث وهو امر مجمع عليه في هيئة وضع اليدين أحدهما على الأخرى قاله أبو عمر في التقصص قال ابن حبيب ليس لذلك موضع معروف وقال عبد الوهاب المذهب وضعهما تحت الصدر و فوق السرة وقال أبو خنيفة السنة وضعهما تحت السرة وبقض يمانه على الكوع وبعض المعصم من اليسرى ولا يبعد عليها قال العلماء المحكمة في هذه الهيئة أنه صفة السائل الذليل وهو أمتنع من العتب وأقرب إلى الخشوع ومن اللطائف قول بعضهم القلب موضع النية والعبادة أن من اختز على حفظ شيء جعل يديه عليه وروى أشهب عن مالك لأبأس به في النافلة والفريضة وكذا قال أصحاب مالك المديون وروى مطرف وابن الماجشون أن مالكاً استحسنه قال ابن عبد البر لم يأت عن النبي صلى الله عليه وسلم فيه خلاف وهو قول جمهور الحنابلة والتابعين وهو الذي ذكره مالك في الموطأ ولم يحل ابن المنذر وغيره عن مالك غيره وروى ابن القاسم عن مالك الأرسال ومباركها أكثر أصحابه وروى أيضاً عنه بإحتة في النافلة طول التمام وكرهه في الفريضة ونقل ابن الحجاج أن ذلك حيث تمسك معتمد القصد الراحة (وتجمل الفطر والاستيناء بالسجود) أخرجه الطبراني في الكبير بسند صحيح عن ابن عباس سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول أنا معاشر الأنبياء أمرنا بتجمل فطرنا وتأخير سجودنا وإن نضع أيما نضع على شمالكنا في الصلاة وروى الطبراني عن أبي الدرداء وابن عبد البر عن أبي هريرة رفعاه ثلاث من أخلاق النبوة تجمل الإفطار وتأخير السجود ووضع اليمنى على اليسرى في الصلاة ورواه سعيد بن منصور عن عائشة وللطبراني عن يعلى ابن مرة رفعه ثلاث بحسبها الله عز وجل تجمل الإفطار وتأخير السجود وضرب اليمين أحدهما بالأخرى في الصلاة (مالك عن أبي حازم) به جملة وراى سلمة (بن دينار) المديني الثقة (عن سهل بن سعد) بسكون الهاء والعين ابن مالك بن خالد الأنصاري الخزرجي الساعدي النخعي ابن الحجاج مات سنة ثمان وثمانين وقيل بعدها وقد جاوز المائة (أنه قال كان الناس يؤمرون) قال الحافظ هذا حكمه الرنع لأنه محمول على أن الأمر لهم النبي صلى الله عليه وسلم (أن يضع الرجل اليد اليمنى على ذراعه اليسرى في الصلاة) أبهم موضعه من الذراع وفي حديث وائل عند أبي داود والنسائي ثم وضع صلى الله عليه وسلم يده اليمنى على ظهر كفه اليسرى والرسخ من الساعد وصحبه ابن خزيمة وغيره واصله في مسلم والرسخ بضم الراء وسكون المهملة ومجتمعة هو الفصل بين الساعد والكف ولم يذكر أيضاً محلها من الجسد ولا بن خزيمة عن وائل أنه صلى الله عليه وسلم وضعهما على صدره وللإزار عند صدره وفي زبادات المسند من حديث علي أنه وضعهما تحت السرة واستاده ضعيف (قال أبو حازم لا أعلم إلا أنه) أي سهلاً (يفي ذلك) بفتح أوله وسكون النون وكسر الميم أي يرفعه إلى النبي صلى الله عليه وسلم وحكي في المطالع أن التعنبي رواه بضم أوله من أمي قال وهو غلط ورد بأن الزجاج وابن دزيد وغيرهما حكوا تمت الحديث

وأنسيته ومع ذلك فالذي ضبطناه في البخاري عن القعني بفتح أوله من الثلاثي فلعن الضم رواية التعني في الموطأ قال أهل اللغة يقال غبت الحديث رفعة وأسندته وصرح معن بن عيسى وعبد الله بن يوسف وابن وهب ثلاثتهم عن مالك عند الدارقطني بلفظ يرفع ذلك ومن اصطلاح أهل الحديث إذا قال الراوي يعني فإرادته يرفع ذلك إلى النبي صلى الله عليه وسلم ولولم يتمدوا واعترض الداني في أطراف الموطأ فقال هذا معلول لأنه ظن من أبي حازم ورد بأن أبا حازم لم يقل لا أعلم الخ لكان في حكم المرفوع لأن قول الصحابي كذا أمر بكذا يصرف بظاهره إلى من له الأمر وهو النبي صلى الله عليه وسلم لأن الصحابي في مقام تعريف الشرع فيحمل على من صدر عنه الشرع ومثله قول عائشة كنا نؤمر بتضاء الأصوم فإنه محمول على أن الأمر بذلك هو النبي صلى الله عليه وسلم واطلق البيهقي أنه لا خلاف في ذلك بين أهل النقل قيل لو كان مرفوعاً ما احتاج أبو حازم إلى قوله لا أعلم الخ وجوابه أنه أراد الاستئصال إلى التصريح فالأول لا يتأله مرفوعاً وإنما يقال له حكم الرفع وقد ورد ما يستأنس به على تعيين الأمر والمأمور في سنن أبي داود والنسائي وصحح ابن السكن بإسناد حسن عن ابن مسعود قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وأضام يدي اليسرى على اليمنى فترعها ووضع اليمنى على اليسرى انتهى وقال ابن عبد البر رواه عمار بن مطرف عن مالك عن أبي حازم عن سهل قال أمرنا أن نضع اليمنى على الذراع اليسرى في الصلاة انتهى وحديث الباب رواه البخاري عن التعني عن مالك به ثم قال وقال اسماعيل يعني ذلك ولم يقل يعني أي قاله اسماعيل بن أويس بضم أوله وفتح الميم بلفظ المجهول فعله الهاء ضمير الشأن فيكون مرسل لأن أبا حازم لم يعين من غناه له وعلى رواية غيره بفتح أوله وكسر الميم يكون متصلاً لأن الضمير لسهل شيخه كما تقدم

**\* (التنوت في الصبح) \***

أي لا في غيرها من الصلوات والمراد به هنا الدعاء في الصلاة في محل مخصوص من التيام وذكر ابن العربي أنه يطلق على عشرة معان نظمها الحافظ زين الدين العراقي فقال

ولفظ التنوت اعدد معانيه تجدد \* مزيداً على عشر معاني مرضيه  
دعاء خشوع والعبادة طاعة \* أفاضتها أقراؤه بالعبودية  
سكوت صلاة والتيام وطوله \* كد الدوام الطاعة أرائج القفيه

(مالك عن نافع أن عبد الله بن عمر كان لا يقنت في شيء من الصلاة) بل روى عنه أنه بدعة قال الباجي لم يدخل في الترجمة ما فيه قنوت على معتقده من التنوت في الصبح بل أدخل فعل ابن عمر مخالفاً لمعتقده وقال ابن عبد البر لم يذكر في رواية يحيى غير ذلك وفي أكثر الموطآت بعد حديث ابن عمر مالك عن هشام ابن عروة أن أباة كان لا يقنت في شيء من الصلاة ولا في الوتر إلا أنه كان يقنت في صلاة الفجر قبل أن يركع الركعة الأخيرة إذا قضى قراءته انتهى وقد صحح أنه صلى الله عليه وسلم لم يزل يقنت في الصبح حتى فارق الدنيا رواه عبد الرزاق والدارقطني وصححه الحسائي وثبت عن أبي هريرة أنه كان يقنت في الصبح في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وبعده وحكي الحافظ العراقي أن ممن قال بذلك الخلفاء الأربعة وأبو موسى وابن عباس والبراء ومن التابعين الحسن البصري وحيد الطويل والربيع بن خنيهم وسعيد بن المسيب وطاوس وغيرهم ومن الأئمة مالك والشافعي وابن مهدي والأوزاعي ولا يراد به روى عن الخلفاء الأربعة وغيرهم أنهم لم يكونوا يقنتون لأنه إذا تعارضت أثبات ونفي قدم الأثبات على النفي وفي الصحيحين سئل أنس أقنت النبي صلى الله عليه وسلم في الصبح قال نعم قبل أقنت قبل الركوع قال بعد الركوع يسيراً وفيهما أيضاً عن عاصم بن سليمان الأحول قال سألت أنس بن مالك عن التنوت فقال قد كان القنوت قلت

قبل الركوع أو بعده قال قبله قالت فإن فلانا أخبرني عنك أنك قلت بعد الركوع فقال كذب انما قلت صلى الله عليه وسلم بعد الركوع شهرا اراه كان يثقب قوما يقال لهم القراء هاء سبعين رجلا الى قوم من المشركين وكان بينهم وبين رسول الله عهد فقدروهم وقتلوهم فقتل صلى الله عليه وسلم شهرا يدعوا عليهم وفي ابن ماجه باسناد قوى عن انس انه سئل عن القنوت فقال قبل الركوع وبعده وروى ابن المنذر عن انس ان بعض اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قنوا في صلاة الفجر قبل الركوع وبعده هم بعده وروى محمد بن نصر عن انس ان اول من جعل القنوت قبل الركوع أى دائما عثمان لى يدرك الناس الركعة قال المحافظ ومجموع ما جاء عن انس من ذلك ان القنوت للعاجلة بعد الركوع لاختلاف عنه في ذلك واما الغير المحاجة فالصحيح عنه انه قبل الركوع وقد اختلف عمل الصحابة في ذلك والتأخر انه من الاختلاف المباح قال وفي صحيح ابن خزيمة عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يثقب إلا اذا دعا قوم أو دعا على قوم وكانته محمول على ما بعد الركوع بناء على ان المراد بالمحصر في قوله انما كنت شهرا أى متوايلا وفي الصحيحين عن انس قال كان القنوت في الفجر والغرب ولمسلم عن البراء نحوه وتمسك به الطحاوى في ترك القنوت في الصبح قال لانهم اجتمعوا على نسخه في المغرب فيكون الصبح كذلك انتهى ولا يخفى ما فيه وعارضه بعضهم فقال اجتمعوا على انه صلى الله عليه وسلم قنن في الصبح ثم اختلفوا هل تركه فتمسك بما اجتمعوا عليه حتى ثبت ما اختلفوا فيه

(\*) (التهنى عن الصلاة ولا نسان يريد حاجته) \*

(مالك عن هشام بن عروة عن أبيه ان عبد الله بن الارقم) بن عبد يعقوب بن وهب بن عبد مناف بن زهرة القرشي الزهري صحابي معروف ولاء عمر بن الخطاب ومات في خلافة عثمان قال ابن عبد البر لم يختلف على مالك في هذا الاسناد وتابعه زهير بن معاوية وسفيان بن عيينة وحفص بن غياث ومحمد بن اسحاق وشجاع بن الوليد وجماد بن زيد ووكيع وابو معاوية والمفضل بن فضالة ومحمد بن كنانة كلهم روه عن هشام كما رواه مالك ورواه وهيب بن خالد وانس بن عياض وشيب بن اسحاق عن هشام عن أبيه عن رجل حدثه عن عبد الله بن الارقم فادخلوا بين عروة وبين عبد الله بن الارقم رجلا ذكره أبو داود ورواه عبد الرزاق عن ابن جريح عن ابوبن موسى عن هشام عن عروة قال خرجنا في حج أو عمرة مع عبد الله بن الارقم الزهري فأقام الصلاة ثم قال صلوا وذهب لحاجته فلما رجع قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا اقيمت الصلاة وأراد أحدكم الفائط فليبدأ بالفائط فهذا الاسناد يشهد بأن رواية مالك ومن تابعه متصلة لتصريحه بان عروة سمعه من عبد الله بن الارقم وابن جريح وابوبن ثقفان حافظان (كان يوم أصحابه) وفي رواية ابن عبد البر من طريق جماد بن زيد عن هشام عن أبيه عن عبد الله بن الارقم انه كان يسافر فكان يؤذن لأصحابه ويقيم فيصرت الصلاة يوما فقال ليؤمكم أحدكم (فذهب لحاجته ثم رجع قال اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا أراد أحدكم) الخطاب وان كان بحسب اللفظ للناظرين لكن المحكم عام لان حكمه على الواحد حكم على الجماعة لا بدليل منفصل وكذا أحكم تناول النساء (الفائط فليبدأ به قبل الصلاة) ليقرغ نفسه لانه اذا صلى قبل ذلك تنوش خشوعه واختل حضور قلبه فقيه انه لا يصلي أحد وهو حاقن فان فعل فقال ابن التاسم عن مالك أحب أن يعيد في الوقت وبعده وقال أبو خيفة والشافعي لا إعادة ان لم يترك شيئا من فرائضها قال الطحاوى لا خلاف انه لو شغل قلبه شيء من الدنيا لم تستحب الإعادة فكذلك البول قال أبو عمر أحسن شيء في هذا الباب حديث عبد الله بن الارقم هذا وحديث عائشة سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يصلي أحد بحضرة الطعام ولا وهو يدافع الانبعاث رواه أبو داود واجمعوا على انه

لوصلي بحضرة الطعام فأكمل الصلاة انها تجزئته فكذلك الحاقن وان كان يكره الحاقن صلاته كذلك فان فعل وسلمت صلاته اجزاء وبئس ما صنع وما روى مرفوعا لا يحل لمؤمن أن يصلي وهو حاقن جدا لاجته فيه لنفسه اسناده ولو صح فخطاه انه حاقن لم يتهيأ له اكمال صلاته على وجهها انتهى والحديث رواه النسائي عن قتيبة بن سعد عن مالك بن (مالك عن زيد بن اسلم ان عمر بن الخطاب قال لا يصلين أحدكم وهو ضام بين وركبيه) من شدة المحن ودرخص في ذلك جماعة

\* (انتظار الصلاة والمشى اليها) \*

(مالك عن أبي الزناد) بكسر الزاي ونون عبد الله بن ذكوان (عن الاعرج) عبد الرحمن بن هرمز (عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الملائكة) الحفظة أو السائرة أو أعم من ذلك كل محفل قاله الحافظ العراقي وبنه تليده في فتح الباري وقال غيرهما الجمع المحلى بال، بعد الاستغراق (تصلي حتى أحدكم) أي تستغفر له قيل عبر بتصلي ليتناسب الجزاء والمحل (مادام في صلاة الذي صلى فيه) صلاة نامة لأنه صلى الله عليه وسلم قال للمسي صلاته ارجع فصل فانك لم تعمل قاله ابن أبي جرة زاد في رواية البخاري ينتظر الصلاة ومفهومة انه اذا انصرف من مصلاه انتضى ذلك لكن مقتضى الحديث بعده ان المنتظر حكمه المصلي سواء بقي في مجلسه ذلك من المسجد أم تحول الى غيره فيمكن جعل قوله في مصلاه على المكان المدة للصلاة لا الموضع الخاص الذي صلى فيه أولا فلا تخالف بين الحديثين قاله في الفتح وقال في موضع آخر وهو صلاة المكان الذي أوقع فيه الصلاة من المسجد وكأنه خرج مخرج الغالب والا فلو قام الى بقعة أخرى من المسجد مستمرا على نية انتظار الصلاة كان كذلك انتهى بل في الاستذكار مصلاه المسجد وهذا هو الاغاب في معنى انتظار الصلاة ولو قدمت امرأة في مصلي يتهافتة تروى صلاة أخرى لم يعد أن تدخل في معنى الحديث لانها جئت نفسها عن التصرف رغبة في الصلاة ومن هذا قيل انتظار الصلاة بباط لان المرباط حبس نفسه عن المكاسب والتصرف ارضاء للعدو وقال الباجي عن المتوسط سئل مالك عن رجل صلى في غير جماعة ثم قدم بموضعه ينتظر صلاة أخرى اترأه في صلاة بمنزلة من كان في المسجد كجاء في الحديث قال نعم ان شاء الله ارجو ان يكون كذلك ما لم يحدث فيبطل ذلك ولو استمر جالسا وفيه ان الحديث في المسجد أشد من الخامة لان لها كفارة وهي دفن أو لم يذكر هنا كفارة بل عومل صاحبه بحرمان استغفار الملائكة (اللهم اغفر له) على اضممار قائلين او يتولى وهو بيان اتولى تصلي قال أبو عمر بن في سياق الحديث ان صلاة الملائكة الدعاء (اللهم ارحمه) زاد ابن ماجه اللهم تب عليه وهو مطابق لقوله تعالى والملائكة يسبحون بحمدهم ويستغفرون لمن في الارض قبل السجدة انهم يطعون على احوال بني آدم وما فيها من المعصية والخال في الطاعة فيستغفرون على الاستغفار لهم من ذلك لان دفع الفسدة مقدم على جلب المصلحة ولو فرض ان فيهم من يحفظ من ذلك فانه يعوص من المغفرة بما يقابلها من الثواب واستدل بالحديث على افضلية الصلاة على غيرها من الاعمال لصلاة الملائكة عليه ودعائهم له بالمغفرة والرجة والتوبة وعلى تفضيل صالحى الناس على الملائكة لانهم في تحصيل الدرجات بعبادتهم والملائكة مشغولون بالاستغفار والدعاء لهم (قال مالك لا أرى قوله مالم يحدث الا الاحداث الذي يتقضى الوضوء) لان القاعدة في المسجد على غير وضوء لا يكون منتظرا للصلاة وقيل معناه هنا الكلام القبيح وهذا ضعيف لان الكلام القبيح لا يخرج من أن يكون منتظرا للصلاة قاله ابن عبد البر قال الباجي وقدرى أبو هريرة مثل قول مالك وقال الحديث فساء أو ضراط وفي فتح الباري المراد بالحدث حدث القرع لكن يؤخذ منه ان اجتناب حدث اللسان واليد من باب أولى لان لاذى منهما يكون أشد اشار الى ذلك ابن بطال ويؤخذ من قوله في مصلاه الذي صلى فيه ان ذلك مقيد



عن صلى ثم انتظر صلاة اخرى وتتميم الصلاة الاولى بكونها بحزبة اما لو كان فيها انتص فانها بحزب  
بالنافلة كما كتبت في الخبر الاخر انتهى وهذا الحديث رواه البخاري حدثنا عبد الله بن يوسف قال اخبرنا  
مالك به ورواه مسلم وغيره (مالك عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه  
وسلم قال لا يزال أحدكم في صلاة) أي في ثوابها لا في حكمها لانه يحل له الكلام وغيره مما منع  
في الصلاة (ما كانت) وفي رواية ما دامت (الصلاة تحبسه) أي مدة دوام حبس الصلاة له قال الباجي سواء  
انتظرونها واقامتها في الجماعة (لا يمنع أن يتقلب) يرجع (إلى أهله إلا الصلاة) لا غيرها وهذا يقتضي  
انه اذا صرف نيته عن ذلك صارف آخر اقطع عنه الثواب وكذلك اذا شارك نية الانتظار أمر آخر وهل  
يحصل ذلك لمن نيته ايقاع الصلاة في المسجد ولو لم يكن فيه الظاهر بخلافه لانه رتب الثواب المذكور على  
المجموع من النية وشغل القبعة بالعبادة لكن للمد كور ثواب يخصه ولعل هذا سر ايراد البخاري عتب  
هذا الحديث حديث سبعة يظلمهم الله وفيه ورجل قلبه متعلق بالمساجد ذكره الحافظ وقال غيره يحتمل  
الحديث العموم في كل صلاة سواء شتر كافي الوقت كانتظار العصر بعد الظهر والعشاء بعد المغرب أو لم يشتركا  
كالباقي خلافا للباجي حيث خصه بالمشتركين انتهى ويأتي له مزيد قريب وهذا الحديث والذي قبله  
رواه البخاري حدثنا عبد الله بن مسleme عن مالك به فعملهم ما حديثا واحدا والموطأ كثرى جعلهما  
حديثين وان اتحد اسنادهما قال الحافظ ولو لا جرحي ذلك وأخرج مسلم هذا الثاني عن يحيى بن يحيى عن  
مالك به (مالك عن سمي) بضم السين وفتح الميم (هوى أبي بكران) مولاه (أبا بكر بن عبد الرحمن)  
ابن الحارث بن هشام أحد الفقهاء (كان يقول من غدا) ذهب وقت الغدوة أول النهار (أوراح) من  
الزوال (إلى المسجد لا يريد غير البيت خيرا) من غيره (أوليعله) بشد اللام هو لغیره (ثم رجع إلى بيته  
كان كالمجاهد في سبيل الله رجع غائما) قال ابن عبد البر معلوم أن هذا لا يدرك بالزأى والاجتهاد لانه  
قطع على غيب من حكم الله وأمره في ثوابه انتهى وقد ورد مرفوعا عن سهل بن سعد عن النبي صلى الله  
عليه وسلم قال من دخل مسجدى هذا يتعلم خيرا أو ليعلمه كان كالمجاهد في سبيل الله وعن أبي امامة عن  
النبي صلى الله عليه وسلم قال من غدا إلى المسجد لا يريد إلا أن يتعلم خيرا أو يعلمه كان كأجر حاج تاما أهجه  
أخرجهما الطبراني واسناد كل منهما حسن كذا قال السيوطى وانما يتوافق الحديث الاوّل رواية الموطأ  
بقياس بقية المساجد على المسجد النبوى وأما الثاني فحديث آخر جعل ثوابه كالجرح لا كالمجاهد (مالك  
عن نعيم) بضم النون (ابن عبد الله المحجر) بضم الميم وسكون الحميم وكسر الميم الثانية صفة لنعيم ولا يسه  
أيضا كما تقدم (انه سمع ابا هريرة يقول اذا صلى أحدكم) فرضا أو نفلا لأن حذف المفعول يؤذن  
بالعموم وقد استظهر ذلك ابن أبى جرة (ثم جلس في مصلاه لم تنزل الملائكة تصلى عليه) تدعوله قائلين  
(اللهم اغفر له اللهم ارحمه) فان قام من مصلاه فجلس في المسجد ينظر الصلاة لم ينزل في صلاة) حكاه  
الثواب (حتى يصلى) قال ابن عبد البر هذا مثل حديثه المرفوع قبل الآن في هذا ان من قام من مجلسه  
لا يخرج من ثواب المصلى اذا كان منتظرا للصلاة لانه لا يقال ان الملائكة تصلى عليه كما تصلى على  
الذى في مصلاه قال وهو في الموطأ موقوف وقد رفته عن مالك بهذا الاسناد ابن وهب عن ابن الجارود  
وعثمان بن عمرو والوليد بن مسلم عند النسائى وأخرجه ابن عبد البر من رواية اسماعيل بن جعفر عن  
مالك عن نعيم عن أبي سلمة عن أبي هريرة مرفوعا انتهى وقد صرح نعيم بسماعه ابا هريرة فكأنه سمع  
منه الموقوف ومن أبي سلمة عنه المرفوع (مالك عن العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب) المدني صدوق  
ما ت سنة بضع وثلاثين ومائة (عن أبيه) عبد الرحمن الجهني المدني ثقة (عن أبي هريرة أن رسول  
الله صلى الله عليه وسلم قال ألا) بفتح الهمزة والتخفيف حرف تنبيه يفيد تحقيق ما بعده لتركيها

من الهمة ولا النافية وهمزة الاستفهام اذا دخلت على النفي افادت التحقيق (أخبركم بما يعمد الله به  
 الخصال) قال الباجي كناية عن غفرانها والعفو عنها وقد يكون محو ما من كتاب المحظلة دليلا على عفو  
 تعالى عن كنب عليه (وبرفع الدرجات) أي الماثل في الجنة ويحتمل أن يريد رفع درجته  
 في الدنيا بالذكرا الجليل وفي الآخرة بالثواب الجزيل وقال أبو عمر هذا الحديث من أحسن ما روى  
 في فضائل الأعمال وفيه طرح المسئلة على المتعلم زاد في رواية تسلم قالوا يبارسول الله قال لا  
 جوابهم بلى يدل على أن لا في الأنافة دخلت عليها الف الاستفهام ويحتمل أنها للاستفتاح (اسبغ  
 الوضوء) أي اكملها واتمامه واستيعاب أعضائه بالماء قال تعالى واسبغ عليكم نعمة أي اتقها واكملها  
 (عند المكاره) جمع مكرهه بمعنى الكره والمشفقة قال أبو عمر هي شدة البرد وكل حال يكره المرء فيه نفسه  
 على الوضوء قال عبد بن عيسى من صدق الإيمان وبره اسبغ الوضوء على المكاره ومن صدق الإيمان أن  
 يخلو الرجل بالمرأة الجميلة فيدعها لا يدعها الله وقال الباجي ومن المكاره شدة برد وعلية جسم وقلة ماء  
 وحاجة إلى النوم ومجئته إلى أمرهم وغير ذلك (وكثرة الخطأ) بالضم جمع خطوة بالفتح المرة والضم ما بين  
 التمدين (إلى المساجد) وهو يكون بعد الدار عن المسجد ويكون بكثرة التكرار عليه قال العيمري  
 وفيه أن بعد الدار عن المسجد أفضل وقد صرح به في قوله لبني سلمة وقد ارادوا أن يتحولوا قرب سامان  
 المسجد يابني سلمة دياركم تكتب آثاركم وقال الأبي عن العز بن عبد السلام لا يمر إلى المسجد من أبعد  
 طريقه ليكثر الخطأ لأن الغرض الحصول في المسجد وهو يحصل بالقرب قال والحديث إنما هو تنسيط  
 لمن بعدت داره أن لا يكسل ومن فهو ما ذكر أن لا يؤثر أبعد المسجدين منه بالصلاة فيه مع ما جاء لأصالة  
 لجار المسجد إلا في المسجد وقالت عائشة يارسول الله أن لي جارين فإلى أيهما أهدى قال إلى أقر بهما  
 دارا وأما المسجد لا يمنعه أخذ المرتب من ثواب تكرر إليه انتهى (وانتظار الصلاة بعد الصلاة) قال  
 المظهر أي إذا صلى بالجماعة ينتظر صلاة أخرى يتعلق ذكره لها أما بان يجلس في المسجد  
 ينتظرها أو يكون في بيته أو يشتغل بكسبه وقلبه متعلق بها ينتظر حضورها فبكل ذلك داخل في هذا  
 الحكم ويؤيده حديث ورجل قلبه معلق بالمسجد إذا خرج منه حتى يعود إليه انتهى وقال الباجي هذا  
 إنما يكون في صلاتين العصر بعد الظهر والعشاء بعد المغرب وأما انتظار الصبح بعد العشاء فلم يكن من عمل  
 الناس وكذا انتظار الظهر بعد الصبح وأما انتظار المغرب بعد العصر فلا ذكر فيه نصا وحكمه عند  
 كالصبح بعد العشاء والظهر بعد الصبح لأن الذي ينتظر صلاة ليس بينها وبين التي صلى اشتراك في وقت  
 قال وفي ظني أني رأيت رواية لابن وهب عن مالك ولا ذكر موضعها إلا أن وتعبه الأبي بأنه ليس  
 في الحديث ما يدل على المشتركين لولا ما ذكره أنه ليس من عمل الناس وهو بناء على أنه يعني بالانتظار  
 المجلس بالمسجد قال ابن العربي ويحتمل أن يريد به تعلق القلب بالصلاة في جم الخمس قال الشيخ يعني ابن  
 عرفة جلوس الإمام في المسجد ينتظر الصلاة يدفع بذلك مشقة الرجوع ليعبد أو مطر لا يمنع من نيل  
 الثواب وفي المذكور وفي انتظار الإمام ذلك بالدورة التي بالجماعة نظر انتهى (فذلكنكم) المذكور من  
 الثلاثة عند الطيبي وابن عرفة أو الإشارة لا انتظار الصلاة كما عليه ابن عبد البر وقال الأبي أنه لا يظهر  
 (الرباط) المرغب فيه لأنه ربط نفسه على هذا العمل وجلسها عليه ويحتمل أن يريد تفضيل هذا الرباط على  
 غيره من الرباط في الثغور ولذا قال (فذلكنكم الرباط) أي أنه أفضل أنواعه كما يقال جهاد النفس هو  
 الجهاد أي أنه أفضله ويحتمل أن يريد الرباط الممكن التيسر وقد قال الشيخ أبو اسحاق الشيرازي أن ذلك  
 من الفاظ المحصر (فذلكنكم الرباط) ذكره ثلاثا على معنى التعظيم لشأنه أو الإبهام أو غير ذلك قاله الباجي  
 وقيل اراد أن ثوابه كواب الرباط وقال ابن العربي يعني به تفسير قوله تعالى اصبروا وصابروا ورابطوا

وقال ابرعمر الرباط هناملازمة المسجد لا انتظار الصلاة قال صاحب العين الرباط ملازمة الثغور والرباط  
مواظبة الصلاة وقال ابو سلمة بن عبد الرحمن في قوله تعالى اصبروا وصابروا وابطوا يمكن الرباط على  
عهده صلى الله عليه وسلم ولكن نزلت في انتظار الصلاة وقال محمد بن كعب القرظي اصبروا على دينكم  
وصابروا الوعد الذي وعدتكم ورابطوا عدوى وعدوكم انتهى وقال الطيبي في قوله فذلكم الرباط معنى  
حديث رجعتنا من الجهاد الا الصغر الى الجهاد الاكبر لا يانه باسم الاشارة الدال على بعد منزلة المشار اليه  
في مقام التمتع وايضا الرباط المحلى بلام الجنس خبرا لاسم الاشارة كما في قوله الم ذلك الكتاب  
اذ التعريف في الخبر للجنس ولما اريد تقرير ذلك مزيد تقرير واهتمام بشأته كثره ثلاثا وتخصيصها بالثلاث  
لان الاعمال المذكورة في الحديث ثلاث واتى باسم الاشارة اشارة الى تعظيمه بالبعد وهذا الحديث رواه  
مسلم من طريق معن عن مالك به وبنا به اسماعيل وشعبة كلاهما عن العلماء الا انه ليس في حديث  
شعبة ذكر الرباط وفي رواية اسماعيل فذلكم الرباط مرة وفي حديث مالك مرتين كذا قال مسلم بناء على  
رواية معن عنده والافاكثر الموطآت ثلاثا وكذا أخرجه الشافعي واحمد والترمذي والنسائي كلهم من  
طريق مالك ثلاثا (مالك انه بلغه ان سعيد بن المسيب قال يقال لا يخرج أحد من المسجد بعد النداء)  
لانه دعاء الى صلاة الجماعة فمن خرج حينئذ فقد صد خلافهم وتقريب جاعتهم وهذا ممنوع باتفاق (الا  
احد يريد الرجوع اليه) وقد نزلت به ضرورة حدث أو غيره فان كانت ظاهرة كرافع منع سوء الظن به  
وان كانت باطنة قبض على انفة كالرافع (الامتناع) يريد ان ذلك من افعال المشافقين وهذا ما لم  
يكن صلى تلك الصلاة جماعة والاخر عند النداء والاقامة فان كان صلاها فذا فقال ابن الماجشون له  
ان يخرج ما لم يتم الصلاة فيلزمه اعادة الجماعة قاله كله الباجي قال ابن عبد البر هذا لا يقال مثله من جهة  
الراي ولا يكون الا توقيفا انتهى وقد صح مرفوعا التخرج الطبراني برجال الصحيح عن ابي هريرة قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يسمع النداء في مسجدى هذا ثم يخرج منه الا الحاجة ثم لا يرجع اليه الا  
مناق في مسلم وأبي داود وأحمد عن ابي الشعثاء قال كنا قعودا في المسجد مع ابي هريرة فأذن المؤذن فقام  
رجل من المسجد يمشى فأتبعه أبو هريرة بصره حتى خرج من المسجد فقال أبو هريرة اما هذا فقد عصي  
أبا القاسم صلى الله عليه وسلم زاد في رواية أحد ثم قال أبو هريرة أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا  
كنتم في المسجد فنفوذ بالصلاة فلا يخرج أحدكم حتى يصلى قال ابن عبد البر قال مالك دخل  
اعرابي المسجد وأذن المؤذن فقام يحل عقلا ناقة ليخرج فنهاه سعيد بن المسيب فلم ينته فاسارت به  
غير يسير حتى وقصت به فاصيب في جسده فقال سعيد قد بلغنا ان من خرج بين الاذان والاقامة لغير  
الوضوء انه يصاب (مالك عن عامر بن عبد الله بن الزبير) بن العوام الاسدي أبا الحارث المدني ثقة  
عابد مات سنة احدى وعشرين ومائة (عن عمرو) بفتح العين (ابن سليم) بضم السين ابن خلدة  
يسكون اللام الانصاري (الزبي) بضم الزاي وقع الراء بعدها فاف ثقة من كبار التابعين مات سنة  
أربع ومائة ويقال له روية (عن أبي قتادة الانصاري) اسمه الحارث ويقال عمرو والنعمان بن ربيعة  
بكسر الراء وسكون الواو المتحدة بعدها همزة السلي بفتح السين الذي شهدا حدوما بعدها ولم يصح شهوده  
بدر اومات سنة أربع وخمسين وقيل سنة ثمان وثلاثين والاول اصح واشهر (ان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم قال اذا دخل أحدكم المسجد وهو متوضئ (فليركع) أى فليصل من اطلاق الجزء ارادة  
الكل (ركعتين) هذا العدد لا مفهوم لا كثره باتفاق واختلاف في آله والصحيح اعتباره فلا ينادى  
هذا المستحب بأقل من ركعتين (قبل ان يجلس) فان خالف وجلس لم يشرع له التدارك كذا قال جماعة  
وفيه نظر لما رواه ابن حبان عن أبي ذر أنه دخل المسجد فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اركعت ركعتين

قال لا قال قم فاركهما ترجم عليه ابن جبان في صحيحه تحية المسجد لا تقوت بالجلوس ومثله في قصة  
سليك وقال الحب الطبري يحتمل أن يقال وقتهما قبل الجلوس وقت فضيلة وبعده وقت جواز ويقال  
وقتهما قبله اداء وبعده قضاء ويحتمل أن يحمل مشروعيتهما بعد الجلوس على ما لم يطل الفصل وانفق  
أئمة الفتوى على أن الأمر للندب وقال الظاهرية للوجوب ومن أدلة عدمه قوله صلى الله عليه وسلم الذي  
رأه يتخطى المجلس فقد أذيت ولم يأمره بصلاة كذا استدلى به الطحاوي وغيره قال المحافظ وفيه نظر وقال  
الطحاوي أيضا الأوقات التي نهى عن الصلاة فيها ليس هذا الأمر بدخل فيها قلت هما عومان تعارضا  
الأمر بالصلاة لكل داخل من غير تفصيل والنهي عن الصلاة في أوقات مخصوصة فلا بد من تخصيص  
أحد العومين فذهب جيع إلى تخصيص النهي وتعميم الأمر وهو الأصح عند الشافعية وذهب جيع إلى  
عكسه وهو مذهب المالكية والحنفية انتهى ونخص منه أيضا إذا دخل والامام يصلي الفرض أو شرع  
في الإقامة أو قرأ الحديث إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة وإن دخل المسجد لغيره فقال مالك  
ليس عليه تحية لقوله قبل أن يجلس وهذا المبرد الجلوس وهذا فيما عدا المسجد الحرام فتحية الطواف  
وتدريج التحية تحت ركعتي الطواف والحديث أخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف عن يحيى كلاهما  
عن مالك به وقد ورد على سبب وهو أن أبا قتادة دخل المسجد فوجد النبي صلى الله عليه وسلم جالسا بين  
أصحابه فجلس معهم فقال له ما فعلك أن ترك ركعتي الطواف قال رأيتك جالسا والناس جلوس قال فإذا دخل أحدكم  
المسجد فلا يجلس حتى يركع ركعتين أخرجه مسلم (مالك عن أبي النضر) سالم بن أبي أمية (مولي عمر بن  
عبد الله) بضم العين فيهما (عن أبي سلمة بن عبد الرحمن) بن عوف (أنه قال له) أي لابي النضر  
(ألم أوصاك بذلك) أي عمر بن عبد الله بن عمر التيمي قريش إذا دخل المسجد يجلس قبل أن يركع  
(قال أبو النضر يعني بذلك عمر بن عبد الله) الذي هو مولاه سماه صاحبه (ويجب ذلك عليه أن  
يجلس إذا دخل المسجد قبل أن يركع) التحية بدل من الإشارة قال ابن عبد البر أعاب عليه تقصيره  
عن حفظ نفسه في استعمال السنة مع قدرته عليها لأن ذلك كان واجبا عنده وإذا (قال مالك وذلك  
حسن) أي مستحب (وليس بواجب) وعلى هذا جماعة الفقهاء وأوجب أهل الظاهر على كل من دخل  
المسجد طهرا في حين تجوز فيه النافلة أن يركع وأوجب بعضهم ذلك في كل وقت وقالوا فعل الخير لا يمنع  
منه إلا بدليل معارض له ولم يقرؤوا بالجملة ودليل مالك والجماعة أنه صلى الله عليه وسلم أمر رجلا دخل  
المسجد وهو يخطب يوم الجمعة أن يركع وأمر الذي رأى يتخطى رقاب الناس بالجلوس ولم يقل له أركع  
واستعمال الأحاديث لا يكون إلا على ما قال مالك وقال زيد بن أسلم كان الصحابة يدخلون المسجد  
ثم يخرجون ولا يصلون قال ورأيت ابن عمر يفعله وكذا سالم ابنه وكان القاسم بن محمد يدخل المسجد  
فيجلس ولا يصلي وفي قوله صلى الله عليه وسلم للأعرابي الذي قال في الصلوات الخمس هل علي غيرها  
قال لا إلا أن تطوع ما ردد قول أهل الظاهر انتهى وكذا نقل ابن بطال عن أهل الظاهر الوجوب وتوقف  
المحافظ فيه بأن ابن خزم صرح بعدمه ولا توقف لانه وإن كان ظاهرا لا يمنع أن يخالفهم في مسائل  
ككثير من مقلدي الأئمة

\*(وضع اليدين على ما يوضع عليه الوجه في السجود)\*

(مالك عن نافع أن عبد الله بن عمر كان إذا سجد وضع كفيه على الذي يضع عليه جبهته) لانه السنة  
ولان اليدين ما يرفع ويوضع في السجود كالوجه بخلاف سائر الأجزاء ويستحب أن يشار بجبهته  
الأرض قاله الباجي (قال نافع ولقد رأيته في يوم شديد البرد وأنه يخرج كفيه من تحت برنس له حتى  
يضعهما على الحصى) تحصيله للأفضل حتى روى أنه كان يخرجهما وإنهما ليطهران دما وكان سالم

وقادة وغيرهما يمشرون بكفهم الارض وأخذوا ذلك عمر وكان جماعة من التابعين يسجدون ويديهم في ثيابهم وجديت صلى بنار رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسجد بني عبد الاشهل فرايته واضعا يديه في ثوبه اذا سجد ضعف لان رواية اسماعيل بن ابي حنيفة لا يمتنع به اذا انفرد لنفسه فاه أبو عمر (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان يقول من وضع جبهته بالارض فليضع كفيه على الذي يضع عليه جبهته) لان ذلك مأثور به مرغ فيه (ثم اذا رفع فليرفعهما) لان رفعهما فرض عند الجميع اذ لا يتبدل من لم يرفعهما والاعتدال في الركوع والسجود والرفع منهما فرض لامة صلى الله عليه وسلم بذلك وفعله له وقوله صلوا كما رأيتموني اصلي وقواء صلى الله عليه وسلم لا ينظر الله عز وجل الى من لا يقيم صلبه في ركوعه وسجوده ولا خلاف في ذلك انما الخلاف في الطمأنينة بعد الاعتدال ولم يذوقوا الى حنفية وبعض اصحابنا خلافا لانهم يحبون بالانوار وبعاء عليه الجمهور كذا قال ابن عبد البر (فان الذين يسجدان كما يسجد الريحه) لتعليل الامر بوضعهما على الارض وفي الحديث عن ابن عباس امر النبي صلى الله عليه وسلم ان يسجد على سبعة اعضاء ولا تكف شعرا ولا ثوبا المجبهة والدين والمسلم والكفين والركبتين والرجلين وفي الصحيح ايضا عن ابن عباس قال قال النبي صلى الله عليه وسلم امرت ان أسجد على سبعة اعضاء على المجبهة وأشار بيده على انفه والدين والركبتين واطراف القدمين ولا تكف الثياب والشعر

(الالتفات والتصفيق عند الحاجة في الصلاة)\*

(مالك عن ابي حازم) به سلة وزاى سلة (بن دينار عن سهل بن سعد الساعدي) الخزرجي الحجازي ابن الحجازي (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذهب الى بني عمرو بن عوف) بن مالك بن الاوس أحد قبلي الانصار وهما الاوس والخزرج ومنهم وبعث كثير من الاوس فيه عذة احياء كانت منازلهم بقبا (ليصلح بينهم) لان رجلا من منهم تاجر كما في رواية المهدي عن ابي حازم والنسائي من طريق سفيان عن ابي حازم عن سهل قال وقع بين حين من الانصار كلام والبخاري من رواية محمد بن جعفر عن ابي حازم عن سهل ان اهل قبا اقتتلوا حتى تراموا بالحجارة فأخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك فقال اذهبوا بانصالح بينهم وله من رواية ابي غسان عن ابي حازم فخرج في اناس من اصحابه وسعي الطبراني منهم من طريق موسى بن محمد عن ابي حازم ابي بن كعب وسهل بن بيضاء وله من رواية عمر بن علي عن ابي حازم ان الخبر جاء بذلك وقد اذن بلال بصلاة الظهر والبخاري من طريق حماد بن زيد عن ابي حازم انه ذهب اليهم بعد ان صلى الظهر قال الباسي فيه جواز اصلاح الامام والمحاكم بين الناس وأن يذهبوا بأنفسهم فيما احتاجا الى مشاهدته من القضاء وقال غيره فيه فضل اصلاح بين الناس وجمع كلمة القبيلة وحسم مادة القطيعة وتوجه الامام بنفسه الى بعض رعيته لذلك وتقدم مثل ذلك على مصلحة الامام بنفسه واستتب طمأنينه توجه المحاكم لسماع دعوى بعض الخصوم اذ ارجح ذلك على استحضارهم (وحانت الصلاة) أي صلاة العصر كما في البخاري من رواية حماد عن ابي حازم (فجاء المؤذن) بلال (الى ابي بكر الصديق) ولا جدواي داود وابن حبان من طريق حماد فقال صلى الله عليه وسلم بلال ان حضرت العصر ولم أتكفرا اياكم فليصل بالناس فلما حضرت العصر اذن بلال ثم اقام ثم أقرأ اياكم فتقدم ونحوه للطبراني من رواية موسى بن محمد عن ابي حازم ولا يخالف قوله (فقال اتصلي للناس) لانه استغفمه هل يسأراؤل الوقت أو ينتظر قليلا لاني النبي صلى الله عليه وسلم ورجع عند ابي بكر المبادرة لانها فضيلة متحققة فلا تترك الفضيلة متوحمة ذكرها الحافظ (فأقيم) بالنصب جواب الاستغفام ويجوز الرفع خبر محمد بن حذاف فوفانا اقيم (قال ثم) زاد البخاري من رواية عبد العزيز بن ابي حازم عن

أبيه ان شئت وانما فوض له ذلك لاحتمال ان عذره زيادة علم من النبي صلى الله عليه وسلم (فصل في ابوبكر)  
 أي دخل في الصلاة وللبخاري من رواية عبد العزيز وبتقدم ابوبكر فكبر ولطهراني من رواية المسعودي  
 عن أبي حازم فاستفتح ابوبكر الصلاة (فبما رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس في الصلاة) جملة  
 حاله قال المحافظ وهذا يجاب عن الفرق بين المتأمنين حيث امتنع ابوبكر هذان يستمراماما واستمر  
 في مرض موته صلى الله عليه وسلم حين صلى خلفه الركعة الثانية من الصبح كما صرح به موسى بن عقبة  
 في المغازي فكانه لما ان مضى معظم الصلاة حسن الاستمرار ولما لم يمتنع منها الا اليسير لم يستمر وكذا وقع  
 لعبد الرحمن بن عوف حيث صلى النبي صلى الله عليه وسلم خلفه الركعة الثانية من الصبح فاستمر في صلاته  
 اماما لهذا المعنى فتخلص (حتى وقف في الصف) الاول قال للعهد قاله الباجي وللبخاري من رواية عبد  
 العزيز فبما النبي صلى الله عليه وسلم عصى في الصفوف يشقها شقا حتى قام في الصف الاول ولمسلم فتخرق  
 الصفوف حتى قام عند الصف المقدم وفيه جواز شق الصفوف والمشى بين المصلين لقصد الوصول الى  
 الصف الاول لكنه مقصور على من يليق ذلك به كالامام او من كان بصدد ان يحتاج الامام الى استخلافه  
 او من اراد سد فرجة في الصف الاول او ما يليه مع ترك من يليه سدا ولا بهذا من الذي قال المهلب  
 ولا تعارض بين هذا وبين النهي عن التخطي لان النبي صلى الله عليه وسلم ليس كغيره في امر الصلاة  
 ولا غيره لان له ان يتقدم بسبب ما ينزل عليه من الاحكام واطال في تقرير ذلك وتعب بأن هذا ليس  
 في الخصائص وقد أشار هو الى المعتمد في ذلك فقال ليس في ذلك شيء من الاذى والنجفاء الذي يقع في  
 التخطي وليس يكن شق الصفوف والناس جلوس لما فيه من تخفي رقابهم وقال الباجي هذا اصل في من  
 رأى فرجة في الصف المقدم ان يشق الصفوف اليها روى ابن القاسم عن مالك لا بأس ان يتخرق صفوا الى  
 فرجة يراها في صف آخر وقال أبو عوفيه فتحلل الصفوف ودفع الناس والتخلص بينهم للرجل الذي يليق  
 به الصلاة في الصف الاول حتى يصل اليه ومن شأنه ان يكون فيه أهل الفضل والعلم بحدود الصلاة لقوله  
 صلى الله عليه وسلم ليليني منكم أهل الاحلام والنبي يريد ليحفظوا عنه ما يكون منه في صلاته وكذا  
 ينبغي ان يكون من فيه يصلح للاستخلاف ان ناب الامام شيء ممن يعرف اصلها (فصق الناس)  
 وفي رواية عبد العزيز فاخذ الناس في التصفيح قال سهل أتدرون ما التصفيح هو التصفيق وهذا يدل على  
 ترادفهما عنده فلا يلتفت الى ما يخالف ذلك (وكان ابوبكر لا يلتفت في صلاته) لعلمه بالنهي عن ذلك  
 وقد صح انه اختلاس يحتسبه الشيطان من صلاة العبد (قلما أكثر الناس من التصفيق) قال الباجي  
 يريد صفق منهم العدد الكثير لان كل واحد منهم أكثر التصفيق وفي رواية حماد بن زيد فلما رأى  
 التصفيح لا يمسك عنه التفت ابوبكر فيه انه لا يبطل الصلاة ولا خلاف فيه ويكره لغير سبب قاله الباجي  
 قال أبو عمر لانه لو افسد الامر صلى الله عليه وسلم بالاعادة فحكم ما اقر عليه حكم ما اباحه قولا وعملا  
 (فراى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم) فيه ان الإشارة  
 باليد العين وغيرهما جائزة في الصلاة وقد روى عبد الرزاق عن أنس وابن عمر ان النبي صلى الله عليه  
 وسلم كان يشير في الصلاة (ان امكث مكانك) وفي رواية عبد العزيز فأشار اليه بأمره أن يصلي  
 وفي رواية عمر بن علي فدفع في صدره ليعتد فأنى (فرفع ابوبكر يديه فحمد الله على ما أمر به رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم من ذلك) أي الوجاهة في الدين وظاهره انه تلفظ بالحمد لكن في رواية الحميدي عن  
 سفيان فرفع ابوبكر رأسه الى السماء شكرا لله ورجع التهقري وادعى ابن الجوزي انه أشار بالشكر  
 والحمد بيده ولم يتكلم وليس في رواية الحميدي ما يمنع انه تلفظ بوقبه رواية أحمد من طريق عبد العزيز  
 الماحشون عن أبي حازم يا ابوبكر لم رفعت يديك وما منعك ان تثبت حين أشرب اليك قال رفعت يدي

لاني حدثت الله على ما رأيت منك وفيه رفع الايدي في الصلاة عند الدعاء والتسليم والمجملين تحدثت  
له نعمة في الصلاة والاتفات للساجدة وان مخاطبة المصلي بالاشارة اولى من البارة (ثم استأنف)  
ابوبكر اى تأخر من غير استبداء بالقبلة ولا انحراف عنها (حتى استوى) في الصف الذي يليه فقيه  
ان العمل التليل في الصلاة جائز (وقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلي) بالناس فقيه جواز صلاة  
واحدة بامامين أحدهما بعد الآخر وان الامام الراتب اذا غاب يستخلف غيره فاذا حضر بعد ان دخل  
نائبه في الصلاة خير بين ان يأتي به أو يؤم هو ويصير النائب مأموماً من غير ان يقطع الصلاة ولا تبطل  
بذلك صلاة أحد من المأمومين وادعى ابن عبد البر ان ذلك من خصائصه صلى الله عليه وسلم وادعى  
الاجماع على عدم جواز ذلك لغيره وفوقه بأن الخلاف ثابت والحجج المشهور عند الشافعية الجواز وعن  
ابن القاسم في الامام يحدث فيستخلف ثم يرجع فيخرج المستخلف ويتم الاول ان الصلاة صحيحة كذا  
في فتح الباري وهو محتمل فان ابن عبد البر لم يدع ذلك ولم يطلق الاجماع انما قال هذا موضع خصوص  
عند جمهور العلماء لا اعلم بينهم خلافاً ان المأمومين في صلاة واحدة من غير عذر حدث يقطع صلاة الامام  
ويوجب استخلافه لا يجوز وفي اجاعهم على هذا دليل على خصوص هذا الموضع افضل صلى الله عليه  
وسلم ولانه لا نظير له في ذلك ولا ان الله امر ان لا يتقدموا بين يدي الله ولا رسوله وهذا على عمومته في  
الصلاة والتقوى والامور كلها الا ترى الى قول ابى بكر ما كان لابس ابي قحافة الخ وفضل صلاة خلفه  
صلى الله عليه وسلم لا يجبهلها مسلم ولا يلحقها أحد وأما سائر الناس فلا ضرورة بهم الى ذلك لان الاول  
والثاني سواء ما لم يكن عذر وموضع الخصوص من هذا الحديث استيثار الامام لغيره من غير حدث يقطع  
الصلاة ثم ذكر ما نقل عن ابن التاسم من رواية عيسى عنه فأنت تراهم قيداً لخصوصية بقوله عند جمهور  
العلماء فهو يقتل لادعوى فقوله وفي اجاعهم يعني اجاع المجهور ولا مطلقاً كما فهم المعترض ومن سبته  
الى عذ ذلك خصوصية يحيى بن عمر اذا نه على قول ابن التاسم وقال الساجي انه الاظهر (ثم انصرف)  
من الصلاة (فقال يا ابا بكر ما منعك ان تثبت) على امامتك (اذ) حين (امرتك) بالاشارة فقيه انها  
تقوم مقام النطق لما ثبت على مخالفة اشارته وفيه انه لو صلى بهم جاز لان محل النهي عن التقدم بين يديه  
الا امره كما قاله ابن عبد البر وفيه اكرام الكبير بمخاطبته بالكنية (فقال ابو بكر ما كان) ينبغي (لأن  
ابى قحافة) بضم التاف وخفة الحاء المهملة عثمان بن عامر سلم في الفتح وتوفي سنة أربع عشرة في خلافة  
عمر وعبر بذلك دون ان يقول ما كان لي اولا في بكر تحته لنفسه واستصغار المرتبة (ان يصلي بين يدي  
رسول الله) وفي رواية جاد وابن الماجشون ان يوم النبي (صلى الله عليه وسلم) فقيه ان من اكرم بكرامة  
يخير بين القبول والترك اذا فهم ان الامر ليس على اللزوم وكان القرينة التي بينت لابي بكر ذلك انه  
صلى الله عليه وسلم شق الصفوف حتى انتهى اليه ففهم ان مراده ان يؤم الناس وان امره اياه بالاستمرار  
في الامامة لا اكرام والتنويه بقدره فسلك هوطريق الادب ولذا امر صلى الله عليه وسلم اعتذاره وفسه  
جواز امامة الفضول للفاضل وسؤال الرئيس عن سبب مخالفة امره (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ما لي رأيتمكم اكثرتم من التصفيح) بالحاء المهملة أى التصفيق كما قاله سهل راوى الحديث فهما معنى واحد  
وبه جزم الخطاى وابوعلى القالى والمجوهري وغيرهم وادعى ابن خزم نفي الخلاف في ذلك وتعب بما حكاها  
عياض في الاكمال انه بالحاء ضرب ظاهراً حدى الدين على الاخرى وبالتاف باطنها على باطن  
الاخرى وقيل بالحاء الضرب باصبعين للانذار والتنبية وبالتاف بجميعها للهو واللعب واغرب الداودى  
فرزع ان الحجة ضربوا با كفهم على افتخاذهم قال عياض كانه اخذهم حديث معاوية بن الحكم عند  
مسلم فقيه فبما يضربون بأيديهم على افتخاذهم (من نابه) أى اصابه (شيء في صلاته فليسج) أى نلقل

سبحان الله كما البخاري عن يعقوب بن عبد الرحمن عن أبي حازم وفيه جواز التسليم في الصلاة لانه من ذكر الله ولو كان مراد المسبح اعلام غيره بما وقع له خلافاً لما قال بالاطلاق واستندطمنه ابن عبد البر جواز الفتح على الامام لان التسليم اذا جازت التلاوة من باب أولى (فانه اذا سجد التفت اليه) بضم الفوقية مبنى للجهول وفي رواية يعقوب المذكورة فانه لا يسمعه أحد حين يقول سبحان الله الا التفت (وانما التصحيح للنساء) أي هو من شأنهن في غير الصلاة قاله على جهة الذم له فلا ينبغي في الصلاة فعله لرجل ولا امرأة بل التسليم للرجال والنساء جميعاً له وم قوله من نابه شيء ولم يخص رجالاً من نساء هكذا تأوله مالك وأصحابه ومن وافقهم على كراهة التصديق للنساء وتعقبه ابن عبد البر زيادة أبي داود وغيره عن حماد بن زيد عن أبي حازم عن سهل في آخر الحديث اذا نابكم شيء في الصلاة فليسبح الرجال وليصفي النساء قال فهذا قاطع في موضع الخلاف يرفع الاشكال لانه فرق بين حكم الرجال والنساء وقال القرطبي التول بمشروعية التصديق للنساء هو الصحيح خبراً ونظراً لانهم أمور بصحة خفض صوتها في الصلاة مطلقاً لما يخشى من الافتتان ومنع الرجال من التصديق لانه من شأن النساء وهذا الحديث أخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى بن يحيى كلاهما عن مالك بن مالك عن نافع ان ابن عمر لم يكن يلتفت في صلاته (لانه كان شديد الاتباع للمصطفى) وقد أخرج ابن عبد البر عن نافع قال سئل ابن عمر كان النبي صلى الله عليه وسلم يلتفت في الصلاة قال لا ولا في غير الصلاة وهو مكره باجماع وأجهل ورعي انها لتزنيه وقال أهل الظاهر يحرم الاضرورة وفي البخاري عن عائشة سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الالتفات في الصلاة فقال هو اختلاس يحتلسه الشيطان من صلاة العبد وروى أحمد وابن خزيمة وأبو داود والنسائي عن أبي ذر رفعه لا يزال الله مقبلاً على العبد في صلاته ما لم يلتفت فاذا صرف وجهه عنه انصرف وجهه والفتاه انه اذا قل لا يفسد الصلاة (مالك عن أبي جعفر القاري) بالهمزة تقدم الخلاف في اسمه وهو أحد القراء المشهورين (انه قال كنت أصلي وعبد الله بن عمر ورائي ولا اشعر به فالتفت) زادني رواية مصعب فوضع يده في فقاى (فغمرني) فبين انه غمره في فقاى اشارة الى غيمه عنه وسبب كراهة الالتفات يحتمل لنقص الخشوع أو لترك استقبال القبلة ببعض البدن والمراد به ما لم يستدبر القبلة بصدرة أو بعنقه عند قوم

\*(ما يفعل من جاءه الامام راكع)\*

(مالك عن ابن شهاب عن أبي امامة) بضم الهمزة اسمه اسعد وقيل سعد (ابن سهل) بفتح فسكون (ابن حنيف) بضم المهملة وفتح النون الانصارى معروف بكنيته معدود في الصحابة لان له رؤية ولم يسمع من النبي صلى الله عليه وسلم مات سنة مائة وله اثنتان وتسعون سنة وأبوه صحابي شهير من أهل بدر (انه قال دخل زيد بن ثابت المسجد فوجد الناس راكعاً فركع ثم دبح حتى وصل الصف) راكعاً (مالك) انه بلغه ان عبد الله بن مسعود كان يدب راكعاً قال أبو عمر لا أعلم لهما مخالفاً من الصحابة الا بأهمية فقال لا تركع حتى تأخذ مائة من الصف قال وقاله رسول الله صلى الله عليه وسلم واستخيم الشافعي قال فان فعل فلا شيء عليه وأجاز مالك والديث للرجل وحده أن يركع ويمشي الى الصف اذا كان قريباً قد رما يلق راكعاً وقاله اسماعيل القاضي ورواه ابن التماسم وكرهه أبو حنيفة وأورى للواحد وأجازره للجماعة قال الباجي قال ابن التماسم عن مالك والقرب في ذلك نحو صفيان أو ثلاثة

\*(ما جاء في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم)\*

الصلاة لغة الدعاء قال تعالى وصل عليهم أي ادع لهم والدعاء نداء ودعاء عبادة ودعاء مسألة فأعابد



دأع كالمائل وبهم مفسر قوله تعالى ادعوني استجب لكم أي اطيعوني أمثلكم أو سألوني أعطكم وترد  
 بمعنى الاستغفار كقوله صلى الله عليه وسلم اني بعثت إلى أهل البقيع لاصلي عليهم فسر في رواية أمرت أن  
 أستغفر لهم وبمعنى القراءة ولا تجهر بصلواتك فيختلف حال الصلاة بحسب حال المصلي والمصلي له والمصلي  
 عليه ونقل البخاري وأخرجه ابن أبي حاتم عن أبي الدالية أحد كبار التابعين صلاة الله على نبيه ثناؤه عليه  
 عند ملائكتك وصلاة الملائكة الدعاء ورجح الشهاب القرافي انها من الله المغفرة وقال الزاوي والامدي  
 الرجة وتقب بانه غاير بينهما في قوله اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وقال ابن الاعرابي الصلاة  
 من الله الرجة ومن الآدميين وغيرهم من الملائكة والمجنز الكوع والسجود والدعاء والتسبيح ومن  
 الطير والبهائم التسبيح قال تعالى كل قد علم صلاته وتسبيحه (مالك عن عبد الله بن أبي بكر بن حرم  
 بفتح المهمل واسكان الزاي نسبة لمجذوه وفي رواية ابن وضاح وغيره أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم  
 على الاصل (عن ابيه) أبي بكر اسمه وكنته واحد وقيل يكنى أبا محمد (عن عمرو بن بفتح العين (ابن سليم)  
 بضم السين (الزرق) بضم الزاي وفتح الراء وكسر القاف (الله قال اخبرني) بالافراد (ابو جريد) بضم  
 الحاء (الساعدي) البخاري الشهير اسمه المنذر بن سعد بن المنذر وابن مالك وقيل اسمه عبد الرحمن  
 وقيل عمرو شهد أحدا وما بعدها وعاش الى أول سنة ستين (انهم) أي العجابة (قالوا يا رسول الله) قال  
 المحافظ وقتت من تعيين من يباشر السؤال على جماعة أبي بن كعب في الطبراني وبشير بن سعد عند مالك  
 ومسلم وزيد بن خارجة الانصاري عند النسائي وطلمة بن عبيد الله عند الطبراني وأبي هريرة عند  
 الشافعي وعبد الرحمن بن بشير عند اسماعيل التماسي في كتاب فضل الصلاة وكعب بن عجرة عند ابن  
 مردويه قال فان ثبت تعدد السائل فواضح وان ثبت أنه واحد فالتعير بصيغة الجمع إشارة الى ان السؤال  
 لا يخص به بل يريد نفسه ومن وافقه على ذلك وليس هو من التعير عن البعض بالكل بل جملة على  
 ظاهره من الجمع هو العتقاد ذكر (كيف نصلي عليك) أي كيف اللفظ الذي يليق أن نصلي به عليك  
 كما عتقنا السلام لاننا نعلم اللفظ اللائق بك ولذا عبر بكيف التي يسأل بها عن الصفة قال الباسجي إنما  
 سألوه صفة الصلاة عليه ولم يسألوا عن جنسها لانهم لم يؤمروا بالرجعة وإنما أمروا بالدعاء وقال ابن عبد البر  
 فيه ان من ورد عليه خبر محتمل لا يقطع فيه بشئ حتى يقف على المراد به ان وجد اليه سديلا فسأله لما  
 احتمل لفظ الصلاة من المعاني وفي الترمذي وغيره عن كعب بن عجرة لما نزلت ان الله وملائكته الآية  
 قلنا يا رسول الله قد علمنا السلام فكيف الصلاة (فقال قولوا اللهم صل على محمد) صلاة تليق به  
 (وأزواجه وذريته) من كان للنبي صلى الله عليه وسلم ولادة عليه من ولده وولد ولده قاله الباسجي (كما  
 صليت على آل ابراهيم) قال ابن عبد البر يدخل فيه ابراهيم وآل محمد يدخل فيه محمد ومن هنا جاءت  
 الآية مرة بابراهيم ومرة بآل ابراهيم وربما جاء ذلك في حديث واحد ومعلوم ان قوله تعالى أدخلوا آل  
 فرعون أشد العذاب ان فرعون داخل معهم (وبارك على محمد وأزواجه وذريته) قال العلماء معنى البركة  
 هنا الزيادة من الخير والكرامة وقيل هي بمعنى التطهير والتركية أي طهرهم وقد قال تعالى ليذهب  
 عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً وقيل تكثير الثواب فالبركة لغة التكثير قاله الباسجي وقيل  
 المراد بآل ذلك ودوامه من قولهم بركت الابل أي ثبتت على الأرض وبه جزم أبو الين بن عساكر  
 فقال وبارك أي أثبت لهم وأدم لهم ما أعطيتهم من الشرف والكرامة قال السخاوي ولم يصرح أحد  
 بوجوب قوله وبارك على محمد فيما عثرنا عليه غير ان ابن حزم ذكر ما يفهم منه وجوبها في الجملة فقال  
 على المرء أن يبارك عليه ولو مرة في العروضا كلام صاحب الفتى من المحنابلة وجوبها في الصلاة قال  
 المجد الشيرازي وللفاخر ان أحدا من القتها لا يوافق على ذلك (كما بركت على آل ابراهيم انك جيد)

فعل من المجد بمعنى مفعول وهو من تحمد ذاته وصفاته أو المستحق لذلك أو بمعنى حامداً أي محمد أفعال عباده حول المبالغة وذلك مناسب لزيادة الفضل وإعطاء المراد من الأمور العظام (مجد) بمعنى ما جدد من المجد وهو الشرف واستشكل بأن المشبه دون المشبه به الواقع هنا عكسه لأن مجد واحده أفضل من ابراهيم وآله وقضية ذلك أن الصلاة المطلوبة له أفضل من كل صلاة حصلت أو تحصل لغيره وأجيب بأنه قال ذلك قبل علمه أنه أفضل من ابراهيم وفي مسلم عن انس أن رجلاً قال للنبي صلى الله عليه وسلم يا خير البرية قال ذلك ابراهيم وتعقب بأنه لو كان كذلك لغير صفة الصلاة عليه بعد علمه أنه أفضل ورد بأنه لا تلازم بين علمه بأنه أفضل وبين التغيير لأن بقاء ذلك لا يستلزم نقصاً فيه بل التغيير قد يهون نقصاً لبراهيم أو قال ذلك تواضعاً وشرعاً لا متهمة ليكتسبوا به الفضيلة أو التشبيه انما هو لاصل الصلاة باصل الصلاة لا للقدرة بالقدرة وله أنا أوحينا إليك كما أوحينا إلى نوح ومنه وأحسن كما أحسن الله إليك ورجحه في المنهج وقوله اللهم صل على محمد مقطوع عن التشبيه فهو متعلق بقوله وعلى آل محمد وتعقب بأنه مخالف لقاعدة الأصول في رجوع المتعلقات إلى جميع الجمل وبأن التشبيه قد جاء في بعض الروايات من غير ذكر الآل وبأن غير الانبياء لا يمكن أن يساوا الانبياء فكيف يطلب لهم صلاة مثل الصلاة التي وقعت لبراهيم والانباء من آله ورد هذا بأن المطلوب الثواب المحاصل لهم لاجتماع الصفات التي كانت سبباً للثواب أو أن تكون المشبه به أرفع من المشبه لا يتردد بل قد يكون بالمثل بل بال دون كقوله تعالى مثل توبة كشكاة فيها مصباح وابن يقظ نور طافية فيها مصباح من نور العلم الفتح لكن لما كان المراد من المشبه به أن يكون شيئاً ظاهراً واضحاً للسامع حسن تشبيه النور بالمشكاة وكذا هنا لما كان تعظيم ابراهيم وآل ابراهيم بالصلاة عليهم مشهوراً واضحاً عند جميع الطوائف حسن أن يطلب لمجد وآله بالصلاة عليهم مثل ما حصل لبراهيم وآله ويؤيده ختم الطلب المذكور به في المالمين ولذا لم يقع في العالمين الا في ذكرا ابراهيم دون ذكر آل محمد على ما في الحديث التالي وقال عياض اظهر الاقوال انه سأل ذلك لنفسه ولاهل بيته ليمت النعمة عليهم كما تمتها على ابراهيم وآله وقيل بل سأل ذلك لامت وقيل بل ليمتق له ذلك دائماً إلى يوم القيامة ويجعل له به لسان صدق في الآخرين كابراهيم وقيل سأل صلاة يتخذ بها خليلاً كما اتخذ ابراهيم وقيل هو على ظاهره والمراد جعل لمجد وآله صلاة بمقدار الصلاة التي لابراهيم وآله والمسؤل مقابلة المجلة بالمجلة فان الاختار في الآل انهم جميع الاتباع ويدخل في آل ابراهيم خلائي لا يصحسون من الانبياء ولا يدخل في آل محمد نبي فطلب الحماق هذه المجلة التي فيها نبي واحد تلك المجلة التي فيها خلائي من الانبياء قال النووي وهذا كون المشاركة في اصل الصلاة لا قدرها وكون المسؤل له مثل ابراهيم وآله هم آل محمد لانفسه هي الاقوال الثلاثة المختارة وقال ابن القيم الاحسن أن يقال هو صلى الله عليه وسلم من آل ابراهيم وقد ثبت ذلك عن ابن عباس في تفسير قوله تعالى ان الله اصطفى آدم ونوحاً وآل ابراهيم قال محمد من آل ابراهيم فكانه امر أن نصل على محمد وعلى آل محمد خصوصاً بقدر ما صلينا عليه مع ابراهيم وآل ابراهيم عموماً فيحصل لآله ما ياتي بهم ويبقى الباقي كله له وذلك التدرج في دعاء الغيرة من آل ابراهيم وتظهر فائدة التشبيه وان المطلوب له بهذا اللفظ أفضل من المطلوب بغيره من الالفاظ وقال الحلبي سبب هذا التشبيه أن الملائكة قالت في بيت ابراهيم رجة الله وبركانه عليكم أهل البيت انه جيد مجيد وقد علم أن محمد وآل محمد من أهل بيت ابراهيم فكانه قال اجب دعاء الملائكة الذين قالوا ذلك في محمد وآل محمد كما اجبتها عند ما قالوها في آل ابراهيم الموجودين حينئذ ولذا ختم بما ختم به هذه الآية وهو قوله انك جيد مجيد وهذا الحديث رواه البخاري في احاديث الانبياء عن عبد الله بن يوسف وفي الدعوات عن عبد الله بن مسلمة وصلى في الصلاة من طريق روح وعبد الله بن نافع والنسائي من طريق ابن القاسم خستهم عن مالك به

(مالك عن نعيم) بضم النون (ابن عبد الله) المدني هـ ولى آل عمر (الحجر) بضم الميم الاولى وكسر الثانية بينهما جمع ساكنة صفة له ولا يه كاتقدم ثمة من واسط التابعين (عن محمد بن عبد الله بن زيد بن عبد ربه الانصاري المدني السابعي وأبوه صحابي في رواية مسلم وهو الذي كان ارى الاذان) (انه اخبره عن أبي مسعود) عقبه بن عمرو بن ثعلبة الانصاري البدرى صحابي جليل مات قبل الاربعين وقيل بعدها (انه قال) انانا رسول الله صلى الله عليه وسلم في مجلس سعد بن عباد (سيد الخبز ج قال الباغي فيه ان الامام يخص رؤساء الناس بزيارتهم في مجالسهم تأنيسا لهم) فقال له بشير) بفتح الموحدة وكسر المجمة (ابن سعد) يسكون العين ابن ثعلبة الانصاري الخزرجي صحابي جليل بدرى والد النعمان استشهد بعين التمر (امرنا الله ان نصلي عليك يا رسول الله) بـ وله يأيهم الذين آمنوا صلوا عليه (فكيف نصلي عليك أى فعلنا كيف اللفظ اللاتق بالصلاة عليك زاد الدارقطني وابن حبان والمحاذيكم والبيهقي اذا نحن صلينا عليك في صلاتنا) (قال فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم) يحتمل ان يكون سكوتة حياء وتواضعا اذ في ذلك الرفعة له فاحب أن لوقا الوهم ذلك ويحتمل ان ينتظر ما يأمره الله به من الكلام الذي ذكره لانه أكثر مما في القرآن قاله البوني (حتى تمدنا) وددنا (انه لم يسأله) مخافة ان يكون كرهه وشق عليه (ثم قال قولوا) الامر للوجوب اتفاقا ف قيل في العمر مرة واحدة وقيل في كل تشهد يعقبه سلام وقيل كلما ذكر (اللهم صل على محمد) قال المحاذي أى عظمه في الدنيا باعلاذ كرهه واطهار دينه وابقاء شريعته وفي الآخرة باجزال مشويته وتشميعه في امته وايد فضيلته بالمقام المحمود ولما كان البشر عاجزا عن أن يبلغ قدر الواجب له من ذلك شرع لنا ان نخيل امر ذلك على الله تعالى نقول اللهم صل على محمد اى لانك انت العالم بما يليق به من ذلك (وعلى آل محمد) انبأه قاله مالك لقوله أدخلوا آل فرعون اودرتهم الساجي الاظهر عندي انهم الاسباع من الرط والعشرة ابن عبد البر لفظ آل محتمل وقيل يفسر بقوله في الحديث قبله أزواجه وذريته فآجله مرة فسر أخرى (كما صليت على ابراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل ابراهيم) وفي رواية بدون لفظ آل في الموضعين فتيل هي مقسمة في الحديث الاول فيه ما ورد المحفاظ بأن ذكر محمد و ابراهيم وذكر آل محمد وآل ابراهيم ثابتة في اصل الخبر وانما حفظ بعض الرواة ما لم يحفظ الآخر (في العالمين انك جمد مجيد) محمود ما جدد وصر فالبناء المباعدة قال الطبري هذا تدليل للكلام السابق وتقرير له على سائيل الموم أى انك جمد فاعل ما تستوجب به الحمد من النعم المتكاثرة والالاء المتعاقبة المتوالية مجيد كرم كثير الاحسان الى جميع عبادك الصالحين ومن محامدك واحسانك ان توجه صلواتك وبركاتك على جديك نبى الرحمة وآله (والسلام كما قد علمت) في التشهد وهو السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته روى بفتح العين وكسر اللام مخففة بضم العين وشذ اللام اى علمته من العلم والتعليم قال البرقي والاولى اصح وقال النووي كلاهما صحيح ولم يقل كما صليت على موسى لانه كان التجلي له بالجلال فخر موسى صعدا والتحليل كان التجلي له بالجمال لان المحبة والخلة من آثار التجلي بالجمال فأمرهم أن يسألوا له التجلي بالجمال وهذا لا يقتضى التسوية بينهما وبين التحليل لانه انما امرهم أن يسألوا له التجلي بالوصف الذى تجلى به للتحليل فالذى يقتضيه المشاركة في الوصف لا التسوية بين المقامين فالحق سبحانه وتعالى يتجلى له بالجمال لتخصيصه بحسب مقامه ما وان اشترك في وصف التجلي فتحلى للتحليل بحسب مقامه وللصطفى صلى الله عليه وسلم بحسب مقامه افاده العارف المرجاني وهذا الحديث رواه مسلم عن يحيى والنساي من طريق أبي القاسم كلاهما عن مالك به قال ابن عبد البر رويت الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم من طرق متواترة بالفاظ متقاربة وليس في شئ منها وارحم محمد افلا احب لاحد أن يقول لانه الصلاة ان كانت من الله

الرحمة فان النبي صلى الله عليه وسلم قد خص بهذا اللفظ وذلك والله اعلم لقوله تعالى لا تجعلوا دعاء  
الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا ولا انكر العلماء على يحيى ومن تابعه في الرواية عن (مالك عن عبد  
الله بن دينار قال رأيت عبد الله بن عمر يقف على قبر النبي صلى الله عليه وسلم فيصلي على النبي صلى الله  
عليه وسلم وعلى أبي بكر وعمر) قالوا وانما رواه الثعنبي وابن بكير وسائر رواة الموطأ فيصلي على النبي صلى  
الله عليه وسلم ويدعوا لابي بكر وعمر فقر قوا بين يصلي وبين ويدعوا وان كانت الصلاة قد تكون دعاء لما  
نخص به من لفظ الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم ثم ذكر الخلاف في الصلاة على غير النبي صلى الله عليه  
وسلم ولعل انكار العلماء رواية يحيى ومن تابعه من حيث اللفظ الذي خالفه فيه الجمهور فتكون روايته  
شاذة والا فاصلاة على غير النبي تجوز تبعا كما هنا وانما الخلاف فيها استقلال اهل تمنع أو تكراه أو تجوز  
كما حكاها في الشفا قال الابن والاصح الكراهة

(\*) (العمل في جامع الصلاة)

(مالك عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي قبل الظهر ركعتين) وفي  
حديث عائشة كان لا يدع أربعين قبل الظهر رواه البخاري وغيره قال الداودي وهو محمول على أن كل  
واحد وصف ما رأى ويحتمل أن ينسب ابن عمر ركعتين من الاربع قال الحافظ هذا الاحتمال بعيد  
والاولى أن يجعل على حالين فتارة كان يصلي ثنتين وتارة يصلي أربعاً وقيل يجعل على أنه كان في المسجد  
بقعة صر على ركعتين وفي بيته أربعاً أو يصلي في بيته ركعتين ثم يخرج الى المسجد فيصلي ركعتين فقرأ  
ابن عمر ما في المسجد ومن ما في بيته واطلعت عائشة على الامرين ويقوى الاول ما رواه احمد وابوداود  
في حديث عائشة كان يصلي في بيته قبل الظهر أربعاً ثم يخرج قال ابن جرير الاربع كانت في كثير من  
أحواله والركعتان في قبلتها (وبعد هاركتين) والترمذي وصححه مرفوعاً عن حافظ على أربع ركعات  
قبل الظهر واربع بعدها حرمه الله على النار ولم يذكر الصلاة قبل العصر للترمذي والنسائي عن علي  
كان يصلي قبل العصر أربعاً ولا جدوا في داود والترمذي وصححه ابن حبان عن أبي هريرة رفعه رحمه  
الله امر أصلي قبل العصر أربعاً (وبعد المغرب ركعتين) وقوله (في بيته) لم يقله يحيى والثعنبي سوى هنا  
ففيه ان توافق الليل في البيت أفضل من المسجد بخلاف رواة النهار وحكى ذلك عن مالك واللقوي  
وفي الاستدلال به نظرنا وظاهره لم يقع عن عبد وانما كان صلى الله عليه وسلم يتشاغل بالناس في النهار  
غالباً وبالليل يكون في بيته كذا في الفتح (وبعد صلاة المشركتين) زاد ابن وهب وجاعة في بيته  
(وكان لا يصلي بعد الجمعة حتى يصرف) من المسجد الى بيته (فركعتين) زاد ابن بكير في بيته ولم  
يذكر ابن وهب وجاعة انصرفه من الجمعة قاله ابو عمر قال الحافظ وحكمة ذلك انه كان يسافر الى  
الجمعة ثم يصرف الى القنالة بخلاف الظهر كان يرد بها فكان يقل قبلها وقال ابن بطلان انما ذكر ابن  
عمر الجمعة بعد انظر لانه صلى الله عليه وسلم كان يصلي سنة الجمعة في بيته بخلاف الظهر قال والحكمة فيه  
ان الجمعة لما كانت بدل الظهر واقصر فيها على ركعتين ترك التنقل بعدها في المسجد خشية أن يظن  
أنها التي حذفت انتهى وعلى هذا فلا يتنقل قبلها ركعتين متصلتين بها في المسجد لهذا المعنى ولا يداود  
وابن حبان من رواية ايوب عن نافع قال كان ابن عمر يطيل الصلاة قبل الجمعة ويصلي بعدها ركعتين  
في بيته ويحدث ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يفعل ذلك واحتج به النووي في الخلاصة على اثبات سنة  
الجمعة التي قبلها وتعقب بان قوله كان يفعل ذلك عائد على قوله ويصلي بعدها رواية الليث عن نافع كان  
عبد الله اذا صلى الجمعة انصرف فمسجد مسجدتين في بيته ثم قال كان صلى الله عليه وسلم يصنع ذلك انوجه

مسلم وما قوله كان يطيل الصلاة قبل الجمعة فالمراد بعد دخول الوقت فلا يصح أن يكون مرفوعاً  
 لأنه صلى الله عليه وسلم كان يخرج إذا زالت الشمس فيستقل بالحطبة ثم بصلاة الجمعة وإن كان المراد قبل  
 دخول الوقت فذلك مطلقاً نافلاً لصلاة راتبة فلا حجة فيه لسننة الجمعة قبلها بل هو تنقل مطلق ورد  
 الترغيب فيه كما تقدم في حديث سليمان وغيره حيث قال فيه ثم صلى ما كتب له وورد في سننة الجمعة التي  
 قبلها أحاديث ضعيفة كحديث أبي هريرة كان يصلي قبل الجمعة ركعتين وبعدهما أربعاً رواه البراء بن  
 أسامة ضعف وعن علي بن عبد الله الأثرم والطبراني الأوسط كان يصلي قبل الجمعة أربعاً وبعداً أربعاً وفيه محمد  
 ابن عبد الرحمن السهمي ضعفه البخاري وغيره وقال الأثرم أنه حديث واهي وروى ابن ماجه باسناد واهي  
 عن ابن عباس مثله وزاد ولا يفصل في شيء منه قال النووي في الخلاصة حديث باطل وعن ابن مسعود  
 مثله عند الطبراني وفيه ضعف واقتطاع ورواه عبد الرزاق عنه موقوفاً وهو العصب انتهى ببعض اختصار  
 والحديث رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف عن مالك بن رواه مسلم وغيره (مالك عن أبي الزناد) عبد  
 الله بن ذكوان (عن الأعرج) عبد الرحمن بن هرمز (عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قال أترون) بفتح التاء والاستفهام أنكم أي أتظنون (قلبي) أي متبالي ومواجهتي (ها هنا) فقط  
 لأن من استقبل شيئاً استدبر ما وراءه فبين أن رؤيته لا تختص بجهة واحدة قول الله (ما يخفي على  
 خشوعكم) أي في جميع الأركان ويحتمل أن يرديه السجود لأن فيه غاية الخشوع وصرح بالسجود  
 في رواية مسلم قاله الحافظ وغيره وعلى الأول فتقوله (ولا ركوعكم) من الاختصاص بعد الأعم أم لا لأن  
 التقصير فيه كان أكثر ولا نه اعظم الأركان من حيث أن الموقوف يدرك الركعة بتمامها بإدراك الركوع  
 (أني لا أراكم) بفتح الهمزة بدل من جواب التسم وهو ما يخفي أو بيان له (من وراء ظهره) رؤية حقيقة  
 اختص بها عليكم وهو تنبيه لهم على الخشوع في الصلاة لأنه قاله لهم لما هم يلتقون وهو مناف لكمال  
 الصلاة فيكون مستحباً لا واجباً لأنه لم يأمرهم بالعادة وحكي النووي الإجماع على عدم وجوبه وتعقب  
 بأن في الزناد لابن المبارك عن عمار بن ياسر لا يكتب للرجل من صلاته ما سمع عنه وفي كلام غيره واحد  
 ما يتنصض وجوبه ثم الخشوع تارة يكون من فعل القلب كالحشية وتارة من فعل البدن كالسكون وقيل  
 لا بد من اعتبارهما حكاها الرازي في تفسيره وقال غيره هو معنى يقوم بالنفس بظهره وعنه يكون  
 في الأطراف يلازم مقصود العبادة ويدل على أنه من عمل القلب حديث علي الخشوع في القلب أخرجه  
 المحاكم وأما حديث لو خشع هذا خشعت جوارحه فأشارته إلى أن الظاهر عنوان الباطن قال الحافظ  
 اختلاف في معنى الرؤية فقيل المراد بها العلم بما بان بوحى إليه كصفة فعلهم وإما بان يلهم وفيه نظر لأنه  
 لو أريد العلم لم يقيد بقوله من وراء ظهره وقيل المراد أنه يرى من عينه ومن عن يساره ممن تدركه  
 عينه مع التفات يسير نادراً ويوصف من هناك بأنه وراء ظهره وهذا ظاهر التكلف وفيه عدول عن  
 الظاهر بلا دليل والصواب المختار أنه محمول على ظاهره وإن هذا الإصدار حقيقة خاصة به انخرقت  
 له فيه العادة وعلى هذا جمل البخاري فأخرج الحديث في علامات النبوة وكذا نقل عن الإمام أحمد وغيره  
 ثم ذلك الإدراك يجوز أن يكون برؤية عين انخرقت له العادة فيه فكان يرى من غير متبالي لأن الحق عند  
 أهل السنن أن الرؤية لا يشترط لها عضواً ومخصوصاً ولا مقابلة ولا قرب وإنما تلك أمور عادية يجوز  
 حصول الإدراك مع عدمها اعتقاداً لذلك حكموا بجواز رؤية الله تعالى في الدار الآخرة خلافاً لأهل  
 البدع لوقوفهم مع العادة وقيل كانت له عين خلف ظهره يرى بها من وراءه دائماً وقيل كان بين كنفه  
 عينان مثل سم الخياط يبصر بهما لا يحجبها ثوب ولا غيره وقيل بل كانت صورهم تنطبع في حائط قلبه  
 كما تنطبع في المرأة فتري أملتهم فيها فيشاهد أفعالهم وظاهر الحديث أن ذلك يخص بحالة الصلاة ويحتمل



ابن ثابت الى الله مسجد المدينة وحبسه قوية فقد صرح مرفوعا نصا أخرج مسلم عن أبي سعيد سأت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المسجد الذي اسس على التتوى فقال هو مسجدكم هذا ولا جد  
والترمذى عن أبي سعيد اختلف رجلان في المسجد الذي اسس على التتوى فقال احدهما هو مسجد  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال الآخر هو مسجد قباء فأتيا رسول الله صلى الله عليه وسلم فسألاه  
عن ذلك فقال هو هذا وفي ذلك خير كثير واخرج أحمد عن سهل بن سعد نحوه ومن وجه آخر عن سهل  
عن أبي بن كعب مرفوعا ولهذه الأحاديث وصحتها جزم مالك في العتبية بانه مسجد المدينة وقال ابن رشد  
في شرحها انه الصحيح قال المحفوظ والمحقق ان كلاهما اسس على التتوى وقوله تعالى في بقية الآية  
فيه رجال يحبون ان يتظاهروا يؤيدان المراد مسجد قباء ولا يبي داود باسناد صحيح عن أبي هريرة مرفوعا  
نزلت رجال يحبون ان يتظاهروا في أهل قباء وعلى هذا فالسرى جوابه صلى الله عليه وسلم بانه مسجد  
رفع توهم ان ذلك خاص بمسجد قباء قال الداودى وغيره ليس هذا اختلافا لان كلاهما اسس على  
التقوى وكذا قال السهيلي وزاد لكن قوله من أول يوم يتتقى مسجد قباء لان تأسيسه في أول يوم حل  
الذي صلى الله عليه وسلم بدار الهجرة انتهى والحديث رواه مسلم عن يحيى عن مالك عن ابن دينار به  
وتابعه عبد العزيز بن مسلم في البخارى واسماعيل بن جعفر وسفيان بن عيينة في مسلم ثلاثتهم عن ابن  
دينار وتابعه في روايته عن نافع ابوب السخيتاني في الصحيحين وعبد الله بن عمرو ابن بخالد كلاهما  
في مسلم (مالك عن يحيى بن سعيد) الانصارى (عن النعمان بن مرة) الانصارى الزرقى المدنى ثقة من  
كبار التابعين وروى عنه في الصحابة قال العسكري لاصحبه له وذكره البخارى في التابعين وقال  
ابو حاتم حديثه مرسل وقال أبو عمر لم يختلف رواة مالك في ارسال هذا الحديث عن النعمان وروى النعمان  
عن علي بن جرير وروى عنه أيضا محمد بن علي الباقر وليس النعمان عند مالك غير هذا الحديث (ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ماترون في الثارب) للزهر (والسارق والزاني وذلك قبل ان ينزل  
فيهم) قال أبو عبد الملك انما يرجع الى السارق والزاني لان الثارب لم ينزل فيه شيء وقال الساجي فيه  
اخبار بمسائل العلم على حسب ما يختبر به العالم اصحابه ويحتمل ان يريد تقرب التعليم عليهم فقصد ان  
يعلمهم على ان الاخلال باتمام الركوع والسيود كبيرة وهو اسوأ مما تنذر عندهم وسؤاله عن ذلك قبل ان  
ينزل فيهم صريح في جواز الحكم بما رآى لانهم انما سألوه ليعلموا فيه (قالوا الله ورسوله اعلم) فيه حسن  
ادب الصحابة رضى الله عنهم حيث لم يدعوا رأيا عنده صلى الله عليه وسلم بل ردوا العلم الى الله ورسوله (قال  
هن فواحش) ما فحش من الذنوب كما يقال خطأ فاحش اى شديد وقدر حرم الله الفواحش ما ظهر منها  
وما بطن (وهي عشوية) وروى ما تعدون الكبائر فيكم قالوا الشرك والزنا والسرقة وشرب الخمر قال  
هن كبائر وفيهن عتوبات (واسوأ السرقة) رواية الموطأ بكسر الراء اى سرقة الذى كما قال تعالى ولكن  
البر من آمن بالله أى بر من آمن وروى بفتح الراء جمع سارق كفاسق وفسقه قاله ابن عبد البر فأسوأ مستدا  
خبره (الذى) على حذف مضاف اى سرقة الذى (سرق صلاته قالوا وكيف يسرق صلاته  
يا رسول الله قال لا يتم ركوعها ولا سجودها) اعاد لا دفعا للتوهم الا كتمفاء بالطمأنينة في احدهما قال  
الساجي خصهما لان الاخلال غالب انما يقع بهما وسماه سرقة على معنى انه خيانة فيما اوتقن على  
ادائه قال الطيبي جعل جنس السرقة نوعين متعارف وغير متعارف وهو ما يتقن من الطمأنينة  
والخشوع ثم جعل غير المتعارف اسوأ من المتعارف ووجه كونه اسوأ ان السارق اذا وجد مال الغير قد  
يلتفت به في الدنيا أو يستحل صاحبه أو يحد فينجوا من عذاب الآخر بخلاف هذا فانه سرق حتى  
نفسه من الثواب وايدل منه العقاب في العقبي وهذا الحديث وان رواه مالك مرسل فهو صحيح مسند

من وجوه من حديث أبي هريرة وأبي سعيد قاله ابن عبد البر روى احمد والطحاوي وأبو يعلى باسناد صحيح عن أبي سعيد الخدري مرفوعا انوا الناس سرقة الذي يسرق صلاته قالوا يا رسول الله وكيف يسرقها قال لا يتركها ولا يسجدوا ولا خشوعها وروى الطبراني مثله من حديث أبي هريرة وعبد الله ابن مغفل واحمد والحاكم وصححه عن أبي قتادة والبخاري في الادب المفرد من حديث عمران بن حصين (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه ان رسول الله) مرسل عند جميع الرواة وقد اخرج البخاري ومسلم وابوداود من طريق يحيى بن سعيد القطان عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر انه (صلى الله عليه وسلم قال اجعلوا من صلاتكم في بيوتكم) لتنزل الرحمة فيه والبعد عن الرياء قال ابو عمر قيل النافلة وقيل المكتوبة تعلم الاهل حدود الصلاة معينة وهو انبت احسانا من التعليل بالقول ومن على الاول زائدة وعلى الثاني تبعية قاله في التهيد وقال في الاستذكار قيل النافلة وقيل الفريضة ليقدي بكم اهلوك ومن لا يخرج الى المسجد ومن يلزمكم تعليمكم كما قال تعالى قوا انفسكم واهليكم نارا أي علموهم والصلاة اذا طاعت انما يراد بها المكتوبة فلا يخرج عن حقيقة معناها الا بدليل لا يحتمل التأويل وقال صلى الله عليه وسلم صلاة الجماعة تفضل صلاة الفذ بنحو عشرين درجة ولم يخص جماعة من الجماعة وقال صلى الله عليه وسلم اكرموا بيوتكم ببعض صلاتكم انتهى فأوما الى ترجيح ان المراد الفريضة وقال الباقي الصحيح النافلة كما ذكره ابن حزم عن عيسى بن دينار وابن نافع اذا خلا في انه صلى الله عليه وسلم انكر التخلف عن الجماعة في المساجد والنساء يخرجن اليها في ذلك الزمان فيعتلن وايضا فقد يعلم اهله بالقول وقال القرطبي من التبعض والمراد النوافل لما رواه مسلم عن جابر مرفوعا اذا قضى احدكم الصلاة في مسجده فليجعل لبيته نصيبا من صلاته قال الحافظ وليس فيه ما ينفي الاحتمال وقد حكى عياض عن بعضهم ان معناه اجعلوا بعض فرائضكم في بيوتكم ليقندي بكم من لا يخرج الى المسجد من نسوة وغيرهن وهذا وان كان محتملا لكن الاول هو الراجح وبالغ النووي فقال لا يجوز جعله على الفريضة انتهى وكأنته محدث الصحيحين أيها الناس صلوا في بيوتكم فان أفضل صلاة المرء في بيته المكتوبة (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان يقول اذا لم يستطع المريض السجود أو ما برأسه اياما) الى الارض (ولم يرفع الى جبهة شيئا) يسجد عليه فيذكره عند أكثر العلماء وأجاز ابن عباس وعروة وعن ام سلمة انها سجدت على مرفقة لمرء كان بها قاله ابو عمر (مالك عن ربيعة عن أبي عبد الرحمن ان عبد الله بن عمر كان اذا جاء المسجد وقد صلى الناس بدأ الصلاة المكتوبة ولم يصل قبلها شيئا) لانه رأى البدء بالفرض أولى قال الباقي ان ضاق الوقت عن الفريضة ونافلة قبلها بدأ بالفريضة ولم يجز النفل قبلها وان اتسع فهو بالخيار (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر مر على رجل وهو يصلي فسلم عليه فرد الرجل كلاما فرجع اليه عبد الله بن عمر فقال له اذا سلم) بضم السين (على احدكم وهو يصلي فلا تمكك برد السلام لانه مفقد للصلاة عند جمهور العلماء كالاثمة الاربعة) (وليس فيه) وقال قتادة والحسن وطائفة من التابعين يجوز رده كلاما ابو عمر اجعوا على انه ليس عليه أن يسلم على المصلي واختلوا في جوازهم فنه بعضهم لانه في شغل عن رده وانما السلام على من يمكنه الرد ومحدث ان في الصلاة شغلا وأجاز بعض محدث كان الانصار يدخلون ورسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي ويسلمون فبرء عليهم إشارة به وتأول انه كان يشير عليهم أن لا يفتأوا فيه بعد (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان يقول من نه صلاة فلم يذكها الا وهو مع الامام) فلا يقطع لانه من مساجين الامام فيحذف جواب الشرط العلماء قوله (فاذا سلم الامام فليصل الصلاة التي نسي) باتفاق (ثم ليصل بعدها الاخرى) التي صلاها الامام وهذا قال الاثمة الثلاثة وقال الشافعي يعتد بصلاته مع الامام ويقضى التي ذكر (مالك عن)



ابن سعيد) الانصاري (عن محمد بن يحيى بن حبان) بفتح المهملة وشذ الموحد ابن منقذ الانصاري  
 المدني التابعي ثقة فقيه مات سنة احدى وعشرين ومائة وهو ابن اربع وسبعين سنة (عن عمه واسع بن  
 حبان) بن منقذ بن عمرو والانصاري المازني المدني صحابي ابن صحابي وقيل بل من كبار التابعين الثقات  
 (انه قال كنت اصلي وعبد الله بن عمر مسند ظهره الى جدار القبلة) فيه جوارز الاستناد الها الكن  
 لا ينبغي لاحد ان يصلي مواجها غيره وابصر عمر رجلا يصلي وآخر مستقبه فصرهما جميعا (فلما قضيت)  
 اتجمت (صلافي انصرفت اليه من قبل) بكسر ففتح جهة (شقي الايسر فقال عبد الله بن عمر ما منعك ان  
 تنصرف عن يمينك قال فقلت رأيتك فانصرفت اليك قال عبد الله فانك قد اصبحت ان قائل لا يقول  
 انصرف عن يمينك فاذا كنت تصلي فانصرف حيث شئت ان شئت عن يمينك وان شئت عن يسارك)  
 والافضل عند الاكثر الانصراف عن اليمين لمحدث أنس كان صلى الله عليه وسلم ينصرف عن يمينه ولا  
 دلالة فيه على انه لا ينصرف الا عن يمينه وقد قال ابن مسعوداً كثر ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ينصرف عن شماله واما حديث كان يحب التيمم في امره كله في طهوره وانتقاله فقد حصر ما استحب ذلك  
 فيه ولم يذكر الانصراف وقد كان ينصرف عن يمينه وشماله قاله أبو عمر (مالك عن هشام بن عروة عن  
 أبيه عن رجل من المهاجرين لم يره بأسا أنه سأل عبد الله بن عمرو بن العاصي) الصحابي ابن الصحابي  
 (أصلي في عطن الابل) بروكها عند الماء خاصة ولها شربتان فعتنها بروكها بين ما وقيل ماؤها مصلتنا  
 (فقال عبد الله لا) فصل فيها (ولكن صل في مراح الغنم) بضم الميم مجتمعا آخر النهار موضع مبيتها قال  
 ابن عبد البر مثل هذا من الفرق بين ما لا يدرك بالراى وروى هذا الحديث يونس بن بكير عن هشام عن  
 أبيه عن عبد الله بن عمرو مرفوعا صلوا في مراح الغنم ولا تصلوا في معاطن الابل ويونس لا يحتج به عن  
 هشام فيما خالفه فيه مالك اذا لا يقاس به وليس بالحافظ والصح في اسناد هشام رواية مالك نعم جاء  
 من حديث أبي هريرة والبراء وجابر بن سمرة وعبد الله بن مغفل وكلها باسانيد حسان واكثرها ثواتر  
 واحسنها حديث البراء وحديث عبد الله بن مغفل رواه خمسة عشر رجلا عن الحسن وسماعه من ابن  
 مغفل صحيح وفيه دليل على أن ما يخرج من مخزجي الحميان المأ كول لمح لیس بنحس واصح ما قيل  
 في الفرق ان الابل لا تكالتهدا ولا تترقى العطن بل تورفر بما قطعت على المصلى صلاته وفي الحديث  
 أنها خلقت من جن فبين علة ذلك والاول بأنه كان يستتر بها عند الخلاء لا يعرف في الاحاديث المسندة  
 بل فيها غيره روى ابو داود عن البراء سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصلاة في مبارك الابل  
 فقال لا تصلوا في مبارك الابل فانها من الشياطين وسئل عن الصلاة في مراح الغنم فقال صلوا فيها  
 فانها باركة وللنساء وغيره عن عبد الله بن مغفل مرفوعا صلوا في مراض الغنم ولا تصلوا في اعطان  
 الابل فانها خلقت من الشياطين وفي بعض الآثار فانها خلقت من جن انتهى وحديث جابر بن سمرة  
 في مسلم وابي هريرة في الترمذي وجاء ايضا من حديث سبرة بن معبد عن ابن ماجه وفيها كلها التعبير  
 بمعاطن الابل قال في الفتح وفرق بعضهم بين الواحد منها فيجوزون كونها بحجة لماطت عليه من  
 الذنار المغضى الى شوش قلب المصلى بخلاف الصلاة على المراكوب منها لما نلت انه صلى الله عليه وسلم  
 كان يصلي النافثة وهو على بعيره أو الى جهة واحدة وهو موقوف (مالك عن ابن شهاب) محمد بن  
 مسلم الزهري (عن سعيد بن المسيب) بكسر الاء وفتحها (انه قال ما صلاة يجلس) بالبناء للمفعول  
 (في كل ركعة منها) فيه طرح العالم على جلسائه ويحيهم عما وقعوا عنه (ثم قال سعيد بن المغرب  
 اذا قاتلك ركعة منها) لا خلاف عند العلماء في ذلك وكذا اذا أدركت منها ركعة الا ان جندب بن عبد  
 الله الصحابي أدركه وهو مسروق ركعة من المغرب فاما مسروق فتعديفت كلهن واما جندب فلم تعد

بعد الامام الا في آخره فذكر ذلك لاسن مسعود فقال كلا كما يحسن ولو كنت صائفا لصنعت كما  
صنع مسروق وقول سعيد (وكذلك سنة الصلاة كلها) يريد اذافات المأموم منها ركعة ان يقعد اذ اقصاها  
لانها آخر صلاته قاله كله ابن عبد البر قال الباجي وانما تصير الاربعة كلها جلوسا اذ افاضته منها  
ركعة ثم ادرك الثانية ثم افاضته بقية الصلاة برعاف او غيره او ادرك مقيم من صلاة مسافر ركعة

\* (جامع الصلاة) \*

كان مغايرة هذه الترجمة التي قبلها العمل في جامع الصلاة اعتبارية وهي ان الاحاديث التي اوردها في تلك  
تتعلق بذات الصلاة ومنه نذب ايقاعها بسجدها وهذه تتعلق بمالس من ذاتها كحمل الصبغة  
وتعاقب الملاشكة وتقديم الافضل للامامة وغير ذلك (مالك عن عامر بن عبد الله بن الزبير) بن العوام  
القرشي الاسدي ابي الحارث المدني الساجي ثمة عابد مات سنة احدى وعشرين ومائة (عن عمرو)  
بفتح العين (ابن سليم) بضم السين (الزرقى) بضم الزاي وفتح الراء وقاف الانصاري (عن ابي قتادة)  
الحارثي ويقال عمرو النعمان بن ربي بكسر الراء وسكون الموحدة فحمله (الانصاري) حيا في شهر  
(ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي وهو حامل امامه) بضم الهمزة وتحفيف الميم كانت  
صغيرة في عهده صلى الله عليه وسلم وترجها على بعد فاحمالة بوصية منها لم تقب والمشهور في الروايات  
توئين حامل ونصب امامة وروى بالاضافة كما قرئ قوله تعالى ان الله بالغ امره بالوجهين ويظهر  
اثرهما في قوله (بنت زينب) فتفتح وتكسر بالاعتبار بن (بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم) اكبر  
بناته والاضافة جمع بني الامم فأنظر في المطوف ودوقوله (ولابي العاصي) ما هو مقتدر في المعطوف  
عليه قاله الكرماني وأشار ابن المطار الى ان حكمة ذلك كون والامامة كان اذ ذلك مشركا فنسبت  
الى ائمتها نذب بها على ان الولد ينسب الى اشراف ابويه دينيا ونسبا بين انهما بنت ابي العاصي تبيننا حقيقة  
نسبها قال الحافظ وهذا السياق لما لك وحده وقد رواه غيره عن عامر بن عبد الله فنسبوا الى ابيها  
ثم بينوا انها بنت زينب كافي مسلم وغيره ولا جد من طريق القبري عن عمرو بن سليم يحصل امامة بنت  
ابي العاصي وانما زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم على عاتقه وكذا رواه عبد الرزاق عن مالك  
بأسناده فزاد على عاتقه وكذا المسلم وغيره من طرق اخرى ولا جد من طريق ابن جريج على رقبته (ابن  
ربيعه) كذا ينبغي وجهه والرواة ورواه يحيى بن بكير ومع بن عيسى وابوه صعب وغيرهم ابن الربيع  
وهو الصواب واذا نعي الاصيل انه ابن ابي ربيع بن ربيعة فنسب الى جدته وردة عياض والقرطبي وغيرهما  
لا طبق الانسابين على خلافه نعم نسبه الى جدته في قوله (ابن عبد شمس) وانما داود بن عبد العزيز بن  
عبد شمس باطابق النسابين اينما راسم ابي العاصي ليط وقيل متسم وقيل انقاسم وقيل مئثم وقيل  
هشم وقيل ياسر اسلم قبل الفتح وهاجر ورد عليه النبي صلى الله عليه وسلم زينب ومات معه واثنى عليه  
في مصاهرته رتوفي في خلافة الصديق (ناذا سجد وضعها) كذا مالك ايضا وسلم من طريق عثمان  
ابن ابي سليمان وشيخ بن جيلان والنسائي من طريق الزبيدي واجد من طريق ابن جريج وابن جبان  
من طريق ابي العباس كاهم عن عامر شيخ مالك اذ اركع وضعها (واذا قام حملها) وسلم ناذا قام اعادها  
ولا جد من طريق ابن جريج واذا قام حملها فوضعهما على رقبته ولا يداود من طريق القبري عن عمرو بن  
سليم حتى اذا اراد ان يركع اخذها فوضعهما ثم ركع وسجد حتى اذا فرغ من سجوده وقام اخذها فاردتها  
مكانها وهذا صريح في ان قول الحمل والوضع كان منه لامنهما بخلاف ما قوله الخياط وابن دقيق العيد  
بان الفعل السادر منه هو الوضع لا الرفع لعنايه اياه اذا سجد فيه نهض فقبه في محو له حتى يركع فيها فيعمل  
العمل واختص العلماء في تأويل هذا الحديث لانه عمل كثير فروى ابن التماس عن مالك انه كان

في النافلة واستبعده المازري وعباض والقرطبي لما في مسلم وأبى النبي صلى الله عليه وسلم يؤم الناس  
وامامة على عاتقه قال المازري امامته بالناس في النافلة ليست بمعودة ولا بي داود بينما نحن ننظر  
رسول الله صلى الله عليه وسلم في الظهر أو العصر وقد دعا بلال الى الصلاة اذ خرج اليها وامامة على عاتقه  
فقام في صلاته فقمنا خلفه فكبر وكبرنا وهي في مكانها انتهى لكن اعل ذلك ابن عبد البر بان ابا داود  
رواه من طريق ابن اسحاق عن المتبري وقد رواه الليث عن المتبري فلم يدل في الظهر أو العصر فلا دلالة  
فيه على انه في فريضة انتهى ورواية الليث اخرجها البخاري في الادب والاستيعاد لا يمنع الوقوع وقد  
أم في النقل في قصتي مليكة وعتبان وغيرهما وعند الزبير بن بكار وتبعه السهيلي الصحيح ورواه من عزاه  
للحسين قال القرطبي وروى اشهب وعبد الله بن نافع عن مالك ان ذلك اضرورة حيث لم يجد من يكفيه  
أمرها وقال بعض أصحابه لانه لو تركها البكت وشغلت سر في صلاته أكثر من شغلها بحملها وقال  
البايجي ان وجد من يكفيه أمرها جاز في النافلة دون الفريضة وان لم يجد جاز فيه ما قال القرطبي وروى  
عبد الله بن يوسف عن مالك ان الحديث منسوخ قال المحافظ روى ذلك الاسماعيلي لكنه غير صحيح  
ولفظه قال التنيسي قال مالك من حديث النبي صلى الله عليه وسلم ناسخ ومنسوخ وليس العمل على هذا  
وقال ابن عبد البر لانه نسخ بتجريم العمل في الصلاة وتعتب بأن النسخ لا يثبت بالاحتمال وبأن هذه  
الصفة كانت بعد قوله صلى الله عليه وسلم ان في الصلاة لشغل لانه كان قبل التجربة بمدة مديدة وذكر  
عباض عن بعضهم انه من خصائصه لعصمته من أن يتول وهو حاملها ورد بان الاصل عدم الاختصاص  
وبأنه لا يلزم من ثبوته في أمر ثبوته في غيره بلا دليل ولا دخل للتماس في مثله وجهه أكثر العلماء على انه  
عمل غير متوال لوجود الطمأنينة في اركان صلاته وقال النووي ادعى بعض المالكية انه منسوخ  
وبعضهم من الخصائص وبعضهم انه اضرورة وكله دعوى باطلة مردودة لا دليل عليها وليس في الحديث  
ما يخالف قواعد الشرع لان ادعى طاهر وما في خوفه معفو عنه وثياب الاطفال وأجسادهم  
مخولة على طهارة حتى تبس النجاسة والاعمال في الصلاة لا يخطأها اذا قلت وتقررت ودلائل الشرع  
متظاهرة على ذلك وانما فعله صلى الله عليه وسلم لبيان الجواز وقال الفاكهاني كان السرفه دفع ما للفته  
العرب من كراهة البناء وجهت فخالقهم حتى في الصلاة للمبالغة في ردعهم والبيان بالفعل قد يكون  
اقوى من التول وفيه ترجيح العمل بالاصل على الغالب ورده ابن دقيق العيد بان حكايات الاحوال  
لا عموم لها أي لا احتمال ان امامة كانت حينئذ قد غلبت وجواز ادخال الصبيان المساجد وصحة صلاة  
من جل آدميا وتواضعه صلى الله عليه وسلم وشقته على الاطفال وكرامه لهم جبر الله لهم ولوالديهم انتهى  
وفي التمهيد لجهل العلماء على ان امامة كانت عليهم ثياب طاهرة وانه امن منها ما يحدث من الصبيان من  
البول والحديث رواه البخاري في الصلاة عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن عبد الله بن مسleme وقتيلة ويحيى  
التميمي اربعتهم عن مالك وبنايه عثمان بن سليمان وابن عجلان عن عامر به عنده سلم (مالك عن  
أبي الزناد) بكسر الزاي وخفة النون عبد الله بن ذكوان (عن الاعرج) عبد الرحمن بن هرمز (عن  
أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يتعاقبون فيكم) أي تأتي طائفة عتب طائفة ثم تعود  
الاولى عتب الثانية قال ابن عبد البر وانما يكون الثماقب بين طائفتين أو رجلين يأتي هذا مرة ويعتبه  
هذا مرة تعيب الجيوش وتوارد جماعة من الشراخ ووافقتهم ابن مالك على ان الواو علامة القاعل المذكور  
المجوع على لغة بني الحارث الثاقلين اكلوني البراغيش وهي فاشية جل عليها الاختساف وأسر والنجوى  
الذين ظلموا قال القرطبي وتعسف بعض النحاة وردها البدل وهو تكلف مستغنى عنه لاشتهار تلك اللفظة  
ولها وجه من التماس واضح وقال غيره في تأويل الآية وأسر واعاندا الى الناس أولا والذين ظلموا بادل

من الضمير وقيل تقديره لما قيل وأسر التجوى قيل من هم قال الذين ظلموا وحكامه النوى والاول  
اقرب ولم يختلف على مالك في لفظ يتعاقبون فيكم ملائكة وتابعه عبد الرحمن بن أبي الزناد عن أبيه  
أخرجه سعيد بن منصور عنه وللبخاري في بدء الخلق من طريق شبيب بن أبي جرة عن أبي الزناد بلفظ  
الملائكة يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار والنسائي من طريق موسى بن عقبة عن  
أبي الزناد بلفظ أن الملائكة يتعاقبون فيكم فاختلف فيه على أبي الزناد فالظاهر انه كان تارة يذكره  
هكذا وتارة هكذا فمتوى قول أبي حيان هذه الطريقة اختصرها الراوى ويؤيده أن غير الاعرج  
من أصحاب أبي هريرة رواه تاما فأخرجه احمد ومسلم من طريق همام بن منبه عن أبي هريرة مثل رواية  
موسى بن عقبة لكن بخلاف أن من قوله ولا بن خزيمة والسراج والبراز عن أبي صالح عن أبي هريرة  
بلفظ أن لله ملائكة يتعاقبون ولذا شرح ابو حيان في العز والبراز بأن العز والبراز مع الطريق المتخدة مع الطريق  
التي وقع القول فيها أولى من طريق مغيرة لها فليعز الى البخاري والنسائي قاله المحافظ لمخضا (ملائكة  
بالليل وملائكة بالنهار) بتكثيرهما لا فائدة أن الثانية غير الاولى كما قيل في قوله تعالى فان مع العسر  
يسرا ان مع العسر يسرا لانه استئناف وعده تعالى بأن العسر مشقوق يسر آخر ولذا قال صلى الله عليه  
وسلم ان يغلب عسر يسرين فالعسر معروف لا يتعدى سواء كان للعهد أو للجنس واليسر منكسر فيراد بالناسي  
فرد بغار ما يريد بالاول وتقل عياض وغيره عن الجمهور انهم الحفظة وترد فيه ابن بريدة وقال القرطبي  
الاظهر عندي انهم غيرهم وقواه المحافظ بأنه لم ينقل أن الحفظة يفارقون العبد ولا أن حفظة الليل غير  
حفظة النهار وبأنه لو كانوا هم الحفظة لم يقع الاكتفاء في السؤال منهم عن حالة الترك دون غيرها في قوله  
كيف تركتم عبادى وتعبه السيوطى بقوله بل نقل ذلك أنرج ابن أبي زمنين في كتاب السنة بسنده  
عن الحسن قال الحفظة أربعة يعتبونه ملائكة بالليل وملائكة بالنهار تجتمع هذه الاملاك الاربعة  
عند صلاة الفجر وهو قوله ان قرآن الفجر كان مشهودا واخرج ابوالشيخ في كتاب الغنم عن ابن المبارك  
قال وكل به خمسة املاك ملائكة بالليل وملائكة بالنهار يحيثان ويذهبان وملاك خامس لا يفارقه ليلا  
ولانهارا واخرج ابونعيم في كتاب الصلاة عن الاسود بن يزيد النخعي قال يلتقي الحارسان عند صلاة  
الصبح فيسلم بعضهم على بعض فتصعد ملائكة الليل وتلبث ملائكة النهار وفيه نظرا فالحافظ ذكر اثر  
الاسود بعد ذلك وجهه على ان المراد بالحارسين ملائكة الليل والنهار وبأنى كلامه ومثله يحمل اثر  
الحسن له وله يعتبونه فهم بمعنى حديث الباب المختلف في المراد بالملائكة فيه وكذا هو الظاهر من  
اثر ابن المبارك لقوله يحيثان ويذهبان على ان الظاهر ان مراد الحافظ لم ينقل في المرفوع بل تنزل فيه  
خلافه وان الحفظة انما تفارق الانسان حين قضاء الحاجة وافضائه الى ادله (ويجتمعون في صلاة  
العصر وصلاة الفجر) أى الصبح قال الزين بن المنير التعاقب مغاير للاجتماع لكن ذلك منزل على حالين  
قال المحافظ وهو ظاهر وقال ابن عبد البر الاظهر انهم يشهدون معهم الصلاة في الجماعة واللفظ محتمل  
للجماعة وغيرها كما يحتمل ان التعاقب يتبع بين طائفتين دون غيرهم وان يتبع التعاقب بينهم في النوع  
لا في الشخص قال عياض وحكمة اجتماعهم في هاتين الصلاتين من لطف الله تعالى بعباده وكرامه  
لهم بأن جعل اجتماع ملائكتهم في حال طاعة عباده لتكون شهادتهم لهم بأحسن الشهادة وفيه شيء  
لانهم رجع انهم الحفظة ولا شك ان الصاعدين كانوا مقامين عندهم مشاهدين لاعمالهم في جميع الاوقات  
قالوا لى ان يقال حكمه كونه تعالى لا يسألهم الا عن الحالة التي تركوهم عليها ما ذكر ويحتمل أن يقال  
الله تعالى يستر عنهم ما يعملونه فيما بين الوقتين لكنه بناء على انهم غير الحفظة وفيه اشارة الى الحديث  
الاخر الصلاة الى الصلاة كفارة لما بينهما فلذا وقع السؤال من كل طائفة عن آخر شئ فارقوهم عليه

(ثم يخرج الذين باتوا فيكم) أي المصلون (فيسألهم) ربه (وهو أعلم بهم) أي بالمصلين من الملائكة  
 فيذف صلاة أفضل التفصيل قال المحافظ اختلف في سؤال الذين باتوا الذين ظلموا فقيس من  
 الاكتفاء بذلك أحد المثلين عن الآخر قوله تعالى فذكر أن نعت الذي كرم أي وإن لم تنفع وسرايل  
 تيميم الحزاي والبرداشار إليه ابن النين وغيره ثم قيل حكمة الاقتصار على ذلك أن حكم طرفي النهار يعلم  
 من حكم طرفي الليل فلو ذكره كان تكراراً وحكمة الاقتصار على هذا الشق دون الآخر أن الليل مظنة  
 المعصية فلما لم يتبع فيه مع إمكان دواعي الفل من الاخفاء ونحوه واشتغلوا بالطاعة كان النهار أولى  
 بذلك فالسؤال عن الليل البليغ من النهار لأنه محل الاشتغال وقيل لأن ملائكة الليل إذا صلوا الفجر  
 عرجوا في الحال وملائكة النهار إذا صلوا العصر لبثوا إلى آخر النهار لضبط بقية عمل النهار وهذا ضعيف  
 لأنه يقتضي أن ملائكة النهار لا يسألون عن وقت العصر وهو خلاف ظاهر الحديث ثم هو مبني على أنهم  
 المحفوظة وفيه نظر وقيل بناءً على أنهم المحفوظة أنهم ملائكة النهار فقط وهم لا يرجعون عن ملازمة  
 بني آدم وملائكة الليل هم الذين يرجعون ويتعاقبون ويؤيده ما رواه أبو نعيم في كتاب الصلاة عن  
 الأسود بن يزيد النخعي قال ياتي الحارسان أي ملائكة الليل وملائكة النهار عند صلاة الصبح فيسلم  
 بعضهم على بعض فتصعد ملائكة الليل وتلبث ملائكة النهار وقيل يحتمل أن العروج انما يقع عند  
 صلاة الفجر خاصة وأما النزول فيتمتع في الصلاتين معا وفيه التماق وصورته أن تنزل طائفة عند العصر  
 وتبث ثم تنزل طائفة عند الفجر فتجتمع الطائفتان في صلاة الفجر ثم يخرج الذين باتوا فقط ويستمر الذين  
 نزلوا وقت الفجر إلى العصر فتنزل الطائفة الأخرى فيحصل اجتماعهم عند العصر أيضاً ولا يصعد منهم أحد  
 بل تبث الطائفتان أيضاً ثم يخرج إحدى الطائفتين ويستمر ذلك فتصح صورة التماق مع اختصاص  
 النزول بالعصر والعروج بالفجر فلهذا خص السؤال بالذين باتوا وقيل قوله ويجمعون في صلاة العصر  
 وصلاة الفجر وهم لأنه ثبت في طرق كثيرة أن الاجتماع في صلاة الفجر من غير ذكر صلاة العصر كما  
 في الصحيحين عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة في أثناء حديث قال فيه ويجمع ملائكة الليل  
 وملائكة النهار في صلاة الفجر قال أبو هريرة وأقرأ أن شئتم أن قرآن الفجر كان مشهوداً ولترمذي  
 والنسائي من وجه آخر بإسناد صحيح عن أبي هريرة في قوله تعالى أن قرآن الفجر كان مشهوداً قال تشهد  
 ملائكة الليل والنهار وروى ابن مردويه عن أبي الدرداء عن فروعا عنده قال ابن عبد البر ليس فيه ما دفع  
 للرواية التي فيها ذكر العصر فلا يلزم من عدم ذكر العصر في الآية والحديث إلا أن يخرجهم اجتماعهم  
 في العصر لأن المسكوت عنه قد يكون في حكم المد كوربديل آخر قال ويحتمل أن الاقتصار وقع في الفجر  
 لأنما جهرية وبخه الأول متجه لأنه لا سبيل إلى دعوى توهم الراوي التمسك مع إمكان التوفيق بين  
 الروايات ولا سيما الزيادة من العدل الضابط متبولة ولم يأتل رواية من لم يذكر سؤال الذين أقاموا  
 في النهار تنصير من بعض الرواة أرى جعل قوله ثم يخرج الذين باتوا على أعم من الميت بالليل والاقامة  
 بالنهار فلا يخلص ذلك بليل دون نهار ولا تكسبه بل كل طائفة منهم إذا صعدت شئت غاية ما أنه استعمل  
 لفظ بات في أقام مجازاً أو يكون قوله فيسألهم أي كلاماً من الطائفتين في الوقت الذي تصعد فيه ويدل على  
 هذا العمل رواية موسى بن عتبة عن أبي الزناد عند النسائي ولغظه ثم يخرج الذين كانوا على هذا الموضع  
 في المتن اختصار ولا اقتصار وهذا أقرب الأجوبة وقد وقع لنا هذا الحديث من طريق أخرى واختصار فيه  
 التصريح سؤال كل من الطائفتين وذلك فيما رواه ابن خزيمة والسراج عن الأعمش عن أبي صالح عن  
 أبي هريرة قال قال صلى الله عليه وسلم تجتمع ملائكة الليل وملائكة النهار في صلاة الفجر وصلاة  
 العصر فتصعد ملائكة النهار وتبث ملائكة الليل فيسألهم ربه ثم يركم عبادي الحديث

وهذه الرواية تزيد الاشكال وتفتنى عن كثير من الاحتمالات المتقدمة فهي المعتمدة  
ويحتمل ما ناقص منها على تصدير من بعض الرواة انتهى هذا كثر فوائده (كيف تركتم عبادي)  
الذكورين في قوله تعالى ان عبادي ليس لك عليهم سلطان ووقع السؤال عن آخر الاعمال لان الاعمال  
بجوانبها قال ابن ابي جرة قال عياض هذا السؤال على سبيل التعدد للملائكة كما امر وان يكتبوا اعمال  
بنى آدم وهو سبحانه اعلم بالجميع من الجميع وقال غيره المحكمة فيه استدعاء شهدائهم لبنى آدم بالخير  
واسعة طافهم بما تقتضى التعطف عليهم وذلك لاظهار المحكمة في خلق نوع الانسان في متبابة من قالى  
من الملائكة اتجمل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال انى اعلم  
ما لا تعلمون اى قد وجدتم فيهم من يسبح ويقدر مثلكم بشهادتكم (فقلون تركناهم وهم يصلون)  
الوال للخال ولا يلزم منه انهم فارقوه قبل انتضاء الصلاة فلم يشهدوا معهم والخبر ناطق بانهم يشهدونها  
لانه محمول على انهم شهدوا الصلاة مع من صلاها اول وقتها وشهدوا من دخل فيها به وذلك ومن شرع  
في اسباب ذلك قاله ابن التين قال غيره ظاهره انهم فارقوه عند شروعه في الصلاة سواء تمت او منع  
مانع من اتمامها وسواء شرع بالجميع فيها ام لا لان المنتظر في حكم المصلى ويحتمل ان المراد بتوليه وهم  
يصلون اى يلتزمون صلاة المغرب ويدووا بالترك قبل الاتيان بطابقة للسؤال فلم يراعوا الترتيب الوجردى  
لان الخبر به صلاة العباد والاعمال بجوانبها فناسب اخبارهم عن آخر عملهم قبل اوله ثم زادوا في الجواب  
لاظهار فضيلة المسلمين والحرص على ذكر ما يوجب مغفرة ذنوبهم فقالوا (واتيناهم وهم يصلون) زاد ابن  
خزيمة فاغفر لهم يوم الدين قال ابن ابي جرة اجابت الملائكة بان كثير مما سئلوا عنه لعلمهم انه سؤال  
يستدعى التعطف فزادوا في موجب ذلك قال وفيه ان الصلاة اعلى العبادات لان علمها وقع السؤال  
والجواب واشارة الى عظم هاتين الصلاتين لاجتماع الطائفتين فيهما وفي غيرهما طائفة واحدة والى  
شرف الوقتين المذكورين وقد ورد ان الرزق يقسم بعد صلاة الصبح وان الاعمال ترفع آخر النهار فمن كان  
في طاعة بورك في رزقه وفي عمله ويترب عليه حكمة الامر بالمحافظة عليهم والاهتمام بهم وما فيه  
تشريف هذه الامة على غيرها ويستلزم تشريف نبيها على غيره والاخبار بالغيوب ويترب عليه زيادة  
الايان والاخبار بما نحن فيه من ضبط احوالنا حتى تلتقط ونحفظ في الاوامر والنواهي ونفرج في هذه  
الافاق بقدم رسول ربنا وسؤال ربنا عنه وفيه اعلا مناجى الملائكة لنا التزاد فيهم جباوت رب الى الله  
بذلك وكلام الله مع ملائكته وفيه غير ذلك واخرجه البخارى عن عبد الله بن يوسف وفي التوحيد عن  
اسماعيل ومسلم عن يحيى بن يحيى الثلاثة عن مالك به (مالك عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة زوج  
النبي صلى الله عليه وسلم) هكذا رواه جماعة عن مالك موصولا وهو في اكثر نسخ الموطأ مرسل ليس  
فيه عائشة (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال) في مرضه الذي مات فيه لما اشتد مرضه كما في الصحيح  
من وجه آخر عن عائشة (مروا) بضمين بوزن كوا من غيرهم تحقيقا (ابابكر) الصديق (فليصل)  
بسكون اللام الاولى ويروى بكسرهما مع زيادة ياء مقبوضة بعد الثانية (لناس) باللام وفي رواية  
بالياء وفيه ان الامر بالملائكة ان يكون امرابه وهي مسئلة معروفة في الاصول واجاب المانعون بان  
المعنى بلفوا ابابكر انى امرته وفصل النزاع ان الثاني ان اراد انه ليس امر حتمية فسلم اذ ليس فيه صيغة  
امر للثاني وان اراد انه لا يستلزم فردود (فقات عائشة ان ابابكر يا رسول الله) زاد الاسود عن عائشة  
رجل اسيف كما في الصحيحين فعيل بمعنى فاعل من الاسف شدة الحزن والمراد رقى التلب وفي رواية ابن  
عمر وابي موسى في الصحيح فقات عائشة انه رجل رقيق اذا قرأ عليه البكاء (اذ اقام في مقامك) وفي رواية  
يحذف في (ليسمع الناس من البكاء) لرقه قلبه (فرعمر) بن الخطاب (فليصل) بكسر اللام الاولى وكسر

الثانية بعدها بمائة مائة وحق في رواية بلانية واسكان اللام الاولى (لناس) باللام والباء (قال مروا ابابكر  
فليصل للناس) بلام وموحدة بدلها (قالت عائشة فقلت محفصة) بنت عمر (قولي له) صلى الله عليه  
وسلم (ان ابابكر اذا قام في مقامك لسمع الناس من الكعبة) قراءته (فرع فليصل) بالجزم (بالناس)  
بوحدة اولام (فعلت حفصة) ذلك (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم) زاد البخاري من هذه  
الطريق به اسم فعل مبنى على السكون زجر معني كفي (انك لا تلتن صواحب يوسف) جمع صاحبة  
والمراد انهن مثلهن في اظهار خلاف ما في الباطن والمحطاب وان كان بلفظ الجمع فالمراد به عائشة فقط كما  
ان صواحب جمع والمراد ايضا فقط ووجه المشابهة ان زليخا استدعت النسوة وظهرت لهن الاكرام  
بالضيافة ومرادها زيادة على ذلك وهو ان ينظرن الى حسن يوسف ويعذرنها في محبتها وان عائشة اظهرت  
ان سبب ارادتها صرف الامامة عن ايها كونه لا يسمع المأمومين القراءة لبعائنه ومرادها هي زيادة  
على ذلك وهو ان لا يتشام الناس به وصرحت هي بذلك به (قالت لقد راجعته وما جلني على كثرة  
مراجعتي الا انه لم يقع في قلبي ان يحب الناس بعده رجلا قام مقامه ابدا كما في الصبيحين وبهذا التقرير  
يندفع اشكال من قال لم يزع من صواحب يوسف اظهار ما يخالف ما في الباطن وفي اما لي ابن عبد  
السلام انهن اثنان امرأة العزيز ظهروا تعفيها ومتصودهن في الباطن ان يدعون يوسف الى انفسهن  
وليس في سياق الآية ما يساعد ما قال ذكر المحافظ وقال الباجي اراد انهن قد دعون الى غير صواب  
كما عين فهن من جنسهن وانكر صلى الله عليه وسلم مراجعتن بأمر نكرت رسماعه ولم يرد ذكرهما بفساد  
راي من تقدم من جنسهن وفيه جواز التول بالراي ولذا اقرهما على اعتراهما بالراي بعد نصه على  
الحكم وقال ابو عمر اراد جنس النساء وانهن يسعين الى صرف الحق وقد روي في غير هذا الحديث اثنان  
صواحب يوسف وداود ورجيح وفي الحديث انهن مائلات مميلات وفيه ما تركت بعدى فتنة أضرعلى  
الرجال من النساء وخرج كلامه على جهة الغضب على أزواجه وهن فاضلات واراد غيرهن من جنس  
النساء (مروا ابابكر فليصل للناس) قالت حفصة لعائشة ما كنت لاصيب منك خيرا لان كلاهما  
صادق المرأة الثالثة من المعادة وكان صلى الله عليه وسلم لا يرجع بعد ثلاث فبالاشار الى الانكار عليها  
بما ذكر وجدت حفصة في نفسها لان عائشة هي التي أمرت ابداك ولعلها تذكرت ما وقع لها ايضا معها  
في قصة المنافير قاله المحافظ وقال ابو عمر فيه ان المكترب ربما قال قولا يميله المخرج لانه مع المومنان  
حفصة لم تعد من عائشة خيرا واذا كان هذا في السلف الصالح فأحرى من دونهم وزاد الدوق  
في مسنده من وجه آخر ان ابابكر هو الذي أمر عائشة أن تشير على النبي صلى الله عليه وسلم بأن  
يامر عمر بالصلاة وكذا في مرسل الحسن عند ابن أبي خزيمة زاد الاسود عن عائشة في الصبيحين فخرج  
ابوبكر فصلى ولها ايضا من وجه آخر فنادا الرسول أي بلال فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يامر ان تصلي بالناس فقال ابوبكر وكان رجلا رقيقا يا عمر صل بالناس فقال له عمر انت احق بذلك  
قال المحافظ ولم يرد ابوبكر بهذا ارادته عائشة قال الذوي تأوله بعضهم على انه قاله تواضعا وليس  
كذلك بل قاله للرد المذكور وهو انه رقيق التلب كثير البكاء فيشئ ان لا يسمع الناس انتهي ويحتل  
انه فهم من الامامة الصغرى الامامة العظمى وعلم ما في تحملها من الخضر وعلم قوة عمر على ذلك فاختاره  
ويؤيده انه عند البيعة أشار عليهم ان يبايعوا عمر أو اباعيمدة والطاهر انه لم يطلع على المراجعة المتقدمة  
وفهم من الامر له بذلك تقويض الامر له بذلك سواء يشر بنفسه واستخلف قال القرطبي استفاد منه ان  
لا يستخلف في الصلاة أن يستخلف ولا يتوقف على اذن خاص له بذلك انتهى قال ابو عمر استدل  
الحصاية بذلك على انه أولى بالخلافة فرضوا الدنيا هم من رضىه صلى الله عليه وسلم لديهم وما منعه ان

يصرح بخلافه الا انه كان لا يستحق دين الله بهواه بل بما يوحى اليه ولم يوح اليه في الخلافة بشئ وكان لا يتقدم بين يدي ربه الا انه كان يجب ان يكون ابو بكر الخليفة فأراههم بتقديمه للصلاة موضع اختياره فصار الله ذلك للمسلمين فتسأل أهل الردة وقام بأمر الله وقال عمر للانصار يوم السقيفة الشهدكم الله هل تعلمون انه صلى الله عليه وسلم امر ابا بكر ان يصلي بالناس قالوا نعم قال ايكم تطيب نفسه ان يزيله عن مقام اقامه فيه صلى الله عليه وسلم قالوا كلنا لا تطيب نفسه بذلك قال ابن مسعود فكان رجوع الانصار لكلام عمر انتهى واخرجه البخاري في الصلاة عن عبد الله بن يوسف وفي الاعتصام عن اسماعيل كلاهما عن مالك بن (مالك عن ابن شهاب عن عطاء بن يزيد الليثي) المدني نزيل الشام ثقة من رجال الجميع مات سنة خمس اوسم ومائة وقد جاوز الثمانين (عن عبيد الله) بضم الدين (ابن عدي بن الحنبل) بكسر الميم وخفة التحتية ابن عدي بن نوفل بن عبد مناف القرشي النوفلي المدني قتل ابو بهدر وكان هو في الفتح ميمرا فعد في الصحابة لذلك وعده العجلي وغيره في ذات كبار التابعين من حديث الرواية ومات في آخر خلافة الوليد بن عبد الملك وخرج له الشيخان وأبو داود والنسائي (انه قال) ارسله جميع رواة الموطأ الارواح بن عباد فرباه عن مالك موصولا فقال عن رجل من الانصار رواه الليث وابن اخي الزهري عن زهري مثل رواية روح عن مالك سواء رواه صالح بن كيسان وابو اويس عن الزهري عن عطاء عن عبيد الله عن عبد الله بن عدي الانصاري فسمي الرجل الميم ذكره ابن عبد البر واسند هذه الطرق كلها قال (يحيى بن عمار) رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس بين ظهراني الناس اذ جاءه رجل (هو عتيان ابن مالك) فسأله فلم يدر بالبناء للجهول (ماسأه به حتى جهر رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا هو يستأذنه في قتل رجل من المنافقين) هو مالك بن النضر ثم ساق حديث عتيان بن مالك المروي في الصحيحين وفي آخره فحبسناه على خنزيرة صغرها فاجتمع رجال قال قائل أين مالك فقال بعضهم ذلك منافق لا يحب الله ورسوله فقال صلى الله عليه وسلم لا تقل ذلك الحديث قال الحافظ وليس فيه دليل على ما دعاه من ان الذي سأره عتيان واغرب بعض المتأخرين فقتل عن ابن عبد البر ان القائل في هذا الحديث ذلك منافق هو عتيان وليس فيه تصريح بذلك وقال ابن عبد البر لم يختلف في شهود مالك بدرا وهو الذي اسره هيل بن عمرو ثم ساق باسناد حسن عن أبي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان تكلم فيه أليس قد شهد بدرا وفي معاري ابن اسحاق انه صلى الله عليه وسلم بعث مالك كاهذا ومن بن عدي فحرقاه محمد الضرار فدل على انه بريء مما اتهم به من النفاق او كان قد اقلع عن ذلك او النفاق الذي اتهم به ليس بنفاق الكفر وانما انكر الصحابة عليه نوذره للمنافقين وامر له عذرا في ذلك كما وقع لمخاطب (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم حين جهر ايس يشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله) وفي البخاري ألا تراه قد قال لا اله الا الله وكان الرجل فهم من الاستفهام ان لا يجزم بذلك (فقال الرجل بلى ولا شهادة له) لانما بانظاره فقط وفي البخاري قال الله ورسوله أعلم فاننا نرى وجهه ونصيحته الى المنافقين فانما استدلوا على نفاقه عمله ونصحه للمنافقين فلم يبرأ المصطفى ذلك بليغ دمه (فقال) صلى الله عليه وسلم (اليس اصلي قال بلى ولا صلاة له) حقيقة (فقال صلى الله عليه وسلم اولئك الذين نهاني الله عنهم) لئلا يقول الناس انه يقتل احبائه كما في حديث آخر اى فتتفرق قلوب الناس عن الاسلام قال البايعي يعني نهاه عن قتلهم لعني الايمان وان حاز ان يازهمم التمل بعد ذلك بما يازم سائر المسلمين من الاعتصام والحدود (مالك عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اللهم لا تجعل قبري وثنا بعدد) قال البايعي دعاؤه بذلك التزام لعبودية وروى انه سب عن مالك انه لذلك كره ان يدفن في المسجد قال ابن عبد البر لا خلاف



عن مالك في ارسال هذا الحديث واسنده الزارع عن عمر بن محمد عن زيد عن عطاء عن ابي سعيد الخدري  
عن النبي صلى الله عليه وسلم وقوله (استغضب الله على قوم اتخذوا قبور انبيائهم مساجد) محفوظ من  
طرق كثيرة صحاح وعمر بن محمد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب من ثقات اشراف أهل المدينة روى عنه  
مالك والثوري وسليمان بن بلال فالحديث صحيح عندهم من صحيح بر اسميل الثقات وعند من قال بالسند  
لا سند عن عمر بن محمد بل بلفظ الموطأ وهو من قبل زيادته وله شاهد عند العتيبي من طريق سفيان عن  
جزء من المغيرة عن سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة رفته الله لم لا تجعل قبري وثنا لن الله قوما  
اتخذوا قبور انبيائهم مساجد قيل معناه النهي عن السجود على قبور الانبياء وقيل النبي عن اتخاذها قبلة  
يصلي اليها واذا منع ذلك في قبره فصار آثارة أخرى بذلك وقد ذكره مالك وغيره طالب موضع شجرة بيعة  
الرضوان خلفه لا يوردون لصاري (مالك عن ابن شهاب عن محمود بن الربيع) بن سراقه بن عمرو  
(الانصاري) الخ زجج ابي محمد المدني صحابي صغير ورجل روايته عن الصحابة أبو عمر قول يحيى بن محمود بن  
ليث عن ابي لم يروه أحد من أصحاب مالك ولا من أصحاب ابن شهاب الا عن محمود بن الربيع (ان عتيان)  
بكسر الميم الملة ويجوز ضمها وسكون الفوقية (ابن مالك) بن عمرو بن الجحان الانصاري السامي صحابي  
شهيرات في خلافة معاوية (كان يوم قومه وهو اعشى) أي حين لقيه محمود وسمع منه الحديث لا حين  
سؤاله للنبي صلى الله عليه وسلم وبينه وقوله في رواية يعقوب فجمت الى عتيان وهو شيخ اعشى يوم قومه  
فلا يخالف رواية ابراهيم بن سعد ومهر واليث عند البخاري وبنونس في مسلم والزيدي والاوزاعي في  
الطبراني كلهم عن الزهري انه قال للنبي صلى الله عليه وسلم قد انكرت بصرى ولطبراني من رواية أبي  
اويس لماساء بصرى وللإسماعيلي من طريق عبد الرحمن بن عمر جعل بصرى يكل وكل ذلك ظاهر في  
انه لم يكن بلغ العي اذذاك ويؤيد هذا المجل رواية ابن ماجه من طريق ابراهيم بن سعد لما انكرت بصرى  
وقوله في مسلم من طريق سليم بن المغيرة عن ثابت عن أنس عن عتيان اصابني في بصرى بعض الشيء  
فانه ظاهر في انه لم يكمل مجاهه لكن مسلم من طريق جاد بن سلة عن ثابت بلفظ انه عصى فارسل وجع  
ابن خزيمة بين رواية مالك وغيره من أصحاب ابن شهاب فتبال قوله قد انكرت بصرى هذا اللفظ  
يطلق على من في بصره سوء وان كان يصير بصرا قما وعلى من صار اعشى لا يصير شيئا انتهى والاولى ان  
يقال اطلق عليه المعنى اقرب منه ومشارفته له في قوات ما كان يعهده في حال الصحة وهذا تأنيف  
الروايات (وانه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم) ظاهره مشافهة وهو ايضا ظاهر رواية الليث انه أتى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلم في رواية ثابت عن أنس عن عتيان انه بعث الى النبي فيجته حمل انه  
نسب اتيان رسوله الى نفسه مجازا لكن في الطبراني عن أبي اويس عن ابن شهاب بسنده انه قال  
لنبي صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة لواتيتني يا رسول الله وفيه انه اتاه يوم السبت فظاهره ان مخاطبة عتيان  
بذلك حقيقة لا مجاز فيحمل على انه اتاه مرة وبعث اليه أخرى اما متقاضيا واما مذكرا (انها تكون  
الظلمة والظلمة والسيل) سيل الماء وفي رواية الليث وانا اصلي لتومي فاذا كانت الامطار سال في الوادي  
الذي بيني وبينهم لم استطع ان آتي مسجدهم فأصلي بهم (وانا رجل ضير البصر) أي اصابني منه ضر فهو  
كقوله انكرت بصرى قال أبو عمر أي ناقصه فاذا عصى اطلق عليه ضرير من غير تبيد البصر وذ كرهذه  
الاربعة وان كفي كل واحد منها في عذر ترك الجماعة ليسين كثرة موانعه وانه حريص على الجماعة (فصل  
يارسول الله في بيتي مكانا) بالنصب على الظرفية وان كان محمدا والتوغل في الابهام فاشبهه خلف  
وتحوها أو على نزع الخافض أي في مكان (اتخذته) بالجزم في جواب الامر أي ان تصل اتخذته وبالرفع  
والجملة في محل نصب صفة مكانا أو مستانفة لا محل لها (مصلى) باليم موضع الصلاة (فجاءه رسول الله

صلى الله عليه وسلم) وفي رواية الليث فقد اُعلى رسول الله وأبو بكر زاد الاسماعيلى بالندم يذكرو  
 جمهور الرواة عن ابن شهاب غيره حتى ان في رواية الاوزاعى فاستأذنا فاذنت لهما انكن في رواية  
 أبي اريس ومعه أبو بكر وعمر واسلم عن أنس عن عثمان قاتنا وفي من شاء الله من أصحابه وللطبراني  
 في نفر من أصحابه قال الحافظ فيتحمل الجمع بان أبي بكر رحمه وحده في ابتداء الترجمة ثم عند الدخول  
 أو قبله اجتمع عمر وغيره فدخلوا معه (فقال ابن تيم ان اصله) من يترك (فاشار) عثمان (له) صلى الله  
 عليه وسلم (الى مكان من البيت) معين (فصلى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفي رواية الليث فلم  
 يجلس حين دخل البيت ثم قال ابن تيم ان اصله من يترك فاشتد له الى ناحية من البيت فتسام فكبر  
 قفمة اقصفتنا فصلى ركعتين ثم سلم وفي رواية ثوب عند البخارى والصابلي فلما دخل لم يجلس حتى  
 قال ابن تيم وفي أبي بن في المراد لان جلوسه انما وقع بعد صلاته بخلاف ما وقع منه في بيت مليكة جلس  
 فاكل ثم صلى لانه هناك دعى الى طعام فبدأ به وهذا دعى الى الصلاة فبدأ بها وفيه امامة الاعشى واخبار  
 المرء بعامة نفسه ولا يكون من الشكوى والتخلف عن الجماعة لعذر واتخاذ موضع معين للصلاة والنهي  
 عن ابطان موضع من المسجد من عند أبي داود ومجمل على ما اذا استلزم رياء ونحوه وفيه غير ذلك  
 وأخرجه البخارى عن اسماعيل بن أبي اريس حدثني مالك بن وهبان عن ابن شهاب عن عباد بن يحيى بن  
 (ابن تميم) بن غزية الانصارى المازنى المدنى تابعى ثقة وقيل له رواية (عن عمه) هو عبد الله بن زيد  
 ابن عاصم المازنى أخى أبيه لاهمه (انه رأى) انصر (رسول الله صلى الله عليه وسلم) حال كونه  
 (مستلقيا) على ظهره (في المسجد) النبوى حال كونه (واضعا) إحدى رجليه على الاخرى قال الحافظ  
 الظاهر انه فعل ذلك لبيان الجواز وكان ذلك في وقت الاستراحة لا عند اجتماع الناس لما عرف من  
 عادته صلى الله عليه وسلم من الجلوس بينهم بالوقار التام فلا معارضة بينه وبين حديث جابر بن الصخرين  
 نهى صلى الله عليه وسلم ان يضع الرجل إحدى رجليه على الاخرى وهو مستلق ظهره وجمع البيهقي  
 والبغوى وغيرهما بان النهي حيث يخشى بدو العورة والجواز حيث يؤمن ذلك وهو اولى من جزم ابن بطلان  
 ومن تبعه بانه منسوخ ومن تجوز المازنى اختصاصه لان الخصائص لا تثبت بالاحتمال انتهى  
 وكذا جوزه الباجي قال لكن فصل عمر وعثمان يدل على الموم قال الخطابي وفيه جواز الاتكاء  
 في المسجد والاضجاع وأنواع الاستراحة وقال الداودى فيه ان الاجوراد لا يثبت في المسجد لا يختص  
 بالجلوس بل يحصل للمستلقي أيضا وأخرجه البخارى وأبو داود عن عبد الله بن مسleme ومسلم في اللباس عن  
 يحيى كليم عن مالك بن نافع عن ابن عيينة وبنو نيس ومهر كلهم عن الزهري مثله كما في مسلم (مالك عن  
 ابن شهاب عن سعيد بن المسيب ان عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان رضى الله عنهما كانا يفعلان ذلك)  
 قال أبو عمر رافى المرفوع بفعله ما كانه ذهب الى ان نهيه منسوخ فاستدل على نسخه بهما ما اقل احوال  
 الاحاديث المتعارضة ان تستقط ويرجع الى الاصل والاصل الاباحة حتى يرد منع بدليل لا معارض له  
 انتهى ولا يتعين ما قال بل يجوز انه اشارة الى ان نهيه لم تنزهه او حيث خشي ظهور العورة وانه لو كان  
 للتحريم او مطلقا لم يفعله الخليفةان وزاد الحميدى عن ابن مسعود وأبي بكر الصديق (مالك عن يحيى بن  
 سعيدان عبد الله بن مسعود قال لانسان) لم يسم (انك في زمان كثير) بالجرصة فخرجت على غير من  
 هى له والرفع خبر اوله (فهاؤه) الاستنبطون للاحكام من القرآن كما هو المعلوم من حال الصحابة (قليل)  
 بالرفع والخفض كسابقته (قراؤه) الخالون من معرفة معانيه والفتنه فيه فلم يرد ان قراء القرآن  
 قليل في زمانه بل مدح زمانه بكثرة الفتها وجعل فقههم انما هو من القرآن والاستنباط منه

وان من يقرأه بلا فقه قليل ومحال أن يستنبط منه من لا يحفظه وأن يوصف بالفقه من لا يقرؤه  
وان يقصد ابن مسعود مع فضله ومجده من تلاوة القرآن أن يمدح زمان الصحابة بتلاوة القرآن فيه وهم كانوا  
الجميع الناس به لما رأوا من تفضيل النبي صلى الله عليه وسلم من تعلمه وعلمه وتدبره في المحدث من كان  
أكثر أخذ القرآن ونداؤه أصحابه يوم حنين ابن أصحاب سورة البقرة أى التي يحل عن الفرار صاحبها  
وانما يدعوه بمثل ذلك العدد الكثير إذ لا ينفع في مواطن الشدائد بالواحد والاثني ولا يكاد يكون  
من أصحاب سورة البقرة إلا من قرأ القرآن أو أكثره فثبت أن تلاوة القرآن وحفظه من أفضل المناقب  
ولا يجوز أن يعاب به فيجب تأويل قول ابن مسعود بما قلنا (تحفظ فيه حدود القرآن) بإقامته أو الوقوف  
عندها واطهار الحق وأحكام القرآن على ماية تنضيه وذلك عام بين راعب فيه ومحمول عليه من منافق  
أو مسرف على نفسه ممن لم يدركه المصطفى وإن هذا الصف لا يبرؤنه وإن التزموا أحكامه خوفاً من  
النجاة والفضلا وهذا مراده بوله (وتضييع حروفه) فلا يجوز حمله على ظاهره لأن ترك الحروف  
لا يخلو أن يزيد من ضوالم ولا م أو يزيد لغاته وفي تضييع أحد الأمرين منع من حفظه ولم يرد أن فضلاء  
الصحابة يضيعون حروفه إذ لو ضيعوها لم يصل أحد إلى معرفة حدوده ألا يعرف ما تفهم من الأحكام  
الأمم قرأ الحروف وعرف معانيها قاله كله الساجي وقال البيهقي أى المحافظون على حدوده أكثر  
من المحافظين على التوسع في معرفة أنواع القرآن وقال البيهقي فيه أن تعلم حدوده واجب وحفظ  
حروفه أى التراتيب السبع مستحب (قليل من يسأل) المال لكثرة المتعقبات (كثير من يعطى)  
لكثرة المتصدقين وقيل أراد من يسأل العلم لأن الناس حينئذ كانوا كلهم فقههاء (يعطون فيه  
الصلاة) أفذاذاً أوجاعه بشرطه (ويتصرفون) بضم أوله وكسر الساد من أفعرو بفتحهم وضمتهم من  
قصر (المخطبة) أى يعملون بالسنة قال أبو عمر كان صلى الله عليه وسلم يأمر بذلك ويعلمه وكان يخطب  
بكلمات قليلة طيبة وكرة التشويق والموعظة لما يمتدحها حفظ ذلك لا يكون إلا مع القلة وقال ابن مسعود  
كان صلى الله عليه وسلم يقولنا أى يتعدنا بالموعدة مخافة السامة قال الساجي وفيه معنى أن القرآن المخطبة  
وعظها والصلوة عمل يريدهم كثير وعظمهم قليل (يبدون) بضم الياء وفتح الباء يبدون (أعمالهم  
قبل أهوائهم) قال الساجي أى إذا عرض لهم عمل بروحوى بدوا بعمل البر وقدموه على ما هم ورون وقال  
أبو عبد الملك هو مثل قوله تعالى رجال لا تلهيهم تجارة الآية فإذا كانوا في اشتغالهم وسعوا أداء الصلاة  
فأموالها وتركوا اشتغالهم وقال أبو عمر مدح ابن مسعود بذلك زمانه وقرنه خبر التورون الممدوح على  
لسان النبي صلى الله عليه وسلم وفيه أن تضييع حروف القرآن ليس به أس (وسماني على الناس  
قليل فقهائوه) لا اشتغالهم بحفظ أنفسهم عن طلب العلم (كثير قراؤه يحفظ فيه حروف القرآن  
وتضييع حدوده) عاب آثار الزمان بأن قراءه لا يفتقرون ولا يعملون به وانما غايتهم منه تلاوته وفيه  
أن كثرة القراء دليل على تغير الزمان وقدرى مرفوعاً أكثر منافق أتى قراؤها وقال مالك قد تقرأ  
القرآن من لا خريفه والعيان في أهل هذا الزمان على صحة معنى هذا الحديث كالبهتان قاله أبو عمر  
(كثير من يسأل) لقلة الصبر والتعفف (قليل من يعطى) لكثرة شح الاعتناء ومنهم (يعطون فيه  
المخطبة ويتصرفون الصلاة) مخالفة للسنة أو وعظهم كثير وعملهم قليل (يبدون فيه أهوائهم قبل أعمالهم)  
حب التبع الهوى (مالك عن يحيى بن سعيد) الانصاري (أنه قال يلقى أن أول ما يظفر فيه من عز  
العبد) أى الإنسان حراً كان أو رقيقاً ذكرنا أن النبي يوم القيامة (الصلوة) المقرضة وهي الجنس لأنها  
أول ما فرض بعد الإيمان وهي عليه واية الاسلام (فإن قبلت منه نظر فيما بيني من عملي) لأنها المبادات  
(وإن لم تقبل منه لم ينظر في شيء من عملي) وهذا لا يكون رأياً بل توقفاً وقد روى معناه مرفوعاً من وجوه

قاله أبو عمر وأقربها إلى لفظه ما أخرجه الطبراني في الأوسط وصححه الضياء عن أنس رفعه أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة الصلاة فإن صلحت صلح له سائر عمله وإن فسدت فسد سائر عمله وأخرج أبو داود وابن ماجه والترمذي واللفظ له عن أبي هريرة مرفوعا أن أول ما يحاسب به يوم القيامة من عمله صلاته فإن صلحت فقد أفلح وأنجح وإن فسدت فقد خاب وخسر وإن انتقص من فريضته شيء قال الرب تبارك وتعالى انظر واهل لعبدى من تطوع فيكم لهما ما انتقص من الفريضة ثم يكون سائر عمله مثل ذلك وروى الحاكم في الكنى عن ابن عمر مرفوعا أول ما افترض الله تعالى على امتي الصلوات الخمس وأول ما يرفع من أعمالهم الصلوات الخمس وأول ما يسألون عن الصلوات الخمس فمن كان ضيع شيئا يقول الله انظر واهل تجدون لعبدى نافلة من صلاة تقومون بها ما انتقص من الفريضة وانظروا في صيام عبدى شهر رمضان فإن كان ضيع شيئا منه فانظر واهل تجدون لعبدى نافلة من صيام تقومون بها ما انتقص من الصيام وانظروا في زكاة عبدى فإن كان ضيع شيئا منها فانظر واهل تجدون نافلة من صدقة تقومون بها ما انتقص من الزكاة فيؤخذ ذلك على فراض الله وذلك برجة الله وعدله فاذا وجد فضلا وضع في ميزانه وقيل له ادخل الجنة مسرورا وإن لم يوجد له شيء أمرت به الزبانية فأخذوا بيديه ورجليه ثم قذف في النار قال ابن عبد البر ومعنى ذلك عندى فحين سها عن فريضة أو نسيتها أو أمتركها عمدا فلا يكمل له من تطوع لانه من الكثير لا يكفرها الا الايمان بها وهي توبته (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أنها قالت كان أحب العمل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم) بروى يرفع أحب اسم كان ونسبه خبره الاسم قوله (الذى يدوم) يواط (عليه ضاحجه) وأن قل كما في الصحيحين من طريق أبي سلمة عن عائشة لانه يكون منه أكثر من الكثير الذى يفعل مرة أو مرتين ثم يترك ويترك العزم عليه والعزم على العمل الصالح مما يشاب عليه قاله الباجي وقال النووي بدوام القليل تستمر الطاعة بالذكور والمراقبة والاخلاص والاقبال على الله بخلاف الكثير الشاق حتى ينمو التيسل الدائم بحيث يزيد على الكثير المتقطع اضمافا كثيرة قال ابن الجوزي إنما أحب الدائم لمعين أحدهما ان التارك للعمل بعد الدخول فيه كالمعرض بعد الوصل وهو معرض للذم ولذا ورد الوعيد في حق من حفظ آية ثم نسىها وإن كان قبل حفظها لا يتعين عليه ناسيها ما دام الخير ملازم للخدمة وأيس من لازم الباب في كل يوم ونسائها ممن لازم يوما كاملا ثم انقطع وهذا الحديث يوضح أن حديث عنكم من الاعمال ما تطيتون فوالله لا يعمل الله حتى تملاوا وكان أحب الدين اليه ما دام عليه صاحبه ضمير اليه للنبي صلى الله عليه وسلم وفي رواية للشيخين أيضا وكان أحب الدين إلى الله ولا يخاف بنهما فما كان أحب إلى الله كان أحب إلى رسوله وأخرجه البخاري حدثنا قتيبة عن مالك بن (مالك انه بلغه عن عامر ابن سعد بن أبي وقاص عن أبيه انه قال كان رجلا من اخوان فهلك) أى مات وهي لفظة ليست مستنكرة في كلام العرب والزمن القديم قال تعالى حتى اذا ملك فأما الآن فاستعملوها فين مات كافرا أو ظاهرا فجورده فلا يجوز استعماله الآن في المسلم الميت (أحدهما قبل ضاحجه بآيتين لانه قد كرت فضيلة الأول عند رسول الله صلى الله عليه وسلم) فيه جواز الثناء على الميت والاعخبار بفضله ومنه الحديث أنتم شهداء الله في الارض وإنما يجوز الثناء بقله ولا يخبر بما يصير اليه لانه أمر مغيب عنا وأما المحي فان خيف فنته بذ كبحاسنه منع لقوله صلى الله عليه وسلم اذ سمع رجلا يثنى على رجل ويظهر فيه في المدح اهلكتم أو قطعتم ظهر الرجل وإن لم يخف جازا تولى صلى الله عليه وسلم آية ما بين الخطاب قول الذى نفسى بيده ما تمليك الشيطان سالكا فحيا الاسلك فحيا غير فحيا قاله الباجي فقال صلى الله عليه وسلم (المركن الآخر) بكسر الحاء المتأخر في الوفاة وفتحها أى الآخر الذى تأخرت وفاته عن أخيه (مسما قالوا بلى

بارسول الله وكان لا بأس به) قال الساجي هذه اللفظة تستعمل في الخطاب فيما قرب معناه ولا يراد بالالفظة بغضه (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وما يدرككم ما بلغت به صلاته) في الاو بعين لليلة التي عاشها بعد أخيه (انما مثل الصلاة كمثل نهر عرعر) بفتح العجمة وسكون الميم أى كثير الماء (عذب سباب أحدكم يتقن فيه كل يوم خمس مرات فاسترون ذلك سيق) بالباء لا بالنون قاله أبو عمر (من دروه) أى وسخه (فانكم لا تدرون ما بلغت به صلاته) اعاده زيادة تأكيدي البعد عن التفصيل بلاهمل قال ابن عبد البر فيه دلالة على ان الماء العذب انقى للدرن كما ان السكر أشد انتاء من اليسير قال أبو نذرة الرازي خطر بيالى تقصيرى في الاعمال فكبر على قرأت في منامى آتيا تانى فضر بى كفى وقال قد سكثرت في العبادة أى عبادة افضل من الصلوات الخمس في جماعة قال أغنى ابن عبد البر لا تحفظ قصة الاخوين من حديث سعد الا في بلاغ مالك هذا وقد أنكره الزاير وقطع بأنه لا يوجد من حديث سعد وغيره وقد رواه ابن وهب عن مخزومة بن بكير عن أبيه عن عامر بن سعد عن أبيه مثل حديث مالك سواء وأظن مالك أخذ من كتب بكير أو أخبر به عنه مخزومة ابنه فان ابن وهب انفرد به لم يروه أحد غيره فيما قال جماعة من أهل الحديث وتحقق قصة الاخوين من حديث طلحة بن عبد الله وأبي هريرة وعبيد بن خالد انتهى (مالك انه بلغه ان عطاء بن يسار كان اذا أمر عليه بعض من يبيع في المسجد دعاه فساءله ما مملك وما تريد فان أخبره انه يريد أن يبيعه قال عليك بسوق الدنيا فأتى هذا سوق الآخرة) أخذنا من قوله تعالى يرجون تجارة لن تبور والصلوة أفضلها وكذلك انتظارها قال صلى الله عليه وسلم اذا رأيتم الرجل يبيع ويشترى في المسجد فقولوا لا أرى مع الله تجارته واذا رأيتم الرجل ينشد الضالة في المسجد فقولوا لا ردّها الله عليك وقال تعالى في بيوت أذن الله ان ترفع الآية قاله أبو عمر (مالك انه بلغه) كذا يحيى وغيره مالك عن أبي النضر مولى عمر بن عبد الله عن سالم بن عبد الله بن عمر عن أبيه (ان عمر بن الخطاب بنى رحمة في ناحية المسجد فسمى البطيحاء) بضم الباء وفتح الطاء واسكان التحيمة ومهملة تصغير بطحاء (وقال من كان يريد أن يلبغ) بفتح أوله ونالته ية يكلم بكلام فيه جلبة واختلاط ولا يتبين (أو ينشد شعرا أو يرفع صوته فيخرج الى هذه الرحة) تعظيما للمسجد لانه انما وضع للصلوة والذ كر قال تعالى في بيوت أذن الله ان ترفع الآية قال أبو عمر عارضه بعضهم بحديث أبي هريرة ان عمر انكر على حسان انشاد الشعر في المسجد فقال قد كنت انشد فيه مع من هو خير منك فسلت عمر ومحل هذا في الشعر الذي ليس فيه منكروه وحسبك ما ينشد رسول الله صلى الله عليه وسلم واما ما فيه الفخر بآباء صكفارا والتشبيب بالنساء وشئ من الخنا فلا يجوز في مسجد ولا غيره والمسجد أولى بالتهزئة من غيره والشعر كلام موزون فحسنة حسن وقبيحة قبيح وفي الحديث ان من الشعر حكمة ورؤى أبو داود وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يتناشد الاشعار في المسجد وعن البيع والشراء في المسجد الا ان الشعر وان كان حسنا فلا ينبغي ان ينشد في المسجد الا غبالا ان انشاد حسان كذلك كان وقال الباجي لما رأى عمر كثرة جالوس الناس وتحدثهم في المسجد وربما خرجهم ذلك الى الالط وربما انشدوا شعرا ذلك بنى البطيحاء ليخلص المسجد لذكر الله ولم يرد ان ذلك محرم فيه وانما هو لتهزئة المساجد لاسيما مسجد النبي صلى الله عليه وسلم

\*(جامع التريغيب في الصلاة)\*

(مالك عن عمر بن أبي سهيل) بضم السين نافع (ابن مالك عن أبيه) مالك بن أبي عامر الاصمعي (انه سمع طلحة بن عبيد الله) بضم العين ابن عثمان القرشي التيمي احد العشرة (يقول جاء رجل) قال ابن

عبد الله وابن بطل و عياض وابن العزلي والمنذري وغيرهم هو ضمهم بن ثعلبة و أفندي سعد بن بكر قال  
الحافظ والحامل لهم على ذلك أن أراهم قسته عتب حديث طحمة ولأن في كل منهما أنه بدوى وأن  
كل منهما ما قال في آخر حديثه لا يزيد على هذا ولا أنقص لكن تعبه الترتيبي بأن سياقهما مختلف  
وأسألتهم ما متبانية قال ودعوى أنهم ما قصه واحدة دعوى فرط وترك كفاف شطط من غير ضرورة قال  
في المنتدمة وهو وكما قال (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من أهل نجد) بفتح النون وسكون الحيم وهو  
ما ارتفع من تهاه إلى أرض العراق كما في العباب وغيره (تأثر) بثلثة أى متفرق شعر (الرأس) من ترك  
الرافية ففيه إشارة إلى قرب عهده بالوفادة فحذف المضاف للقرينة العقلية وأوقع اسم الرأس على  
الشعر أما مبالغة أولان الشعر منه ينبت وتأثير بارفع صفة ويجوز نصبه على الحال ولا تضر اضافته لأنها  
لفظية قال عياض فيه أن ذكر مثل هذا على غير وجه التقيص ليس بغيبة (سمع) بالياء المضمومة على  
البناء للمفعول وبالنون المفتوحة على الجمع (دوى) بفتح الدال وكسر الواو وشد الياء والرفع أو النصب  
(صوته) قال عياض وجاء عندنا في البخارى بضم الدال والصواب الفتح (ولا تفته) بالنون والياء  
لا نفهم (ما يقول) قال الخطابي الدوى صوت مرتفع متكرر لا يفهم وإنما كان كذلك لأنه نادى من  
بعد (حتى دنا) أى إلى أن قرب فهمناه (فأذاهو يسأل عن الإسلام) أى عن أركانه وشرائعه بعد التوحيد  
والنصديق وأوعى حقيقته واستبعد بعدم المطابقة بين السؤال والجواب وهو (فقال له رسول الله صلى  
الله عليه وسلم) هو (خمس صلوات) أو خمس صلوات ويجوز الجريد لا من الإسلام فظهر أن السؤال  
وقع عن أركان الإسلام وشرائعه ووقع الجواب مطابقا له ويؤيده رواية اسماعيل بن جعفر عن أبي  
سهيل عند البخارى أنه قال أخبرني ماذا فرض الله على من الصلاة فقال الصلوات الخمس وليست  
الصلوات عين الإسلام ففيه حذف تقديره إقامة خمس صلوات (فى اليوم واليلة) فلا يجب شئ غيرها  
خلافاً لمن أوجب التوراة ركعتي الفجر و صلاة الضحى أو صلاة العبد أو الركعتين بعد المغرب ولم يذكر  
الشهادة لأنه علم أنه يعلمها وعلم أنه إنما يسأل عن الشرائع الفعلية أو ذكرها فلم يتقبله الراوى لشهرتها  
وأما الحج فلأنه لم يكن فرض أولاً لأنه غير مستطیع أو اختصره الراوى ويؤيده رواية البخارى في الصيام  
من طريق اسماعيل قال فأخبره النبي صلى الله عليه وسلم ب شرائع الإسلام فدخل فيه باقى المفروضات  
بل والمنذوبات كما قال عياض ويأتى رده (قال هل على غير من قال لا إلا أن تطوع) بشد الطاء والواو اصله  
تطوع فأدغمت إحدى التاءين ويجوز تخفيف الطاء على حذف أحدهما وفيه أن الشروع في التطوع  
يجب إتمامه لأن الاستثناء متصل قال القرطبي لأنه نفى وجوب شئ آخر والاستثناء من النفي اثبات  
ولا قائل بوجوب التطوع فتعين أن المراد إلا أن تشرع في تطوع فيصاير ذلك إتمامه وتعبه الطلبي بأنه  
مغالطة لأن الاستثناء من غير الجنس لأن التطوع لا يقال فيه عليك وكأنه قال لا يجب عليك شئ إلا  
أن اردت أن تطوع فذلك لك وقد علم أن التطوع لا يجب فلا يجب شئ آخر أصلاً قال في الفتح كذا قال  
وحرف المسئلة دأثر على الاستثناء فن قال أنه متصل بمسك بالاصل ومن قال منقطع احتاج إلى دليل  
ودليله ما للنسائي وغيره أن النبي صلى الله عليه وسلم كان أحياناً ينوى صوم التطوع ثم يفطر وفى البخارى أنه  
أمر جويرية بنت الحارث أن تقطع يوم الجمعة بعد أن شرعت فيه فدل على أن الشروع في العبادة لا يستلزم  
الانتمام ونصافى الصوم وقياساً فى الباقي ولا يرد الحج لأنه أمتار عن غيره بالمضى فى فاسده فكيف فى حجيته  
انتهى وفيه نظر فأمّا أمره بجويرية فيحتمل أنها صامت بغير إذنه واحتجاجها وأما فعله فلعله لئلا  
وإذا احتمل ذلك سقط به الاستدلال لأن انقضاء من وقائع الأحوال التى لا عموم لها وقد قال تعالى ولا  
تعبوا أعمالكم وفى الموطأ فى كتاب الصيام ومسنده أحمد عن عائشة أصبحت وأنا وحفصة صائمتين

فأحدث لنا شاة فأكلنا فدخل علينا النبي صلى الله عليه وسلم فقال أقضوا بما مكنته والامر للوجوب  
فدل على ان الشروع ملزم (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وصيام شهر رمضان) بالرفع عطف  
على خمس صلوات (قال هل على غيره قال لا الا ان تطوع) فيلزمك اتمامه على الاصل من الاتصال  
ويؤيده الآية او فلا يلزمك اتمامه اذا شرعت فيه على الاقطاع قال المحافظ وفي استدلال الحنفية  
نظرا لانهم لا يقولون بفرضية الاتمام بل بوجوبه واستثناء الواجب من القرض منقطع لتباينهما وايضا  
فالاستثناء عندهم من النبي ليس للاشياء بل مملوثة عنه (قال) الراوي طلحة بن عبيد الله (وذكر)  
له (رسول الله صلى الله عليه وسلم الزكاة) وفي رواية اسماعيل بن جعفر قال ان جعفر بن عمار فرض الله  
على من الزكاة قال فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم بشرائع الاسلام فخصمت هذه الرواية ان  
في القصة اشياء اجملت فيها بيان نصب الزكاة فانهم تفسروا في الروايتين (فقال هل على غيرها قال لا الا  
ان تطوع قال) طلحة (فأدبر) من الادبار أى تولى (الرجل وهو يتولى) جلية حاله (والله) وفي  
رواية اسماعيل والذي أكرمك وفيه الخلاف من غير استحلاف ولا ضرورة وجواز الخلاف في الامر المهم  
(لا يزيد على هذا ولا تنص منه) شيئا (تقال رسول الله صلى الله عليه وسلم افعل الرجل) أى فاز قال  
تعالى فاولئك هم المفلحون والفلاح ايضا البقاء والمراد به شرع البقاء في الجنة قاله الباسجى (ان صدق)  
في كلامه قال ابن بعلال دل على انه ان لم يصدق فيما التزم لا يفلح وهذا بخلاف قول المرجئة فان قيل  
كيف اثبت له الفلاح بمجرد كرمه انه لم يذكر له جميع الواجبات ولا المنهيات واجاب باحتمال ان ذلك  
قبل ورود فرائض النبي وتجب الحماظة منه بحزمه بأن السائل ضمام وقدود فسدنة خمس وقيل بعد ذلك  
واكثر المنهيات وقع قبل ذلك والصراب ان ذلك داخل في عموم قوله في رواية اسماعيل فأخبره بشرائع  
الاسلام وسبقه لذلك عاص قائلا ان هذه الرواية ترفع الاشكال وتعيبه الابي برجوع لفظ شرع الى  
ما ذكر قبله لان العام المذكور عقب خاص يرجع الى ذلك الخاص على الصحيح انتهى واقره عليه السلام  
على الخلاف مع ورود ذلك على من حلف لا يفعل خيرا قال تعالى ولا يأتى اولوا الفضل وقال صلى الله  
عليه وسلم لمن حلف ان لا يفعل من غيري نأى على الله قال الباسجى لاحتمال انه سمح في ذلك لانه في قول  
الاسلام اه وأجاب غيره بأن ذلك يختلف باختلاف الاحوال والاشخاص فان قيل اما فلاسه بانه  
لا ينقص فواضح واما بان لا يزيد فكيف يصح ولان فيه تسويغ لتأدى على ترك السن وعوموم أجاب  
النووى بانه أثبت له الفلاح لانه أتى بما عليه وليس فيه انه اذا زاد لا يفلح لانه اذا افعل ما للواجب فنلاحه  
بالمندوب مع الواجب أولى وبانه لا اثم على غير تارك الفرائض فهو مفع وان كان غيره أكثر لاحاقه  
ورده الابي بانه ليس الاشكال في ثبوت الفلاح مع ترك السن حتى يجاب بانه حاصل اذ ليس بعاص  
وانما الاشكال في ان ثبوته مع عدم الزيادة على القرض تسويغ لتترك السن وقال القرطبي لم يسوغ له  
تركها اذا اثموا ولكن اقرب عنده بالاسلام اكتفى منه بالواجبات واخره حتى يأتى وينشرح صدره  
ويحرص على الخير فيسهل عليه المندوبات وقال الطيبي يحتمل انه مبالغة في التصديق والتبويل أى قبلت  
كلامك قبولا لا يزيد عليه من جهة السؤال ولا نقصان فيه من جهة التبويل وقال ابن المنير يحتمل تمام  
الزيادة والنقص بالابلاغ لانه كان وافد قومه ليعلم وعلمهم وقال غيره يحتمل لا غير صفة القرض كمن  
يتهم الظاهر مثل ركة أو يزيد المغرب ورد المحافة الاحتمالات الثلاث بقوله في رواية اسماعيل بن جعفر  
لا تطوع شيئا ولا تنقص مما فرض الله على شيئا وقال الباسجى يحتمل لا يزيد وجوبا وان زاد تقصيرا أو على  
اعتقاد وجوب غيره أو في البلاغ قال ورواية مالك اصح من رواية اسماعيل بن جعفر لانه احتفظ وقد  
تابه الرواة ولعل اسماعيل نقله بالمتى ولو صح احتمال المعنى لا تطوع بشئ ألزمتهم واجبا لتبني هذا ووقع

في رواية اسماعيل عندهم مسلم افلح وابيه ان صدق اودخل الجنة وابيه ان صدق ولا في داود مثله لكن  
بجذف او وجع بينه وبين النبي عن الخلف بالا بآء بأنه كان قبل النبي اوبأنها كلمة جارية على اللسان  
لا تصدبها الخلف كما جرى على اسمائهم ع. رى خلق وما الشبهة ذلك اوفيه اخضا راسم الرب كأنه قال  
ورب ابيه وقيل هو خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم لان النبي عن الخلف بالا بآء انما هو مخوف تعظيم  
غير الله وهو صلى الله عليه وسلم لا يتوهم فيه ذلك قال الحافظ ويحتاج الى دليل وحكى السهيلي عن  
بعض مشايخه انه تصحيف وانما كان والله فقصرت اللامان وانكره القرمطي وقال انه بخمر الالة  
بال وايات الصحة وغفل القرافي فادعى ان الرواية بلفظ وابيه لم تصح لانها ليست في الموطأ وكأنه  
لم يرض الجواب فعدل الى رد المخبر وهو صحيح لا مرية فيه واقرى الاجوبة الاقول ان قال الباجي وادخل  
مالك هذا الحديث في الترغيب في الصلاة فان أراد قوله الا ان تطوع كان ترغيبا في الصلاة وان اراد  
افلح ان صدق كان ترغيبا في الخمس انتهى والظاهر انه ارادهما معا فالترجمة مطلقة وانخرجه البخاري  
عن اسماعيل بن ابي اويس ومسلم عن قتبية بن سعيد كلاهما عن مالك بن نايبة اسماعيل بن جعفر  
عن ابي سمريل في الصحيحين بخبره (مالك عن ابي الزناد) عبدالله بن ذكوان (عن الاعرج) عبد الرحمن  
ابن هرمز (عن ابي هريرة) ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يعقود الشيطان كان المراد به الخمس  
وفاعل ذلك الثرين وغيره ويحتمل ابليس ويحوزان نسبة ذلك اليه لانه لا مرية الداعي اليه وكذا اورد  
البخاري في صفة ابليس من بده الخلق (على قافية رأس احكم) أي مؤخر عنه وقافية كل شيء مؤخره  
ومنه قافية التصديده وفي النهاية التوافق وقيل مؤخر الراس وقيل وسطه وظاهر قوله أحدكم التعميم  
في المخاطبين ومن في معناهم ويمكن ان يخص منه من صلى المشاء ولا سيما في الجماعة لما ثبت مرفوعا من  
صلى المشاء في جماعة كان كمن قام نصف ليلة لان معنى قيام الليل يحصل له ومن بقيام بضه فيصدق  
على من صلى المشاء جماعة انه قام الليل ومن ورد في حقه انه يحفظ من الشيطان كالانبياء ومن تناوله  
قوله تعالى ان عبادي ليس لك عليهم سلطان ولكن قرأ آية الكرسي عند نومهم فثبت انه يحفظ  
من الشيطان حتى يصبح (اذا هو نام) ولبعض رواة البخاري ناظم بوزن فاعل والاول اصوب وهو الذي  
في الموطأ قاله كله الحافظ (ثلاث) بالنصب مفعول (عقد) بضم العين وفتح القاف جمع عقدة (يضر)  
بيده (مكان كل عقدة) أي عليه انا كيدا واحكاما لها قائلا (عليك ليل طويل) بالرفع ولا في مصعب  
بالنصب وهي رواية ابن عيينة عن ابي الزناد عندهم مسلم قال عياض رواية الاكثر بالنصب على الاغراء ومن  
رفع فعلى الابتداء أي باق عليك اوباخضا وفعل اي بقي عليك وقال القرمطي الرفع أولى من جهة المعنى  
لانه لا يمكن في الترويض من حيث انه يخبره عن طول الليل ثم يأمره بالراحته قوله (فارقد) واذا نصب على  
الاغراء لم يكن فيه الا امر بلا رمة طول الرقاد وحينئذ يفسع قوله فارقدوه هود الشيطان تسويفه  
بالقيام واللباس عليه وظاهره اختصاص ذلك بنوم الليل ولا يبعد مثل ذلك في نوم النهار كالنوم حالة  
الابراة مثلا لاسماعيل على تفسير البخاري ان المراد بالحديث الصلاة المفروضة وقيل معنى يضرب يجب  
الحسن عن النائم حتى لا يستيقظ ومنه فضر بشاعلى آذانهم أي حجبنا الحسن ان يلج في آذانهم فينبهوا  
وفي حديث ابي سعيد ما احدينا ام اضرب على سماعه بجبره معود انخرجه الخضر في نواته وسماخ  
بكسر الهمزة ويا قال يا ناصدا وآمره بمجبة ولعله دين منصور بسند جيد عن ابن عمر ما اصبر رجل على غير  
وتر الاصبح على رأسه جبرير قد رتب بين ذراعا واخلف في ان هذا العقد على الخبة كناية عن السحر من  
يسخره واكثر من يفعله النساء تأخذ احدا من الخيط فتدمنه عدة وتتكلم عليه بالسحر فيأثر  
المسحور عند ذلك ومنه قوله من شر التفات في القعدة وعلى هذا فاعة ودشني عند قافية الرأس لا فاعة



الراس نفسها وهل العقد في شهر اراس اوفي غيره الا قرب الثاني اذ ليس لكل احد شهر ويؤيده رواية  
ابن ماجه ومحمد بن نصر من طريق أبي صالح عن أنى هريرة مرفوعا على قافية أحدكم جبل فيه ثلاث عقد  
ولاجد عن الحسن عن أبي هريرة بلفظ اذ انام أحدكم عقد على رأسه يجبر ولو ابن خزيمة وابن حبان عن  
جابر مرفوعا ما من ذكر ولا أنثى الا على رأسه جبر معتود حين يرقد الحديث وجبر بفتح الجيم هو الجبل  
ردهم بعضهم منه ان العقد لازم له ويرده التصريح بأنها تتحل بالصلاة فيزوم إعادة عقد ما فهم فاعلمه في  
حديث جابر وفسره في حديث غيره أو هو مجاز شبه فعل الشيطان بالنسائم بفعل الساحر بالمسحور فلما كان  
الساحر يمنع بعقده ذلك تصرف من يحاول عقده كان هذا مثله من الشيطان للنائم أو المراد به عقد التلب  
وتصميمه على الشيء كأنه يوسوس له بأنه بقي من الليل قطعة طويلة فيمتأخر عن التيام وانحلال العقد  
كناية عن علمه بالكذب فيما وسوس به أو العقد كناية عن تسلط الشيطان للنائم بالتأول المذكور ومنه  
عقدت فلانا عن أمراته أى منعه عنها وعن ثقلها عليه النوم كأنه قد شد عليه شدا وقيل المراد بالعقد  
الثلاث الاكل والشرب لان من أكثرهما أكثر نومه واستبعده المحب الطبري لان الحديث يقتضى  
ان العقد يقع عند النوم فهي غيره قال القرطبي حكمة الاقتصار على الثلاث ان اغلب ما يكون الاتباه  
في السمر فان رجع الى النوم ثلاث مرات لم يتقض الثالثة الا وقد ذهب الليل وقال البيضاوي التقييد  
بالثلاث اما للتأكد ولانه يريد قطعه عن ثلاث الذكروا الوضوء والصلاة وكأنه منعه عن كل واحد  
منها بعقده عقدها على رأسه وكان تخصيص التغايد ذلك لانه محل الوهم ومجال تصرفه وهو اطوع  
القوى للشيطان واسرعها اجابة لدعوته (فان استيقظ) من نومه (فذكر الله) بكل ما صدق عليه الذك  
ويدخل فيه تلاوة القرآن وقراءة الحديث والاشتغال بالعلم الشرعي (انحلت عقدة) واحدة من الثلاث  
(فان قوضا انحلت عقدة) ثانية (فان صلى) فريضة أو نافلة (انحلت عقده) الثلاث كلها بالجمع  
رواه ابن وضاح وكذا في البخاري وبالافراد بعض الرواة وكلاهما صحيح والجمع اوجه لاسيما ورواية مسلم  
في الاولى عقدة وفي الثانية عقدتان وفي الثالثة العقد والمخلاف في الاخيرة فقط قاله في المشارق  
وفي الفتح بلفظ الجمع بغير خلاف في البخاري ويؤيده رواية البخاري في بدء الحاق انحلت عقده كلها ورواية  
مسلم انحلت العقد ولبعض رواة الموطأ بالافراد ويؤيده رواية احمد فان ذكر الله انحلت عقدة واحدة  
وان قام قوضا انطلقت الثانية فان صلى اطلعت الثالثة وكأنه محمول على الغالب وهو من يحتاج الى  
الوضوء اذا اتبته فيكون لكل عقدة شيء يحلها وظاهر رواية الجمع ان العقد تتحل كلها بالصلاة وهو كذلك  
في حق من لم يصحح الى طهارة كمن نام متكنا ثم اتبته فصلى من قبل ان يذكر ويتطهر فان الصلاة تجزئه  
في حل العقد كلها لانها تستلزم الطهارة وتضمن الذكروا على هذا معنى قوله عقده كلها ان كان المراد به  
من لا يحتاج الى وضوء فظاهر ان كان من يحتاج اليه فالمعنى انحلت تسكملت عقده كلها بانحلال الاخيرة  
التي بها يتم انحلال العقد وقد زاد ابن خزيمة فحوا عقد الشيطان ولو بركنهين (فأصبح نشيطا) لسورده بما  
وفقه الله له من الطاعة وما وعد به من الثواب وما زال عنه من عقد الشيطان طيب النفس لما بارك  
الله له في نفسه من هذا التصرف الحسن كذا قيل والطاهر ان في صلاة الليل سرا في طيب النفس  
وان لم يستحضر المصلح شيئا مما ذكر وكذا عكسه والى ذلك الاشارة بانه تعالى ان ناشئة الليل هي اشد  
وطأ راقوم قليلا واستنبط بعضهم منه ان من فعل ذلك من قائم وعاد الى النوم لا يعود اليه الشيطان بالقد  
الذكر كورنايسا واستثنى بعضهم ممن يقوم ويذكر ويتوضأ ويصلى من لم يمه ذلك عن الفشاء بل يفعل من  
غير ان يتلع والذي يظهر فيه التفصيل بين من يفعل ذلك مع الندم والتوبة والعزم على الإقلاع وبين المصر  
(والا) بان ترك الذكروا الوضوء والصلاة (أصبح حديث النفس) بتركها كان اعتاده أو اراده من فعل

الحجركذا قيل وتقدم ما فيه (كسلان) يمنع الصرف للوصفية وزيادة الالف والنون لبقاء تدبیط  
الشیطان وشتم تقریطه وظفر الشیطان به بنقوبته الحظ الا وفرو من قیام اللیل فلا یکاد یخفى علیه  
صلاته ولا غیرها من التریات وخص الموضوع بالذکر لانه الغالب والا فالجنب لا یصل عقده الا الغسل  
وفی قیام التیمم مقام الوضوء والغسل لمن ساع له بحث والانه راجزؤه ولا شک ان فی الوضوء وعونا کبیرا  
وعلی طرد النوم لایظهر مرثله فی التیمم ومضى قوله والا انه ان لم یجمع الامور الثلاثة دخل تحت من یصح  
خبرنا کسلان وان اتی ببعضها وهو كذلك لکن یختلف ذلك بالآوة والحففة فمن ذکر الله مثلاً لا خف من  
لم یدکر اصلا وفی حدیث أبی سعید عند المخلص فان قام فصلى حلت العتد کلهن وان استیغظ ولم یوضأ  
ولم یصل أصبحت العتد كلها کهیئتہا قال ابن عبد البر هذا الذم یخص من لم یم الى صلاته ووضعیها امامن  
کانت عادته القیام الى الصلوة المكتوبة والنساقلة باللیل فغلبته علیه فقد ثبت ان الله ینکب له اجر  
صلاته ونومه علیه صدقة کما مر قال وزعم قوم ان هذا الحدیث یعارض قوله صلى الله علیه وسلم  
لا یتوان أحدکم خبت نفسی وليس كذلك لان النبی انما ورد عن اضافة المرء ذلك الى نفسه کراهة  
هذه الکلمة وهذا الحدیث وقع ذما لفعله ولكل من الحدیثین وجه وقال الباجی لیس بین الحدیثین  
اختلاف لانه منی عن اضافة ذلك الى النفس لان الحبب بمعنی فساد الدین ووصف بعض الافعال  
بذلك تحذیرا منها وتغیرا قال الحافظ وتتریرا لاشکال انه صلى الله علیه وسلم منی عن اضافة ذلك  
الى النفس ولکما منی المؤمن ان یشیفه الى نفسه منی ان یشیفه الى اخیه المؤمن وقد وصف صلى الله  
علیه وسلم هذا المؤمن بهذه الصفة فیلزم جواز وصفه بالذلک لکل التأسی والجواب ان النبی محمول علی  
ما اذا لم یکن هنالك حامل علی الوصف بذلک کالتغیر والتحذیر ولا تعارض بین هذا الحدیث وحدیث أبی  
هريرة فی الصحیح ان قارئ آية الکرسی لا یقر به شیطان لان الحیل ان جعل علی الامر المعنوی والقرب علی  
الامر المحسوس أو عکسه فلا اشکال اذ لا یلزم من سحره ایاه مثلاً ان یمسه کما لا یلزم من مماسه ان یتقر به  
بسرقه واذی فی جسده ونحو ذلك وان جملا علی المعنویین أو المحسوسین فیجاب بادعاء الخصوص فی عموم  
أحدهما والا قرب ان الخصوص حدیث الباب کما خصه ابن عبد البر عن لم ینو القیام فیخص أیضا بمن لم  
یقرأ آية الکرسی لطرد الشیطان والحدیث رواه البخاری عن عبد الله بن یوسف عن مالک بن نوایع  
ابن عیینة عن أبی الزناد عنده مسلم

هـ (العمل فی غسل العیدین)

عید الفطر وعید الاضحی مشتق من العود لانه یدکره کل عام أو اود السور بعوده وله کثرة عوائد الله علی  
عباده فیه جمیع اعیاد البساء وان کان اصله الواو لانه فی الواحد وللفرق بینہ وبين اعواد الخشب  
(والنداء فیہما) ای الاذان (والاقامة) فیہما (مالک انه سمع غیر واحد من علمائهم یقول لم یکن  
فی عید الفطر ولا فی الاضحی نداء) اذان سمي نداء لانه دعا الى الصلوة لا عند صعود الامام المنبر ولا عند  
غیره (والاقامة) عند نزوله ولا عند غیره (مند زمان رسول الله صلى الله علیه وسلم الى الیوم) وهذا وان لم  
یسند لانه یجری عند مجری التواتر وهو اقوی من المسند قاله الباجی وفی البخاری عن ابن عباس  
وجابر لم یکن یؤذن یوم الفطر ولا یوم الاضحی ولم یکن عن جابر فیدأصلی الله علیه وسلم بالصلاة قبل  
المحطبة بغير اذان ولا اقامة ولا ین داود عن ابن عباس انه صلى الله علیه وسلم صلى العید بلا اذان  
ولا اقامة مستناده صحیح وفی التسی عن ابن عمر خرج صلى الله علیه وسلم یوم عید فصلى بغير اذان  
ولا اقامة (قال مالک وذلك السنة التي لا اختلاف فیها عندنا) بالمدينة ولا خلاف فیہ بین فتہاء  
المصارف قاله الباجی واختلف فی اول من احدث الاذان فیها فروی ابن ابی شیبة بسند صحیح عن سعید

ابن السبابة انه معاوية والشافعي عن الثقة عن الزهري مثله وزاد فأحدثه الحجاج حين أمر على المدينة  
ولابن المنذر عن حصين بن عبد الرحمن أول من أحدثه زياد بالبصرة وقال الداودي مروان وكل هذا  
لا ينافي انه معاوية وقال ابن حبيب أول من أحدثه هشام وروى ابن المنذر عن أبي ذلابة أول من  
أحدثه عبد الله بن الزبير وفي البخاري أن ابن عباس أخبره أنه لم يكن يؤذن لها بالبناء للجهول لكن  
في ابن أبي شيبة أن ابن عباس قال لا ابن الزبير لا يؤذن لها ولا تقوم فلما ساء ما بينهم صالذن وأقام أي ابن  
الزبير وفي مسلم عن جابر قال لا أذان للصلاة يوم العيد ولا إقامة ولا شيء وبه احتج المالكية والجمهور وعلى  
أنه لا يال قبلها الصلاة جماعة ولا الصلاة واستدل الشافعي على استحباب قول ذلك بخارواه عن الثقة  
عن الزهري كان صلى الله عليه وسلم يأمر المؤذن في العيدين فيقول الصلاة جماعة وهذا أمر سهل بعضه  
التياس على صلاة الكسوف لثبوت ذلك فيما (مالك عن نافع أن عبد الله بن عمر كان يغتسل يوم أظفر  
قبل أن يغتسل في المصلى) تابع مالك على روايته عن نافع موسى بن عتبة وروى أيوب عن نافع ما رأيت  
ابن عمر اغتسل للعيد قط كان يبيت في المسجد إلى الفطر ثم يغتسل منه إذا صلى الصبح إلى المصلى ويحتمل  
أن يفعل هذا عند اعتكافه بين ذلك مبيتة في المسجد ورواية مالك في غير اعتكافه ولا فرواية مالك  
ومن تابعه أولى وهو مستحب عند علماء المدينة وجماعة من أهل العراق والشام وقال غيرهم أن فعله  
فحسن وأطيب يحزى منه قاله البايع

\*(الامر بالصلاة قبل الخطبة في العيدين)\*

(مالك عن ابن شهاب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي يوم الفطر ويوم الأضحية قبل الخطبة)  
مرسل متصل من وجوه صحاح فأحرجه الشيخان من طريق عبيد الله عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله  
كان يصلي في الفطر والأضحية ثم يخطب بعد الصلاة وله ما عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج يوم  
الفطر فبدأ بالصلاة قبل الخطبة (مالك أنه بلغه أن أبا بكر وعمر كانا يفعلان ذلك) بلاغه صحيح في  
الصحابين عن ابن عباس شهدت العيد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان فكلهم  
كانوا يصلون قبل الخطبة واختلف في أول من غير ذلك ففي مسلم عن طارق بن شهاب أول من بدأ  
بالخطبة يوم العيد قبل الصلاة مروان وفي ابن المنذر بسند صحيح عن الحسن البصري أول من خطب  
قبل الصلاة عثمان صلى بالناس ثم خطبهم أي على العادة قرأ ناسا لم يذكر كوا الصلاة ففعل ذلك أي  
صار يخطب قبل الصلاة وهذه العلية غير التي اعتل بها مروان لأن عثمان راعى مصلحة الجماعة في  
أدراكهم الصلاة وأما مروان فراعى مصلحة كلهم في إسماعيل الخطبة لكن قيل أنهم في زمنه كانوا يعمدون  
ترك إسماعيلهم لما فيها من سب من لا يستحق السب والافراط في مدح بعض الناس فعلى هذا انما راى  
مصلحة نفسه ويحتمل أن عثمان فعل ذلك أحيانا بخلاف مروان فواطع عليه المذايب اليه وروى عن  
عمر مشل فعل عثمان قال عيسى ومن تبعه لا يجمع عنه وقيل نظر لأن عبد الرزاق وابن أبي شيبة رواياه  
جميعا عن ابن عينة عن يحيى بن سعيد الأنصاري عن يوسف بن عبد الله بن سلام وهذا أسند صحيح لكن  
يعارضه حديث ابن عباس وابن عمر فأن جمع بوقوع ذلك منه نادرا والاف في الصحابين أصح وانخرج  
الشافعي عن عبد الله بن يزيد بن جوح حدث ابن عباس وزاد حتى قدم معاوية فقدم الخطبة وهذا يشير إلى  
أن مروان إنما فعل ذلك تبعاً لمعاوية لأنه كان من المدينة من جوفته وروى عبد الرزاق عن ابن جريح عن  
الزهري أول من أحدث الخطبة قبل الصلاة في المدينة معاوية وروى ابن المنذر عن ابن سيرين قول من فعل  
ذلك زياد بالبصرة قال عياض ولا يخالف بين هذين الاثنين وأما مروان لأن ذلك من مروان وزياد كان  
عاملاً بمعاوية فيعمل على أنه ابتدأ ذلك وتبعه عثمان (مالك عن ابن شهاب عن أبي عبد الله) بضم العين

اسمه سعد بن عبد الله بن عبد الزهري تابعي كبير من رجال الجمع ورواه له ادراك (مولي)  
 عبد الرحمن (بن زهر) بن عوف الزهري المدني صحابي صغير مات قبل الهجرة وهو ابن اخي عبد الرحمن بن  
 عوف وفي رواية ابن جويرية والزيرومي بن ابراهيم عن مالك عن الزهري مولي عبد الرحمن بن عوف  
 قاله ابن عبد البر وفي البخاري قال ابن عينة عن قال مولي ابن زهر قد اصاب ومن قال مولي عبد الرحمن  
 ابن عوف قد اصاب أي لاحتمال انها مشتركة في ولائه أو احدهما على الحقيقة والآخر على الجواز  
 بملازمته أحدهما للخدمة أو للاخذ عنه أو انتقاله من ملك أحدهما إلى ملك الآخر وخزم الزبير بن بكار  
 بأنه ولي عبد الرحمن بن عوف فعليه فنيسته إلى ابن زهر في الحجاز ولعلها بسبب انقطاعه إليه بعد  
 موت ابن عوف (قال شهدت المدينة مع عمر بن الخطاب فمشى) زاد عبد الرزاق عن معمر عن الزهري  
 قبل ان يخطب بلا اذان ولا اقامة (ثم انصرف فخطب الناس) زاد عبد الرزاق فقال يا أيها الناس  
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى أن تأكلوا نسككم بعد ثلاث فلا تأكلوه بعد هذا قال ابو عمر  
 اظن ما كانا حذف هذا لانه منسوخ (فقال ان هذين) فيه تغليب لأن الغائب يشار إليه بذلك  
 فلما ان جمعا اللفظ غاب الحاضر على الغائب فمال هذين (يومان نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 عن صيامهما) نهى تحريم (يوم) بالرفع لما على انه خبر محذوف أي احدهما أو على البدل من يومان  
 وفي رواية للبخاري اما احدهما فيوم (فطركم من صيامكم والاخر يوم تأكلون فيه من نسككم) بضم  
 السين ويجوز سكونها أي من اخفيكم قال ابو عمر فيه ان الضحايا نسك وان الاكل منها مستحب  
 كهدي النطق اذا بلغ محله قال تعالى فكلوا منها واطعموا البائس الفقير والقانع والمغتتر نهى  
 وفائدة وصف اليومين الاشارة إلى العلة في وجوب فطرهما وهي الفصل من الصوم واطعامه  
 وحده بنظر ما بعده والاخر لاجل النسك المتقرب بذبحه ليؤكل منه ولو شرع صومه لم يكن اشروعية  
 المذبح فيه معنى فغير عن ذلك التحريم بالاكل من النسك لانه يستلزم النحر وبزيد فائدة التذية على  
 التلذذ (قال ابو عبد الله شهدت العيد مع عثمان بن عفان فبجاء فصلى ثم انصرف فخطب وقال) في  
 خطبته (نه قرا جمع لكم في يومكم هذا عيدان فمن احب من اهل العالمة) هي القرى المجتمعة حول  
 المدينة قال مالك بين ابعدها وبين المدينة ثمانية اميال (ان يتطراجمة فليتنظرها) حتى يصليها  
 (ومن احب ان يرجع فقد اذن له) فيجوز اذ اذن الامام وبه قال مالك في رواية علي وابن وهب وه طرف  
 وابن الماجشون وانكروا رواية ابن التميمي بالمنع وبالجواز قال الشافعي وابو حنيفة ووجهه ما يلحق من  
 المشقة وهي صلاته فترضا بطول المسافة وبالمشقة ومن جهة الاجماع لان عثمان خطب بذلك  
 يوم عيروه ولم ينكره ليه وروى ابن التميمي عن مالك ان ذلك لا يجوز وان الجمعة تلهيهم على كل حال قال ولم  
 يلبثني ان احدا اذن لهم غير عثمان ووجهه عموم قوله تعالى فاسعوا إلى ذكر الله وان الفرائض لبس  
 الاثمة لاذن في تركها وانما ذلك بحسب النذر وانما لم ينكر على عثمان لان المختلف فيه لا يجب انكاره  
 على ان بعضهم قال ليس في كلام عثمان هذا تصريح بعدم العود إلى المسجد لصلاة الجمعة حتى يستدل به على  
 سقوطها اذا وافق العيد يوم الجمعة ويحتمل انهم لم يكونوا ممن تلهيهم الجمعة لبعدها عنهم عنها انتهى (قال  
 ابو عبد الله شهدت العيد مع علي بن ابي طالب وعثمان محصور فبجاء فصلى) قبل الخطبة (ثم انصرف  
 فخطب) قال ابو عمر اذا كان من السنة ان تقام صلاة العيد بلا امام فالجمعة أولى وبه قال مالك والشافعي  
 قال مالك لله في أرضه فرائض لا يستعظمها مرت الوالي ومع ذلك ابو حنيفة كالحذر ولا يعجزها الا سلطان  
 وقد صلى بالناس في حصار عثمان طلحة وابو ايوب وسهل بن حنيف وابو امامة بن سبهل وغيرهم وصلى  
 بهم على صلاة العيد فقط والجديد رواه الشيخان في الصوم البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى

كلاهما عن مالك بنه لكنهما اقتصرا على المرفوع المنتهى الى قوله من نسككم ولم يذكرهما بعده  
فهم اخرجه البخاري في الاصحاح من طريق يونس ومهر عن ابن شهاب به تأييدهما متابعان لمالك  
\*(الامر بالاكل قبل الغد في العيد)\* الى صلاة العيد

(مالك عن هشام بن عروة عن ابيه انه كان يأكل كل يوم عيد الفطر قبل ان يغدو) الى الصلاة اقتداء  
بفعله صلى الله عليه وسلم روى البخاري عن انس كان صلى الله عليه وسلم لا يغدو يوم الفطر حتى يأكل  
تمران ويأكلهن وترا قال الباجي فيستحب أن يكون تمران وجده وكونه وترا وقال الميالي  
جعلهن وترا اشارة الى الوحدة فيه وكذا كان صلى الله عليه وسلم يفعل في جميع اموره تبركا بذلك  
والمحكمة في استحباب التمر لما في المحلوس من قويه البصر الذي يضعفه الصوم ولان المحلوس موافق  
الايمان ويعبر به في المنام ويرق التلب وهو اسير من غير دمن ثم استحباب بعض التابعين أن يفطر على  
المحلوس مطلقا كالاسل رواه ابن أبي شيبة عن معاوية بن قررة وابن سيرين وغيرهما وروى عن ابن عون انه  
يحبس البول هذا كله في حق من يقدر على ذلك والا فينبغي ان يفطر ولو على الماء ليحصل له شبعه فامان  
الاتباع اشار اليه ابن أبي جرة (مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب انه اخبره ان الناس كانوا  
يؤمرون بالاكل كل يوم الفطر قبل الغد) الى صلاة العيد ثلاثا فان لزوم الصوم حتى يصلي العيد ركائنه  
اريد سد هذه الذريعة فانه الميالي وقال غيره لما وجب الفطر عتب وجوب الصوم استحباب تعجيل الفطر  
مبادرة لامتنال امر الله تعالى وشعر بذلك اقتصاره صلى الله عليه وسلم على التلب ولو كان غير الامتنال  
لاكل قدر الشبع اشار له ابن أبي جرة وقال بعض المالكية لما كان المعتكف لا يتم اعتكافه حتى  
يغدو الى المصلي قبل انصرافه الى بيته خشى أن يعتمد في هذا الجزء من النهار باعتبار استحباب الصيام  
ما يعتمد من استحباب الاعتكاف ففرق بينهم ما بشرعية الاكل قبل الغد وقيل لان الشيطان الذي  
يحسد في رمضان لا يطاق الا بعد صلاة العيد فاستحب تعجيل الفطر بدرا الى السلامة من وسوسته  
(قال مالك ولا اري ذلك على الناس في الاضحية) بل من شاء فعل ومن شاء ترك هذا مقتضى قوله  
ويؤيده حديث الصحيحين ان ابا بردة كل قبل الصلاة يوم النحر فبين له النبي صلى الله عليه وسلم ان التي  
ذبحها لا تجزى ضحية واقتره على الاكل منها غيره يستحب ان لا يأكل يوم الاضحية حتى يأكل من اخيخته  
ولومن كبدها فلما كان عليه يوم الفطر اخراج حتى قبل الغد والى الصلاة ووزكاة الفطر استحب له  
أن يأكل عند اخراج ذلك الحق كما ان عليه يوم الاضحية حقا يخرج به بعد الصلاة وهو الاضحية فاستحب له  
أن يأكل ذلك الوقت قاله ابن عبد البر وروى الترمذي والمحاكم عن عريضة كان صلى الله عليه وسلم  
لا يخرج يوم الفطر حتى يطعم ولا يطعم يوم الاضحية حتى يصلي وتحموه لابن ابي جابر بن سمرة ولطبراني عن  
ابن عباس قال من السنة أن لا يخرج يوم الفطر حتى يخرج الصدقة ويطعم شيئا قبل أن يخرج وفي كل  
من اسانيد هامة قال الزين بن المنير وقع اكله صلى الله عليه وسلم في كل من العيدين في الوقت  
المشروع لاخراج صدقتهما الخاصة بهما فاخراج صدقة الفطر قبل الغد والى المصلي واخراج صدقة  
الاضحية بدد ذبحهما فاجتمع من جهة واقترقا من اخرى واختار بعضهم تفصيلا آخر فقال من كان له ذبح  
استحب له أن يذبحه بالاكل كل يوم النحر منه ومن لم يكن له ذبح يخرج

\*(ما جاء في التكبير والاقراءة في صلاة العيدين)\*

(مالك عن حمزة) يفتح المصحف وسكون الميم (ابن سعيد) الانصاري (المازني) ثقة روى له مسلم  
والاربعة (عن عبيد الله) بضم العين (ابن عبد الله) يفتحها (ابن تيمية) بضمها وفوقية ساكنة (ابن

مسعود) الهذلي المدني احد الفقهاء بها (أن عمر بن الخطاب) أمير المؤمنين (سأل أبا واقد) بالناسف  
 (الليثي) العبجي قيل اسمه الحارث بن مالك وقيل ابن عوف وقيل اسمه عوف بن الحارث مات سنة  
 ثمان وستين وهو ابن خمس وثمانين على الصحيح وعبيد الله لم يدرك عمر فقيهه أرسل لكن الحديث صحيح  
 بلا شك وقد صرح بائعاه في رواية مسلم من طريق فليح عن حمزة عن عبيد الله عن أبي واقد قال سألت  
 عمر قال النورى هذه متصلة فانه أدرك أبا واقد بلا شك ومعه بلا خلاف (ما كان يقرأه رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم في الاضحية والفطر) قال الباجي يحتمل أن يسأله على معنى الاختيار أو نسي فأراد أن  
 يتذكر وقال النورى قالوا فيحتمل انه شك في ذلك فاستثبته أو أراد اعلام الناس بذلك وانحو هذا من  
 المقاصد قالوا وسعدان عمر لم يعلم ذلك مع شهود صلاة العيد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم مرات وقربه  
 منه (فقال سكان) تراى قاف والقرآن (المجيد) في الركعة الاولى (واقربت الساعة واشتق القمر)  
 في الثانية قال العلماء حكمه ذلك ما اشتملتا عليه من الاخبار بالبعث والاخبار عن التورون الماضية  
 واهلاك الكافرين وتشبيهه بربور الناس للعيد بربورهم للبعث وخروجهم من الاجداث كما أنهم جراد  
 منتشر قال ابن عبد البر معلوم انه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ يوم العيد بسورتي ويس في ذلك عند  
 الفقههاء في لا يعتدى وكلهم يستحب ما روى أكثرهم وجهورهم سبع وهل انك حديث الغاشية  
 لتواتر الروايات بذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث حمزة وانس وابن عباس وما أعلم انه  
 روى قراءة قاف واقربت مسند في غير حديث مالك واخرجه مسلم عن يحيى بن يحيى عن مالك بن رباح  
 فليح عن حمزة أخرجه مسلم أيضا (مالك عن نافع مولى عبد الله بن عمر انه قال شهدت الاضحية والفطر مع  
 أبي هريرة فذكر في الركعة الاولى سبع تكبيرات قبل القراءة وفي الاخرة خمس تكبيرات قبل القراءة)  
 وهذا لا يكون رأيا لا توقيفا يجب التسليم له وقد جاء ذلك عنه صلى الله عليه وسلم من طرق حسنة وبه  
 قال مالك والشافعي الا ان مالك كعاد في الاولى تكبيرة الاحرام وقال الشافعي سواها والعقهاء على ان  
 الخمس في الثانية غير تكبيرة القيام قاله ابن عبد البر (قال مالك وهو الامر عندنا) بالمدينة وروى أحمد  
 وأبو داود عن عبد الله بن عمرو بن العاصي مرفوعا التكبير في الفطر سبع في الاولى وخمس في الاخرة  
 والتمراة بعدهما كتيه ما قال الترمذي في العلل سألت عنه محمد بن اعين البخاري فتنال صحيح وفي  
 الترمذي انه صلى الله عليه وسلم كبر بعد التمرأة وبه أخذ أبو حنيفة لكن في اسناده كذاب ولذا قال  
 ابن دحية هو اقبح حديث في جامع الترمذي قال بعض العلماء حكمه هذا العدد انه لما كان لاوترية أثر  
 عظيم في التذكير بالوتر الصمد الواحد الاحد وكان للبيعة منها مدخل عظيم في الشرع جعل تكبير صلاة  
 العيد وترا وجعل سبعة في الاولى لذلك وتذكر بأعمال الحج السبعة من الطواف والسعي والحج والتشويق  
 اليها لان النظر الى العيد الا كبر أكثر وتذكر بأعمال الحج السبعة من الطواف والسعي والحج والتشويق  
 السموات السبع والارضين السبع وما فيها من الايام السبع لانه خلقهم في ستة ايام وخلق آدم  
 في السابع يوم الجمعة ولما جرت عادة الشارع بالرفق بهذه الامة ومنه تخفيف الثانية عن الاولى وكانت  
 الخمسة اقرب وترا الى السبعة من دورها جعل تكبيرة الثانية خصالا لذلك وقال ابن زريق قال بعض اصحابنا  
 حكمة زيادة التكبير احدى عشرة انها عدد تكبير ركعتين فكانت له استندرك فضيلة أربع ركعات كما  
 استندرك فضيلة أربع ركعات في صلاة الكسوف بالركوع الزائد فيها قلت واستدرك ذلك في الجمعة  
 بالمخضة ولذا جعلت خطبتين مقام ركعتين ولا يتال هلا جعلت الخطبة في العيد لا يستدرك ذلك لان  
 الخطبة ليست بشرط في صحة صلاته كما هي شرط في صلاة الجمعة انتهى (قال مالك في رجل وجد الناس  
 قد انصرفوا من الصلاة يوم العيد انه لا يرى عليه صلاة في العلى ولا في بيته) لان صلاة العيد عنده سنة

للجماعة الرجال الا اربعين فانتته تلك السنة لم يذمه صلاتها قال ابن عبد البر (وانه ان صلى في المصلى  
أوفى بيته لم ارب ذلك بأسا) أي يجوز دخلا للجماعة قال في الاتصال اذا قامت (ويكبر سبعا) بالاحرام  
(في الاولى قبل القراءة وخما) غير تكبيرة القيام (في الثانية قبل القراءة) على ستمائة جماعة خلافا  
لقول الزوري واجدان صلاها وحده صلى اربعا وسلفه ما قول ابن مسعود من فاته الصلوة لم يدع الامام  
صلى اربعا رواه سعيد بن منصور قال الزبيدي في التبرك عنهم قاسوها على الجمعة لكن الفرق ظاهر لان  
من فاته الجمعة يعود لفرضه من التبرك بخلاف العيد وخبره أبو حنيفة بين الفعل وترك وبين التبرك  
والاربع

(ترك الصلاة قبل العيدين وبعدهما)\*

(مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر لم يكن يصلي يوم النضر قبل الصلاة ولا بعدها) لانه من أشد الناس  
اتباعا للمصطفى وفي الصحيحين عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج يوم الفطر فصلى ركعتين  
لم يصل قبلها وما ولا بعدها وفي ابن ماجه باسناد حسن وصححه الحاكم عن أبي سيدان النبي صلى الله  
عليه وسلم كان لا يصلي قبل العيد شيئا فاذا رجع الى منزله صلى ركعتين قال ابن المنذر عن احمد  
الكوفيون يصلون بعدها لا قبلها والبصريون قبلها لا بعدها والمدينيون لا قبلها ولا بعدها وبالأول  
قال الحنفية وجماعة والثاني الحسن وجماعة راثا لما اجد وجماة وأما مالك فنهى في المصلى ونهه  
في المسجد روايتان فروى ابن التميمي قبلها وبعدها وابن وهب واشتبه بعدها لا قبلها وقال  
الشافعي لا كراهة في الصلاة قبلها ولا بعدها قال الحافظ كذا في شرح مسلم للنووي فان جل على المأموم  
والأفوه وخالف أقول الشافعي في الامام يجب للإمام أن لا يتنفل قبلها ولا بعدها وقيد في البويطي  
بالمصلى وقد نقل بعض المالكية الاجماع على انه لا يتنفل في المصلى وقال ابن العربي التنفل في المصلى  
لوفعل لئلا ومن اجازره رأى انه وقت للصلاة ومن تركه رأى انه صلى الله عليه وسلم لم يفعل ومن اقتدى  
به فقد اهتدى انتهى والمحصل ان صلاة العيد لم يثبت لها سنة قبلها ولا بعدها خلافا لما في قاسم على  
الجمعة وأما مطلق النفل ولم يثبت فيه منع بدليل خاص الا ان كان ذلك في وقت الكراهة الذي في جميع  
الايام انتهى وفي الاستذكار اجعلنا على انه صلى الله عليه وسلم لم يصل قبلها ولا بعدها قال الناس كذا في  
والصلاة فعل خير فلا يمنع منها البدليل لاعتراضه (مالك انه بلغه ان سعيد بن المسيب كان يفرد  
الى المصلى بعد ان يصلي الصبح قبل طلوع الشمس) لاستحياب ذلك للناس بخلاف الامام فيه وبقدرة  
ما بلغ المصلى وقد حلت الصلاة كما يأتي

(الرخصة في الصلاة قبل العيدين وبعدهما)\*

كذا ترجم عقب الاولى وليست الرخصة في الباب الثاني من الباب الاول في شيء اذ لا خلاف في جواز  
النفل قبل العود الى المصلى لمن تأخر محل الشافعية فيتنفل ثم يذوالم اذ قاله الباسجي وأبو عمر (مالك عن  
عبد الرحمن بن القاسم) بن محمد بن أبي بكر الصديق (ان اياه التماس) أحدا له ماء (كان صلى قبل  
أن يقدوا الى المصلى اربع ركعات) في المسجد بعد طلوع الشمس (مالك عن هشام بن عروة عن ابيه انه  
كان يصلي يوم النضر قبل الصلاة في المسجد) قبل أن يذهب الى المصلى قال أبو عمر فعل التماس وعروة  
خلاف فعل ابن المسيب لانهما كانا ركعتان في المسجد قبل أن يقدوا الى المصلى والركوع انما يكون حين  
تبيض الشمس ولا يكون اثر صلاة الصبح وروى عن ابن عمر كفعول ابن المسيب كل مباح لا حرج فيه

(غسل الامام يوم النضر واستنطار الخضة)\*

من إضافة المصدر بفعله أى انتظار الناس سماع الخطبة (قال مالك قصت السنة التى لا اختلاف فيها عندنا) بالمدينة (فى وقت الفطر والأضحية) أن الامام يخرج من منزله فدر ما يبلغ مصلاه وقد حات الصلاة بارتفاع الشمس قد مرخ ويزاد على ذلك قليلا لاجتماع الناس ويحجى من بعد وأخروفتها زوال الشمس لا وقت لها غيره قاله الساجي قال ابن بطال اجمع الفتاوى على أن العيد لا تصلى قبل طلوع الشمس ولا عند طلوعها وإنما تجوز عند جواز النافلة لحديث عبد الله بن بسر يخرج مع الناس يوم فطر أو أضحية فأنكر إبطاء الامام وقال أن كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم قد فرغنا ساعتنا هذه وذلك حين التسيبج رواه احمد وأبو داود والحاكم وصححه وعلقه البخارى قال المحافظ ودلالتة على المنع ليست بظاهرة وبسر على حكاية الاجماع اطلاق من اطلق أن اول وقت عند طلوع الشمس واختلف هل يمتد وقت الزوال أم لا (قال يحيى وسئل مالك عن رجل صلى مع الامام هل له أن ينصرف قبل أن يسمع الخطبة فقال لا ينصرف حتى ينصرف الامام) أى يكره ذلك لخالفه السنة

(صلاة الخوف)\*

أى صفتها من حيث أنه يحتمل في الصلاة عنده ما لا يحتمل في غيره ومنها ابن الماجشون في المحضر تملسا بمفهوم قوله تعالى واذا ضربتم فى الارض واجازها السابقون وقال ابو يوسف فى احدى الروايتين عنه وصاحبه الحسن بن زياد اللؤلؤى وابراهيم بن عليه والزنى لا تصلى بعده صلى الله عليه وسلم بمفهوم قوله تعالى واذا كنت فيهم واحتج عليهم باجماع الصحابة على فعلها بعده وبقوله صلوا حيثما رأيتموه فى اصلى فخطوبه مقدم على ذلك المفهوم وقال ابن العربي وغيره شرط كونه فيهم انما وروايات المحكم لوجوده أى بين لهم بفعلك لانه أوضح من التول ثم الاصل ان كل عذر طرأ على العبادة فهو على التساوى كالصبر والكيفية وردت لبيان المحذور من العدو وذلك لا يفتى فى التخصيص يوم دون قوم وقال الزين بن المنير الشرط اذا خرج مخرج التاميم لا يكون له مفهوم كالخوف فى قوله تعالى ان تنصروا من الصلاة ان خفتم وجاء فى صفتها اوجه كثيرة قال فى القبس جاء انه صلى الله عليه وسلم صلاها اربعا وعشرين مرة احدها ست عشرة رواية مختلفة ولم يمتها وبينها العراقي فى شرح الترمذى وزاد وجه آخر قال ليكن يمكن ان يتداخل وقال صاحب الهدى اصولها ست صفات وبلغها بعضهم كثر وهؤلاء كلاروا اختلاف الرواة فى قصة جعلوا ذلك وجهها من فعله صلى الله عليه وسلم وانما ومن اختلاف الرواة قال المحافظ وهذا هو المعتقد واليه اشار شيخنا العراقي بقوله يمكن تداعها وحكى ابن التمار انه صلاها عشر مرات وقال الخطابي صلاها فى ايام مختلفة بأشكال متباينة يتحرى فيها ما عاها الا حوط للصلاة والابلى للجراسة فهى على اختلاف صورها متفقة المعنى (مالك عن يزيد بن رومان) بضم الزاء المدينى مولى آل الزبير ما ستمائة ثلاثين ومائة (عن صالح بن خوات) بفتح الخاء المعجمة وشذ الزوارق ففوقية ابن جبير النمان الانصارى المدينى تابع ثقة وابوه صحابى جليل اول مشاهده احد وقيل شهيد بدارومات بالمدينة سنة اربعين (عن من صلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم) قيل هو سهل بن ابى حمزة الحديث النبلى قال الحافظ والراجح انه أبوه خوات بن جبير كما جز به النووى فى تهذيبه وقال انه محقق من رواية مسلم وغيره وسبقه الغزالى وذلك لأن أباه ورواه عن يزيد شيخ مالك فقال عن صالح عن أبيه أخرجه ابن منده ويحتمل أن صالح سمعه من أبيه ومن سهل نأبهم تارة وعينه اخرى لكن قوله (يوم ذات الرقاع) يعين ان المبهم أبوه اذ ليس فى رواية صالح عن سهل انه صلاها مع النبي صلى الله عليه وسلم ويؤيده ان سهلا لم يكن فى سن من يخرج فى تلك الغزوة لشغره لكن لا يلزم ان لا يرويه اقرابه اياها مرسل صحابى فهذا يقوى تفسير الذى صلى مع النبي



صلى الله عليه وسلم بخوات صلاة الخوف ) وسميت ذات الرقاع لان اقدام المسلمين نقت من الخفاء  
فكانوا يلغون علم الخرق اولانهم رفعوا راياتهم فيها اولان ارضها ذات الوان تشبه الرقاع اول الشجرة  
نزلوا تحتها وجيل هناك فيه بياض وجره وسواد وقول ابن حبان لان خيلهم كان بها سواد و بياض لعلهم  
تخفف عليه جبل بجبل ورجح السهلي الاول لانه الذي قاله ابو موسى الاشعري في الحديثين وكذا  
النوري ثم قال ويحتمل انها سميت بالجمع لو جود هذه الامور كما فهموا وان طائفة صفت ) هكذا في اكثر  
النسخ وفي بعضها صلت قال النووي وهما صحيحان (معه) صلى الله عليه وسلم (وصفت طائفة)  
بالرفع اى اصطفاوا يقال صف القوم اذا صاروا صفوا (وجاء) بكسر الواو وضمة اى مقابل (العدو فصلى  
بأبى معه ركعة ثم ثبت) حال كونه (قائما واقفوا) اى الذين صلى بهم الركعة (لانفسهم) ركعة اخرى  
(ثم انصرفوا فصلوا واجاء العدو وجاءت الطائفة الاخرى) التي كانت وجاء العدو (فصلى بهم الركعة التي  
بقيت من صلاته ثم ثبت جالسا) لم يخرج من صلاته (واقفوا لانفسهم) الركعة الاخرى (ثم سلم بهم) عليه  
الصلاة والسلام وهذا الحديث رواه البخاري عن قتيبة بن سعيد ومسلم عن يحيى بن يحيى كلاهما عن  
مالك بن وهب ورواه بقية السبعة (مالك عن يحيى بن سعيد) الانصاري (عن الناسم بن محمد) بن ابي  
بكر الصديق (عن صالح بن خوات) الانصاري المتقدم في الاول ففيه ثلاثة تابعين مدينون في نسق  
يحيى والقاسم وصالح (ان سهيل بن ابي حنيفة) بفتح الحاء المهملة وسكون المثناة كافي الفتح وقال غيره  
المثناة واسمه عبدالله وقيل عامر وقيل اسم ابيه عبدالله وابو حنيفة جده واسمه عامر بن ساعدة الانصاري  
من بني الحارث بن الخزرج (حدثه ان صلاة الخوف) اى صفتها (ان يقوم الامام) زاد في رواية يحيى  
ابن سعيد القطان عن يحيى الانصاري باسناده هذا مستقبل القبلة (ومعه طائفة من أصحابه وطائفة  
مواجهة العدو) اى من جهته وفي رواية التتظان (وطائفة من قبل العدو وجوههم الى العدو) (فيركع  
الامام ركعة ويسجد بالذين معه) وفي رواية التتظان فصلى بالذين معه ركعة (ثم يقوم فاذا استوى قائما  
ساكنا وادعيا) ثبت واقفوا لانفسهم الركعة الباقية في مكانهم (ثم يسلمون وينصرفون والامام قائم  
فيكونون واجاء) بكسر الواو وضمة مقابل (العدو) وفي رواية التتظان (ثم يذهب هؤلاء الى مقام اولئك  
ثم يقبل الاخرون الذين لم يصلوا فيكبرون وراه الامام فيركع بهم الركعة التي بقيت عليه) (ويسجد  
بهم) (ثم يسلم فيقومون فيركعون لانفسهم الركعة الباقية) عليهم وفي نسخة الثانية (ثم يسلمون) وفي  
الطريق الاولى انه صلى الله عليه وسلم ثبت جالسا واقفوا لانفسهم ثم سلم بهم قال ابن عبد البر وهذا الذي  
رجح اليه مالك بعد ان قال بحديث يزيد بن رومان وانما اختاره ورجح اليه للقياس على سائر الصلوات  
ان الامام لا ينتظر المأموم وان المأموم انما ينتهي بعد سلام الامام قال وهذا الحديث موقوف عند رواية  
الموطأ ومثله لا يقال راي وقد جاء مرفوعا مسندا انتهى وقابض مالك الكاعلي وقفة يحيى بن سعيد التتظان  
وعبد العزيز بن ابي حازم كلاهما عن يحيى بن سعيد الانصاري عند البخاري ورفع يحيى القطان  
في روايته عن شعبة عن عبد الرحمن بن القاسم عن ابيه عن صالح بن خوات عن سهل بن ابي حنيفة ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى بأصحابه في الخوف فصفهم خلفه صفين فصلى بالذين يلونه ركعة  
ثم قام فلم يزل قائما حتى صلى الذين خلفه ركعة ثم تقدموا وتأخر الذين كانوا اقدمهم فصلى بهم ركعة ثم  
قعد حتى صلى الذين تتخلفوا ركعة ثم سلم رواه الشيخان واللفظ لمسلم قائما البخاري قائما قال بعد ساق  
اسناده مثله قال ابن عبد البر وعبد الرحمن بن القاسم اسن من يحيى بن سعيد واجل انتهى فهو مرسى  
صحاى قال الحافظ لان اهل العلم بالاخبار اتفقوا على أن سهلا كان صغيرا في زمان النبي صلى الله عليه  
وسلم وثقبوا ما ذكر ابن ابي حاتم عن رجل من ولد سهل انه حدثه أنه بايع تحت الشجرة وشهد المشاهد

الابدرا وكان الدليل ليله احد بان هذه الصفة لايه اما خوفات النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثمان سنين وبهذا اجزم الطبري وابن حبان وابن السكن وغيرهم (مالك عن نافع ان عبد الله بن عمر كان اذا سئل عن) صفة (صلاة الخوف قال يتقدم الامام وطائفة من الناس) حيث لا يبلغهم سهام العدو (فيصلي بهم الامام ركعة وتكون طائفة منهم بينه) أي الامام ومن معه (وبين العدو لم يصلوا) لم يرهم العدو (فاذا صلى الذين معه ركعة استأخروا مكان الذين لم يصلوا) فيكونون في وجه العدو (ولا يسلمون) بل يستمرون في الصلاة (ويتقدم الذين لم يصلوا) للامام (فيصلون معه ركعة ثم ينصرف الامام) من صلاته بالتسليم (وقد صلى ركعتين فتقوم كل واحدة من الطائفتين فيصلون لانفسهم ركعة ركعة) بالتكرير (بعد ان ينصرف الامام) من الصلاة (فيكون كل واحدة من الطائفتين قد صلاوا ركعتين) قال الحافظ لم تتحقق الطارق عن ابن عمر في هذا وظاهره انهم اتفوا في حالة واحدة ويحتمل انهم اتفوا على التعاقب وهو الراجح من حيث المعنى والالزام ضياع الحراسة المطلوبة وافراد الامام وحده ويرجى ما رواه ابو داود عن ابن مسعود لفظه ثم سلم فقام هؤلاء أي الطائفة الثانية فتصلا لانفسهم ركعة ثم سلموا ثم ذهبوا ورجع اولئك الى مقامهم فصلا لانفسهم ركعة ثم سلموا وظاهره ان الثانية والت بين ركعتيهم اتممت الطائفة الاولى بعد ما واختار هذه الصفة اشهب والا وراعي وهي موافقة لحديث سهل بن أبي حنيفة واخذ بما في حديث ابن عمر هذا الخفيفة ورجحها ابن عبد البر لقوة اسنادها ولموافقة الاصول في ان المأموم لا يتم صلاته قبل سلام امامه (فان كان) الامر (خوفا هو اشد من ذلك) بكثرة العدو وفيه من قسمهم لذلك (صلوا) بحسب الامكان (رجالا قياما على اقدامهم) تفسير لقوله رجالا زاد مسلم من طريق موسى بن عقبة عن نافع عن ابن عمر تومي ايماء (أو ركبانا) على دوابهم جمع راكب كما قال تعالى فان خفتم فرجالا أو ركباناً (مستقبلي القبلة أو غير مستقبليها) وبهذا قال الجمهور لكن قال المالكية لا يصنعون ذلك حتى يخشوا فترات الوقت (قال مالك قال نافع لا أرى) بضم الهمزة أي لا اظن (عبد الله ابن عمر حديثه) أي هذا الحديث (الا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم) وهذا الحديث رواه البخاري في تفسير البقرة عن عبد الله بن يوسف عن مالك به على الشك في رفعه قال ابن عبد البر رواه عن نافع جماعة ولم يشكوا في رفعه منهم ابن أبي ذئب وموسى بن عقبة وابوبن موسى وكذا رواه الزهري عن سالم عن ابن عمر مرفوعا ورواه خالد بن معدان عن ابن عمر مرفوعا انتهى ورواية موسى بن عقبة عن نافع في الصحيحين وكذا فيهما رواية سالم عن أبيه ورواه عبد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر مرفوعا كله بغير شك أخرجه ابن ماجه بإسناد جيد قال الحافظ واختلف في قوله فان كان خوفا هل هو مرفوع أو موقوف والراجح الرفع (مالك عن يحيى بن سعيد) الانصاري (عن سعيد بن المسيب انه قال ما صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الظهر والعصر يوم الخندق حتى غابت الشمس) عمدا للشغل بالقتال كما في حديث أبي سعيد عند أجد والنسائي انهم شغلوه صلى الله عليه وسلم عن الظهر والعصر والمغرب وصلوا بعد هوى من الليل وذلك قبل ان ينزل الله في صلاة الخوف فرجالا أو ركباناً وفي الترمذي والنسائي عن ابن مسعود انهم شغلوه عن اربع صلوات يوم الخندق حتى ذهب من الليل ما شاء الله وفي قوله اربع تجوز لان العشاء لم تقف ومتنقضي حديث علي وجابر في الصحيحين وغيرهما انه لم يفت غير العصر فقال ابن العربي الى الترجيح فقال انه الصحيح وجمع النووي بان وقعة الخندق بقيت اياما فذكر ان هذا في بعض الايام وهذا في بعضها وقيل اخرها نسياننا لا عمدا واستبعد وقوعه من الجميع واما اليوم فلا يجوز تأخر الصلاة عن وقتها بسبب القتال بل تصلي صلاة الخوف على حسب الحال (قال مالك وحديث الغاسم بن محمد عن صالح بن خوات احب ما سمعت الى في صلاة الخوف) يقتضي انه سمع

في كفيته اوصاف متعددة وهو كذلك فقد جاءته صلى الله عليه وسلم فيه اوصاف جملها بعض العلماء على اختلاف الاحوال وآخرون على التوسيع والتخمين ووافقه على ترجيح هذه الصفة الشافعي وأحمد وداود والشافعيان كثرة المخالفة وكونها احوط لامر الحرب مع تجوزهم الصفة التي في حديث ابن عمر وظاهر كلام المالكية امتناعها ونقل عن الشافعي انها منسوخة ولم يثبت عنه واختلافوا في رواية سهل في موضع واحد وهو ان الامام هل يسلم قبل ان تأتي الطائفة الثانية بالرعدة الثانية أو ينظرها في التشهد ليسلوا معه وبالأول قال المالكية ولا فرق عندهم بين كون العدو في جهة القبلة أم لا وفرق الشافعية والمجهور فيمهلوا حديث سهل على ان العدو كان في غير جهة القبلة فلا يصلي بكل طائفة وحدها رعدة اما اذا كان في جهتهما فيحرم الامام بالجميع ويركع بهم ويسجد فاذا سجد سجد معه صف وحرس صف كما في حديث ابن عباس وفي مسلم عن جابر صفنا صفين والمسلم كون بيننا وبين القبلة وقال السهيلي اختلاف الفقهاء في الترجيح ان الطائفة يعمل منها بما كان اشبه بظاهر القرآن وقالت طائفة تحتهد في طلب اخيرها فانه الناسخ لما قبله وطائفة يؤخذ بها صحاحها نقلها واعلاها رواية وطائفة يؤخذ بجميعها على حسب اختلاف احوال الخوف فاذا استد اخذنا بسرهما قاله في فتح الباري والله أعلم

\*(العمل في صلاة كسوف الشمس)\*

مصدر كسفت الشمس يقع الكاف وحكى ضحيا وهو نادروفي مسلم عن عروة لا تقولوا كسفت الشمس ولكن قولوا خسفت لكن الاحاديث الصحيحة تخالفه لتبوتها لفظ الكسوف في الشمس من طرق كثيرة والمشهور في استعمال الفقهاء ان الكسوف للشمس والخسوف للقمر واختاره ثعلب وذكر الجوهري انه انصح وقيل متعين وعن بعضهم عكسه وغلطه عياض لقوله تعالى وخسف القمر وقيل بالهمزة في كل منهما وبه جاءت الاحاديث ولا شك ان مدلول الكسوف لغة غير مدلول الخسوف لان الكسوف التغير الى سواد والخسوف انتصان أو ازال فاذا قيل في الشمس كسفت أو خسفت لانها تتغير ولطقتها النقص ساغ وكذلك القمر ولا يلزم من ذلك ترادفهما وقيل بالكاف في الابتداء والخالف في الانتهاء وقيل بالكاف لذهاب جميع الضوء وانحاء لبعده وقيل بالهمزة لذهاب كل اللون وبالكاف لتغيره وزعم أهل الهيئة ان كسوف الشمس لاحقية له فانها لا تتغير في نفسها وانما القمر يحول بيننا وبينها ونورها باق وأما كسوف القمر فحقية فان ضوءه من ضوء الشمس وكسوفه بيجلوله ظل الارض بين الشمس وبينه بنقطة التقاطع فلا يبقى فيه ضوء البتة فيخسوفه وذهاب ضوءه حقيقة وبطلان ابن العربي بأنهم زعموا ان الشمس اضاعاف القمر فكيف يحجب الا مسرالا كبيرا فاذا كان في الكسوف فواظظهور التصرف في هذين الحالتين العظيمين واذا عاج القلوب العسافية وايتاظها ويرى الناس انهم ذبح القياحة وكونهما يفعل بهم ما ذلك ثم يعادان فيه تنبه على خوف المكرور جاءه الضوء والاعلام بانه قد يؤخذ من لاذنابه فكيف دن له ذنب (مالك عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة روج النبي صلى الله عليه وسلم انها قالت خسفت) بفتح الخاء والسين لازم (الشمس) ويجوز الضم وكسر السين على انه متعذر وسكن ابن الصلاح منه ولم يبين دليله (في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي زمنه (فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بالناس) فيه انه كان يحافظ على الموضوع فلم يتجمل له حيث ذنوبه نظر لان في السياق حذفا في رواية ابن شهاب عن عروة في الصحيح خسفت فخرج الى المسجد فصف الناس وراءه وفي رواية عمرة فغسقت فرجع فخطي فخرين الحجر ثم قام يصلي واذا ثقت هذه الافعال جاز ان يكون أيضا حذفا فتوضأ ثم قام فصلى فلا دلالة فيه على انه على وضوء (نقام فأطال السلام) أطول القراءة وفي التالي نحو من سورة البقرة وفي رواية الزهري فافترا قراءة طويلة (ثم ركع فأطال الركوع) لم يرفى شيء من الطرق

بان ما قال فيه الا ان العلماء اتفقوا على انه لا قراءة فيه وانما فيه الذكركم تسليح وتكبير ونحوهما (ثم  
 قام فأطال القيام) وفي رواية ابن شهاب ثم قال سمع الله من حمدة فبقي نذب الذكركم المشروع في الاعتدال  
 واستشكل بأنه قيام قراءة لا اعتدال لا اتفاق من قال بزيادة ركوع في كل ركعة على قراءة الفاتحة فيه  
 وان خالف محمد بن مسلمة والجواب ان صلاة الكسوف جاءت على صفة مخصوصة فلا دخل للقياس  
 فيها بل كل ما فعله صلى الله عليه وسلم فيها فهو مشروع لانها اصل برأسه قاله كله الحافظ (وهو دون  
 القيام الاول) الذي ركع منه (ثم ركع فأطال الركوع) بالتسليح ونحوه (وهو دون الركوع الاول ثم رفع)  
 رأسه من الركوع الثاني (فمسجد) ولم يذكر في هذه الرواية ولا التي بعدها تطويل السجود فاحتج به من  
 ذهب الى انه لا طول فيه قائلا لان الذي شرع فيه التطويل شرع تكراره كالقيام والركوع ولم يشرع  
 الزيادة في السجود فلا يشرع تطويله وحكمة ذلك ان القيام والركع يمكنه روية الاجلاء بخلاف  
 السجود فان الآية علوية فتناسب طول القيام لا السجود ولان في تطويله استرخاء الاعضاء فقد يغضى  
 الى النوم وكل هذا مردود بثبوت الاحاديث الصحيحة بتطويله في الصحيحين عن عائشة ما سجدت  
 سجودا قط كان اطول منه ولا ركعت ركوعا قط كان اطول منه وفي رواية ثم سجد فأطال السجود  
 ونحوه في حديث اختها اسماء في الصحيحين وفي النسائي عن ابن عمر وأبي هريرة وسجد فأطال  
 السجود وللشيخين عن أبي موسى بأطول قيام وركوع وسجود ولا يبي داود والنسائي عن سمرة  
 كأطول ما سجدت في صلاة قط ومن ثم قال مالك في المشهور انه يطيل السجود كالركوع نعم  
 لا اطالة بين السجودتين اجماعا (ثم فعل في الركعة الاخرة) بكسر الحاء أي الثانية (مثل ذلك)  
 وفسر ذلك في رواية عمرة الانسية وذكر الفاكهاني ان في بعض الروايات تعدد القيام الاول بنحو  
 البقرة والثاني بنحو آل عمران والثالث بنحو النساء والرابع بنحو المائدة ولا يشك بان  
 المختار ان القيام الثالث اقصر من الثاني والنساء اطول من آل عمران لانه اذا سجد بقصراتها  
 ورتل آل عمران كانت اطول لكن تعقب بأن الحديث الذي ذكره لا يعرف انما هو قول الفقهاء وان كان  
 اوله حديث ابن عباس الا اني نعم للدارقطني عن عائشة انه قرأ في الاولى بالعنكبوت والروم وفي الثاني  
 بيس (ثم انصرف) من الصلاة (وقد تجلج) بفوقية وشذالام (الشمس) أي صفت وعاد نورها أي  
 والجمال انها قد تجلج قبل انصرافه وفي رواية ابن شهاب والتجلج الشمس قبل أن ينصرف وللنسائي  
 ثم تشهد وسلم (فخطب الناس) وعظمهم وذكروهم واعلمهم بسبب الكسوف واخبرهم بابطال ما كانت  
 الجاهلية تقدمه (فحمد الله وأثنى عليه) زاد النسائي عن سمرة وشهد انه عبد الله ورسوله واحتج  
 ظاهره الشافعي واسحاق واكثر أصحاب الحديث على استحباب الخطبة كالجمعة والمشهور عند  
 المالكية والحنفية لا خطبة لهما نعم يستحب الوعظ بعد الصلاة وهو المراد كما مر ذلك ليس في الاحاديث  
 ما يقتضي انهما خطبتان كالجمعة وان اشتملت على الحمد والثناء والوعظ وغير ذلك وفيه ان الانجيل  
 لا يسقط الوعظ بخلاف ما لو انجلت قبل الصلاة فيستطما والوعظ فلو تجلج في انشائها في اتمامها على  
 صفحتها او كانوا بل المعتادة قولان (ثم قال ان الشمس والقمر ايتان) أي علامتان (من آيات الله)  
 الدالة على وحدانيته تعالى وعظيم قدرته اوعلى تخويف العباد من بأسه وسعوطه ويؤيده قوله تعالى  
 وما نرسل بالآيات الا لتخويفا قال العلماء الحكمة في هذا الكلام ان بعض الجاهلية الضلال كانوا  
 يعظمون الشمس والقمر فيمن انهما آيتان مخلوقتان لله لا صنع لهما بل هما كسائر المخلوقات بطرا  
 عليهما النقص والتغير كثيرهما زادي رواية يخوف الله بهما عباده (لا يخسفان) بفتح فسكون ويجوز ضم  
 اوله وحكى ابن الصلاح منعه (أوت أحد) وذلك ان ابنه صلى الله عليه وسلم ابراهيم مات فقال الناس

ذلك كما في رواية البخاري وعند ابن جبان قتال الناس انما كفت لموت ابراهيم ولا جد والنساي وابن ماجه وصححه ابن خزيمة وجبان عن النعمان بن بشير قال انكسفت الشمس لموت ابراهيم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج فرجا يجرتوبه حتى اتى المسجد فصلى حتى انجلى فلما انجلى قال ان الناس يزعمون ان الشمس والقمر لا ينكسفان الا لموت عظيم من العظماء وليس كذلك وفائدة قوله (ولاحتمائه) مع ان السباق انما ورد في حق من ظن ان ذلك لموت ابراهيم ولم يذكر كروا الحياة دفع توهم من يقول لا يلزم من نفي كونه سببا للفتنة ان لا يكون سببا لايجاد فعمد دفع هذا التوهم وقيل ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من الشفقة على ائمة وشدة الخوف من ربه وباطال ما كانت الجاهلية تعتقده ان الكسوف يوجب حدوث تغير بالارض من موت أو ضرر فأعلم انه اعتقاد باطل وانهما خلقان مستخران لاسطان له مافي غيرهما ولا قدرة على الدفع عن انفسهما (فاذا رايتكم ذلك) الكسوف في أحدهما الاستحالة كسوفه مامعاني وقت واحدة وان كان ذلك جائزا في قدرة الله (فادعوا الله وكبروا وتصدقوا) وقع الامر بالصدقة في رواية هشام هذه دون غيرها قاله الحافظ (ثم قال يا ائمة محمد) فيه معنى الاشفاق كما يحتاج الى الواحد ولده اذا اشفق عليه بقوله يا بني وكان قضية ذلك ان يقول يا ائمة لكن لعدوله عن المضمر الى المظهر حكمة ولعلها ان المتام مقام تحذير وتخويف لما في الاضافة الى المضمر من الاشعار بالتكريم ومثله يا فاطمة بنت محمد انى قال لا اغني عنكم من الله شيئا (والله) انى باليمين لارادة تأكيد الخبر وان كان لا يرتاب فيه (ما من احد غيري) بالنصب خبر ومن زائدة ويجوز الرفع على لغة تميم او هو بالخفض بالفتحة صفة لاحد والخبر محذوف أى موجود أو غير (من الله) افعل تفضيل من الغيرة بفتح المجرمة وهى لغة تحصل من الحجة والائفة واصله في الزوجين والاخلاق وذلك محال على الله تعالى لانه منزعه عن كل تغير ونقص فتعين جلوه على المجاز ف قيل لما كانت ثمرة الغيرة صون الحرم ومنعهم وزجرهم يتصد اليهم اطلاق عليه ذلك لانه منع من فعل ذلك وزجر فاعله وتوعده فهو من تسمية الشيء بما يرتب عليه وقال ابن فورك المعنى ما احدا كثر زجر عن الفواحش من الله وقال غيره غير الله ما يغير حال المعاصي بانتقامه منه في الدنيا والآخرة وفى احدهما ومنه قوله تعالى ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم وقال ابن دقيق العيد التزيه في مثل هذا على قولين اما ساكت واما مؤول بأن المراد بالغيرة شدة المنع والحماية فهو من مجاز الملازمة وقال الطيبي وغيره وجه اتصال هذا بقوله فاذا كروا الله الخ من جهة انهم لما أمروا باسدة دفاع البلاد بالذكروا الصلاة والصدقة ناسب ردعهم عن المعاصي التي هي من اسباب جلب البلاء ونخص منه الزنا لانه اعظمها في ذلك وقيل لما كانت هذه المعصية من اقبح المعاصي واشدها تأثرا في اثاره النفوس وغلبة الغضب ناسب ذلك تخويفهم في هذا المقام من مؤاخذه رب العزة (أن يزني عبده أو تزني أمته) متعلق بأغير وخذف من قبل أن قياس مستتر وتخصيصه بما بالذكروا به لمحسن الأدب مع الله لتنزهه عن الزوجة والاهل ممن يتعلق بهم الغيرة غالباً ثم كرر النداء فقال (يا ائمة محمد) ويؤخذ منه ان الواعظ ينبغي له حال وعظه أن لا يأتي بكلام فيه تقييد نفسه بل يسالغ في التواضع لانه اقرب الى انتفاع السامع (والله لو تعلمون ما اعلم) من عظيم قدرة الله وانتقامه من اهل الجرائم وشدة عقابه واهوال القامة وما بعدها وقيل معناه لو دام عليكم كما دام على لان علمه متواصل بخلاف علم غيره (الفحكمتم قليلا وليكنتم كثيرا) لتفكرتم فيما علمتموه وقيل معناه لو علمتم من سعة رحمة الله وحلمه وغير ذلك مما اعلم بليكنتم على ما فاتكم من ذلك قيل معنى القاية هنا الغدوم أى لتركتم الفحكمكم ولم يقع منكم الا نادر الظلمة والخوف واستيلاء الحزن وقول المهلب مخاطب بذلك الانصار لما كانوا عليه من محبة الله والثناء لادليل عليه ومن اين له انهم مخاطبون دون غيره

والنصه كانت في آخر زمنه صلى الله عليه وسلم حيث امتلأت المدينة بأهل مكة ووفود العرب وقد بالغ  
 الزين بن المنير في الرذعليه والتشنيع وفي الحديث ترجيح التخويف في الوعظ على التوسع بالترخيص  
 لما في الترخيم من ملائمة النفوس لما جلبت عليه من الشهوة والطبيب المحاذق يقابل العلة بتضدها  
 لا بما يزيدها وان الصلاة الكسوف هيئة تختصها من زيادة التطويل على السادة في القيام وغيره وزيادة  
 ركوع في كل ركعة ووافق عائشة على ذلك رواية ابن عباس وابن عمر وفي الصحيحين وأسماء بنت أبي بكر  
 وجابر في مسلم وعلى عند اجدو أبو هريرة في النسائي وابن عمر في البزار وام سفيان في الطبراني وفي رواياتهم  
 زيادة رواها الحفاظ الثقات فالأخذ بها الحق من الغائبين وبذلك قال جمهور العلماء منهم الأئمة  
 الثلاثة وقال الشعبي والثوري وأبو حنيفة انه سار كعتان نحو الصبح ثم الدعاء حتى تبجل وأجاب بعض  
 الحنفية عن زيادة الركوع بحمله على رفع الرأس لرؤية الشمس هل انجلت أم لا فإذا لم يرها انجلت  
 رجع إلى ركوع ففعل ذلك مرة أو مراراً نظنه بعض من رواه يفعل ذلك ركوعاً زائداً وتعقب بالأحاديث  
 الصحيحة الصريحة في انه أطال القيام بين الركوعين ولو كان الرفع لرؤية الشمس فقط لم ينجح إلى تطويل  
 ولا سيما الأخبار الصريحة بأنه قال ذكر الاعتدال ثم شرع في القراءة فكل ذلك برؤية النجم ولو كان  
 كما زعم هذا التائب لكان فيه إخراج فعله صلى الله عليه وسلم عن العبادة المشروعة وأولم منه اثبات  
 هيئة في الصلاة لأعدها وهو ما فرمته والمحدث رواه البخاري عن عبد الله بن مسلمة التميمي ومسلم عن  
 قتيبة بن سعيد كلاهما عن مالك بن (مالك عن زيد بن أسلم) العدوي مولا هم المدني (عن عطاء بن يسار)  
 بتخمين ومهملة خفيفة (عن عبد الله بن عباس أنه قال خسفت) بفحات (الشمس) زاد التبعي على  
 عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم (فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم) صلى (الناس معه) ففيه  
 مشروعية الجماعة فيها (فقام قياماً طويلاً نحو ما في سورة البقرة) فيه ان القراءة كانت مراراً كذا قول  
 عائشة في بعض طرق حديثها فحزرت قراءة فرأيت انه قرأ سورة البقرة وقول بعضهم كان ابن عباس  
 صغيراً فخامه آخر الصفوف فلم يسمع القراءة فحزرت المدة مردود بقول ابن عباس قت إلى جانب النسي  
 صلى الله عليه وسلم فاسمعت منه حرفاً قاله أبو عمر (قال ثم ركع ركوعاً طويلاً) نحو البقرة (ثم رفع  
 رأسه) من الركوع (فقام قياماً طويلاً وهو دون القيام الأول) بنحو آل عمران ففيه ان الركعة الثانية  
 أقصر من الأولى (ثم ركع ركوعاً طويلاً وهو دون الركوع الأول ثم سجد) سجدتين فأطال فيها نحو  
 الركوع على ما دلت عليه الأحاديث كما مر (ثم قام قياماً طويلاً) بنحو النساء (وهو دون القيام الأول ثم  
 ركع ركوعاً طويلاً وهو دون الركوع الأول) يحتمل أن يزيدون الأول في القيام الأول والركوع  
 الأول ويحتمل أن يريدها الركوع الذي يليه وأي ذلك كان فلا حرج ان شاء الله تعالى قاله ابن  
 عبد البر وقال الباقون انما يريد القيام الذي يليه لانه أبين ولانه ان صرف إلى القيام الأول لم يعلم  
 ان كان تقدير الثاني أكثر منه فاضافته إلى ما يليه أولى وفي فتح الباري قال ابن بطال لا خلاف  
 ان الركعة الأولى قيامها وركوعها أطول من الثانية بقيامها وركوعها وقال النووي اتفقوا على  
 ان القيام الثاني وركوعه فيها أقصر من القيام الأول وركوعه فيها وأختلفوا في القيام الأول من  
 الثانية وركوعه هل هما أقصر من القيام الثاني من الأول وركوعه أو هما سواء قيل وسبب هذا  
 الخلاف فهم معنى قوله وهو دون القيام الأول هل المراد به الأول من الثانية أو يرجع إلى الجمع  
 فيكون كل قيام دون ما قبله ورواية الاسماعيلي تعين الثاني ولغظة الأولى فالأولى أطول ويرحمه أيضاً  
 انه لو كان المراد بقوله القيام الأول أول قيام من الأولى لكان القيام الثاني والثالث مسكوتاً عن  
 مقداره ما فالأول أكثر فائدة انتهى (ثم رفع) من الركوع (فقام قياماً طويلاً) نحو المائدة

وهو دون القيام الأول ثم ركع ركوعاً طويلاً وهو دون الركوع الأول ثم سجد سجدتين (ثم انصرف)  
 من الصلاة (و) الحال انهما (قد تجلب الشمس) قبل انصرافه من الصلاة وذلك بين جلوسه في التشهد  
 والسلام كما في حديث ابن عمر وفي الصحيح ثم جلس ثم جلى عن الشمس (فقال ان الشمس والقمر آياتان  
 من آيات الله لا يخسفان) يفتح الباء وسكون الحاء وكسر السين ويجوز ضم أوله وفتح السين (لموت أحد  
 ولا الحيمنة) بل هما مخلوقان لا تأثير لهما في انفسهما فضلاً عن غيرهما ففيه بيان ما يخشى اعتقاده  
 على غير الصواب ورد على من يزعم ان للكواكب تأثيراً في الارض لا تنفاه ذلك عن الشمس والتمر  
 فكيف عباد ونهما (فاذا رأيتم ذلك فاذكروا الله قالوا يا رسول الله رأيناك تتأملت شيئاً في مقامك)  
 هذا وفي حديث جابر عند أحمد بإسناد حسن فلما قضى الصلاة قال لداي بن كعب شيئاً صنعته  
 في الصلاة لم تكن تصنعهُ فذكر نحو حديث ابن عباس الا ان في حديث جابر انه كان في الظهر والعصر  
 فان كان محفوظاً فهي قصة اخرى (ثم رأيناك تكلمت) بباء أوله وكافين مقوحتين بعد كل عين ساكنة  
 أي تأخرت وتهتورت وقال ابو عبيدة كعكته فسكع كع وهو يدل على ان كع كع متعذر وكع كع لازم  
 وكع كع يقتضي مغعولاً أي رأيناك ككلمت نفسك ولمسلم رأيناك ككلمت نفسك بقاين خفيقين  
 من الكف وهو المنع (فقال) صلى الله عليه وسلم (اني رأيت الجنة) رؤية عين بأن كشف له دوتها  
 فراها على حقيقة تمام وطوبى المسافة بينهما حتى امكنه أن يتناول منها وهذا شبه بظاهر الحديث ويؤيده  
 حديث أسماء في الصحيح بلفظ أنت مني الجنة حتى لو اجترأت عليها لجمعتكم بقطاف من نطافها ومنهم من  
 جله على انها أمثال له في الحائط كما تطبع الصورة في المرأة فرأى جميع ما فيها ويؤيده حديث انس في  
 الصحيح لقد عرضت على الجنة أنفا في عرض هذا الحائط وأنا أصلي وفي رواية لقد مثلت ولمسلم لقد صوّرت  
 ولا يردي على هذا ان الانطباع انما هو في الاجسام الصغيلة لانه شرط عادي فيجوز ان تنفخ العادة  
 خصوصاً للنبي صلى الله عليه وسلم لكن هذه قصة اخرى وقعت في صلاة الظهر ولا مانع أن يرى الجنة  
 والنار مرتين بل مراراً على صور مختلفة وبعده من الرواية العلم قال القرطبي لا حيلة في بقاء هذه  
 الامور على ظواهرها لا سيما على مذهب اهل السنة في ان الجنة والنار قد خلقتا ووجدتا فارجع  
 الى ان الله خلق لثيبه ادرا كاخا الدرك به الجنة والنار على حقيقتهما (فتناول منها عتوداً) أي  
 وضعت يدي عليه بحيث كنت قادر على تحويله لكن لم يقدر لي قطعه (ولو أخذته) أي لو تمكنت من  
 قطعه ولتغني ولواصيته ويؤيده هذا التأويل قوله في حديث عتبة بن عامر عند ابن خزيمة اهوى  
 بيديه ليتناول شيئاً وفي حديث أسماء حتى لو اجترأت عليها وكأنت لم يؤذن له في الاجتراف فلم يجترع ولم يأخذ  
 لا يشكل قوله ولو أخذته مع قوله تناول واجيب أيضاً بأن المراد تناول لنفسه ولو أخذته لكم  
 وليس بجديد وبأن الارادة مقدرة أي اردب ان اتناول ثم لم افعل ويؤيده حديث جابر عند مسلم واتد  
 مددت يدي وانار يدان تناول من ثمرها لتظنرو اليه ثم يد الى أن لا فسل ومنه للبخاري من حديث  
 هاشم بن الغطفاني لقد رأيته يريد أخذ قطعاً من الجنة حين رأيته في الجنة فقلت انتم ولعمد الرزاق من طريق  
 مرسله اردت أن أخذ قطعاً منكم ولم يقدر ولا جد من حديث جابر في حديثه وبينه (لا كلمته)  
 أي من العقود (ما بيت الدنيا) لان ثمار الجنة لا مقطوعة ولا ممنوعة وانما اقتطعت خلقت في الحال  
 فلا مانع أن يخلق الله مثل ذلك في الدنيا اذا شاء والفرق بين الدارين في وجوب الدوام وجواز هذا  
 هو الحق وحكي ابن العربي عن بعض شيوخه ان معناه أن يخلق في نفس الآكل مثل الذي اكل دائماً  
 بحيث لا يغيب عن ذوقه وتغيب بآله رأى فلسفي مبن على ان الدار الآخرة لا حقائق لها وانما هي امثال  
 و بين سعيد بن منصور وجه آخر عن زيد بن اسلم ان هذا تناول المذكور كان حال قيامه الثاني

من الركعة الثانية قال ابن بطال لم يأخذ العتود لانه من طعام الجنة وهو لا يقبى والدينافانية لا يجوز ان  
 يؤكل فيها ما لا يقبى وقيل لانه لو رآه الناس لكان ايمانهم بالشهادة لا بالغيب فيخشى أن ترفع التوبة  
 فلا تنفع نفسا الايمان وقيل لان الجنة جزء الاعمال والجزاء بها لا يتبع الا في الآخرة (ورأيت النار) قبل رؤية  
 الجنة فلهذا الرزاق عرضت على النبي صلى الله عليه وسلم النار فتأخر عن مصلاته حتى ان الناس ليركب  
 بعضهم بعضا واذا رجع عرضت عليه الجنة فذهب يمشى حتى وقف في مصلاته ولمسلم من حديث جابر  
 اقدم على النار حين رأيتوني تأخرت مخافة أن يصيبنى من لقها وفيه ثم جئ بها الجنة وذلك حين رأيتوني  
 تقدمت حتى قت في متاعى وزاد فيه ما من شئ توقعه وانه الا قد رأيت في صلاتي هذه ولا بن خزيمة عن  
 سمرة لقد رأيت هندقت أصلى ما أتم لا قون في دنياكم وأخبرتكم (فلم أركا ليوم) اى الوقت الذى هو فيه  
 (منظرا) نصب بأر (قط) زادنى رواية التعجبى (أقطع) أقم واشنع وأصطفه للنصب أى لم ار منظر امثل  
 منظر رأيت اليوم فحذف المرنى وادخل التشبيه على اليوم للبساعة ما رأى فيه وبعده عن المنظر المألوف  
 وقيل الكاف اسم والتقدير ما رأيت مثل منظر هذا اليوم منظر (ورأيت أكثر أهلها النساء) استشكل  
 مع حديث أبي هريرة ان ادنى اهل الجنة منزلة من له زوجتان من الدنيا فمتضاهان النساء ثلثا اهل الجنة  
 واجيب بجملة على ما بعدن وجه من النار وأنه خرج يخرج المغلفوا والتخوف وعورض باخباره  
 صلى الله عليه وسلم بالرؤية المحاصلة وفي حديث جابر واكثر من رأيت فيها النساء اللاتي ان يؤمن أنفسهن  
 وان سئلان يحلن وان سألن المحقرن وان اعطين لم يسكرن فدل على ان المرنى في النار منهن من اتصف  
 بصفات ذميمة (قالوا لم يارسل الله قال لكفرهن) بلام هنا وفى لم وللقنى سم بالنساء فهما وأصله بما تألف  
 حذف تخفينا (قيل أيكفرن بالله) تعالى به مرة الاستفهام (قال ويكفرن العشير) أى الزوج أى  
 احسانه كذا الجي وحده بالواو ولم يزد ها غيرة والمحفوظ عن مالك من رواية سائر الرواة وبلا وقاله ابن  
 عبد البر وكذا فى مسلم من رواية حفص بن ميسرة عن زيد بن اسلم بنعير واول قال المحفوظ اتفقوا على أن الواو  
 غلط من يحيى فان كان المراد من تغليطه انه خالف غيره من الرواة فهو كذلك واطلق على الشذوذ غلطا  
 وان كان المراد فساد المعنى فليس كذلك لان الجواب طابق السؤال وزاد وذلك انه اطلق لفظ النساء فم  
 المؤمنة منهن والكافرة فلما قيل أيكفرن بالله فأجاب بقوله ويكفرن الخ كما أنه قال نعم يتبع منهن الكفر  
 بالله وغيره لان منهن من يكفرن بالله ومنهن من يكفرن الاحسان وقال ابن عبد البر وجه رواية يحيى ان  
 يكون الجواب لم يتبع على رفق سؤال السائل لاحاطة العلم بان من النساء من يكفرن بالله فلم يتجنى الى  
 جوابه لان المتصور فى الحديث خلافه قال الكرماني لم يمتد كفر الشير بالبساء كما عدى الكفر بالله  
 لان كفر العشير لا يتبع معنى الاعتراف (ويكفرن الاحسان) كما أنه بيان لتو له يكفرن الشير لان  
 المراد كفر احسانه لا كفر ذاته فالجملة مع الواو ومبينة للاولى فنحو اعجبني زيد وكرمه والمراد بكفر الاحسان  
 تغليطه أو جحد ويدل عليه قوله لو احسن الى احدا من الدهر) نصب على الظرفية (كله) أى مدة عمر  
 الرجل أو الزمان مبالة (ثم رأت منك شيئا) قليلا لا يوافق غرضها من اى نوع كان فالتنوين للتقليل  
 (قالت ما رأيت منك خيرا قط) بيان للتغليط المذكورة ولو شريطة لامتناعية قال الكرماني ويحتمل  
 انه امتناعية بان يكون الحكم ثابتا على التعيين والمظروف المسكوت عنه اولى من المذكور وليس المراد  
 خطاب رجل بعينه بل كل من يتأتى ان يحاط به فهو خاص لفظا عام معنى وفى الحديث المبادرة الى الطاعة  
 عند رؤية ما يحذر منه واستدفاع البلاء ذكر الله تعالى وانواع طاعته ومجزة ظاهرة للنبي صلى الله  
 عليه وسلم وما كان عليه من نصحه امته وتعليمهم ما ينفعهم وتحذيرهم مما يضرهم ومراجعة التعلم للعالم فيما  
 لا يدركه فهمه وجواز الاستفهام عن علة الحكم وبيان العالم ما يحتاج اليه تليذه والتحذير من كفران



المحتوق ووجوب شكر انتم وجوازا اطلاق الكفر على ما لا يخرج من الملة وجوازا مذهب اهل الذم  
من اهل الهامى والعمل التليل في الصلاة وان الجنة والنار مخلوقتان موجودتان اليوم وان في صلاة  
الكسوف زيادة ركوعين في الركعتين وكذا جاف في حديث عائشة وغيرها كما مر وجاءت زيادة على ذلك  
من طريق اخرى فسلم من وجه آخر عن عائشة وآخر عن جابر ان في كل ركعة ثلاث ركوعات وله من وجه  
آخر عن ابن عباس في كل ركعة اربع ركوعات ولا في داود عن ابي بن كعب والبراء عن علي في كل ركعة  
خمس ركوعات ولا يخلوا اسناد منها عن عائشة كايته البيهقي وابن عبد البر ونقل صاحب الهدي عن  
الشافعي واحدا البخاري انهم عدوا الزيادة على ركوعين في كل ركعة غلطاً من بعض الرافعة فان اكثر  
طريق الحديث يمكن رتب بعضها الى بعض ويجمعها ان ذلك كان يوم موت ابراهيم بن النبي صلى الله عليه  
وسلم واذا اتحدت التمسعة تعين الاختصار ارجح وجع بعضهم بين هذه الاحاديث بتعدد الواقعة وان  
الكسوف وقع مرارا فتموز هذه الالوجه كلها الى ذلك نحاسه سابق لكن لم تثبت عنده الزيادة على اربع  
ركوعات وقال ابو عمر قد يكون ذلك اختلاف اباحه وتوسعة فانه صلى الله عليه وسلم صلى الكسوف  
مرارا في كل واحد ما رأى وكلهم صادق جعلهم المصطفى كالتيوم من اقتدى بآيهم اقتدى انتهى وروى  
حديث الداب البخاري عن العتبي ومسلم من طريق اصحاق بن عيسى كلاهما عن مالك بن (مالك عن  
يحيى بن سعيد) بن قيس الانصاري (عن عمرة) بفتح العين وسكون الميم (نعت عبد الرحمن) بن سعد  
ابن زرار الانصاري المدينة مات قبل المائة وقيل بعدها واكثر (عن عائشة زوج النبي صلى الله  
عليه وسلم ان يهودية) وفي رواية مسروق عن عائشة عند البخاري دخل بجوزان من يهود المدينة فقلنا  
ان اهل القبور يذنبون في قبورهم فكذبتهما قال المحاذف وهو محمول على ان احدهما تسكمت واقترتها  
الاخرى فنسب الاول اليهما مجازا والافراد على المتكلمة ولم اتفق على اسم واحدة منهما (جاءت تساهلها)  
شياء عظيمة لها (فتالت اعادك الله من عذاب القبر) دعاء من اليهودية لعائشة على عادة السؤال  
(فسألت عائشة رسول الله صلى الله عليه وسلم) مستفهمة لكونها لم تعلمه قبل (يعذب الناس في  
قبورهم) بضم الياء بعدهم والاستفهام (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عائذ بالله) قال ابن  
السيد منصوب على المصدر الذي يجي على مثال فاعل كقواهم وعوفي عافية أو على الحال المؤكدة الناسبة  
مناب المصدر والعامل فيه محذوف كائنه قال أعوذ بالله عائذ ولم يذكر الفعل لان الحال نائبة عنه  
وروي بالرفع اي انا عائذ بالله (من ذلك) أي من عذاب القبر والبخاري عن مسروق فسألت عائشة  
رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عذاب القبر فقال نعم ان عذاب القبر حق قالت فما رأيت بعد صلى صلاة  
الا تعوذ من عذاب القبر وفي مسلم عن عرو عن عائشة دخلت على يهودية وهي تقول دل شعرت انكم  
تقتنون في القبور فارناح صلى الله عليه وسلم وقال انما يقتن يهود فلبثنا يسالي ثم قال صلى الله عليه وسلم  
اوحى الى انكم تقتنون في القبور فسمعتهم يستعبدون عذاب التبروين حاتين الروايتين تخالف لانه صلى  
الله عليه وسلم في هذه انكار على اليهودية وفي الاولى اقرها وجع الطحاوي وغيره بانها مقتضات انكار  
قول اليهودية أو لانهم اعلم به ولم تعلم عائشة فجاءت اليهودية مرة أخرى فذكرت لها ذلك فأنكرت عليها  
مستندة الى الانكار الاول فاعلمها صلى الله عليه وسلم بان الوحي نزل بانباته وقول الكرماني يحتمل انه  
صلى الله عليه وسلم كان يتعذر الفلما رأى اسمته غراب عائشة حين سمعته من اليهودية أعلن بذلك  
لم يقف على رواية مسلم المذكورة عن عروة الموافقة لرواية عمرة هذه في انه صلى الله عليه وسلم لم يكن علم  
بذلك وصرح منه ما رواه أحمد بن اسناد على شرط البخاري عن سعيد بن عمرو بن سعيد الاموي عن  
عائشة ان يهودية كانت تحتهم فلا تصنع عائشة اليها شيئا من العزوف الا قالت اليهودية وقال

الله عذاب القبر قالت فقالت يا رسول الله هل للقبر عذاب قال كذبت يهود ولا عذاب الا يوم القيامة  
ثم مكث ماشا الله فخرج ذات يوم نصف النهار وهو ينادى بأعلى صوته أيها الناس استعذوا بالله  
من عذاب القبر فان عذاب القبر حق ففي هذا كله انه انما علم بعذابه بالمدينة في آخر الامر  
في صلاة الكسوف واستشكل بقوله تعالى ثبت الله الذين آمنوا وبقوله النار يعرضون عليها غدواً  
وعشيا فانهم ما مكثوا واجب بان عذاب القبر انما يؤخذ من الآية الاولى بالفهم في حق من لم يتصف  
بالإيمان والمنطق في الثانية في حق آل فرعون ومن التحق بهم من الكفار له حكمهم فالذي  
أنكره صلى الله عليه وسلم انما هو وقوع العذاب على الموحدين ثم أعلم بأن ذلك قد تغير على من شاء الله  
منه فجزم به وحذر منه وبالغ في الاستعاذة منه تعليم الامم وارشاد الفاني التعارض بمحمد الله  
وفيه ان عذاب القبر ليس خاصاً بهذه الامة بخلاف السؤال ففيه خلاف (ثم ركب رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ذات غداة) من اضافة المسمى الى اسمه اوقات زائدة (ركباً) بفتح الكاف بسبب موت ابنه  
ابراهيم (فمست) بفتح السين (الشمس فرج) من الجناسة (مضى) بضم الميممة تصرون ارتضاع  
أول النهار (قربين ظهري) بالثنية وفي رواية ظهري بفتح الميممة والنون على التقنية ايضاً (الحجر) بضم  
الميملة وفتح الحيم جمع حجرة قيل المراد بين ظهر والنون واليا زائدة وقيل الكلمة كلها زائدة والمراد بين  
الحجر اي بيوت ازواجه وكانت لاصقة بالمسجد وفي مسلم من طريق سليمان بن بلال عن يحيى عن عمرة عن  
عائشة فخرت في نسوة بين ظهري الحجر في المسجد فأتى صلى الله عليه وسلم من مركبه حتى انتهى الى  
مصلاه الذي كان يصلي فيه (ثم قام يصلي) صلاة الكسوف (وقام الناس وراءه) يصلون (فقام قياماً  
طويلاً) نحو البقرة (ثم ركع ركوعاً طويلاً) يقرب من القيام (ثم رفع فقام قياماً طويلاً وهو دون القيام  
الأول) بنحو آل عمران (ثم ركع ركوعاً طويلاً وهو دون الركوع الأول) يقرب من القيام الذي قبله  
(ثم رفع فسجد) سجدتين بفاء التقيب ففيه أنه لم يطل في الاعتدال بعد الركوع الثاني (ثم قام) من  
سجوده (قياماً طويلاً) بنحو سورة النساء (وهو دون القيام الأول) الذي قبله وهو الثاني على مختار البخاري  
وغيره (ثم ركع ركوعاً طويلاً) يقرب من قيامه (وهو دون الركوع الأول) الذي يليه (ثم رفع فقام قياماً  
طويلاً) بنحو المائدة (وهو دون القيام الأول) ثم ركع ركوعاً طويلاً وهو دون الركوع الأول (ثم رفع) رأسه  
من الركوع (ثم سجد) سجدتين طويلتين (ثم انصرف) من صلاته بعد التشهد بالسلام (قال ماشا الله  
أن يقول) مما أتدعيه في الرواية الاولى عن عائشة والثانية عن ابن عباس (ثم أمرهم أن يتعوذوا من  
عذاب القبر) قال الزين بن المنير مناسبة ذلك ان ظلمة النهار بالكسوف تشابه ظلمة القبر وان كان نهاراً  
والذي بالشيء كرفيخاف من هذا الخيف من هذا فيجعل الاتعاط بهذا في التمسك بما ينبغي من غائلة  
الآخر وفيه ان عذاب القبر حق وفي صحيح ابن حبان عن أبي هريرة مرفوعاً في قوله فان له معيشة ضحكا  
قال عذاب القبر في الترمذي عن علي مازن في شك في عذاب القبر حتى نزلت ألهام التكثير حتى زرت  
المنابر وقال قتادة والربيع بن أنس في قوله سعتهم مرتين ان احدهما في الدنيا والاخرى عذاب  
القبر والحديث أخرجه البخاري عن الثعني والاسي كلاهما عن مالك بن نافع وسليمان بن بلال  
وسفيان وعبد الوهاب الثعني الثلاثة عن يحيى بن سعيد عند مسلم والله أعلم

(ما جاء في صلاة الكسوف) \* غير ما تقدم

(مالك عن هشام بن عروة عن) زوجته (فاطمة بنت) عمه (المسند) بن الزبير بن العوام  
(عن) جذتها مالاً بوجهها (اسماء بنت أبي بكر الصديق) ذات اللطافين زوج الزبير مات بمكة سنة ثلاث  
وسبعين وقد بلغت المائة ولم يستطع لها سن ولم يتغير لها عقل (انها قالت آتيت عائشة زوج النبي صلى الله

عليه وسلم حين تسفت الشمس) بفتح الحاء والسين ذهب ضوءها كله أو بعضه (فأذا الناس قيام يصلون)  
 للكسوف (واذا هي) أي عائشة (فأثمة تصلي فقلت ما للناس) قائمين مضطربين فزعين وفي رواية وهيب  
 ما شأن الناس (فأشارت) عائشة (بيدها نحو السماء) تني أنكسفت الشمس (وقالت سبحان الله  
 فقلت آية) بالرفع خبر مبتدأ محذوف أي هذه علامة للعذاب كأنها مقدمة له قال تعالى وما ترسل  
 بالآيات إلا التحذير أو علامة لترب زمان قيام الساعة ويحوز حذف همزة الاستفهام وائثاها (فأشارت  
 برأسها أن) بالنون ويروى بالياء وجماع في تفسير (نعم قالت) أسماء (ففت) في الصلاة (حتى تجلاني)  
 بفوقية وجيم ولا تميلة أي غطاني (الغشي) بفتح الغين واسكان الشين المجهتين ونخفة الياء وبكسر  
 الشين وشدة الميم طرف من الانغماء من طول تب الوقوف والمراد به هنا الحالة القريبة منه فأطلقته مجازا  
 ولذا قالت (وحملت اصب فوق رأسي الماء) أي في تلك الحالة ليذهب فإن توليها الصب يدل على  
 أن حواسها كانت مدركة وذلك لا يقض الوضوء وومع من قال إن صبا كان بعد الإفاقة قال ابن  
 بطال الغشي مرض يعرض من طول اتعب والوقوف وهو ضرب من الانغماء إلا أنه دونه ولو كان شديدا  
 لكان كالانغماء وهو يقض الوضوء بالاجماع (فحمد الله) ولابن أبي اوس ولابن يوسف فلما انصرف  
 (رسول الله صلى الله عليه وسلم) حمد الله (وأتى عليه) عطف عام على خاص (ثم قال ما من شيء) من  
 الاشياء (كنت لم أره الا قد رأيته) ورؤية عين حقيقة في مقام (بفتح الميم) صفة لتأخى وتغسف  
 من جعله خبر محذوف أي هو هذا الشار إليه (حتى الجنة والنار) مضبط بالحركات الثلاث فيها كما قال  
 المحافظ وغيره فالرفع على أن حتى ابتدائية والجنة مبتدأ محذوف الخبر أي مرئية وانما عطف عليه  
 والنصب على أنها عاطفة على الضمير المنصوب في رأيته والجر على أنها جارة أو عاطفة على المجرور السابق  
 وهو شيء وإن لم عليه زيادة من مع العرفة والصحيح منه لأنه يفتقر في التابع ما لا يفتقر في التبوع ولأن  
 المتدريس كالمقووظ به ومقاد الاغناء أنه لم يرها قبل مع أنه رآها ليلة المعراج وهو قبل الكسوف بزمان  
 واجب بان المراد هنا في الارض بدليل قوله في مقام أو باختلاف الرؤية (وأتدأوحى إلى أنكم  
 تقتنون) تقتنون وتحتسبون (في القبور) قال الساجي يقال إنه اعلم بذلك في ذلك الوقت قال وليس  
 الاختبار في التبرع بنزلة التكليف والعبادة وانما معناه اظهار العمل واعلام بالمال والعاقبة كاختبار  
 المحاسب لأن العمل والتكليف قد اتطع بالموت (مثل) بلاتونين (أو قريبا) بالتنوين (من فتنة  
 الدجال) الكذاب قال السكرماني ووجه الشبهة بين الفتنتين الشدة والهول والهموم وقال الساجي  
 شبهها بالشدة وعظم الخطة بها وقلة النبات معها قالت فاطمة (لا أدري أيتهما) بفتح فوقية أي  
 لفظ مثل أو قريبا (قالت أسماء) هكذا الرواية المشهورة بترك تنوين مثل وتنوين قريبا ووجهه أن أصله  
 مثل فتنة الدجال فمحذوف ماضيف إلى مثل وترك على حيثه قبل المحذف وجاز المحذف لدلالة ما بعده  
 عليه كقوله بين ذراعي وجهه الأسد تقديره بين ذراعي الأسد وجهه الأسد وفي رواية بترك التنوين  
 في قريبا أيضا ووجهه أنه مضاف إلى فتنة أيضا واطرها حرف الجر بين المضاف والمضاف إليه جازع عند  
 قوم نقاه المحافظ عن ابن مالك وعند النسائي والاسماعيلي عن أسماء قام صلى الله عليه وسلم خطيبا  
 فذكر فتنة القبر التي يقن فيها المرء فلما ذكر ذلك ضج المسلمون ضجعا حالت بيني وبين أن أفيهم آخر كلام  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما سكنت ضجيجهم قلت لرجل قريب مني بارك الله فيك ماذا قال  
 صلى الله عليه وسلم في آخر كلامه قال قال قد أوحى إلى نكم تقتنون في التبورق ريبان فتنة الدجال  
 والبخاري من طريق فاطمة عن أسماء أيضا أنه لفظ نسوة من الانصار وائثاها ذهبت لتسكنهن فاستغفمت  
 عائشة عما قال صلى الله عليه وسلم قال المحافظ فيجمع بين هذه الروايات بانها احتاجت إلى الاستفهام

مرتبن وانها لما حدثت فاطمة لم تبين لها الاستفهام الثاني ولم اتق على اسم الرجل الذي استفتيتم منه على ذلك الى الآن (يؤتى أحدكم) في قبره والا أتى ملكان اسودان ازرقان يقال لاحدهما المنكر والاخر النكير رواه الترمذي وكذا ابن حبان لكن قال يقال لهما منكرونيكروا زاد الطراني اعنيهما مثل قدور النحاس وانيابهما مثل صياصي الدتروا صواتهما مثل الرعد زاد عبد الرزاق يحقران بانيابهما ويطنان في اشعارهما معهما مرزبة لواجتمع عليهما اهل منى لم يقلوها وأورد في الموضوعات حديثا فيه ان فيهم رومان وهو كبيرهم وذكر بعض الفقهاء ان اسم الذين يسألان المذنب منكرونيكروا واسم الذين يسألان المطيع بشرونيشير (فقال له ما علمك) مبتدئا خبره (بهذا الرجل) محمد صلى الله عليه وسلم ولم يقل برسول الله لئلا يصير تائينا مجتمعا قال عياض قيل يحتمل انه مثل لبات في قبره والاظهار انه سمي له انتهى أي لانه الظاهر انه ادر من قوله في الصحيحين عن أنس فيسئلون ما كنت تقول في هذا الرجل وكذا في رواية ابن المنكر عن اسماء عند اجد وعدل عن خطاب الجمع في انكم تقتنون الى المفرد في ما علمك لانه تفصيل أي كل واحد يقال له ذلك لان السؤال عن العلم يكون لكل واحد وكذا الجواب بخلاف الفتنة (فاما المؤمن أو المؤمنة) أي المصدق بنبوته (لا ادري أي ذلك) المؤمن أو المؤمنة (قالت اسماء) جملة معترضة بينت فاطمة انها شكت هل قالت المؤمن أو المؤمنة قال البايع والاظهار انه المؤمن لتولده فامادون ايتسنا ولقوله اؤمنا (فيقول هو محمد رسول الله جاءنا بالنبات) المجزآت الدالة على نبوته (والهدى) الدلالة الموصلة الى الغاية (فأجبنا وآمنا واتبعنا) بخلاف خير المفعول للعلم به في السلامة أي قبلنا نبوته مصدقين متبعين (فيقال له نعم) حال كونك (صالحا) منتفعا بما مالك اذا صلاح كون الشيء في حد الاستفهام (قد علمنا ان) بالكسر أي الشأن (كنت اؤمنا) وفي رواية الاويسى لوقنا بالتفاف واللام عند البصريين للفرق بين ان الخففة وبين النافية وعند الكوفيين ان بمعنى ما واللام بمعنى الا أي ما كنت الا مؤمنا كقوله تعالى ان كل نفس لما عليها حافظ أي ما كل نفس الا عليها وحكي ان التبين فتح همزة ان على جعلها مصدرية أي علمنا كونك مؤمنا به ورده بدخول اللام وتعبه في الصابغ بأن اللام انما تجتمع اذا جعلت لام ابتداء على رأي سيدييه ومن تابعه أعا على رأي الفارسي وابن جني وجماعة انها ليست للابتداء احتملت للفرق فيسوغ القبح بل يتعين لوجود المتعاضد وانتفاء المانع قال البايع أراد بالزوم العود لما كان عليه من الموت سماء فوالما محبسه من الراحة وصلاح الحال انتهى وفي حديث أبي سبابة عند سعيد بن منصور فيقال له نعم نومة عروس فيكون في احلى نومة نامها أحد حتى يبعث ولاترمذي من حديث أبي هريرة فيقال له نعم فينام نومة العروس الذي لا يوقظه الا احب اهل اليه حتى يبعثه الله من مضجعه ذلك وفي حديث أنس في الصحيحين فيقال انظر الى مقعدك من النار أبدلك الله به مقعدا من الجنة فيراهما جميعا ولا بن حبان وابن ماجه من حديث أبي هريرة وأجد من حديث عائشة ويقال له على البيت كنت وعليه ميت وعليه تبعث ان شاء الله وفي البخاري ومسلم عن قتادة ذكرنا انه يفتح له في قبره سبعون ذراعا وبعلا خضر الى يوم يبعثون وفي الترمذي وابن حبان من حديث أبي هريرة فيفتح له في قبره سبعون ذراعا في سبعين ذراعا وينزله كالقمر ليلة البدر وفي حديث البراء فينادي مناد من السماء ان صدق عبدی أفرشوه من الجنة وافتحوا له بابا في الجنة والبسوه من الجنة قال فيأتيه من روحها وطيبها ويفتح له مذهب رزاد ابن حبان من وجه آخر عن أبي هريرة فيزداد غبطة وسرورا ويؤاد الجدل الى ما بدا منه وتجعل روحه في نسمة طائر يلقى في شجر الجنة (واما المناقبة) من لم يصدق بنبوته (أو الرتاب) الشاك قالت فاطمة (لا ادري ايتهمما قالت اسماء قال ابن عبد البر فيه أنهم كانوا يراعون الالفاظ في الحديث المسند واختلف العلماء في ذلك ولم يجز مالك

الاخبار بالماتى في حديث النبي صلى الله عليه وسلم لمن قدر على الالفاظ واحاز ذلك في المسائل اذا كان المعنى واحدا رواه ابن وهب عنه (فيه قول لا ادري سمعت الناس يتولون شيئا فقلت) زاد الشيخان من حديث انس فيقولان لا ادريت ولا تليت ولعبد الرزاق لا ادريت ولا فلت وبضربانه بمطرفة من حديث ضربة وفي حديث البراء لم يضرب بها جيل لصارت ايا وفي حديث اسماء وسليط عليه دابة في قبره مع اسوط فمترته جرة فمثل عرف البعير تضربه ماشاء الله لا تسمع صوته فترجسه وزاد في الحديث ابي هريرة وابي سعيد وعائشة ثم يفتح له باب الى الجنة فيقال له هذا منزلك لو آمنت بربك واما اذ كفرت فان الله ابدلك هذا وفتح له باب الى النار زاد في حديث ابي هريرة فيزداد حسرة وتبورا ويضيق عليه قبره حتى تختلف اضلاعه وفي حديث البراء فينادى مناد من السماء اقرشوه من النار والنار والبسوة من النار واقتضوا له بابا الى النار فيأتيه من حرها ومهمها قال ابن بطال في الحديث ثم التيام دونه لا يستحق اسم العلم التمام على الحقيقة وردته ابن المنير بأن ما حكى عن حال المحب لا يدل على انه كان عنده تقليد معتبر وهو الذي لا وزن عند صاحبه ولا شك وشرطه أن يمتد كونه عالما ولو شعر بأن مستنده كونه الناس قالوا شيئا فقال لم يحل اعتقاده ورجع شكافلى هذا لا يقول المعتد المصمم يومئذ سمعت الناس يتولون لانه يموت على ما عاش عليه وهو في حال الحياة قد قرنا انه لا يشعر بذلك بل عبارته هناك ان شاء الله منها هاتمان التصميم وبالحقيقة فلا بد ان يكون للمصمم اسباب جلسته على التعميم غير مجرد التول وربما لا يمكن التعبير عن تلك الاسباب كما تولى في العلوم العادية اسبابها لا تنضب انتهى وان ترجمه البخاري عن اسماعيل وعبد الله بن يوسف كلاهما عن مالك به وتابعه عليه جماعة عن هشام في التبيين وغيرهما

\*(العمل في الاستسقا)\*

أي الدعاء يطلب السقا بضم السين وهي المطر من الله تعالى عند الجذب على وجه مخصوص (مالك عن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن عمرو) بفتح العين (ابن خزم) المدني قاضيا (الله سمع عباد) بفتح المهملة وشدة الموحدة (ابن تميم) بن غزيرة الانصاري (المازني) المدني السابجي ويقال له رؤية (يقول سمعت عبد الله بن زيد بن عبد ربه صاحب رثا الاذان كازعم ابن عيينة وقد وجهه البخاري (يقول خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المصلى) بالفتح لانه يبلغ في التواضع واوسع للناس (فاسق) في شهر رمضان سنة ست من الهجرة كما افاده ابن حبان زاد سفيا بن عيينة عن عبد الله بن أبي بكر باسناده وصلى ركعتين واتفق فتهاه الا مضار على مشروعية صلاة الاستسقا وانهار كتمان مجهر فيهما بالترأة وقال أبو حنيفة والبخي وطائفة من التابعين لا يصلي له وانما فيه بروز للدعاء والتضرع خاصة لان مالكاً ونحوه لم يروا الصلاة قال ابن عبد البر وليس ذلك حجة على من رواها فالجحة في قول من اثبت وحفظ قال واجمعوا على استحباب الخروج الى الاستسقا والبروز عن المصلى والضراعة في نزول الغيث وحكى القرطبي عن أبي حنيفة انه لا يستحب الخروج قال الحافظ وكأنه اشتبه عليه بتوليه في الصلاة (وحول رداه) وكان طول هسة اذرع في عرض ثلاثة وطول ازاره اربعة اذرع وشبرين في ذراعين وشبركان يلبسهما في الجمعة والعيد في ذكره الواقدي وفي شرح الاحكام لابن بزيرة ذراع الردا كالإذى ذكر الواقدي في ذرع الارزاد الاول أولى (حين استقبل القبلة) افاد ان التحويل وقع في انشاء الخطبة عند ارادة الدعاء والبخاري من رواية الزهري عن عباد فتام فدعا الله قائما ثم توجه قبل القبلة وحول رداه واختلف في حكمه هذا التحويل فيجزم المذهب بانه للتفاؤل بتحويل الحال عما هي عليه وتعبه ابن العربي

بأن من شرط الغال أن لا يقصد إليه قال وإنما التحويل إماره بينه وبين ربه قيل له حول ردائه ليتحول  
 حاله كقولهم يا رب ما جزم به يحتاج لتقل وما رده ورد فيه حديث جابر بن جلال ثقات عند الدارقطني  
 والحاكم ورجح الدارقطني إرساله وعلى كل حال فهو أولى من التول بالقرن وقيل إنما حوله ليكون  
 اثبت على عاتقه عند رفع يديه في الدعاء فلا يكون مستحيا في كل حال ورد بأن التحويل من جهة إلى جهة  
 لا يقتضي الثبوت على العائق فالجمل على المعنى الأول أولى من تركه فالاتباع أولى من مجرد احتمال  
 الخصوص ولم أقف في شيء من طرق حديث عبد الله بن زيد على سبب خروجه ولا على صفة صلى الله  
 عليه وسلم حال الذهاب إلى المصلى ولا على وقت ذهابه ووقع ذلك في حديث عائشة عند أبي داود وابن  
 حبان شكى الناس إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فخط المظفر فمر بمنبر وضع له في المصلى ووعده الناس  
 يوم يخرجون فيه فخرج حين بدا حاجب الشمس فقعده على المنبر الحديث وفي حديث ابن عباس عند  
 أحمد وأصحاب السنن فخرج النبي صلى الله عليه وسلم متبذلا متواضعا متضرعا حتى أتى المصلى فركب المنبر  
 وفي حديث أبي الدرداء عند التبراز والطبراني فخط المظفر فاستأذن النبي صلى الله عليه وسلم أن يستسقى  
 لنا فعد النبي صلى الله عليه وسلم ذلك في فم الباري وهذا الحديث رواه مسلم عن يحيى بن مالك بن وهيب بن سفيان  
 ابن عتبة عن عبد الله بن أبي بكر بنحوه في الصحيحين (وسئل مالك عن صلاة الاستسقاء كم هي فقال  
 ركعتان) كما صرح في الأحاديث (ولكن يبدأ الإمام بالصلاة قبل الخطبة) كما صرح به في حديث عبد الله  
 ابن زيد عند أحمد وكذا في حديث أبي هريرة عند ابن ماجه حيث قال فسلمي بنار ركعتين بغير اذان ولا  
 إقامة وقيل بتقديم الخطبة على الصلاة وهو مقتضى حديث عائشة وابن عباس السابطين وبه قال الليث  
 ومالك ثم رجع عنه إلى ما في الموطأ وهو المرحع عند مالك الكمية والسافعية قال الترمذي ويعضده مشاهيرهما  
 بالبعد وكذا ما تكرر من تقديم الصلاة أمام الحاجة قال المحافظ ويمكن الجمع بين مختلف الروايات  
 بأنه صلى الله عليه وسلم بدأ بالصلاة ثم صلى ركعتين ثم خطب فأتى بعض الرواة على شيء وبعضهم  
 على شيء (فيمضون ركعتين) وهو إجماع عند من قال بالصلاة وبكونها في المصلى (ثم يخطب قائما)  
 خطبتين يحنس بينهما وبه قال الشافعي خلافا لابي يوسف ومحمد في أنها واحدة (ويدعو) قائما  
 قال ابن بطلال حكمته كونه حال خشوع وانه فناسبه التيام وقال غيره التيام شعار الاعتناء والاهتمام  
 والدعاء أهم أعمال الاستسقاء وفي الصحيح عن عبد الله بن زيد أنه صلى الله عليه وسلم خرج بالناس  
 يستسقى لهم فقام فدعا الله قائما ثم توجه قبل القبلة وحول رداءه فستوا (ويستقبل القبلة) إذا فرغ  
 من الخطبة رواه ابن القاسم وروى علي في أثناء خطبته واختاره اصبع وحمل ابن العربي الاستقبال  
 على حالة الصلاة ثم قال يحتمل أن ذلك خاص بدعاء الاستسقاء ولا يخفى ما فيه ويرد قوله (ويحول رداءه  
 حين يستقبل القبلة ويحور في الركعتين بالقراءة) لأنه صلى الله عليه وسلم جهر فيها بالقرأة كما في الصحيح  
 من حديث عبد الله بن زيد وحكى ابن بطلال الإجماع عليه أي إجماع من قال بالصلاة قال المحافظ  
 ولم يقع في شيء من طرق حديث عبد الله بن زيد صفة الصلاة المذكورة ولا ما يقرأ فيها ولا دارقطني عن  
 ابن عباس أنه يكبر فيها سبعاً وخمساً كالعيد وأنه يقرأ فيها بسبع وهل أتاك في أسناده مقال لكن  
 أصله في السنن بلفظ ثم صلى ركعتين كما يصلي في العيدين فأخذ بظاهره الشافعي فقال يكبر فيها انتهى  
 ولم يأخذ به مالك لضعف الرواية المرحجة بالتكبير ولما يطرق الثانية من احتمال نقص التشبيه (وإذا  
 حول رداءه جعل الذي على يمينه على شماله والذي على شماله على يمينه) كما فعل صلى الله عليه وسلم  
 عند أبي داود في حديث عبد الله بن زيد بلفظ فجعل عطفه الا عن على عاتقه اليسر وعطفه الا يسر  
 على عاتقه الا يمين والمجهور على استحباب التحويل فقط بالتركيب واستحبابه الشافعي في الجديد لما في أبي

داود استسقى وعليه خيمته سوداء فأراد أن يأخذ بأسفلها فيجعلها أعلاها فلما نقلت عليه قلبها على عاتقه  
اذمعه وهو لم يزل عليه لنكس ولم يأخذ بذلك الحجة ولا نقراد أو يها بها في حديث ابن زيد وعن  
أبي حنيفة وبعض المالكية لا يستحب شيء من ذلك (ويحول الناس أرويتهم إذا حول الإمام رداة)  
لما في حديث عبد الله بن زيد عند جدي بلطف وحول الناس معه عليه السلام (ويستبطلون التباة وهم  
قعود) وقال الليث وأبو يوسف يحول الإمام وحده واستسقى ابن الماحشون النساء فقال لا يستحب في حقهن

\*(ما جاء في الاستسقاء)\* أي عاتقه

(مالك عن يحيى بن سعيد) الأنصاري (عن عمرو) بفتح العين (ابن شبيب) بن محمد بن عبد الله  
ابن عمرو بن العاصي تابعي صدوق مات سنة ثمان في عشرة ومائة (أن رسول الله) رواه مالك وجماعة  
عن يحيى عن عمرو ومروسل ورواه آخرون عن يحيى عن عمرو عن أبيه عن جده مسندناهم الثوري عند أبي  
داود ابن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان إذا استسقى قال اللهم اسق عبادك وبهائمك كل ذات أربع  
من الدواب وكل حيوان لا يميز في أضافته ما إليه تعالى يزيد الاستسقاء فالعباد كالسبب للسقي والبهيمة  
ترحم فتسقى وفي خبر ابن ماجه لولا البهائم لم تقطروا (وانشر رحمتك) اسط مطرك ومنافعه (على  
عبادك) تلج بقوله وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا وينشر رحمته (وأحي بلدك الميت)  
بالتحقيق والتشديد لآيات بها كما قلت فأحييت به بلدة ميتا قال الطبري يريد به بعض البلاد البعيدة  
عن مظان الماء الذي لا ينبت فيه عشب الجذب فسماه مناعلي الاستسقاء ثم فرغ عليه الأحياء وزاد  
الطبراني في روايته واسقه من خلعت أنما وأناسي كثيرا (مالك عن شريك بن عبد الله بن أبي نمر) بفتح  
الثون وكسر الميم المدني صدوق يخضع مات في حدود أربعين ومائة وفي التمهيد صالح الحديث وهو  
في عداد الشيوخ روى عنه جماعة من الأئمة مات سنة أربع وأربعين ومائة لمالك عنه حديثان  
(عن أنس بن مالك أنه قال جاء رجل) قال المحافظ لم اقف على اسمه في حديث أنس وروى أحمد  
عن كعب بن مرة ما يمكن أن يفسر هذا المبهم بأنه كعب المذكور واليه في مرسلنا ما يمكن أن يفسر بأنه  
خارجة بن حصن الغزاري لكن رواه ابن ماجه عن شرحبيل بن السمط أنه قال لكعب بن مرة يا كعب  
حدثنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول  
الله استسقى الله فرفع يديه قال اللهم استساق في هذا أنه غير كعب وفي رواية إسحاق بن أبي طلحة عن أنس  
أنه أعرابي ويحيى بن سعيد عن أنس أن رجلا أعرابي من أهل البادية ولا يعارض ذلك قول ثابت عن  
أنس فقام الناس فصاحوا لا احتمال أنهم سألوا بعد أن سأل الرجل أونس اليهم لوافقة سؤال  
السائل ما كانوا يريدونه من دعائه صلى الله عليه وسلم ولا جده عن ثابت عن أنس إذا قال بعض أهل  
المسجد وهو ربح الاحتمال الأول وزعم بعضهم أنه أبو سفيان بن حرب وهم لأنه جاء في واقعة أخرى قبل  
اسلامه وينسب زعمه قوله يا رسول الله أي لانه لا ية ولها قبل اسلامه (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم)  
وفي الصحيحين من طريق اسماعيل بن جعفر عن شريك عن أنس أن رجلا دخل المسجد يوم الجمعة وهو  
قائم يخطب فاستقبله (فقال يا رسول الله هلكت المواشي) لعدم وجود ما تعيش به من الأقوات لمحبس  
الطير وفي رواية الأموال والمراد به الماشية لا المواشي لا الصامت وفي لفظ الكراع بضم الكاف الخيل وغيرها  
وفي رواية يحيى بن سعيد هلكت الماشية هلك العيال هلك الناس وهو من النعام بعد الخواص  
(وتطعت) بفوقية وشذ الطاء (السبل) بضمين جمع سبل الطرق لان الإبل ضعفت لقلة التوت  
عن السفر أو لانها لا تجد في طريقها من الكلأ ما يقيم أودها وفي المراد نقاد ما عند الناس من الطعام  
أوقلته فلا يجردون ما يحملونه الى الأسواق وفي رواية قتادة عن أنس قحط الطير بفتح القاف والطاء

وحكى بضم فكسر وفي رواية ثابت واجز الشجر كناية عن بئس ورثها العدم شربها الماء ولا تنشأه  
فيصير الشجر اعدا وبلا ورق ولا جد في رواية قتادة وأحلت الارض وهذه الالفاظ له يحتمل  
ان الرجل قالها كلها ويحتمل ان بعض الرواة روى شيئا مما قاله بالمعنى فانها متقاربة فلا يكون غلطا  
كما قاله صاحب المطالع وغيره (فادع الله) زاد في رواية اسماعيل بن جعفر يعني وفي رواية قتادة  
ان يسميها وفي أخرى فاستسقى ربك (فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفي رواية ابن جعفر فرفع  
صلى الله عليه وسلم يديه ثم قال اللهم اغثنا ثلاث مرات (قطرنا من الجمعة الى الجمعة) وفي رواية ابن جعفر  
قال أنس ولا والله ما نرى في السماء من سحب ولا فزعة وما ياتنا وبين سلع من بيت ولا دار فطلعت من  
ورائه سحابة مثل الترس فلما توسطت السماء انتشرت ثم امطرت فلا والله ما رأينا الشمس سبتنا وفي رواية  
فخرجنا نخوض الماء حتى أتينا ما نزلنا وفي مسلم فأمرنا حتى رأيت الرجل ثم همته نفسه ان يأتي أهله  
ولا بن خزيمة حتى أهدم الشاب القريب الدار الرجوع الى أهله (قال فجاء) رجل (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم)  
ظاهره انه غير الاول لان النكرة اذا تكررت دلت على التعدد وقد قال شريك في آخر هذا  
الحديث سألت انساهو الرجل الاول قال لا أدري ومتهضاه انه لم يحزم بالاعتبار فلما طاهر ان القعدة  
اغلبية لان انسا من أهل اللسان وفي رواية اسحاق وقتادة عن أنس فقام ذلك الرجل أو غيره وهذا  
يتضمن انه كان يشك فيه وفي رواية يحيى بن سعيد عن أنس فبأه الرجل فقال يا رسول الله ومثله لا ي  
عوانة عن حفص عن أنس بالفظ فمارنا نخطر حتى جاء ذلك الرجل الاعرابي في الجمعة الاخرى واصله  
في مسلم وهذا يتضمن الحزم بانه واحد فلعن انسا كان يتردد تارة ويحزم أخرى باعتبار ما يغلب على ظنه  
(فقال يا رسول الله تهدمت البيوت) من كثرة المطر (وانقطعت السبل) لتعذر سبل الطريق  
من كثرة الماء فهو سبب غير الاول وفي رواية اسماعيل بن جعفر فبأهكت الاموال أي لكثرة الماء انقطع المرمي  
(وهلك المواشي) من عدم المرمي أو لعدم ما يمكنه من المطر ويدل عليه قوله في رواية النسي من كثرة  
الماء وفي رواية حميد عن أنس عند ابن خزيمة واحتبس الركبان وفي رواية اسحاق هدم البناء وغرق المال  
(فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم) أي يا الله انزل المطر (ظهور الجبال) أي على ظهوره ورفعت  
توسعا وقدره والتمسيسي والاسمى بالمظ على (والاكام) بكسر الهمزة وقد تنوعت جمع الكمة بفتح  
قال ابن البرقي وهو التراب المختص وقال الداودي هو كبر من الكدية وقال القرطبي التي من حجر  
واحد وهو قول الخليل قال الخطابي هي الهضبة الضخمة وقيل الجبل الصغير وقيل ما ارتفع من الارض  
وقال الثعالبي الكمة أعلى من الرابية (وبطون الاودية) أي ما يتحصل فيه الماء لينتفع به قالوا لم يسمع  
افعله جمع فاعل الاودية جمع واد وفيه نظر (ومنابت الشجر) جمع منبت بكسر الموحدة أي  
ما حولها مما يصلح ان ينبت فيه لان نفس المنبت لا يقع عليه المطر زاد ابن أبي أوس في روايته عن مالك  
ورؤس الجبال وفي رواية اسماعيل بن جعفر فرفع صلى الله عليه وسلم يديه ثم قال اللهم حوالينا ولا  
علينا اللهم على الاكام والطراب وبطون الاودية ومنابت الشجر (قال) أنس (فانجابت) يجيم  
وموحدة (عن المدينة انجابت الثوب) أي خرجت عنها كما يخرج الثوب عن لابس وفي المتن قال ابن  
القاسم قال مالك معناه تدورت عن المدينة كما يدور جرب الغيص وقال ابن وهب يعني تنطعت عنها  
كما ينطع الثوب الخلق انتهى وفي رواية فها هو الا ان تكلم صلى الله عليه وسلم غرق السحاب حتى  
ما نرى منه شيئا أي في المدينة وسلم فلقد رأيت السحاب يفرق كأنه الملاحين يطوي بضم الميم والتصر  
وقد جمع ملاءة ثوب معروف وبالجاري فاندرايت السحاب يتطعم بمينا وشما لا مطرون أي أهل  
النواحي ولا يمتطر أهل المدينة وله أيضا فجعل السحاب يتصدع عن المدينة يبريهم الله كرامة بنيه واجابة



دعوتيه وله ايضا فتكشفت فيمكثت مطر حول المدينة ولا طر بالمدينة قطرة واستشكل بان بقاء المطر  
فيمساواها يتقضى انه لم يرفع الاملاك ولا القطع وهو خلاف مغلوب السائل بتوله تهدمت البيوت  
واقعقت السبل والجواب انه استقر فيما حوله امان اكام وظراب وبطون الاودية لا في الطريق المسلوكة  
ولا البيوت ووقوع المطر في بقعة دون بقعة كثير ولو كانت تجاورها واذا جاز ذلك جاز ان يوجد للواشي  
اما كس تكتمها وترعى فيها بحيث لا يضرها ذلك المطر وفيه الادب في الدعاء حيث لم يدع برفع المطر  
مطلما لا احتمال الاحتياج الى استمراره فاحترزه بما يقضى رفع الضرر وابقاء النفع ومنه استنبط ان  
من انعم الله عليه بنعمة لا ينبغي له ان يسخطها العارض يعرض فيها بل يسأل الله رفع العارض وابقاء  
النعمة وفيه ان الدعاء برفع الضرر لا ينافي التوكل وان كان مقام الافضل التقوى بل لانه صلى الله عليه  
وسلم كان عالما بما وقع لهم من الجذب وانحر السؤال تقوى يضارب ثم احابهم بما سألوه بيانا للجواز وقبرا  
لمسنة هذه العبادة الخاصة اشار اليه ابن ابي جرة وفيه قيام الواحد بأمر الجماعة وانما لم يباشر ذلك اكابر  
العبادة لمسلوكم الادب بالتسليم وترك الابتداء بالسؤال ومنه قول انس كان يحب ان يجيء الرجل من  
البادية فيسأله وفيه علم من اعلام النبوة في اجابة دعائه عقبه أو معه ابتداء في الاستسقاء وانتهاء  
في الاستسقاء وامثال السحاب امره بجزء الاشارة وفيه غير ذلك وانوجه البخاري في مواضع عن شيوخي  
عبد الله بن مسلمة واسماعيل وعبد الله بن يوسف الثلاثة عن مالك بن واتباعه اسماعيل بن جعفر عن  
شريك عند الشيخين نحوه وله طرق في الصحيحين وغيرهما (قال مالك في رجل فاته صلاة الاستسقاء  
واذكر الخطبة فاراد ان يصلي في المسجد او في بيته اذ رجع قال مالك) اعاده ليفصل بين التصوير  
والحكم (هو من ذلك في سعة) بالفتح فسحة (ان شاء قل او ترك) اذ شان النوافل ذلك والله اعلم

(الاستسقاء بالخروج)\*

(مالك عن صالح بن كيسان) يفتح فسكون المدني ثقة ثبت فقيه تقدم (عن عبيد الله) بضم العين  
(ابن عبد الله) بفتحها (ابن عمه) بضمها وسكون المشاة (ابن مسعود) أحد الفقهاء (عن زيد بن خالد  
الجهني) بضم الجيم وفتح الهاء هكذا يتول صالح لم يختلف عليه فيه وخالفه الزهري فرواه عن شيخهما  
عبيد الله فقال عن ابي هريرة أخرجه مسلم عقب رواية صالح ففتح الطريقين لان عبيد الله سمع من زيد  
واي هريرة جميعا عدة احاديث منها حديث العسيف وحديث الامه اذ اذنت فاعله سمع هذا منها فحدث  
به تارة عن هذا وتارة عن هذا وانما لم يجمعها لاختلاف لفظها وقد صرح صالح بسماعه له من عبيد الله  
عند ابي عوانة قاله المحافظ (انه قال صلى للنار رسول الله صلى الله عليه وسلم) اي لاجلنا واللام بمعنى الباء  
اي صلى بنا وفيه جواز اطلاق ذلك مجازا وانما الصلاة لله تعالى (صلاة الصبح بالمحدينية) بالهمزة  
والتصغير مخففة الباء عند المحققين مشددة عند اكثر المحققين يقال سميت بشجرة حديد كانت هناك وكان  
تحتها بركة الرضوان (على اثر) بكسر الهمزة وسكون المثناة على المشهور وهو ما يعقب الشيء اي على عقب  
(سماء) اي مطر واطلق عليها اسماء لئلا يخلطها من جهة السماء وكل جهة علو يسمى سماء (كانت) السماء  
(من الليل) بالجمع لا كثر وفي رواية من الليلة بالافراد (فيا انصرف) من صلاته او من مكانه  
(اقبل على الناس) بوجهه الوجهية (فقال) لهم (اتدرون) وللاويس هل تدرون (ما اذا قال ربكم)  
لفظ الاستفهام ومعناه اتيه وللنساء من طريق سفيان عن صالح الم تسمعوا ما قال ربكم الليلة  
(قالوا الله ورسوله اعلم) فيه طرح الامام المسألة على اصحابه وان كانت لا تدرك الا بدقة نظر واستنبط  
منه بعض شيوخي ان للولي المتمكن من النظر في الاشارات ان يأخذ منها عبارات ينسبها الى الله تعالى  
وكأنه اخذها من استفهام النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة وجل الاستفهام على تحققة لكنهم فهموا

خلاف ذلك ولاد الميحيوا الابتعويض الامر الى الله تعالى ورسوله قاله الحافظ (قال قال) بركم وهذا من  
 الاحاديث الالهية وهي تحتمل انه صلى الله عليه وسلم اخذها عن الله تعالى بلا واسطة او بواسطة (اصبح  
 من عبادي) اضافة تعميم يدل على تقسيمه ائمة من وكافر بخلاف قوله ان عبادي ليس لك عليهم سلطان  
 فاضافة تشريف (مؤمن بي وكافري) كفاشر التثنية بانه بالايان أو كفر نعمة لاني مسلم قال الله ما نمت  
 على عبادي من نعمة الا اصبح فريق منهم بها كافرين (فاما من قال مطرنا بفضل الله ورحمته فذلك مؤمن  
 بي كافر بالكوكب) بالافراد وفي رواية بالكواكب بالجمع (واما من قال مطرنا بنوء) بفتح النون وسكون  
 الواو والهمز أي بكوكب (كذا وكذا) وفي حديث ابى سعيد عند النسائي مطرنا بنوء المجدح بكسر الميم  
 وفتح الدال ومهملة ويتعال بضم اوله وهو الدبران بفتح المهملة والموحدة بعدها زاء فيل سمي بذلك  
 لاستدباره الثريا وهو نجم اجرمه قال ابن قتيبة النوء سوط نجم في المغرب من النجوم الثمانية وعشرين  
 التي هي منازل القمر من ناء اذا سقط وقال آخرون النوء طالع نجم منها من ناء اذا نهض ولا خلف بين  
 القومين في الوقت لان كل نجم منها اذا طلع في الشرق طلع آخر في الغرب الى انتهاء الثمانية وعشرين وكل  
 من النجوم المذكورة نوء غير ان بعضها الحمد واخر من غيره ونوء الدبران لا يحمد عندهم انتهى فكان ذلك  
 ورد في الحديث تنبيه على مبالغتهم في نسبة المطر الى النوء ولولم يكن محمدا أو اتفق وقوع ذلك المطر في ذلك  
 الوقت ان كانت القصة واحدة وفي معاري الواقدي ان القائل ذلك الوقت مطرنا بنوء البعري عبد الله  
 ابن ابي بن سلول (فذلك كافر بي مؤمن بالكوكب) يحتمل ان المراد كفر الشر بكفرية مقابلة بالايان  
 ولا جد عن معاوية التي مرفوعا يكون الناس مجدين فينزل الله عليهم رزقا من رزقه فيصيحون مشركين  
 يقولون مطرنا بنوء كذا ويحتمل ان المراد كفر النعمة ويرشدا اليه قوله في رواية معمر وسفيان عن صالح عند  
 النسائي والاسماعيلي وغيرهما فاما من جدني على سقاي وأنتي على فذلك آمن بي وقال في آخره وكفري  
 أو كفر نعمتي وفي حديث ابى هريرة عند مسلم قال الله ما نعمت على عبادي من نعمة الا اصبح فريق منهم  
 بها كافرين وله في حديث ابن عباس اصبح من الناس شاكروهم كافر وعلى الاول جملة كثير من العلماء  
 اعلمهم سيدنا ومولانا الامام الشافعي رضى الله عنه قال في الامن قال مطرنا بنوء كذا وكذا على  
 ما كان بعض اهل الشرك يعنون من اضافة المطر الى انه مطر نوء كذا فذلك كفر كما قال صلى الله عليه  
 وسلم لان النوء وقت والوقت مخلوق لا يملك لنفسه ولا لغيره شيئا ومن قال مطرنا بنوء كذا على معنى مطرنا  
 في وقت كذا فلا يكون كفرا وغيره من الكلام احب الى منه يعني حسما للعادة وكانوا يظنون في الجاهلية  
 ان نزول الغيث بواسطة النوء اما بصنعه على زعمهم واما بعلامة فأبطله الشرع وجعله كفرا وان اعتقد ان  
 ذلك من قبيل التجربة فليس بكفر لكن تجوز في اطلاق اسم الكفر عليه وارادة كفر النعمة لانه لم يقع  
 في شيء من طرق الحديث بين الكفر والسكر واسطة فيحمل الكفر فيه على الغيبين ليتناول الامر بين  
 ولا يراد الساكت لان المعتقد قد يشكر بقلبه او يكفر فعلى هذا فقوله فاما من قال لما هو اعلم من النطق  
 والاعتقاد كما ان الكفر اعلم من كفر الشرك وكفر النعمة قال ابن العربي ادخل مالك هذا الحديث  
 في الاستسائة لوجهين أحدهما أن الغرب كانت تنتظر السقاي في الانواء فتقطع صلى الله عليه وسلم هذه  
 العلاقة بين التلويح والكواكب الثاني ان الناس أصابهم القحط في زمان عمر فأتال للعباس كم بقي من  
 انواء الثريا فقال العباس زعموا انها تعترض في الافق سبعة فامرت حتى نزل المطر فانظر الى عمر والعباس  
 وقد ذكر الثريا ونوءها وتوقد ذلك في وقتها ثم من انتظر المطر من الانواء على انها فاعلم له دون الله فهو كافر  
 ومن اعتد انها فاعلم بما جعل الله فيها فهو كافر لانه لا يصح الخلق والامر الله كما قال الاله الخلق والامر  
 ومن انتظر ما وتو كلف المطر منها على انها عادة اجراها الله تعالى فلا شيء عليه لان الله أجرى العوائد

في الحساب والرياح والامطار امان تترتب في الخلقة وحامت على نسق في العادة انتهى وذكروا  
 انفسه الباسي وزاد انه مع كونه لا يكفر في الثالث لا يجوز اطلاق هذا اللفظ بوجه وان يستفاد ما ذكره لورود  
 الشرع بمنه ولما فيه من ايهام السامع وهذا الحديث رواه البخاري وابوداود عن الشعبي والبخاري  
 ايضا عن اسماعيل ومسلم في كتاب الايمان عن يحيى والنسائي من طريق ابن القاسم اربعتهم عن مالك  
 بن نافع عن سليمان بن سليمان بن بلال كلاهما عن صالح عن عبد الله بن جابر (مالك انه باه ان رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم) قال ابن عبد البر لا اعرف هذا الحديث بوجه في غير الاموال اما ذكره الشافعي في الام  
 عن محمد بن ابراهيم بن ابي يحيى عن اسحاق بن عبد الله ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا نشأت بحرية  
 ثم استحصلت شامية فهو وامر لها قال وابن ابي يحيى واسحاق ضعيفان لا يصح بهما (كان) ول اذا  
 انشأت) ففتح اله مزنة وسكون النون اى ظهرت صحابه (بحرية) اى من ناحية البحر وهو من ناحية المدينة  
 القرب ورواه الشافعي بالنصب كما افاده ابو عمر اى على الحال (ثم تشاءت) اى اخذت نحو الشام والشام  
 من المدينة في ناحية الشمال يعنى اذا مال الشهاب من جهة الغرب الى الشمال دلت على المطر الغزير  
 ولا تقل كذلك الا لا يحج النكبات التي بين الغرب والجنوب (فلك عين غديقه) بالتأني فيهم ما مضى  
 غديقه قال تعالى ماء غديقه اى كثيرا اى كلام ابي عمرو قال الباسي قال مالك منه انه اذا ضربت ريح بحرية  
 فانشأت سحابا ثم ضربت ريح من ناحية الشمال فذلك علامة المطر الغزير والعين مطرا يام لا يطلع وقال  
 مسجون منه كآية ول من العين قال وأهل بلدنا يروون غديقه بالتصغير وقرأه لنا ابو عبد الله البصري  
 وضبطه لي بخط يده بفتح العين وكذلك حدثني به الحافظ عبد الغني عن حمزة بن محمد الكشاني قال  
 وادخل مالك هذا الحديث اثر الاول اشارة الى انه لا بأس ان يقول القائل على ما جرت به العادة  
 كالجرت عادة بلدان مطر بارح الغربية وآثار بارح الشرقية مع اعتقاد ان الريح لا تأثر لها فيه  
 ولا سبب وانما الله هو الفاعل لما يشاء (مالك انه بلغه ان ابا هريرة كان يقول اذا أصبح وقد مضى الناس  
 مطرا بانسواء الفتح) اى فتح ربا علينا فاستعمل النون في الفتح الالهى للاشارة الى ردة مقتد الجاهلية من  
 استاده الكواكب كانه يقول اذا لم تعدوا عن لفظ فواء ضيقوه الى الفتح (ثم يتلو هذه الاية ما يفتح الله  
 للناس من رحمته) مطر ورزق (فلا تمسك لها) اى لا يستطيع احد ان يمتنعها عنهم (وما تمسك فلا يرسله  
 من بعده) فكيف يصح اضافته الى الفواء وهي مخلوقة والمحال كمال الباسي ان المؤمن من اخذ في المطر  
 الى فضل الله ورحمته لانه المنفرد بالقدرة على ذلك بلا سبب ولا تأثير وما يدعي من تأثير الكواكب قسما  
 ان يكون الكواكب قادرا ان يكون دليلا عليه واذا جل حديث زيد بن خالد على الوجهين لاحتماله  
 لهما اقتضى ظاهره تكفير من قال باحدهما قال تعالى هل من خالق غير الله وقال تعالى ان الله عنده علم  
 الساعة وينزل الغيث وقال تعالى قل لا يعلم من في السموات والارض الغيب الا الله وقول بعض المجنّال  
 ليس من الاخبار عن الغيب لانه انما يخبر بادلته النجوم باطل فلو كان كذلك ما تصور غيب يغربه الباري  
 تعالى لان ما من سر كان ويكون الا والنجوم تدل عليه واما ان قال ذلك على معنى ان العادة تنزل المطر عند  
 فواء من الفواء وان ذلك النوع لا تأثير له في نزوله وان المنفرد بانزاله الله فلا يكفر مع ان هذا اللفظ لا يجوز  
 اطلاقه بوجه وان لم يعتقد ما ذكرنا لورود الشرع بالمنع منه ولما فيه من ايهام السامع والله تعالى اعلم

ه (التمهي عن استقبال القبلة والانسان على حاجته) ه

(مالك عن اسحاق بن عبد الله بن ابي طلحة) الانصاري المديني ثقة (عن رافع بن اسحاق) المدني  
 تابعي ثقة (مولي لآل النفاة) بكسر المعجمة والفاء والمدة والقصر كذا يحيى وقوم وقال آخرون عن

مالك مولى الشفاء يحدف آل وهذا لما جاء من مالك قاله ابو عيسى انه كان نارة تقول آل واخرى لا تقولها  
وحى بنت عبد الله بن عبد شمس بن خالد صحابية ( وكان يقال له مولى ابي طلبة ) زيد الانصارى جده  
اسحاق الراوى وقال جده بن سله عن اسحاق مولى ابي ايوب ( انه سمع ابا ايوب ) خالد بن زيد بن  
كليب ( الانصارى ) البدري ( صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ) من كبار الصحابة نزل عليه  
المصطفى لما قدم المدينة وشهد المشاهد وتوفي بالقسطنطينية غازيا الروم سنة خمس وخمسين وقيل بعدها ( وهو  
يمصره قول والله ما درى كيف اصنع بهذه الكرايس ) المراحض واحدها كرايس وقيل تختص  
عرا حصى الغرف وأما مراحض البوت فلما يقال لها الكنى ( وقد قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم اذا ذهب أحدكم الغائط أو البول ) بالنسب على التوسع وفي نسخة لغائط أو بول بلام فيها  
منكر او في اخرى الى الغائط أو البول مترقا فيها وأصل الغائط المسكان المظلم من الارض في القضاء  
كان يقصد لقضاء الحاجة فيه ثم كنى به عن العذرة نقصها كراهة لذكورها بخصوص اسمها وعادة  
العرب استعمال الكنايات صونا للاسنة مما اتصان الاسماع والاصار عنه فصارت حتمية عرفية  
غلقت على الحقيقة اللغوية ( فلا يستعمل ) بكسر اللام لان لانهية ( التبلة ) أى الكعبة فاللام للعهد  
( ولا يستدبرها ) أى لا يجعلها متابلا ظهره ( بفرجه ) أى حال قضاء الحاجة جمع بينه وبين  
رواية مسلم فلا يستعمل التبلة ولا يستدبرها بول أو غائط أو كراهة ما عاين الواجبة بالنجاسة  
وقدس على ذلك الوطء على أن مشارا انتهى كشف العورة فيضرد في كل حال تكشف فيها العورة  
وهو ظاهر قوله بفرجه وفي المحققين قال ابو ايوب وقد منا الشام فوجدنا مراحض بنيت قبل التبلة  
فمنصرف ونسئفر الله أى نحرف عنها ونستغفر الله لمن بناها لان الاستغفار للمؤمنين سنة أو من  
الاستقبال ولعله لم يبلغه حديث ابن عمر الا فى أول مره مخصصا وجل مارواه على العموم قال ابن عبد البر  
وهكذا يجب على من بلغه شئ أن يستعمله على عرومه حتى يثبت ما يخصه أو ينسخه ( مالك عن نافع )  
مولى ابن عمر ( عن رجل من الانصار أن رسول الله ) قال ابن عبد البر كذا رواه يحيى والصاب قول سائر  
الرواة عن رجل من الانصار عن ابيه أن رسول الله ( صلى الله عليه وسلم نهى أن تستقبل ) بضم أوله  
( التبلة ) بارفع نائب القاعل ( لغائط أو بول ) واللام عهدية فالمراد الكعبة كما مر لا بيت المقدس ويحتمل  
شموله له حين كان قبله والله أعلم

\* ( الرخصة في استقبال القبلة لبول أو غائط ) \*

الرخصة شرعا الاباحة للضرورة وقد تستعمل في اباحة نوع من جنس ممنوع فالرخصة هنا تناولت  
بعض احوال قضاء الحاجة وهي ما اذا كانوا في البيوت ( مالك عن يحيى بن سعيد ) الانصارى ( عن محمد  
ابن يحيى بن حبان ) بفتح المهملة وشذ الموحدة ( عن عمه واسم بن حبان ) والثلاثة مديون انصارى  
نايسون لكن قيل لو اسع رؤية فلذا ذكر في العناية وابوه حبان بن منقذ بن عمرو له ولاية حمص ( عن  
عبد الله بن عمر ) أى ابن عمر كفى مسلم فزعم عود الضمير على واسع وهم ( كان يقول ان ناسيا ) كأي  
ايوب وأبي هريرة ومثقل الاسدى وغيرهم ممن يرى بعموم النهى في استقبال القبلة واستدبارها ( يقولون  
اذا قعدت على حاجتك كناية عن التبرز ونحوه وذكر التعداد لانه الغالب والافعال التيام كذلك  
( فلا تستقبل التبلة ولا بيت المقدس ) بفتح فسكون فكسر مخفقا وضم الميم وفتح التاني وشذ الدال  
مفتوحة وبيت نصب عطفا على التبلة والاضافة فيه من اضافة الموصوف الى الصفة كسجد الجامع  
( قال عبد الله ) ليس جوابا لواسع لان ابن عمر أورد القول الاول منكر له ثم بين سبب انكاره بما رواه  
عن النبي صلى الله عليه وسلم ولذا وقع في رواية التنسي فقال بقاء السببية فكان عليه أن يقول لقد

ارتقيت الخ لكن الراوى عنه واسع أراد التأكيد بأعادة قوله قال عبدالله (أنذار غيت) أى صعدت  
واللام جواب قسم محذوف (على ظهر بيت لنا) وفي رواية بن يزن هارون عن يحيى بن سعيد على ظهر  
بيتنا وفي رواية عبيد الله بن عمر عن يحيى على ظهر بيت حفصة كفى البخارى أى اخته كفى مسلم ولا بن  
خزيمة دخلت على حفصة بنت عمر فصعدت ظهر البيت وجع الحفاظ بأنه حيث اضاف اليه مجاز الانها  
اخته وحيث اضاف اليها باعتبار انه البيت الذى اسكنها النبي صلى الله عليه وسلم فيه واستمر في يدها  
الى أن ماتت فورث عنها وحيث اضاف الى نفسه كأنه باعتبار ما آل اليه الحال لانه ورث حفصة دون  
اخوته لانها شقيقته ولم يترك من يحجب عنه الاستيعاب (فرايت رسول الله صلى الله عليه وسلم على  
لبنين) يفتح اللام وكسر الواو وحده وفتح النون تنبيه لئلا يهمل ما يصنع من الطين أو غيره البناء قبل  
أن يحرق (مستقبل بيت المقدس لمحاته) أى لاجل حاجته أو وقت حاجته ولا بن خزيمة تأشرف على  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على خلافة وفي رواية له فرأيت يقضى حاجته محجوبا عليه بلبنين  
وليكيم الترمذى بسند صحيح فرأيت في كنيف وهو بفتح الكاف وكسر النون فتحية فقاء وانقضى بهذا  
اراد من قال ممن يرى الجوار ومطلعا يحتل انه رآه في القضاء وكونه على لبنين لا يدل على البناء لاحتمال  
انه جالس عليه المرتفع عن الارض وهو ما ورد هذا الاحتمال ايضا ابن عمر كان يرى المنع في الاستقبال  
في القضاء الا سائر كما رواه أبو داود والحاكم بسند لا بأس به ولم يتصد ابن عمر الاشراف على النبي  
صلى الله عليه وسلم في تلك الحالة وانما صعد السطح لضرورة له كفى رواية للبخارى ارتقيت لبعض  
حاجتي فكانت منه التفاتة كفى رواية اليه في من طريق نافع عنه فلما اتقنت له رؤيته في تلك الحالة  
بلا قصد احب أن لا يخفى ذلك من فائدة في حفظ هذا الحكم الشرعى وكأنه انما رآه من جهة ظهره حتى  
سأغله تأمل الكيفية المذكورة من غير محذور ودل على ذلك شدة حرصه على تتبع أحواله صلى الله  
عليه وسلم ليعلمها وكذا كان رضى الله عنه (ثم قال) ابن عمر (لعلك) الخطاب لوسع وعلط من زعم انه  
مرفوع (من الذين يصلون على أوراكهم قال) واسع (قلت لا أدري والله) أنا منهم أم لا (قال مالك)  
مفسر القول يصلون الخ يعنى الذى يسجد ولا يرتفع على الارض يسجد وهو لا يصق بالارض) وهو خلاف  
هيئة السجود المشروعة وهي بمجاناة بطنه عن وركيه والتخنج بتجنا وسطا واستشكل ذكر ابن عمر  
لهذا من المسألة السابقة واجاب الكرماني باحتمال انه أراد أن الذى خاطبه لا يعرف السنة اذ لو عرفها  
لعرف الفرق بين القضاء وغيره أو الفرق بين استقبال الكعبة وبيت المقدس وكفى عن من لا يعرف  
السنة بالذى يصلى على وركيه لأن فاعل ذلك لا يكون الا جاهلا بالسنة قال الحفاظ ولا يخفى ما فيه  
من التكلف وليس في السياق ان واسعا سأل ابن عمر عن المسألة الاولى حتى ينسبه الى عدم معرفتها  
ثم المحصر مردود لانه قد يسجد على وركيه من يعلم سنن الخلاء والذى يظهر في المناسبة ما دل عليه سياق  
مسلم فأوله عنده عن واسع قال كنت أصلى في المسجد فاذا عبد الله بن عمر جالس فلما قضيت صلاتي  
انصرفت اليه من شق الا يسرف فقال عبد الله بن عمر ناس فذكر الحديث وكان ابن عمر رأى منه في حال  
سجوده شيئا لم يتحققه عنده فقدمها على ذلك للامر المظنون ولا بعد أن يكون قريب عهد به ول من نقل  
عنهم ما نقل فأحب أن يعرفه هذا الحكم لينقله عنه على انه لا يمتنع ابدا من مناسبة بين هاتين المسألتين  
بخصوصهما فان لا أحدهما ما لا يخرى تعلل بأن يقال لعل الذى كان يسجد وهو لا يصق بطنه بوركيه  
كان يظن امتناع استقبال القبلة بفرجه في كل حال وأحوال الصلاة أربعة قيام وركوع وسجود  
وقعود وانضمام الفرج فيما بين الوركين يمكن الا اذا جاء في السجود فقرأ ان في الاصل في ضم الفرج  
ففعله ابتداء وتطعا والسنة بخلاف ذلك والستر بالثياب كافى في ذلك كما أن الجرد كافى في كونه حائلا

بن العورة والقبلة ان قلنا ان مشار النبي الاستقبال بالعورة فلما حدث ابن عمر التابعي بالحكم الاول اشار له بالحكم الثاني منها له على ما ظنه منه في تلك الصلاة التي رآه صلاحها وقول واسع لا أدري يدل على انه لا شعور عنده بشيء مما ظنه به ولذا لم يقل له ابن عمر في الزجر وفي حديث ابن عمر دالة على جواز استدبار القبلة في الألفية وحديث جابر على جواز استقبالها وقدر رآه أحد روادها وذو ابن خزيمة وغيرهم عن جابر كان صلى الله عليه وسلم بها انان نستدير القبلة أو نستقبلها بغروبها اذا اهرقنا الماء ثم رأته قبل موته بعام يبول مستقبل القبلة والحق انه ليس يتأسخ لمحدث النبي خلافا لراجمه بل محمول على انه رآه في بناء ونحوه لان ذلك هو المعهود من حاله صلى الله عليه وسلم لما لبثه في السرة ورؤية جابر وابن عمر له كانت لا قصد ودعوى ان ذلك خصوصية لا دليل عليه اذ الخصائص لا تثبت بالاحتمال ولولا حديث جابر امكن حديث أبي ايوب لا يخص من عمومهم بحديث ابن عمر الا الاستدبار فقط ولا يصح المحاق الاستقبال به وقد تسلك به قوم قسوا ويجوز الاستدبار دون الاستقبال وبالفارق بين البنيان والصحراء مطلقا قال الجمهور ومالك والشافعي واسحاق وهو اعدل الاقوال لا عماله جميع الأدلة وقال قوم بالتحريم مطلقا وهو المشهور عن أبي حنيفة وأحمد وإسحاق من المالكية ابن العربي ومن الظاهرية ابن خرم وحبهم ان النبي مستدبر على الاباحة ولم يهجموا وحديث جابر وقال قوم بالجواز مطلقا وهو قول عائشة وعروة وربيعة وداد لان الاحاديث تعارضت فرجع الى أصل الاباحة وقيل يجوز الاستدبار في البنيان فقط لمحدث ابن عمر وبه قال أبو يوسف وقيل يحرم مطلقا حتى في القبلة المنسوخة وهي بيت المقدس لمحدث معقل الاسدي نهي صلى الله عليه وسلم ان يستقبل القبلة ببول أو غائط رواه أبو داود وغيره وهو ضعيف وعلى تقدير صحة فالمراد به أهل المدينة ومن على ستمها لان استقبالهم بيت المقدس يستلزم استقبالهم الكعبة فالعلة استدبارها الاستقبال وقيل يخص التحريم بأهل المدينة ومن على ستمها فأما من قبله في المشرق أو المغرب فيجوز له الاستقبال والاستدبار مطلقا لعدم قوله شرفوا أو غربوا انتهى قال البايجي ادخل مالك حديث ابن عمر في الزخصة في استقبال القبلة وانما فيه رأته يستقبل بيت المقدس فيحتمل ان يريد الاستقبال والاستدبار فاذا استقبل بالمدينة بيت المقدس فتد استدبر مكة فراعى مالك المعنى دون اللفظ ويحتمل ان تكون القبلة في الترجمة بيت المقدس لانها كانت قبلة فان سمحت الصلاة اليها فاستدبرها حرامها باقية على ما كانت قبل النسخ وقد روى النبي عن استقباله وان كان استناده ضعيفا فيحتمل ان معناه ما تقدم ويحتمل ان ينهي عن استقباله حين كان قبلة ثم نهي عن استقباله على ما تضمنه الأدلة انتهى وحديث الباب رواه البخاري عن عبد الله ابن يوسف عن مالك به وتابعه سليمان بن بلال عن يحيى بن سعيد نحوه عند مسلم

\*(النهي عن البصاق في القبلة)\*

وصاد منه له وفي لغة بلال رأى واخرى بالسبب وضعفت والماء مضومة في الثلاث وهو ما يسيل من القم (مالك عن نافع عن عبد الله بن عمران رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى بصاقا) بضم الواو حدة (في جدار القبلة) وفي رواية ايوب عن نافع عند البخاري في قبلة المسجد (فحككه) بيده وفي رواية ايوب ثم نزل فحككه بيده وفيه اشعار بانه رآه حال الخطبة وبه صرح في رواية الاسماعيلي وزادوا حسه دعاء زعفران فطبخه له زاد عبد الرزاق عن مهران ايوب فلذلك صنع الزعفران في المساجد (ثم قبل على الناس) بوجهه الكريم (فقال اذا كان احدكم يصلي فلا يبصق) بالجزم على النهي (قبل) بكسر القاف وفتح الواو حدة اي قدام (وجهه) قال البايجي خص بذلك حال الصلاة لفضيلة تلك الحال ولانه حينئذ يكون مستقبل القبلة (فان الله تبارك وتعالى قبل وجهه اذا صلى) قال الخطابي معناه ان توجهه الى القبلة مغض له

بالتمسك منه الى ربه فصار بالتدبير كانه مقدوده يديه وبين قبلته وقيل هو على حذف مضاف اى عظمت  
 الله او ثواب الله وقال ابن عبد البر وكلام نوح على الله عظيم لسنان التوبة وقد نزع به بعض المسترلة  
 القائلين بأن الله في كل مكان وهو جهل واضح لان في الحديث انه يبرق تحت قدمه وفيه نقض ما اصلوه  
 وفيه رد على من زعم انه على العرش بذاته وهو ساقط ولا يجوز ان يقول به ذلك وهذا التعليل يدل على  
 سرمة البراق في الآية سواء كان في المسجد ام لا ولا سيما من المصل فلا يجزى فيه الخلاف في ان كرامة  
 البراق في المسجد هل هي لتزيينه او لتخريم ربي يحيى بن خزيمة وابن حبان عن حذيفة مرفوعا من  
 نقل قبضته القبلة جاء يوم القيامة ونقله بين عينيه ولا بن خزيمة عن ابن عمر مرفوعا يث صاحب الخيامة  
 في القبلة يوم القيامة وهي في وجهه ولا في داود وابن حبان عن السائب بن خلاد ان رجلا لم يقرأ فمات  
 في القبلة فلما فرغ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يصل لكم الحديث وفيه انه قال له انك أدبت  
 الله ورسوله والحديث رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى التميمي عن مالك بن  
 عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 رأى (أبصر) في جدار القبلة بصاقا (أو خطا) ما يسيل من الأنف (أو خضاعة) بنعم النون قيل هي  
 ما يخرج من الصدر وقيل من الرأس والخضاعة بالعين من الصدور كذا هو في المطاوعة والاسماعيلي  
 من طريقين عن مالك أو فضا عبد الله بن خطا أو خواشبه (فحكمة) بيده سواء كان باله أم لا على ما فهم  
 البخاري ونازعه الاسماعيلي فقال أى قوى ذلك بنفسه لانه باشر الخضاعة ونحوها الحديث أبى داود عن  
 جابر أنه حكى ما يبرجون واجب بأن البخاري مشى على ما يحمله اللفظ مع انه لا مانع من تعدد النص  
 وفي الحديث والذي قبله تزييه المساجد من كل ما يستدريان كان طاهرا اذ لو كان نجسا لم يرغب به وأباح  
 صلى الله عليه وسلم للصلى أن يبصق ويتختم في ثوبه وعن يساره وقال ان احدكم اذا قام الى الصلاة فأنما  
 يتأجج ربه وان ربه بينه وبين قبلته فليبصق اذا بصرق عن يساره أو تحت قدمه وقال صلى الله عليه وسلم  
 البصاق في المسجد خطيئة وكفارتها دفنها رواها الشيخان قال عياض انما يكون خطيئة اذا لم يدفنه  
 وأما من أراد دفنه فلا ورده النووي بأنه خلاف صريح الحديث قال المحافظ وهو ما عموما تعارضنا  
 البراق في المسجد خطيئة وقوله ولا يبصق عن يساره أو تحت قدمه فالنوى يجعل الاول عاما ويخص  
 الثاني بما اذا لم يكن في المسجد وعياض يجعل الثاني عاما ويخص الاول بما اذا لم يرد دفنها وقد وافقه  
 جماعة منهم مكى والقرطبي وغيرهما ويشهد لهم ما لا جد باسناد حسن عن سعد بن أبي وقاص مرفوعا  
 من تتختم في المسجد فليبصق خلفه أن تصيب جلد مؤمن أو ثوبه فتؤذيه وأوضح منه في المقصود ما لا جد  
 أيضا والطبراني باسناد حسن عن أبي امامة مرفوعا من تتختم في المسجد فليدفعه فسيئة وان دفنه فحسنة  
 فلم يجعل سيئة الا لعدم الدفن ونحوه حديث أبى ذر في مسلم مرفوعا قال فيه ووجدت في مساوى أقتى  
 الخضاعة تكون في المسجد لا تدفن قال القرطبي فلم يثبت لها حكم السيئة بحجج رداة اعانها في المسجد بل به  
 وتر كها غير مدفونة انتهى وروى سعد بن منصور عن أبي عبيدة بن الجراح انه تتختم في المسجد ليلته  
 فأنسى ان يدفنها حتى رجع الى منزله فأخذ سيئة من نار ثم جاء فطلبها حتى دفنها ثم قال الحمد لله الذى  
 لم يكتب على خطيئة الليلة فدل على اختصاص الخطيئة بمن تركها لا بمن دفنها وأعله النهى ترشد ان ذلك  
 وحى تأذى المؤمن بها او بما يدل على ان عمومها مخصوص بجوار ذلك في الثوب ولو كان في المسجد بلا خلاف  
 ولا بن داود عن عبد الله بن الفضل انه صلى مع النبي صلى الله عليه وسلم فبصق تحت قدمه اليسرى  
 ثم دلكه بغيره اسناده صحيح واصله في مسلم والظاهر انه كان في المسجد فيؤذيه ما تتختم وتوسط بعضهم  
 فحمل الجواز على من له عذر كان لم يتكلم من الخروج من المسجد والمنع على من لم يكن له عذر وهو تفصيل

حسن ثم المراد فنها في تراب المسجد ورمله وحسابه قاله الجمهور وقول الروائي المراد انراجها من المسجد اذ لا يبنى على المنع مطلقا كما توله النووي وقد عرف ما فيه اه وحديث الباب رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف وعن اسماعيل ومسلم عن قتيبة بن سعيد الثلاثة عن مالك به

(ما جاء في القبلة)\*

(مالك عن عبد الله بن دينار) العدوي مولاهم المدني ابني عبد الرحمن مولى ابن عمر مات سنة سبع وعشرين ومائة ولعمد المرز بن يحيى عن مالك عن نافع قال ابن عبد البر والصحيح عن ابن دينار (عن عبد الله بن عمر انه قال بينما الناس) المهودون في الذهن وهم اهل قباء ومن حضر معهم (بقباء) يضم التاني والمتواتر كبر والصرف على الاشهر ويجوز قصره وتأنيثه ومنع الصرف موضع معروف ظاهر المدينة وفيه محار الخذف أي بمسجد قباء (في صلاة الصبح) واسلم في صلاة الغداة وهو واحد اسمائها وكره بعضهم تسميته بهذا قال الحافظ وهذا لا يخالف حديث البراء في الصحيحين انهم كانوا في صلاة المصريين ان يخرجوا من وقت العصر الى من هو داخل المدينة وهم بنو حارثة وذلك في حديث البراء والآخر في اليوم بذلك عباد بن بشر كرواه ابن منده وغيره وقيل عباد بن نسيك بفتح النون وكسر الهاء ورجع أبو عمر الاول وقيل عباد بن نصر الانصاري والمحموظ عباد بن بشر ووصل الخبر وقت الصبح الى من هو خارج المدينة وهم بنو عمرو بن عوف اهل قباء وذلك في حديث ابن عمر (اذ جاءهم آت) لم يسم وان نقل ابن طاهر وغيره انه عباد بن بشر ففيه نظر لان ذلك انما ورد في حق بني حارثة في صلاة العصر فان كان ما نقلوه محفوظا فيجتمعا ان عبادا أتى بني حارثة أولا في صلاة العصر ثم توجه الى اهل قباء فاعلمهم بذلك في الصبح وعما يدل على تعددهما ان في مسلم عن انس ان رجلا من بني مسيلة مروههم ركع في صلاة الفجر فهذا موافق لرواية ابن عمر في تعيين الصلاة ونسبته غير بني حارثة (فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد انزل عليه الليلة قرآن) بالتركيز لا رادة البعضية فالمراد قوله تعالى قد نرى قلب وجهك في السماء الايات وفيه اطلاق الليلة على بعض اليوم الماضي وما يليه مجازا انتهى وقال الباسي اضاف النزول الى الليل على ما بلغه ولعله لم يعلم بنزوله قبل ذلك ولعله صلى الله عليه وسلم امر باستقبال الكعبة بالوحي ثم انزل عليه القرآن من الليلة انتهى (وقد أمر) بضم الهمزة مبنى للجهول (ان) اي بان (يستقبل) بكسر الباء (الكعبة) وفيه ان ما يؤمر به صلى الله عليه وسلم يلزم امته وان افعاله يؤتى بها كاقواله حتى يقوم داليل الخصوص (فاستقبلوها) بفتح الموحدة رواية الاكثر اي فتحوا اهل قباء الى جهة الكعبة (وكانت وجوههم) اي اهل قباء (الى الشام) اي بيت المقدس (فاستداروا الى الكعبة) فالضمائر لاهل قباء وهو تفسير من الراوي للتحول المذكور ويحتمل ان فاعل استقبلوها النبي صلى الله عليه وسلم ومن معه وضمير وجوههم له واهل قباء على الاحتمالين وفي رواية فاستقبلوها بكسر الموحدة امر ويأتي في ضمير وجوههم الاحتمالان المذكوران وعوده الى اهل قباء اظهر ويرجع رواية الكسر رواية البخاري في التفسير من طريق سليمان بن بلال عن عبد الله بن دينار بلفظ وقدم ان يستقبل الكعبة الا فاستقبلوها فدخل حرف الاستقح يشعربأن ما بعده امر بالقيمة الخبر الذي قبله ووقع بيان كيفية التحويل في حديث قوله بنت اسلم عند ابن أبي حاتم قالت فيه فتحول النساء مكان الرجال والرجال مكان النساء فصلينا المسجدتين الباقيتين الى البيت الحرام الى الركعتين من تسمية الكل باسم البعض وتصويره ان الامام تحول من مكانه الى هذين المسجدين لان من استقبل القبلة استدبر بيت المقدس وهو لودار كما هو في مكانه لم يكن خلفه مكان يسع الصفوف ولما تحول الامام تحولت الرجال وهذا استدعى عملا كثيرا في الصلاة فيجتمعا انه وقع قبل



تحریم العمل الكثير كما كان الكلام قبل غير حرام ويحتمل انه انتمقر للصلحة اذ لم تتوال الحفا عند التحويل بل وقفت مفترقة وفي الحديث ان حكم الناسخ لا يثبت في حق المكف حتى يبلغه لان اهل قيس لم يروا بالاعادة مع ان الامر باستقبال الكعبة وقع قبل صلاتهم بتلك الصلوات واستنبط منه الطحاوي ان من لم تباه الدعوة ولم يمكنه استعمال ذلك فالفرض لا يلزمه وفيه جواز الاجتهاد في زمنه صلى الله عليه وسلم لانهم لما تمادوا على الصلاة ولم يقطعوا داء على انه رجع عندهم التمداد والتحول على القطع والاستئناف ولا يكون ذلك الا عن اجتهاد كذا قيل وفيه نظر لاحتمال ان يكون عندهم في ذلك نص سابق لانه صلى الله عليه وسلم كان مترقب التحول المذكور فلما تم ان يعلموا ما صنعوا من التمداد والتحول وفيه قبول خبر الواحد وجوب العمل به ونسخ ما ترتب بطريق العلم به لان صلاتهم الى بيت المقدس كانت قطعية لما حدثتهم صلاة النبي صلى الله عليه وسلم الى جهته فحزوا الخبر الواحد واجب بان الخبر المذكور احتفت به قرائن ومقدمات افادت القطع عندهم بصدق الخبر فلم ينسخ عندهم ما يفيد العلم الا بما يفيد العلم وقيل كان النسخ بخبر الواحد جائزا في زمنه صلى الله عليه وسلم مطاوعا وانما منع بعده ويحتاج الى دليل وفيه جواز اعلام من ليس في الصلاة من هو فيها وان الكلام لسمعاع المصلي لا يفيد صلاته وان رجه البخاري حنا عن عبد الله بن يوسف وفي التفسير عن قتيبة بن سعيد ويحيى بن قزعة ومسلم عن قتيبة الثلاثة عن مالك به (مالك عن يحيى بن سعيد) الانصاري (عن سعيد بن المسيب انه قال) ارسلني في الموطأ واسنده محمد بن خالد بن عثمة عن مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن أبي هريرة لكن انفرد به عن محمد بن عبد الرحمن بن خالد بن نبج وعبد الرحمن بن ضعيف لا ينجح به وقد جاء معناه من اهل حديث البراء وغيره قاله في التمهيد (صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ان قدم المدينة ستة عشر شهرا) وكذا رواه مسلم والنسائي وأبو عوانة من طرق اربعة عن أبي اسحاق السبعي عن البراء بن عازب ورواه أحمد بسند صحيح عن ابن عباس ورجحه النووي وفي البخاري ومسلم والترمذي من وجهين عن أبي اسحاق عن البراء ستة عشر شهرا او سبعة عشر شهرا بالثلث وللبرار والطيبراني عن عمرو بن عوف والطيبراني عن ابن عباس سبعة عشر شهرا قال الفرطابي وهو الصحيح قال الحافظ والمجمع بينهما سهل بان من حزم بسنة عشر اثنى من شهر القدوم وشهر التحويل شهر او اثنى الايام الزائدة ومن حزم بسبعة عشر عددها معا ومن شك تردد في ذلك وذلك ان القدوم كان في شهر ربيع الاول بلا خلاف وكان التحويل في نصف رجب من السنة السابقة على الصحيح وبه حزم الجمهور ورواه الحاكم بسند صحيح عن ابن عباس وقال ابن حبان سبعة عشر شهرا وثلاثة ايام وهو مبني على أن القدوم ثاني ربيع الاول ولان ما جاءه ثمانية عشر شهرا وهو شاذ كرواية ثلاثة عشر شهرا ورواية تسعة أشهر وعشرة أشهر وشهرين وستين ويمكن حمل الأخيرة على الصواب واسانيد الجميع ضعيفة والاعتماد على الثلاثة الاول فيملتها تسع روايات انتهى وكأنه لم يعد رواية الثلث والا كانت عشرة او لم يعد قول ابن حبان لا مكان انه مراد لقائل سبعة عشر بالغاء الثلاثة ايام وكذا لم يعد صاحب النور وتذا الاقوال عشرة فزاد القول بانه بضعة عشر شهرا ولم يعد الحافظ لانه يمكن تفسيره بكل ما زاد على عشرة (تحويل بيت المقدس) بأمر الله تعالى على الاصح وقول الجمهور ليجمع له بين القبايتين كما عدم من خصائصه على الانبياء والمرسلين وتأليقا للهود كما قال ابو العالمة خلافا لقول الحسن البصري انه باجتهاده ولقول الطبري خير بينه وبين الكعبة فانخاره طمعا في ايمان اليهود ورتب ما رواه ابن جرير عن ابن عباس لما هاجر صلى الله عليه وسلم الى المدينة واليهود اكثر اهلها يستقبلون بيت المقدس أمره الله تعالى ان يستقبل بيت المقدس ففرحت اليهود فاستقبلها سبعة عشر شهرا وكان يجب ان يستقبل قبله ابراهيم فكان يدعو ويتنظر الى السماء ففرحت

الآية يعني قد نرى تاب وجهك في السماء فلو لينك قبله ترضاهما قول وجهك شطر المسجد الحرام  
فارتأت اليهود وقالوا ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها فأنزل الله والله المشرق والمغرب فأينما تولوا فثم  
وجه الله وظاهره ان استقبله انما وقع بعد الهجرة الى المدينة لكن روى أحمد بن وجه آخر عن ابن  
عباس كان صلى الله عليه وسلم يصلي بمكة نحو بيت المقدس والكعبة بين يديه وجمع الحفاظ بأنه  
لما هاجر ابن يسلم على الصلاة لبيت المقدس وأخرج الطبري عن ابن جريج قال صلى النبي صلى الله  
عليه وسلم أول ما صلى الى الكعبة ثم صرف الى بيت المقدس وهو بمكة فصلى ثلاث حجج ثم هاجر فصلى اليه  
بعد قدمه المدينة ستة عشر شهرا ثم وجهه الله الى الكعبة وقوله في حديث ابن عباس الثاني  
والكعبة بين يديه يخالف ظاهر حديث البراء عند ابن ماجه انه كان يصلي بمكة الى بيت المقدس محضا  
وحكى الزهري خلافا في انه كان بمكة يجعل الكعبة خلف ظهره أو يجعلها بين يديه وبين بيت المقدس فعلى  
الأول كان يجعل الميزاب خلفه وعلى الثاني كان يصلي بين الركبتين اليائسين وزعم ناس انه لم يزل  
يستقبل الكعبة بمكة فلما قدم المدينة استقبل بيت المقدس ثم نسخ وهو ضعيف يلزم منه دعوى  
النسخ مرتين والأول أصح لانه يجمع به بين القولين وقد صححه الحاکم وغيره من حديث ابن عباس  
اه ولا يخالف قول ابن العربي نسخ الله القبلة ونكاح المتعة ومحرم الجراة لاهلية مرتين مرتين زاد غيره  
والوضوء مما سمت النار لان مراد الحفاظ أن خصوص نسخ بيت المقدس لم يتعد وما أثبت ما من العربي  
نسخ القبلة في الجملة بمعنى انه أمر بالكعبة ثم نسخ بيت المقدس ثم نسخ بالكعبة كما هو مدلول كلامهما  
ودل عليه أثر ابن جريج (ثم حوّل التبتة قبل) غزوة (بدر) شهرين لانها كانت في رمضان والتحويل  
في نصف رجب من السنة الثانية واختلف في المسجد الذي وقع فيه التحويل فعند ابن سعد في الطبقات  
انه صلى الله عليه وسلم صلى ركعتين من الظهر في مسجده بالمسلمين ثم أمر ان يتوجه الى المسجد الحرام  
فاستدار اليه ودار المسلمون ويقال انه صلى الله عليه وسلم زار أم بشر بن البراء مع روفى بنى سلة  
فصنعت له طعاما وحانت الظهر فصلى بأصحابه ركعتين ثم أمر فاستداروا الى الكعبة فسمى مسجد  
القباتين قال الواقدي هذا عندنا ثبت انتهى وافاد الحفاظ برهان الدين ان التحويل وقع في ركوع  
الثانية فبعلت كاهار كعة لا كعبة مع ان قيامها وقراءتها واستدار كوعها للقدس لانه لا اعتداد  
بالركعة الا بعد الرفع من الركوع ولذا يدركها المسبوق قبله (مالك عن نافع عن عمر بن الخطاب) فيه  
ارسال لانه لم يلق غمرفاعه جله عن ابنه عبدالله (قال ما بين المشرق والمغرب قبلة اذا توجه) بضم التاء  
ولابن وضاح بفتحها أى المصلى (قبل) بكسر ففتح جهة (البيت) الكعبة وكذا قال عثمان وعلي وابن  
عباس فقوله صلى الله عليه وسلم ما بين المشرق والمغرب قبلة معناه اذا توجه قبل البيت وهذا صحيح  
لا خلاف فيه وانما تضيق التبتة على أهل المسجد الحرام وهى لاهل مكة أوسع ثم لاهل الحرم أوسع  
ثم لاهل الأفاق أوسع قاله ابن عبد البر

(ما جاء في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم)\*

أى في فضل الصلاة فيه وان فيه روضة من الجنة ولم يقل والمسجد الحرام لان حديثي الروضة المذكورين  
في الباب لاذكره فيها ما والأول وان دل على فضل الصلاة فيه لكن ليس فيه نص في العدة كسجده  
صلى الله عليه وسلم (مالك عن زيد بن رباح) بفتح الراء وتخفيف الموحدة وجاءهم ملة المدنى الثمة المتوفى  
سنة احدى وثلاثين ومائة (وعبد الله) بضم العين مصغر (ابن أبي عبدالله) الذى ثقة كلاهما  
(عن أبي عبدالله سلمان) بفتح فسكون (الاخر) بفتح الهمزة والغين المنجمة وشذرا لاهل المدنى مولى  
جريمة اصله من اصحابان ثمة (عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صلاة في مسجدى

هذا خبر من ألف صلاة) نسلي (فيما سواه) قال النووي ينبغي ان يحصر صلى الله عليه وسلم على الصلاة في الموضع الذي كان في زمانه صلى الله عليه وسلم دون ما زيد فيه بعده لان التضعيف انما ورد في مسجده وقد اكده بقرينه هذا بخلاف مسجد مكة فانه يشمل جميع مكة بل صحح النووي انه يعم الحرم كله كذا في الفتاوى (الا المسجد الحرام) بالنسب على الاستثناء وروى بالجر على ان الابعث غير واختلاف في معناه فقل ان الصلاة فيه افضل من مسجده وقيل ان الصلاة في مسجده صلى الله عليه وسلم تفضل به بأقل من ألف وقال الباجي الذي يتنبيه الاستثناء ان المسجد الحرام حكمه خارج عن احكام سائر المواطن في التفضيل المذكورة ولا يعلم حكمه من هذا الخبر فيصح ان تكون الصلاة فيه افضل من مسجده اودونه أو مساويه وكذا قال ابن بطال ورجح التساوي لانه لو كان فاضلا أو مقصولا لم يعلم متدار ذلك الا بدليل بخلاف المساواة قال المحافظ دليل كونه فاضلا ما أخرجه أحد وصححه ابن حبان من طريق عطاء عن عبد الله بن الزبير مرفوعا صلاة في مسجدى هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مائة صلاة في هذا وفي رواية ابن حبان وصلاة في ذلك أفضل من مائة صلاة في مسجد المدينة قال ابن عبد البر اختلف على ابن الزبير في رفعه ووقفه ومن رفعه احتفظ واثبت ومثله لا يقال بارأى وفي ابن ماجه عن جابر مرفوعا صلاة في مسجدى أفضل من ألف صلاة فيما سواه الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام خير من مائة ألف صلاة فيما سواه وفي بعض النسخ من مائة صلاة فيما سواه فعلى الأول معناه فيما سواه الا مسجد المدينة وعلى الثاني معناه من مائة صلاة في مسجد المدينة وللبرار والطبراني عن أبي الدرداء رفعه الصلاة في المسجد الحرام بمائة ألف صلاة والصلاة في مسجدى بألف صلاة والصلاة في بيت المقدس بمئتين صلاة قال البرار اسنده حسن فوضح ان المراد بالاستثناء تفضيل الصلاة في المسجد الحرام وهو مردنا ويل عبد الله بن نافع وغيره ان معناه الصلاة في مسجدى أفضل من الصلاة فيه بدون ألف صلاة قال ابن عبد البر لفت دون يشمل الواحد فيلزم ان الصلاة في مسجد المدينة أفضل من الصلاة في مسجد مكة بمئتين وستة وتسعين صلاة وهو باطل ثم التضعيف المذكور يرجع الى الثواب ولا يتعدى الى الاجزاء باتفاق العلماء كما تنبه النووي وغيره فمن عليه صلاتان فصل في احد المجدين صلاة لم تجز الا عن واحدة وان اوهم كلام أبي بكر اننا ش في تفسيره خلافه فانه قال حسب الصلاة في المسجد الحرام قبلت صلاة واحدة وعمر خمس وخمسين سنة وستة اشهر وعشرين ليلة انتهى وهذا مع قطع النظر عن التضعيف بالجماعة فانها تزيد سبعا وعشرين درجة لكن هل يجتمع التضعيفان أولا محل بحث واستدل به المحجور على تضعيف الصلاة فرضا أو نفلا في المجدين ونسخه الطحاوى وغيره بالفرائض اتوله صلى الله عليه وسلم أفضل صلاة المرفوعة في بيتة المكسوبة ويمكن ان يقال لا مانع من ابقاء الحديث على عمومته فيكون صلاة النافلة في بيت بالمدينة أو مكة تضاف على صلاتها في البيت بغيرهما وكذا في المجدين وان كانت في البيوت أفضل مظانا انتهى وأخرجه البخارى عن عبد الله بن يوسف عن مالك به وأما ما علم فرواد من طريق ابن عيينة ومعر عن الزهرى عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة به وروى أيضا من طريق الزبير بن العوام عن أنس بن مالك عن أبي عبد الله الاغتراف ما سمعنا أباه مرة قول صلاة في مسجد رسول الله أفضل من ألف صلاة فيما سواه الا المسجد الحرام فان رسول الله أتوا الانبياء وان مسجدهم المساجد قال أبو سلمة وأبو عبد الله لم يشك ان أباه مرة كان يقول عن حديث رسول الله فتحنا ذلك ان نستبته حتى اذا توفي أبو هريرة تذاكرنا وتلاؤمانا لانكون كلنا في ذلك حتى نسند الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كان سمع منه فينا نحن على ذلك جالسنا عبد الله بن ابراهيم قد ذكرنا ذلك والذي فرطنا فيه فقال

لنا عبد الله الشهيد اني سمعت ابا هريرة يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فاني آخرا الانبياء وان  
 مسجدى آخرا المساجد قال عبد الله بن مسعود هذا ظاهره في تفضيل مسجده لهذه العلة قال القرطبي لان ربط  
 الكلام بقاء التعليل يشعر بان مسجده انما فضل على المساجد كلها لانه متأخر عنها ومنسوب الى نبي  
 متأخر عن الانبياء كلهم فقد بره فانه واضح انتهى (مالك عن خبيب) بضم الخاء المجمة وموحدين مصغر  
 (ابن عبد الرحمن) بن خبيب بن يساف الانصاري ابي الحارث المدني ثقة مات سنة ثمانين وثلاثين  
 ومائة (عن حفص بن عاصم) بن عمر بن الخطاب العمري من الثقات (عن ابي هريرة) أو عن ابي سعيد  
 الخدري قال ابن عبد البر كذا الرواة الموطأ بالشك الامع بن عيسى وروح بن عباد فقال عن ابي  
 هريرة وأبي سعيد على الجمع لا الشك ورواه عبد الرحمن بن مهدي عن مالك فقال عن ابي هريرة وحده  
 (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما بين بيتي) أي قبرى (ومنبري) لانه روى ما بين قبرى وقيل بيت  
 سكنه على ظاهره وهما متتاربان لان قبره في بيته قال الحافظ وعلى الاقل المراد احديهما لا كلها وهو  
 بيت عائشة الذي صار فيه قبره والظاهر اني الاوسط ما بين المنبر وبيت عائشة ورواية ما بين قبرى ومنبري  
 اخرجها الطبراني عن ابن عمر والبرابر قال ثبات عن سعد بن أبي وقاص قال ونقل ابن زبالة ان ذراع  
 ما بين بيته ومنبره ثلاث وخمسون ذراعا وقيل أربع وخمسون وسدس وقيل خمسون الاثني ذراع وهو  
 الآن كذلك فكأنه نقص لما ادخل من الخجرة في الجدار وقال القرطبي الرواية الصحيحة بيتي وبروي  
 قبرى وكأنه بالمعنى لانه دفن في بيت سكنه والموصول مبتدأ خبره قوله (روضة من رياض الجنة)  
 حقيقة بأن تكون مقطعة منها كما ان الحجر الاسود والنيل والفرات وسيمان وجحمان من الجنة وكذا  
 الثمار الهندية من الورق التي ابط بها آدم منها فاقطعت الحكمة الالهية أن يكون في الدنيامن مياه  
 الجنة وترباها وفواكهها ليتدبر بالافل فيسارع اليها بالاعمال الصالحة أو ان تلك البقعة تنقل بينها يوم  
 القيامة فتكون روضة من رياض الجنة أو من مجاز الاول أي ان الملامم للطاعات فيها توصله للجنة كمنبر  
 الجنة تحت ظلال السيوف ونظرفيه بانه لا اختصاص لذلك بتلك البقعة على غيرها فالعبادة في أي مكان  
 كذلك ورد بانه سبب قوى يوصل اليها على وجه اتم من بقية الاسباب أو هي سبب لروضة خاصة أجل  
 من معلق الدخول والتنعيم فأعل الجنة يتفاوتون في منازلها بتدريجها لهم أو هو تشبيه بليغ أي كروضة  
 من رياضها في تنزل الرحمة وحصول السعادة ولا مانع عن الجمع فهي من الجنة والعمل فيها يوجب لصاحبه  
 روضة جليلة في الجنة وتنقل هي أيضا الى الجنة قال الساجي واذا تأولنا ان اتباع ما يتلى فيها من  
 القرآن والسنة يؤدي الى الجنة لم يكن للبقعة فضيلة اذ لا تختص بذلك وان قلنا ملازماتها بالطاعة يؤدي  
 الى رياض الجنة لفضل الصلاة فيه على غيره فهذا بين لان الكلام خرج على تفضيل ذلك الموضع ولذا  
 أدخله مالك في فضل الصلاة في المسجد النبوي قال مطرف وهذه الفضيلة في النافذة أيضا (ومنبري  
 على حوضي) أي يتل المنبر الذي قال عليه هذه المقالات يوم القيامة فينصب على حوضه ثم تعير وقائه  
 روايت في الجنة كما في حديث رواه الطبراني وفي رواية للنسائي بدل قوله على حوضي ومنبري على ترعة  
 من ترع الجنة والاصح ان المراد منبره الذي كان يخطب عليه في الدنيا وقيل التعبد عنده يورث الجنة  
 فكأنه قطعة منها وقيل منبر يوضع له هناك وردده الساجي بانه ليس في الخبر ما يقتضيه وهو قطع الكلام  
 عما قبله بلا ضرورة وقال غيره بل في رواية أحمد بن محمد بن عيسى هذا على ترعة من ترع الجنة فاسم  
 الاشارة ظاهرا وصرح في انه منبره في الدنيا والندرة صالحة وهذا الحديث أخرجه البخاري في الاعتصام  
 من طريق عبد الرحمن بن مهدي عن مالك بن نافع عبيد الله بن عمر عن خبيب بن عبد الرحمن عن ابي  
 هريرة وحده (مالك عن عبد الله بن أبي بكر) بن محمد بن عمرو بن حزم (عن عباد) بفتح العين وشذ

الوحدة (ابن تميم) بن زيد بن عاصم الانصاري (عن) عمه اخي ابيه لاهمه (عبد الله بن زيد المازني)  
 الانصاري (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما بين بيتي ومنبري روضه من رياض الجنة) وفيه  
 دلالة قوية على فضل المدينة على مكة اذ لم يثبت في خبر عن بقعة انها من الجنة الا هذه البقعة المقدسة  
 وقد قال صلى الله عليه وسلم موضع سوط في الجنة خير من الدنيا وما فيها كما في الصحيح وقول ابن عبد  
 البر هذا الاقسام النص الواردة في مكة ثم ساق حديث عبد الله بن عدي رايت رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم واقفا على الحزورة فقال والله انك تحب ارض الله واحب ارض الله الى الله ولو لا اني اخرجت منك  
 ما خرجت وهو حديث حسن أخرجه اصحاب السنن وصححه الترمذي وابن خزيمة وابن ماجه وغيرهم قال  
 هذا نص في محل الخلاف فلا يعدل عنه مدفوع بانه انما يكون كذلك لو قال بعد حصول فضل المدينة  
 اما حديث قاله قبل ذلك فليس بنص لان التفضيل انما يكون بين امرين يتأتى بينهما تفضيل وفضل  
 المدينة لم يكن حصل حتى يكون هذا حجة او انه اراد ما عدا المدينة كما ان الواجب كل منهما في حديث الذي  
 قال للنبي صلى الله عليه وسلم يا خير البرية فقال له ذلك ابراهيم وقد ذهب عمر وغيره واكثر أهل المدينة  
 وهو المشهور عن مالك واكثر اصحابه الى تفضيل المدينة ومال اليه كثير من الشافعية اتوهم السيوطي  
 فقال المختار ان المدينة افضل وذهب الجمهور الى تفضيل مكة وحكى عن مالك ايضا وقال به ابن وهب  
 ومطرف وابن حبيب ورجحه ابن عبد البر في طائفة من المالكية والادلة كثيرة من الجانبين حتى قال  
 ابن ابي جرة بالتساوي وغيره بالوقف ومحل الخلاف ما عدا البقعة التي دفن فيها النبي صلى الله عليه  
 وسلم فهي افضل البتة باجماع حكاها عياض وغيره واستشكله العزيز عبد السلام بان معنى التفضيل  
 ان ثواب العمل في أحدهما اكثر من الآخر وكذا فضل الزمان وموضع القبر الشريف لا يمكن فيه عمل  
 لان العمل فيه حرام وفيه عقاب شديد واجاب قلبي هذه العلامة الثواب الترافي بان التفضيل للمجاورة  
 والحلول كتفضيل جلد المحفوف على سائر الجلود فلا يمتنع محدث ولا يلبس وقدر والالزমে ان لا يكون  
 جلد المحفوف بل ولا المحفوف نفسه افضل من غيره لتعذر العمل فيه وهو خلاف المعاموم من الدين  
 بالضرورة واسباب التفضيل اهم من الثواب فانها منتهية الى عشرين قاعدة وبينها في كتابه الفروق وقال  
 التي السبكي التفضيل قد يكون بكثرة الثواب وقد يكون لآخر وان لم يكن عمل فان التبر الشريف  
 ينزل عليه من الرحمة والرضوان والملائكة وله عند الله من المحبة واساكنه ماتعمر عنه القول فكيف  
 لا يكون افضل الامكة وايضا باعتبار ما قيل كل احد يدفن في الموضع الذي خلق منه وقد تكون  
 الاجمال مضاعفة فيه باعتبار حياته صلى الله عليه وسلم به وان اعماله مضاعفة اكثر من كل أحد  
 قال السهري والرحمات النازلات بذلك المحل يعم فيض الامامة وهي غير متناهية لدام ترفاته صلى  
 الله عليه وسلم فهو منبع الخيرات انتهى وهذا الحديث أخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم  
 عن قتيبة بن سعيد كلاهما عن مالك به

\*(ما جاء في خروج النساء الى المساجد)\*

بالجمع وفي نسخة المسجد بالافراد على ارادة الجنس (ما لك انه بلغه) وبلاغه صحيح أخرجه مسلم  
 من رواية الزهري عن سالم (عن) ابيه بنحوه وبلغه من رواية نافع عن (عبد الله بن عمر) انه قال قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تمتنعوا الماء الله بكسر الهمزة والمذجع امة ذكر الاماء وود النساء اياما  
 الى علة نهى المنع عن خروجهن للعبادة يعرف ذلك بالذوق (مساجد الله) عام نعمه القهايمان لا تعذب  
 زيادة ابي هريرة عند ابي داود وابن خزيمة وزيد بن خالد عند ابن جبان في آخر هذا الحديث وليخرج

تفلات بفتح الفوقية وكسر الفاء أى غير متطويات والحديث بعده فلا تنس طيبا وسبب منع الطيب ما فيه  
من تحريك داعية الشهوة فيلحق به ما في معناه كحلى يظهر اثره وحسن ملابس وزينة فاحرة والاختلاط  
بالرجال وأن لا يكون في الطريق ما يخاف منه بفسده ونحوها وأن لا تكون شابة مخشية الفتنة وفيه  
نظارا لأن أخذ الخوف عليها من جهتها لأنها اذا عرت مما ذكر واستترت حصل الامن عليها ولا سيما  
اذا كان ذلك بالليل وقد ورد في بعض طرق هذا الحديث وغيره ان صلاتها في بيتها افضل من المسجد في  
أبي داود وصححه ابن خزيمة عن ابن عمر مرفوعا لا تمنعوا نساءكم المساجد وبيوتهم وخبرهم ولا جديا سناد  
حسن والطبراني عن ام حميد الساعدية انها جاءت الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت اني احب الصلاة  
مهلك قال قد علمت وصلاتك في بيتك خير من صلاتك في حجرتك وصلاتك في حجرتك خير من صلاتك في  
دارك وصلاتك في دارك خير من صلاتك في مسجد قومك وصلاتك في مسجد قومك خير من صلاتك  
في مسجد الجماعة وله شاهد من حديث ابن مسعود عند أبي داود ووجه كون صلاتها في الأخصى افضل  
تتعلق الامن فيه من الفتنة ويتأكد ذلك بعد وجود ما أحدث النساء من التبريز بالزينة ومن ثم قالت  
عائشة ما قال كفاي (مالك انه بلغه عن بسر) بضم الموحدة وسكون المهملة (ابن سعيد) بكسر العين  
وله انه بلغه من يزيد بن وهب او من مخزومة فتدأخرجه مسلم والنسائي من طرق عن ابن وهب عن  
مخزومة بن بكير عن ابيه عن بسر بن سعيد عن زينة الثقفية امرأة عبد الله بن مسعود (ان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم قال اذا شهدت احدا كن) أى ارادت (صلاة الغشاء) أى حضور  
صلاتها مع الجماعة بالمسجد ونحوه (فلا تنس) بنون التوكيد الثقيلة وفي رواية بلانون (طيبا)  
زاد مسلم قبل الذهاب أى الى شهودها أو معه لانه سبب للفتنة بها بخلافه بعده في بيتها وفيه اشار  
بأنهم كن يحضرون الغشاء مع الجماعة وتخصيصها ليس لخراج غيرها بل لان طيب النساء  
انما يكون غالبا في اول الليل ويلحق به ما في معناه كما مر واقعصر على الطيب لان الصورة ان الخروج ليلا  
والحلى ونسياب الزينة مستورة بظلمته ولا ربح لها فلهذا كان فرض ظاهوره كان كذلك ونكر طيبا للشغل  
كل نوع مما يظهر ريحه فان ظهر لونه ونفى ريحه فكأن الزينة فان فرض الله لا يرى لملفها وظلمة  
الليل احتمال أن لا يدخل في النهى (مالك عن يحيى بن سعيد) الانصاري (عن عائكة بنت زيد بن  
عمرو) بفتح العين (ابن تغلب) بضم النون وفتح الفاء وسكون التختية ولام العدوية الخبيسية من  
المهاجرات اخت سعيد بن زيد أحد الغشرة (أمرأة عمر بن الخطاب) ابن عمر وكانت قبله تحت عبد الله بن  
الصديق وكانت حسنة جميلة فأولع بها وشغلته عن مغازبه فأمره أبوه بطلاقها فامتنع ثم عزم عليه حتى  
طلقها فقبعتها نفسه فسمعه أبوه ينشد فيها فرق له واذن له فارتجعه ثم لمسامات في حياة ابيه من سهم اصابه  
بالطائف مع المصطفى وزمته بأبيات ثم تزوجها زيد بن الخطاب انخوجر على ما قيل فاستشهد بالمسامة  
فترجها عمر ثم استشهد فرثه ثم تزوجها الزبير فقتل فرثه فيقال خطبها على فقالت اني لا منن بك عن  
القتل ويقال ان عبد الله بن الزبير صاحبها على ميراثه من ابيه بثمانين الفا (انها كانت تستأذن عمر  
ابن الخطاب الى المسجد فيسكت) لانه كان يكره خروجها للمسجد والغشاء (تقول والله لا اخرجن  
الا ان تسمعني) لانها كانت ترى ان له منها وتر يد أن يكون لها الجراح الخروج وان منعت فعنيتها قاله  
السايجي (فلا تمنعها) الثلاث الخالف الحديث ولانه لما خطبها شرطت عليه أن لا يضربها ولا يمنعهام  
الحق ولا من الصلاة في المسجد النبوي ثم شرطت ذلك على الزبير فقبل عليها بأن كن اها ما تخرجت  
لصلاة الغشاء فلما مرت به ضرب على عجزها فلما رجعت قالت ان الله فسد الناس فلم تخرج بعد ذكره  
في التمهيد (مالك عن يحيى بن سعيد) الانصاري (عن عمرة) بفتح العين وسكون الميم (بنت عبد الرحمن)

ابن سديد زرارَةَ الانصارية المدنية مات قبل المائة أو بعدها (عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم انهم قالوا لوارث رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أحدث النساء) من الطب والتمهل وقوله التستر وتسرع كثير منهن الى المناكر (انهن المساجد) وفي رواية المسجدا بالافراد (كما منعته) بضم الميم وكسر النون وفتح العين ثم جاء صغيرا على المساجد وذكره باعتبار الموضع وعلى افراده المسجدين وواحد في رواية كما منعته (نساء بنى اسرائيل) يعقوب بن اسحاق (قال يحيى بن سعيد فقلت لعمرو أو) بفتح الهمزة والواو (منع نساء بنى اسرائيل المساجد قالت نعم) من من بعد الاباحة للاحداث قال المحافض يحتمل ان عمرة تأقت ذلك عن عائشة ويحتمل عن غيرها وقد ثبت ذلك من حديث عمرة عن عائشة قالت كن نساء بنى اسرائيل يتخذن ارجلا من خشب يشوفن للرجال في المساجد فحرم الله عليهم المساجد اخرج عبد الرزاق باسناد صحيح وهذا وان كان موقوفا فحكمه الرفع لانه لا يقال بارأى وروى ايضا عبد الرزاق نحوه عن ابن مسعود باسناد صحيح قال وتمسك بعضهم بقول عائشة لورأى الخ في منع النساء مطلقا وفيه نظر اذا لم يترتب على ذلك تغير الحكم لانها عاتته على شرط لم يوجد بناء على ظنه ثم قالت لورأى لمنع فيقال عليه لم يروى منع فاستمر الحكم حتى ان عائشة لم تصرح بالمنع وان كان كلامها يشعر بانها ترى المنع وايضا فقد علم الله سبحانه ما سيحدثن فما اوحى الى نبيه بمنعهن ولو كان ما أحدثن يستلزم منعهن من المساجد لكان منعهن من غيرها كالا سواق اولى وايضا لا يحدثن انما وقع من بعض النساء لا من جميعهن فان تعين المنع فليس يكن لمن أحدثن والاولى ان ينظر الى ما يحتمل منه الفساد فيجانب اشارته صلى الله عليه وسلم الى ذلك بمنع التعليب والزيينة وكذلك التقييد بالليل على رواية من روى اذا استأذنتكم نسائكم بالليل الى المسجد فأذنوا لهن ورواية الاكثر بدون الليل واستنبط من قول عائشة ايضا انه يحدث للناس فتاوى بقدر ما أحدثوا كما قال مالك وليس هذا من التمسك بالمصالح الميانية للشرع كما توهمه بعضهم وانما مراده كراد عائشة ان يحدثوا امرأته ففى اصول الشريعة فيه غير ما افترضه قبل حدوث ذلك الامر ولا غرو في تبعية الاحكام للاحوال وروى البخاري أثر عائشة هذا عن عبد الله بن يوسف عن مالك به ورواه مسلم وغيره والله أعلم

\*(الامر بالوضوء لمس القرآن)\*

(مالك عن عبد الله بن أبي بكر) بن محمد بن عمرو (بن جزم ان في الكتاب الذي كتبه رسول الله صلى الله عليه وسلم لعمرو بن حزم) بن زيد بن لؤدان الانصاري شهد الحديث فبا بعد ما وكان عامل النبي صلى الله عليه وسلم على خيبر ان مات بعد الحسين وقيل في خلافة عمر وهو وهم (ان لا يمس القرآن الا طاهر) أي متوض قال الباجي هذا اصل في كتابة العلم وتحسينه في الكتب وفي صحة الرواية على وجه المناولة لانه صلى الله عليه وسلم دفعه اليه وامره بالعمل بما فيه وقال ابن عبد البر لا خلاف عن مالك في ارسال هذا الحديث وقد روى مسندان وجه صالح وهو كتاب مشهور عند أهل السير معروف عند أهل العلم معرفة يستغنى بها في شهرتها عن الاسناد لانه اشبه المتواتر في بحبته لتلقى الناس له بالقبول ولا يصح عليهم باقي ما لا يصح انتهى وتابع مالك على ارساله محمد بن اسحاق عند اليه في وهو حديث طويل فيه احكام قال البيهقي ورواه سليمان بن داود عن الزمري عن أبي بكر بن محمد عن أبيه عن جده موصولا بزيادات كثيرة في الزكاة والديات وغير ذلك ونقص عماد كزنا (قال مالك ولا يحمل احد المتخلف بعلاقته) بكسر الهمزة وفتح اللام على ما لم يحمل بها (ولا على وسادة الا وهو طاهر) وبه قال الشافعي وقال ابو حنيفة لا بأس بذلك (ولو جاز ذلك لحمل في خيتمته) بضم الخاء الذي يخبا فيه مع انه لا يجوز في لباسه منه

ق  
س

بالعلاقة والوسادة اذ لا فارق (ولم يذكره ذلك لان) أى ليست عليه الكراهة بمعنى التحريم لاجل ان  
 (يكون في يدي الذي يحمله شيء يدنس به الخائف) اذ لو كان كذلك لمجاز اذا كانتا نظمتين لانتفاء  
 العلول بانتفاء علته ولكن انما كره ذلك (كرامة تحريم) لمن يحمله وهو غير طاهر كرامة للقرآن  
 وتعظيمه اليه (فيستوى في ذلك من في يديه دنس ومن لا) قال مالك احسن ما سمعت في هذه الآية (التي  
 هي) لا يمسه الا المطهرون انما هي بمنزلة هذه الآية التي في عيسى) كل وجهه (وتولى) اعرض وجهي  
 (قول الله تبارك وتعالى كلا) لا تفعل مثل ذلك (انها) أى السورة والآيات (تذكرة) عظة للخلق  
 (فن شاء ذكره) حفظ ذلك فاعتظ به (في صحف) خبر بان لانها وما قبله اعتراض (مكرمة) عند الله  
 (مرفوعة) في السماء (مظهرة) منزلة عن مس الشياطين (بأيدي سفرة) كسبة يستخفونها من اللوح  
 المحفوظ (كرام بررة) مطيعين لله تعالى وهم الملائكة قال البايعي ذهب مالك في تأويل آية لا يمسه  
 الا المطهرون الى انه خبر عن اللوح المحفوظ وذهب جماعة من اصحابنا الى ان المراد به المصاحف التي  
 بأيدي الناس وانه خبر بمعنى النهي لان خبر الله تعالى لا يكون خلافا وقد وجد من يمسه غير طاهر  
 فثبت ان المراد به النهي قال وأدخل مالك تفسير هذه الآية في هذا الباب وليس يقتضي تأويله لها  
 بالامر بالوضوء لاحد من اثنين أحدهما انه ادخل اول الباب ما يدل على مذهبه في الامر بالوضوء لمس  
 القرآن وادخل في آخره ما يحتاج به مخالفته فأتى به وبين وجه ضعفه والثاني انه تأوله على معنى  
 الاحتجاج لمذهبه لان الله وصف القرآن بأنه كريم في كتاب مكنون لا يمسه الا المطهرون فعضمه والقرآن  
 المكنون في اللوح المحفوظ هو المكتوب في مصاحفنا فوجب أن يمثل فيه ما وصف الله القرآن به انتهى

(الزخصة في قراءة القرآن على غير وضوء)

(مالك عن ايوب بن أبي يحيى) يعنى الفوقية وكسر الميم كيسان (السخنياني) يعنى المهملة وسكون  
 المجمة ثم فوقية فتحتمانية فألف فنون أى بكر البصري ثقة ثبت حجة من كبار الفقهاء العبادات سنة  
 احدى وثلاثين ومائة وله خمس وستون (عن محمد بن سيرين) الانصارى البصري ثقة ثبت عابد كبير  
 القدر لا يرى الرواية بالمعنى مات سنة ثمان ومائة (ان عمر بن الخطاب كان في قوم وهم يقرؤون القرآن)  
 فذهب عمر لمخابجته ثم رجع وهو يقرأ القرآن (فقال له رجل) من بنى خيفة كان آمن بمسيلة ثم تاب  
 واسلم واية تال انه الذى قبل زيد بن الخطاب ولذا كان عمر يستقله وقيل انه أبو عمر بن الخطاب وأبى ذلك  
 آخرون لان عمرو بن أبي امرئيم بعض ولايته قاله ابن عبد البر (يا أمير المؤمنين انقر القرآن ولست على وضوء  
 فقال له عمر من أفتاك بهذا المسيلة) بكسر الهمزة والكسرة الذى ادعى النبوة في العهد النبوى وحارب في  
 زمن الصديق فقتل وأصل الحقبة في الجواز حديث ابن عباس فاستيقظ صلى الله عليه وسلم ومسح النوم عن  
 وجهه ثم قرأ العشر الآيات من آخر سورة آل عمران ثم قام الى شن فتوضأ وقال على كان صلى الله عليه  
 وسلم لا يحجبه عن تلاوة القرآن شيء الا الجنابة ولا خلاف في ذلك بين العلماء الا من شذ منهم ممن هو

محبوب ٢٢

(ما جاء في تحزيب القرآن)\*

(مالك عن داود بن الحصين) بهما ملتين مصغرا الاموى مولا هم المدنى ثقة الا في عكرمة ورمى برأى  
 الخوارج وروى له الجميع مات سنة خمس وثلاثين ومائة (عن الاعرج) عبد الرحمن بن هرم عن (عن  
 عبد الرحمن بن عبد) بلاضافة اسم ابيه (التارى) بشذ اليه نسبة الى القارة بطن من خزيمية بن مدركة  
 يقال له رؤية ذكره البجلي في ثقات التابعين واختلف قول الواقدي فيه فقال تارة له حبة وتارة



تأبى مات سنة ثمان وثمانين (ان عمر بن الخطاب قال من فاته خربه من الليل) ينفونوم والحزب الورد  
بعثاده الشخص من قراءة أو صلاة أو غيرهما (فقرأه حين تزول الشمس الى صلاة الظهر فانه لم يقته  
أر) قال (كانه أدركه) بالسك من الراوى قال ابن عبد البر هذا وهم من داود لان الحفظ من  
حديث ابن شهاب عن السائب بن يزيد وعبيد الله بن عبد الله عن عبد الرحمن بن عبد القارى عن عمر  
من نام عن خربه فقرأه ما بين صلاة الفجر وصلاة الظهر كتب له كأنما قرأه من الليل ومن أصحاب ابن  
شهاب من رفعه عنه بسنده عن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم وهذا عند العلماء أولى بالصواب من رواية  
داود حين جعله من زوال الشمس الى صلاة الظهر لان ذلك وقت ضيق قد لا يسع الحزب ورب رجل  
خربه نصف القرآن أو ثلثه أو ربعه ونحوه ولان ابن شهاب اقرن حفظاً وأثبت نقلاً انتهى وقد أخرجه مسلم  
وأصحاب السنن من طريق يونس عن ابن شهاب بسنده عن عمر عن روفعا (مالك عن يحيى بن سعيد)  
الانصارى (انه قال كنت انا ومحمد بن يحيى بن حبان) بفتح المهملة وشذ الموحدة ان منتزداً الانصارى  
المدنى ثقة ثبت فقيه (جالسين فدعا محمد رجلاً فقال اخبرني بالذى سمعت من ابيك فقال الرجل  
اخبرني اني انه اتى زيد بن ثابت) بن الفضال بن لوزان الانصارى التجارى صحابى كتب الوحي قال  
مسروق كان من الراستخين في العلم مات سنة خمس أو ثمان وأربعين وقيل بعد المحسين (فقال له كيف  
ترى في قراءة القرآن في سبع فقال زيد حسن) لتولاه صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن عمرو أقرأه في  
سمع ولا ترد على ذلك (ولان أقرأه في نصف) من الشهر (أو عشر أجب الى) قال ابن عبد البر  
كذا رواه يحيى واطنه وهما ورواه ابن وهب وابن بكير وابن الناس لان أقرأه في عشرين أو نصف شهر  
أجب الى وكذا رواه شعبه (وسلني لم ذلك قال فاني سألتك قال زيد لكى اتدبره وأقف عليه) ويعضده  
قوله تعالى ليذربوا آياته وقال تعالى ورتل القرآن ترتيلاً وقال تعالى لتقرأه على الناس على  
مكث وقال صلى الله عليه وسلم من قرأ القرآن في اقل من ثلاث لم يفقهه وقال لا يختم القرآن في اقل  
من ثلاث وقال جزة لابن عباس اني سريع التراءة اني اقرأ القرآن في ثلاث قال لان أقرأ سورة البقرة  
في ليلة اتدبرها وارتلها أحب الى من ان أقرأ القرآن كله حدراً كما تقول وان كنت لا بد فاعلا فقرأ  
ماتمه اذ كنت يفهمه قلبك وسئل مجاهد عن رجلين قرأ احدهما البقرة وقرأ الاخر البقرة وآل عمران  
فكان ركوعهما وسجودهما وحلوسهما سواء ايها افضل قال الذي قرأ البقرة ثم قرأ وقرأنا فرقناه  
لتقرأه على الناس على مكث قال الساجي ذهب الجمهور الى تفضيل الترتيل وكانت قراءة النبي صلى الله  
عليه وسلم موصوفة بذلك قالت عائشة كان يقرأ السورة فيرتلها حتى تكون اطول من اطول منها وهو  
مروى عن اكثر الصحابة وقول مالك من الناس من اذا حدرك ان اخف عليه واذا رتل اخطأ ومنهم  
من لا يحسن الحدرو الناس في ذلك على ما يخف عليهم وذلك واسع معناه انه يستحب لكل انسان  
ملازمة ما يوافق طبعه ويخف عليه فربما تكلف ما يشق عليه فيقضه عن القراءة أو الاكثار منها  
فلا يخالف ان الافضل الترتيل لمن تساوى في حاله الامران

\*(ما جاء في القرآن)\*

(مالك عن ابن شهاب) محمد بن مسلم الزهري (عن عروة بن الزبير) بن العوام (عن عبد الرحمن  
ابن عبد) بلاضافة (التارى) بشذ اليا نسبة الى القارة بطن من خزيمية بن مدركة من كبار  
التابعين وعد في الصحابة لكونه اتى به للنبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير كما أخرجه أبو القاسم  
البلغوى في معجم الصحابة باسناد لا بأس به (انه قال سمعت عمر بن الخطاب يقول سمعت هشام  
ابن حكيم بن حزام) بكسر المهملة وزاي ابن خويلد بن أسد الترشي الاسدي صحابى ابن صحابى

أومات قبل إيه وهو من زعم أنه استشهد باجنادين (يقرأ سورة الفرقان) وغلط من قال سورة  
الازراب (على غير ما أقرؤها وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم أقرأها) وفي رواية عتيل  
عن ابن شهاب فإذا هو بقرءها على حروف كثيرة لم يترثنها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابن  
عبد البر في هذه الرواية بيان أن اختلافها ما كان في حروف من السورة لا في السورة كلها وهي  
تفسير لرواية مالك لأن سورة واحدة لا تقرأ حروفها كلها على سبعة أوجه بل لا يوجد في القرآن كلمة  
تقرأ على سبعة أوجه الا قليل من كثير مثل ربنا باعدين اسفارنا وعبد الطاغوت وان البقر تشابه علينا  
وعذاب بنس ونحوه (فكذبت أن أنجل عليه) بفتح الهمزة وسكون العين وفتح الجيم وفي رواية أنجل بضم  
الهمزة وفتح العين وكسر الجيم مشددة أي خاصمه وظهر بوادر غضبي عليه (ثم أهملته حتى انصرف)  
من الصلاة في رواية عتيل فكذبت اساوره في الصلاة فتصبرت حتى سلم واساوره بضم الهمزة وفتح المهملة  
أي أخذ برأسه أو أوائسه فليس المراد انصرف من القراءة كما زعم الكرماني (ثم لم يته) بموحدين  
أولاهما مشددة وقال عباس التقيف اعرف (برأيه) أي أخذت بجماجمه وجعلته في عنقه وجرته  
به لئلا يغفل مأخوذة من البسة بفتح اللام لأنه يقبض عليها وانما فعل عمر ذلك اعتناؤه بالترآن وذبا عنه  
ومحافظة على لفظه كما سمعه من غير عدول إلى ما تجوز به العرب مع ما كان عليه من الشدة في الأمر بالمعروف  
زاد في رواية عتيل فقلت من أقرأ هذه السورة التي سمعتك تقرأ قال أقرأها رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فقلت كذبت فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقرأها على غير ما قرأت وفيه إطلاق الكذب على  
غلبه الظن فإنه انما فعل ذلك اجتهدا منه لظنه ان هما ما خالف الصواب وساغ له ذلك لرسوخ قدمه  
في الاسلام وسابقته بخلاف هشام فإنه من مسلمة القتم فخشى ان لا يكون اتين التراءة ولعل عمر لم يكن  
سمع حديث انزل التران على سبعة أحرف قبل ذلك (فجئت به رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفي  
رواية عتيل فانطلقت به اقوده الى رسول الله (فقلت يا رسول الله اني سمعت هذا يقرأ سورة الفرقان على  
غير ما أقرأنيها) وفي رواية عتيل على حروف لم يترثنها (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسله)  
بهمزة قطع أي أطلقه لأنه كان محسوكا معه (ثم قال اقرأ) بأهشام (فقرأ القراءة التي سمعته يقرأ بها)  
(فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هكذا أنزلت ثم قال لي اقرأ) يا عمر (فقرأتها) وفي رواية عتيل  
فقرأت قراءة التي أقرأني (فقال هكذا أنزلت) ثم قال صلى الله عليه وسلم تطيبها لقلب عمر لئلا ينكر  
تصويب الأمرين المختلفين (ان هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف) جمع حرف مثل فلس وفلس  
(فاقرأوا ما تيسر منه) أي المنزل بالسبعة ففيه إشارة إلى أن حكمة التعداد لتيسر على القارئ ولم يقع  
في شيء من الطرق تفسير الأحرف التي اختلف فيها عمر وهشام من سورة الفرقان نعم اختلف الصحابة  
في دونهم في أحرف كثيرة من هذه السورة كما بينته في التمهيد بما يطول ووقع جماعة من الصحابة نظير  
ما وقع لعمر مع هشام كآبي بن كعب مع ابن مسعود في سورة النحل وعمر بن السامح مع رجل في آية من  
الفرقان عند أحدوا بن مسعود مع رجل في سورة من آل حم رواه ابن جابر والحاكم وأما حديث سمرة  
رفعه انزل التران على ثلاثة أحرف رواه الحاكم فأنثوا تواترت الأخبار بالسبعة الا في هذا الحديث فقال  
ابو شامة يحتمل أن بعضه انزل على ثلاثة أحرف كخزوة والرهب او اراد انزل ابتداء على ثلاثة أحرف ثم زيد  
إلى سبعة توسعة على العباد والاكثرتهم مضمومة في السبعة وقيل ليس المراد حقيقة العدد بل التسهيل  
والتيسير والشرف والرجة وخصوصية الفضل لهذه الأمة فان لفظ سبعة يطلق على إرادة الكثرة  
في الأحاد كما يطلق السبعون في العشرات والسبع مائة في المئين ولا يراد العدد المعين وإلى هذا جئنا  
عباس ومن تبعه ورد بحديث ابن عباس في الصحيحين أقرأني جبريل على حرف فراجعت فلم أزل

استزیده ویزیدی حتی انتهى الى سبعة احرف وفي حديث ابی عبد مسلم ان ربي ارسل الى ان اقر القرآن  
على حرف فرددت عليه ان هوتن على امتي فأرسل الى ان اقره على سبعة احرف وللنساء ان جبريل  
وميكايل اتسائي فمقد جبريل على عيني وميكايل على يساري فقال جبريل اقر القرآن على حرف  
فقال ميكايل استزده حتى بلغ سبعة احرف وفي حديث ابی بكره عند احمد فظرت الى ميكايل  
فسكت فعلمت انه قد انتهت العدة فهذا يدل على ارادة حقيقة العدد وانحصاره واختلاف في ذلك على نحو  
أربعين قولاً أكثرها غير مختار قال ابن العربي لم يأت في ذلك نص ولا أثر وقال أبو جعفر محمد بن سعدان  
النفوي هذا من المشكل الذي لا يدري معناه لان الحرف يأتي لثمان للهجاء والكلمة وللثاني والهجاء  
انتهى وأقرها قولان احدهما ان المراد سبع لغات وعليه أبو عبيدة وثعلب والزهرى وآخرون وحججه  
ان عطية والبيهقي وعتب بنان لغات العرب أكثر من سبعة واجيب بان المراد افصحها والثاني ان المراد  
سبعة أوجه من المعاني المتفقة بالفاظ مختلفة نحو أقبل وتعال وهلم ونجمل واسرع وعليه سفيان بن عيينة  
وابن وهب وخلائق ونسبه ابن عبد البر لاكثر العلماء لكن الاباحه المذكورة لم تتبع بالتشهي وهوان  
كل واحد غير الكلمة بمراد فهمان لغة بل ذلك مقصور على السماع منه صلى الله عليه وسلم كما يشير اليه  
قول كل من عمر وهشام أقرأني النبي صلى الله عليه وسلم وأثنى سلم إطلاق الاباحه بقراءة المرادف  
ولو لم يسمع لكن اجماع الصحابة زمن عثمان الموافق للعرضة الاخيرة يمنع ذلك واختلاف هل السبعة باقية  
الى الآن يترأها لم كان ذلك ثم استقر الامر على بعضها ذهب الاكثر الى الثاني كابن عيينة وابن وهب  
والطبري والخمساوي وهل استمر ذلك في الزمن النبوي أم بعده الاكثر على الاول واختاره الباقلاني  
وابن عبد البر وابن العربي وغيرهم لان ضرورة اختلاف اللغات ومشتقة نظمتهم بغير لغةهم اقتضت  
التوسعة عليهم في أول الامر فأذن لكل ان يقرأ على حرفه أي على طريقته في اللغة حتى انضبط الامر  
وتدربت الاسر وتمكن الناس من الاقتصار على لغة واحدة فعارض جبريل النبي صلى الله عليه وسلم  
القرآن مرتين في السنة الاخيرة واستقر على ما هو عليه الا أن فسح الله تلك التراءة للمأذون فيها  
بما اوجبه من الاقتصار على هذه القراءة التي تلقاها الناس قال أبو شامة ظن قوم ان المراد القراءات  
السبع الموجودة الان وهو خلاف اجماع العلماء وثاني ظن ذلك بعض اهل الجاهل وقال مكى بن أبي طالب  
من ظن ان قراءة هؤلاء كعاصم ونافع هي الاحرف السبعة التي في الحديث فقد غلط غلطاً عظيماً وبارز  
منه ان ما خرج عن قراءتهم مما ثبت عن الأئمة وغيرهم ووافق خط المصحف أن لا يكون قرأاً وهذا غلط  
عظيم وقدين الطبري وغيره ان اختلاف القراءة انما هو حرف واحد من السبعة وهذا الحديث أخرجه  
البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى بن يحيى كلاهما عن مالك بن (مالك عن نافع عن  
عبد الله بن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انما مثل صاحب القرآن) أي الذي تلاوته  
والمصاحبة المؤلفة ومنه فلان صاحب فلان واصحاب الجنة واصحاب النار واصحاب الحديث  
واصحاب الرأي واصحاب الصفة واصحاب ابل وغنم واصحاب كنز وعبادة قاله عياض (كأن صاحب  
الابل الله له) يضم الميم وفتح العين المهملة والفاء التمهلة أي المشدودة بالفعال وهو الحمل الذي شد  
في ركبة البعير (ان عاهد عليها امسكها) أي استمر ما سكتها (وان اطلقها) من عقلها (ذهبت) أي  
انقلبت والحصري انما حصر مخصوص بالنسبة الى النسيان والحفظ بالتلاوة والتروك شبه درس القرآن  
واستمرار تلاوته بربط البعير الذي يخشى منه أن يشرده اذ دام التعاهد موجوداً فالحفظ موجود كما ان البعير  
مادام مشدوداً بالقال فهو محفوظ وخص الابل بالذك لانها الشدا الحيوانات الانسية تغار وفيه حض  
على درس القرآن وتعاهده وفي الصحيح مرفوعاً تعاهدوا القرآن فوالذي نفسي بيده لهواشدت نصيباً

من الابل في عثها وقال صلى الله عليه وسلم من تعلم القرآن ثم نسيه لقي الله يوم القيامة اجرم اى  
منقطع الحجة وقال عرضت على اجور اقمى حتى القذاة يخرجها الرجل من المسجد وعرضت على ذنوب  
امتى فلم اربنا اعظم من سورة من القرآن اواية من التران اوتيهما رجل ثم نسيهما وفى المصحيحين عن ابن  
مسعود مرفوعا بنس مالا حدكم ان يقول نسيته آية كيت وكيت بل هو نسي فانه اشد نقصا من صدور  
الرجال من النعم قال ابن عبد البر ذكره ان يقول نسيته واباح ان يقول نسيته قال تعالى وما انسانه  
الا شيطان وقال ابن عينة النسيان المذموم هو ترك العمل به وليس من انتهى حفظه وتغلبت منه  
بناس له اذا عمل به ولو كان كذلك ما نسي صلى الله عليه وسلم شيئا منه قال تعالى سنقرئك فلا تنسى  
الا ما شاء الله وقال صلى الله عليه وسلم ذكرنى هذا آية انسيته قال ابن عبد البر وهذا معروف فى لسان  
العرب قال تعالى نسوا الله فنسيهم اى تركوا طاعته فترك رحمتهم وقال تعالى فلما نسوا ما ذكروا به  
اى تركوا الحديث رواه البخارى عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك به (مالك عن  
هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ان المحرب بن هشام) الخزومي شقيق  
ابى جهل اسلم يوم الفتح وكان من فضلاء البجاية واستشهد فى فتوح الشام سنة خمس عشرة وقد تكتب  
الحجرات بلا ألف تخفيفا (سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال الحافظ هكذا رواه الرواة عن عروة  
فيحتمل ان عائشة حضرت ذلك وعلى هذا اعتماد اصحاب الاطراف فأنجروه فى مسند عائشة ويحتمل  
ان الحجرات اخبرها بذلك بعد فيكون من مرسل الصحابة وهو محكوم بوضعه عند الجمهور ويؤيد لثاني  
ما رواه احمد والبخارى وغيرهما من طريق عامر بن صالح المزبلى عن هشام بن عروة عن عائشة عن  
المحرث بن هشام قال سألت عامر فيه ضعف لكن له متابعا عند ابن منده والمشهور الاول (كيف  
يأتى الوحي) اى صفة الوحي نفسه أو صفة حامله أو عام من ذلك وعلى كل تقدير فاسناد الايمان  
الى الوحي مجاز على لان الايمان حقيقته من وصف حامله ويسمى مجازا فى الاستدلال لاسباب التى بين  
الحامل والمجول وهو استعارة بالكناية شبه الوحي برجل واضيف الى المشبه الايمان الذى هو من خواص  
المشبه به وفيه ان السؤال عن الكيفية لطلب الظمانينة لا يقدح فى اليقين وجواز السؤال عن احوال  
الانبياء من الوحي وغيره (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم احبنا) جمع حين يطلق على كثير الوقت  
وقليله والمراد هنا مجرد الوقت فكانه قال اوقانا ونصب ظرنا عامله (يا ليتى) مؤخر عنه وفيه ان السؤال  
عنه اذا كان ذا اقسام يذكر المحجب فى اول جوابه ما يقتضى التفصيل (فى مثل صلصلة) بهمزة تن  
مقوحتين بينهما لام ساكنة اصله صوت وقوع الحديد بعضه على بعض ثم اطلق على كل صوت له طنين  
وقيل صوت متدارك لا يدرك فى اول وهلة (الجرس) يجيم وهملة المجلجل الذى يعلق فى رؤس الدواب  
واستتاقه من الجرس باسكان الراء وهو المحس قيل الصلصلة صوت الملك بالوحي قال الخطاى يريد ان  
صوت متدارك سمعه ولا يشبه اول ما سمعه حتى يفهمه بعد ولما كان الجرس لا تحصل صلصلة الامتداحة  
وقع التشبيه به دون غيره من آلات وقيل صوت خفيف اجنحة الملك والحكمة فى تقديمه ان يقرع  
سمعه الوحي فلا يبق فيه مكان لغيره (وهو اشد على) لان الفهم من كلام مثل الصلصلة اشد من الفهم من  
كلام الرجل بالتخاطب المعهود وفائدة هذه الشدة ما يترتب على المشتة من زيادة الزلف والدراجات وافهم  
ان الوحي كله شديد وهذا اشد لان العادة جرت بالمناسبة بين التثاقل والسماع وهى هنا ما با تصاف  
السامع بوصف القائل فغلبت الروحانية وهو النوع الاول واما با تصاف القائل بوصف السامع وهو  
البشرية وهو النوع الثانى والاقل اشد بلا شك وقال السراج المتنبى سبب ذلك ان الكلام العظيم له  
مقدّمات تؤذن بتعظيمه للاهتمام به كما جاء فى حديث ابن عباس وكان يعالج من التنزيل شدة وقبل كان

ينزل هكذا اذا نزلت آية وعيد قال المحافظ وفيه نظروا الظاهر انه لا يختص بالآراء ان كافي حديث يعلى بن  
أمية في قصة لابس الحجة المتعرج بالطيب في الحج فيه انه رآه صلى الله عليه وسلم حالة نزول الوحي وانه  
لغمر (يقصم) بفتح التحتية وسكون القاء وكسر المهملة أى ينقطع (عنى) ويتجلى ما يغشى ويرى  
أوله من الرباعى وفي رواية بعضهم أوله وفتح الصاد على البناء للمجهول وأصل القصم قوله تعالى  
لا انفصام لها وقيل القصم بالغاء الطع بلا ياءة وبالتاق القطع بابا ياءة فذكره بقصم بالغاء اشارة الى ان  
الملك فارقه ليعود والجوامع بينهما بقاء العلة (وقد وعيت) بفتح العين حقت (ما قال) أى القول الذى  
جاءه وفيه استناد الوحي الى قول الملك ولا معارضة بينه وبين قوله تعالى حكاية عن الكفار ان هذا  
الا قول البشر لانهم كانوا ينكرون الوحي وينكفرون محيى الملك به فان قيل المجدول لا يشبه بالذموم  
اذ حقيقة التشبيه الحاق ناقص بكامل والمشبّه الوحي والمشبّه به صوت الجرس وهو مذموم لجهة النهي  
عنه والتغير من مراقبة ما هو معلق فيه والاعلام بانهم لا تعصمهم الملائكة كفى في علم وأنى داود وغيرهما  
فكيف شبه فعل الملك بأمر تنفر منه الملائكة اجيب بانه لا يلزم في التشبيه تساوى المشبه بالمشبه به  
في الصفات كلها بل ولا فى اخص وصف له بل يكفي اشتراكه فى صفة ما فالقد صدقنا بيان المحس فذكر  
ما ألف السامعون سماعه تريبيا لافهامهم والحاصل ان الصوت له جهتان جهة قوة وبها وقع التشبيه  
وجهة طنين وبها وقع التغير عنه وعال بكونه مرما للشیطان واحتمال ان النهي عنه وقع بعد السؤال  
المذكور فنه نظر وهذا النوع شبيه بما يوحى الى الملائكة كفى الصحيح مرفوعا اذ قضى الله فى السماء  
أمر اضربت الملائكة بأجنحتها خضعانا لقوله كأنها سلسلة على صفوان فاذا فرغ عن قلوبهم قالوا ما ذا قال  
ربكم قالوا الحق وهو العلى الكبير والطبرانى وابن أبى عاصم مرفوعا اذا تكلم الله فى السماء بالوحي  
اخذت السماء رجفة أو رعدة شديدة من خوف الله فاذا سمع أهل السماء صقوا وخروا وسجدوا فيكون  
أولهم يرفع رأسه جبريل فيكلمه الله من وجهه بما أراد فينتهى به الى الملائكة كلما مر بسماء سألها أهلها  
ما ذا قال ربنا قال الحق فينتهى به حيث أمره الله من السماء والارض ولا ين مردوية مرفوعا اذا تكلم الله  
بالوحي يسمع أهل السماء مصلصلة كصلصلة السلسلة على الصفوان فيفزعون (واحسانا بمثل) يتصور  
(لى) أى لاجل فاللام تعليلية (الملك) جبريل كفى رواية ابن سعد فأل عهديه (رجلا) نصب على  
المصدرية أى مثل رجل أو بهيئة رجل فهو حال وان لم تقول بمسئق له لالة رجل على الهمة بلا تأويل  
أو على تمييز النسبة لتمييز المفرد لان الملك لا إيهام فيه وكون تمييز النسبة محمولا عن الفاعل كتنسب زيد  
عرفا والمفعول كنجرت الارض عيوننا أمر غال لا دائم بدليل امتلاء الأناماء وعلى المفعولية يتضمن بمثل  
معنى يتخذ أى الملك رجلا مثالا واستبعد من جهة المعنى لاتحاد المتخذ والمتخذ والبيان بمثل بلادليل قال  
المحكمون الملائكة اجسام علوية لطيفة تشكّل أى شكل ارادوا وزعم بعض الفلاسفة انها جواهر  
روحانية قال المحافظ والحق ان يمثل الملك رجلا ليس معناه ان ذاته انقلبت رجلا بل معناه انه يظهر  
بتلك الصورة تأنيسا لمن يخاطبه والظاهر ان القدر الزائد لا يزول ولا يبقى بل ينحى على الراى فقط وتقدم  
من ذلك فى أول حديث (فيكلمنى) بالكاف واليهى عن القنعي فيعلمنى بالعين قال المحافظ والظاهر  
انه تخفيف فانه فى الموطأ رواية القنعي بالكاف وكذا أخرجه الدارقطني من حديث مالك بن طريق  
القنبي وغيره (فأنى ما يقول) زاد أبو عوانة وهو هو على وعبرهنا بالاستقبال وفيما قبله بالماضى  
لان الوحي حصل فى الاول قبل القصم وفى الثانى حال المكاملة وانه فى الاول تلبس بصفات الملكية  
فاذا عاد الى جبلته كان حافظا لما قبل له فغير بالماضى بخلاف الثانى فانه على حاله الممهودة وأورد  
على مقتضى هذا الحديث من حصر الوحي فى الحالتين حالان اخرى اما من صفة الوحي عجيبه كدوى

التخل والتفت في الروح والالهام والرويا الصالحة والتكليم ليلة الاسرا بلا واسطة وامافي صفة حامل  
الوحي كحيث في صورته التي خلق عليها له ستمائة جناح ورويته على كرسى بين السماء والارض وقد  
سدا لاق والجواب منع المحصر في المحالين وجاهلها على الغالب اوجل ما يغايرهما على انه وقع بعد  
السؤال اول تعرض لصق الملك المذكورين لندورهما فقد ثبت عن عائشة انه لم يره كذلك الامرتين  
اول ما ثبته في تلك الحالة يوحى اراتاه به وكان على مثل صلصلة الجرس فانه بين به صفة الوحي لا صفة  
حامله وامافنون الوحي فدوى التخل لا يعارض صلصلة الجرس لان سماع الدوى بالنسبة الى  
الحاضرين كما في حديث عمر يسمع عنده دوى كدوى التخل والصلصلة بالنسبة اليه صلى الله عليه وسلم  
ففيه عمر بدوى التخل بالنسبة الى السامعين وشبهه هو صلى الله عليه وسلم بصلصلة الجرس بالنسبة الى  
مقامه وامالفت في الروح فيقتضئ ان يرجع الى احدي المحالين فاذا اتاه في مثل الصلصلة نفت حينئذ  
في روعه وامالهام فلم يقع السؤال عنه لانه وقع عن صفة الوحي الذي يأتي بحامل وكذا التكليم  
ليلة الاسرا واما الرؤيا الصالحة فقال ابن بطال لا ترد لان السؤال وقع عما يفرد به عن الناس وارؤيا  
قد يشاركه فيها غيره انتهى والرؤيا الصادقة وان كانت جزوا من النبوة فهي باعتبار صدقها لا غير والاساغ  
ان يسمى صاحبها نبيا وليس كذلك ويحتمل ان السؤال وقع عما في القطة ولكون حال المنام لا يخفى على  
السائل اقصى على ما يخفى عليه او كان ظهور ذلك له صلى الله عليه وسلم في المنام ايضا على الوجهين  
المذكورين لا غير قاله الكرماني وفيه نظر وقد ذكر الحلبي ان الوحي كان ثابته على ستة واربعين نوعا  
فذكرها وغالبها من صفات حامل الوحي ومجموعها يدخل فيما ذكر انتهى (قالت عائشة) بالاسناد  
السابق وان كان تفسير حرف عطف وقد اخرجها الدارقطني من طريق عتيق بن يعقوب عن مالك عن  
هشام عن ابيه عنها مفصولا عن الحديث الاول وكذا فصلها مسلم من طريق ابي اسامة عن هشام  
ونكته هنا اختلاف التعليل لانها في الاول اخبرت عن مسألة الحارث وفي الثاني اخبرت عما شاهدته  
تأييد الخبر الاول (واقدر الله) بوا والقسم واللام للتأكيدي والله لتد ابصرته (ينزل) بفتح اوله وكسر  
ثالثه وفي رواية بضم اوله وفتح ثالثه (عليه الوحي في اليوم الشديد البرد) الشديد صفة جرت على غير  
من هي له لانه صفة البرد لا اليوم (في قسم) بفتح الياء وكسر الصاد او بضمها وكسر الصاد من اضم  
رباعي وهي لغة قليلة اومني للجمع ولروايات كما مر أي دلع (هذه وان جئته لينة صدد) بالياء ثم التاء  
وفاء وصاد مهملات ثقيلة من الفصد وهو قطع العرق لاسالة الدم شبه جبينه بالعرق المقصود مبالغة  
في الكثرة اي اسيل (عرفا) تمييزا لابن ابي الزناد عن هشام بهذا الاسناد عند البيهقي وان كان يوحى  
اليه وهو على ناقته فتم ضرب جرائها من ثقل ما يوحى اليه وفيه دلالة على كثرة معاناة التعب والكرب عند  
نزول الوحي لمخالفة العادة وهو كثرة العرق في شدة البرد فيشعر بأمر طاري زائد على الطبع البشرية  
وحكي العسكري في كتاب التمهيد عن بعض شيوخه لينة تصد بالناف من التقصيد قال العسكري فان  
ثبت فهو من قومه تصد الشيء اذا تيسر وتقطع ولا يخفى بعده انتهى وقد وقع في هذا التمهيد  
ابو الفضل بن طاهر فردده عليه المؤتمن الساجي بالفاء فأصر على التاف وذكر الذهبي عن ابن ناصر انه رد  
على ابن طاهر لما فرأها يا التاف قال فكابرني قلت ولعله وجهه بما قال العسكري واخرجه البخاري  
عن عبد الله بن يوسف عن مالك بن نابعه ابن عيينة وغيره عن هشام في العميين (مالك عن هشام بن  
عروة عن ابيه انه قال) لم تختلف الرواة عن مالك في ارساله واخرجه الترمذي من رواية سعيد بن يحيى بن  
سعيد عن ابيه عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة قالت (انزات عبس وتولي في عبد الله بن ام مكتوم)  
القرشي العامري من بني عامر بن لوى وقيل اسمه عمرو بفتح العين وهو الاكثر وهو ابن قيس بن زائدة

ابن الاصم ومنهم من قال عمرو بن زائدة نسبة يحمده ويقال كان اسمه الحسين فسماه النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله حكاه ابن حبان وقال ابن سعد أهل المدينة يقولون اسمه عبد الله وأهل العراق يقولون اسمه عمرو واسم أم مكتوم عاتكة بنت عبد الله الخزومية اسلم قديما بكة وكان من المهاجرين الأولين قدم المدينة قبل أن يهاجر النبي صلى الله عليه وسلم على الأصح وقيل بعد وقعة بدر بقليل وروى جماعة من أهل العلم بالنسب والسير أنه صلى الله عليه وسلم استخلفه ثلاث عشرة مرة وله حديث في الدين وخرج إلى السادسة فشهد القتال فاستشهد وقيل بل شهدا ورجع إلى المدينة فأتى بها ولم يسمع له ذكر بعد عمر بن الخطاب وفيه نزل غزواؤى الضمر كافي البخاري وعبس وتولى (جاء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم) بكة (فجعل يقول يا محمد) قبل النهي عن ندائه باسمه لأنه نزل بالمدينة (استدني) بياء بين النونين ورواه ابن وضاح استدني بخذ فهاى أشرى إلى موضع قريب منك اجلس فيه (وعند النبي صلى الله عليه وسلم رجل من عظماء) جمع عظيم (المشركين) هو ابى بن خلف رواه أبو يعلى عن أنس ولا بن جرير عن ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم كان يناجى عبدة بن ربعة وأبا جهل والعباس وله من مرسل قتادة وهو يناجى أمية بن خلف وحكى ذلك كله ابن عبد البر والساجي خلافاً في تفسير الملم وزاد قولاً أنه شبيه بن ربعة (فجعل النبي صلى الله عليه وسلم تعرض عنه) ثقة بما في قلبه من الإسلام لاسيما والذي طلبه من التفقه في الدين لا يفوت في حديث ابن عباس فقال علمنى مما علمك الله فأعرض عنه (ويقبل على الآخر) وجاء إسلامه لأنه كان يحب إسلام الخلق اذ هو مأموماً بالانذار وبالاعاءى لسليل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة (ويقول يا أبا فلان) خاطبه بالبكنية استدلالاً (هل ترى بما أقول بأسأف قول لا والدعاء) بالمدق قال ابن عبد البر رواه طائفة عن مالك بن نهم الدال أى الاصنام التى كانوا يعبدون ويعظمون واحدهم سادمية وطائفة بكسر الدال أى دماء الهدايا التى كانوا يذبحونها عنى لأهتهم قال توبة بن الحجير

على دماء البدن أن كان بعلمها \* يرى لى ذنباً غيرا فى ازورها

وقال آخر

أما دماء المزجيات الى منى \* لقد كفرت أسماء غير كفور

(ما أرى بما أقول بأساً) شدة بل دورح الاواح (فأنزلت عبس وتولى) اعرض (ان جاءه الاعمى) زاد أبو يعلى عن أنس فكان النبي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك يكرمه وفي حديث ابن عباس فكان اذا نظر اليه بعد ذلك مقبلاً بسط اليه رداءه حتى يجلس عليه وكان اذا خرج من المدينة استخلفه يصلى بالناس حتى يرجع وقالت عائشة عاتب الله نبيه في سورة عبس قالت ولو كنتم من الوحي شيئاً لكم هذا وما جعلت صورة العتاب مع ان فعله صلى الله عليه وسلم كان طاعة لربه وتبلغا عنه واستتلافه كما شرعه له لان ابن أم مكتوم بسبب عماء استحق مزيد الرقى والمستفاد من الآية اعلام الله تعالى بان ذلك المتصدى له لا يتركى وأنه لو كشف له حال الرجلين لاختار الاقبال على الاعمى ففيه الحث على الترحيب بالفقراء والاقبال عليهم في مجالس العلم وقضاء حوائجهم وعدم إثارة الاغنياء عليهم وفي الحديث الاعتناء بعلم السير وما ربط بها من علم نزول القرآن ومتى نزل وفي من نزل وأنه حسن (مالك عن زيد بن اسلم) العدوى مولا هم المدني (عن أبيه) اسلم مولى عمر ثقة مختصر مات سنة ثمانين وهو ابن أربع عشرة ومائة سنة (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يسير في بعض أسفاره) هو سفر الحديبية كفى حديث ابن مسعود عند الطبراني قال ابن عبد البر هذا الحديث مرسل الا أنه محمول على الاتصال لان اسلم رواه عن عمرو وقد رواه جماعة عن مالك عن زيد بن اسلم عن أبيه عن عمرو موصولاً انتهى واخرجه البخاري

والترمذى والنسائى من طرق عن مالك به قال المحافظ هذا السياق صورته الارسل لان اسلم لم يدرك  
 زمان هذه القصة لكنه محمول على انه سمعه من عمر لقوله في اثنائه قال عمر فحركت بعيرى وقد  
 جاء من طريق اخرى سمعت عمر اخرج العزاز من طريق محمد بن خالد بن عثمة عن مالك ثم قال لا نعلم  
 رواه عن مالك هكذا الابن عثمة وابن غزوان ورواية ابن غزوان اخرجها اجدعده وأخرجها الدارقطني  
 في الغرائب من طريق محمد بن حرب ويزيد بن أبى حكيم واستحقاق الحنفى كلهم عن مالك على الاتصال  
 (ومعبر عن الخطاب يسير معه ليلا) فقيه ابا حنيفة السير على الدواب ليدلا وجهه العلماء على من لا يمشى بها  
 نهارا أو قل مشيه بها نهارا لانه صلى الله عليه وسلم امر بالرفق بها والاحسان اليها قاله أبو عمر (فسأله  
 عمر عن شيء فلم يجبه) لاشتغاله صلى الله عليه وسلم بالوحى (ثم سأله نائبا فلم يجبه ثم سأله) نائبا  
 (فلم يجبه) ولعله ظن انه لم يسمعه (فقال عمر شككتك) بفتح المثناة وكسر الكاف أى فقدت (امك)  
 يا عمر) فهو منادى بحذف الياء وثبتت في رواية دعاء على نفسه بسبب ما وقع منه من الاححاح خوف  
 غضبه وحرمان فائدته قال أبو عمر قلما اغضب عالم الا حرمت فائدته وقال ابن الاثير دعاء على نفسه  
 بالموت والموت يعجز كل أحد فاذا الدعاء كالدعاء (نزلت) بفتح النون والزاي مخففة فراهسا كنه (رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم) أى ألتحت عليه وبالت في السؤال أو راجعته أو ابتغى ما يكره من سؤالك  
 وفي رواية بتشديد الزاي وهو على المبالغة أى اقلبت كلامه اذ سألته ما لا يحب ان يحب عنه والتخفيف  
 هو الوجه قال المحافظ أبو ذر الهروى سألت عنه من لقيت اربعين فافروا قط الا بالتخفيف (ولان  
 مران كل ذلك لا يبيحك) فقه ان سكوت العالم يوجب على المتعلم ترك الاححاح عليه وان ارد ان سكت  
 عما لا يريد ان يحب فيه (قال عمر فحركت بعيرى حتى اذا كنت امام) بالفتح قدام (الناس وخشيت  
 ان ينزل في) بشدة الياء (قرآن خاشيت) بفتح النون وكسر المثناة وسكون الموحدة ففوقته خاشيت  
 وما تعلقت بشئ (ان سمعت صارخا) لم يسم (يصرخ بي قال) عمر (فقلت لقد خشيت ان يكون نزل  
 في قرآن) قال أبو عمر روى انه عليه السلام ارسل الى عمر بن الخطاب ويدل على منزلته عنده (قال) عمر (فجئت  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فسلمت عليه فقال) بعد رد السلام (انما نزلت على هذه الآية سورة البقرة  
 بلام التاء كيد (احب الى مما طاعتك عليه الشمس) لما فهم من البشارة بالمغفرة والفتح وغيرهما وافعل  
 قد لا يراد بها المفاضلة (ثم قرأ انا فتحنا لك فتحا مبينا) قال ابن عباس وأنس والبراء هوفخ الحديبية  
 ووقع الصلح قال المحافظ فان الفتح لغة فتح المغلق والصلح كان مغلقا حتى فتحه الله وكان من اسباب  
 فتحه صد المسلمين عن البيت فكانت الدعوة الظاهرة ضياء المسلمين والباطنة عزالهم فان الناس للامن  
 الذى وقع فيهم اختلط بعضهم ببعض من غير تكبر واسمع المسلمون المشركين القرآن وناظروهم على الاسلام  
 جبهة آمنين وكانوا قبل ذلك لا يتكلمون عندهم بذلك الا خفية فظهر من كان يخفى اسلامه  
 فذل المشركون من حيث ارادوا والعزة وقهر وامن حيث ارادوا والغلبة وقيل هوفخ مكة نزلت مرجعه من  
 الحديبية عدة له بفتحها واتى به ماضيا لتحقيق وقوعه وفيه من الغنامة والدلالة على علوانه المخبر به  
 ما لا يخفى وقيل المعنى قضينا لك قضاء بيننا على اهل مكة ان تدخلها انت واصحابك قابلا من الفتاحة  
 وهى الحكومة والحق انه يختلف باختلاف المراتب والآيات فالمراد بقوله تعالى انا فتحنا لك فتح  
 الحديبية لما ترتب على الصلح من الامن ورفع الحرب وتمكن من كان يخشى الدخول في الاسلام والوصول  
 الى المدينة منه وتتابع الاسباب الى ان كل الفتح واما قوله وانا بهم فتحا قريبا فالمراد فتح خيبر على  
 الصحيح لانها هى التى وقع فيها مغنايم كثيرة للمسلمين واما قوله اذا جاء نصر الله والفتح وقوله لا هجرة بعد  
 الفتح ففتح مكة بانساق فهذا يرفع الاشكال ويجمع الاقوال انتهى قال ابن عبد البر ادخل مالك



هذا الحديث في باب ما جاء في القرآن ثم يغايبه ينزل في الاحيان على قدر الحاجة وما يعرض انتهى  
ولا فائدة ان منه ليلي ورواه البخاري في المغازي عن عبد الله بن يوسف وفي التفسير عن عبد الله بن مسلمة  
القنني كلاهما عن مالك بن عيسى بن سعيد (الانصاري النابغي ومجده قيس حمصية (عن محمد  
ابن ابراهيم بن الحارث) بن خالد النخعي (الشمي) بن قريش أبي عبد الله المدني مات سنة عشرين  
ومائة على الصحيح وجده الحارث بن المهاجر بن الاولين (عن أبي سلمة بن عبد الرحمن) بن عوف  
الزهرى المدني (عن أبي سعيد) سعد بن مالك بن سنان الخزازي النخعي (قال سمعت رسول  
الله صلى الله عليه وسلم يقول يخرج فيكم) انفسكم يعني اصحابه أي يخرج عليكم (قوم) هم الذين خرجوا  
على علي بن أبي طالب يوم النهروان فقتلهم فهم أصل الخوارج وأول خارجة خرجت الا ان منهم طائفة  
كانت من قسدة المدينة يوم الدار في قتل عثمان ومموأ خوارج من قوله يخرج قاله في التمهيد  
(تفحرون) بكسر القاف تستقلون (صلاتكم مع صلاتهم وصيامكم مع صيامهم) لانهم كانوا يصومون  
النهارية ومعون الليل ولا طهراني عن ابن عباس في قصة مناظرة الخوارج قال فأتيتهم فدخلت على قوم  
لم أر أشد اجتهاد منهم (واعمالكم مع أعمالهم) من عطف العام على الخاص كقوله ولم يدخل بيتي  
مؤمناً ولا مؤمنين والمؤمنات (يقرون القرآن) أنا والليل والنهار وفي رواية للبخاري يقولون كتاب الله ربطا  
أي لمواظبتهم على تلاوته فلا يزال لسانهم رطبا بها أو هو من تحسين الصوت بها (ولا يحياوز حناجرهم)  
جمع خبيرة وهي آت الحلق مما يلي الفم وقيل اعلى الصدر عند طرف الحناجر والمعنى ان قراءتهم لا يرفعها  
الله ولا يقبلها وقيل لا يعملون بالقرآن فلا يشابون على قراءتهم فلا يحصل لهم الاسرده وقيل لا تنقعه  
قلوبهم ويحملونه على غير المراد به فلا حظ لهم منه الامرو به على لسانهم لا يصل الى حلوقهم فضلا عن  
ان يصل الى قلوبهم فلا يدبروها وقال ابن رشيقي المعنى لا ينفعون بقراءته كما لا ينفع الاكل  
والشارب من الماء كقول والمشروب لا يجايحياوز خبيرة قال ابن عبد البر وكانوا الكفرة رحمة الناس  
لا يقبلون خبراً حذ عن النبي صلى الله عليه وسلم فلم يعرفوا بذلك شيئا عن سنته واحكامه المبينة بمجمل  
القرآن والخبرة عن مراد الله تعالى في خطابه ولا يسيل الى المراد بها الا بيان رسوله الاترى الى قوله  
وانزلنا اليك الذ كر تبين للناس ما نزل اليهم والصلاة والزكاة والحج والصوم وسائر الاحكام انما ذكرت  
في القرآن مجملية بيئتها السنة فمن لم يقبل اخبار العدول ضل وصار في عميا (يمرقون) بضم الهمزة يخرجون  
سريعا (من الدين) قيل المراد الاسلام فهو حجة لمن كفر الخوارج وبه حرم ابن العربي في الاحوذى  
مختار رواية البخاري يمرقون من الاسلام وقيل المراد الطاعة فلا حجة فيه لكفرهم قال الحافظ والذي  
يظهر ان المراد بالدين الاسلام كما في الرواية الاخرى وخرج الكلام مخرج الزجر وانهم بفعلهم ذلك  
يخرجون من الاسلام الكامل (مروق السهم) وفي رواية كما يمرق السهم (من الرمية) بفتح الراء وكسر  
الميم وشدة التحية وهي الطريدة من الصيد فعيلة من الرمي بمعنى مفعولة دخلتها اليها مباشرة الى قتلها من  
الوصفية الى الاسمية شبه مروقهم من الدين بالسهم الذي يصب الصيد فيدخل فيه ويخرج منه ومن  
شدة سرعة خروجه لقوة الرمي لا يعلى من جسده الصيد شيء (تنظر) ايها الراعي (في النمل) بنون  
فصاد جديدة السهم هل ترى فيه شيئا من اثر الصيد دم أو نحوه (فلا ترى شيئا) فيه (وتنظر في القلح)  
بكسر القاف وسكون الدال وحافه مملتين خشب السهم أو ما بين اريش والسهم هل ترى اثر (فلا ترى  
شيئا) فيه (وتنظر في الريش) الذي على السهم (فلا ترى شيئا) فيه (وتنظر في) بفتح القوفتين أي  
تشك (في القوق) بضم القاف وهو موضع الوتر من السهم أي بتشكك هل حلق به شيء من الدم وفي رواية  
ويتنظرون بخاري بالتحية أي الراعي والمعنى ان هؤلاء يخرجون من الاسلام بفتنة كخروج السهم

إذا ما هرام قوى الساعد فأصاب مارماه فنغذ بسره بحيث لا يعاق بالسهم ولا بشئ منه من المرمى شئ  
 فإذا التمس الرامى سهمه لم يجده علق بشئ من الدم ولا غيره وفى رواية ابن ماجه والطبرانى سيخرج قوم  
 من الاسلام خروج السهم من الرمية عرضت الرجال فرموها فافترق سهم أحدهم بها فخرج فأتاه فظن  
 اليه فإذا هو لم يتعلق بنصله من الدم شئ ثم نظر الى القدرح الحديث زاد فى رواية الشيخين من وجه آخر عن  
 أبى سعيد أنه من رجل اسودأخذى عضديه مثل ندى المرأة ومثل البضعة ويخرجون على خير فرقة من  
 الناس قال أبوسعيد فأشهدنا فى سمعت هذا الحديث من رسول الله صلى الله عليه وسلم وإن على بن  
 أبى طالب قتلهم وإنما هو فأمر بذلك الرجل فالتمس فألقى به حتى نظرت اليه على نعت النبي صلى الله عليه  
 وسلم الذى نعمته وفى رواية مسلم فلما قتلهم على قال انظروا فلم يظروا شيئا فقلنا ارجعوا فوالله ما كذبت  
 ولا كذبت مرتين أو ثلاثا ثم وجدوه فى خربة قال الساجى اجمع العلماء ان المراد بهذا الحديث الخوارج  
 الذين قاتلهم على وفى التمهيد يتارى فى الفوق أى يشك ذلك ويوجب أن لا يقطع على الخوارج ولا على  
 غيرهم من أهل البدع بالخروج من الاسلام وإن يشك فى أمرهم وكل شئ يشك فيه فسد له اتوقف  
 فيه دون القطع وقد قال فيهم رسول الله يخرج قوم من امتي فإن سمعت هذه اللفظة فقد جعلهم من  
 ائمتهم وقال قوم معناه من امتي بدعواهم وقال على لم تقتل أهل النهر وإن على الشرك وسئل عنهم كفار  
 هم قال من الكفر فروا قيل فمنافقون قال ان المنافقين لا يذكرون الله الا قليلا قيل فإمامهم قال قوم  
 اصابتهم فتنة فعواضهم واصموا بغوا علينا وخابرونا وقتلونا فقتلناهم قال اسماعيل القاضي رأى مالك  
 قتل الخوارج وأهل القدر للفساد الداخلى فى الدين وهو من باب الفساد فى الارض وليس افسادهم  
 بدون افساد قطاع الطريق والمحاربين المسلمين على اموالهم فوجب بذلك قتلهم لكنه يرى استتابتهم  
 لهم يرجعون الحق فان تمادوا قتلوا على افسادهم لا على كفرهم وهذا قول عامة الفقهاء الذين يرون  
 قتلهم واستتابتهم وذهب أبو حنيفة والشافعى وجهور الفقهاء وكثير من المحدثين الى انه لا يتقرض  
 لهم باستتابه ولا غيرهما ما استروا ولم يغزوا لم يخاربوا وقالت طائفة من المحدثين هم كفار على ظواهر  
 الاحاديث ولكن يعارضها غير هاتين من لا يشرك بالله شيئا ويريد بعلمه وجهه وإن اخطأ فى حكمه  
 واجتهاده والنظر يشهد أن الكفر لا يكون الا بضد الحال التى يكون بها الايمان فهم ماضون انتهى  
 مختصا وبالغ الخطأ فى قتال اجمع علماء المسلمين على أن الخوارج على ضلالتهم فرقة من المسلمين وأجازوا  
 منا كحمتهم واكل ذبايحهم وقبول شهادتهم وهذا الحديث أخرجه البخارى فى التفسير حدثنا عبد الله  
 ابن يوسف عن مالك بنه (مالك انه بلغه ان عبد الله بن عمر مكث على سورة البقرة ثمانى سنين يعلمها)  
 ليس ذلك لبطء حفظه معاذ الله بل لانه كان يتعلم قرائنها واحكامها وما يتعلق بها فقد روى عن النبي  
 صلى الله عليه وسلم كراهة الاسراع فى حفظ القرآن دون التفقه فيه وأهل ابن عمر خطم ذلك من العلم  
 أبو باغيرها وانما ذلك مخافة أن يتأوله على غير تأويله قاله الساجى ونسوه قول أبى عمر لانه كان يعلمها  
 بأحكامها ومعانيها وانبارها وهذا البلاغ أخرجه ابن سعد فى الطبقات عن عبد الله بن جعفر عن  
 أبى الميج عن ميمون ان ابن عمر تعلم البقرة فى ثمان سنين وأخرج الخطيب فى رواية مالك عن ابن عمر قال  
 تعلم عمر البقرة فى اثنى عشرة سنة فلما اختتمها تخير خورا

\*(ما جاء فى سجود القرآن)\*

وهو سنة أو فضيلة قولان مشهوران وعند الشافعية سنة مؤكدة وقال الحنفية واجب لقوله  
 تعالى واسجدوا لله وقوله واسجدوا أقرب ومطلق الأمر لا وجوب ولنا ان زيد بن ثابت قرأ على النبي  
 صلى الله عليه وسلم والتبسم فلم يسجد رواه الشيخان وقول عمر أناب السجود يعنى للتسلاوة فمن

سجد فقد أصاب ومن لم يسجد فلا ثم عليه رواه البخاري ومن الأدلة على أنه ليس بواجب ما أشار إليه الطحاوي من أن الآيات التي في سجود السلاوة منها ما هو بصيغة الخبر ومنها ما هو بصيغة الأمر ووقع الخلاف في التي بصيغة الأمر هل فيها سجود أم لا وهي ثانية الحج والنجيم وأما قولنا كان واجبا للكل ما ورد بصيغة الأمر إلى أن يتفق على السجود فيه مما ورد بصيغة الخبر (مالك عن عبد الله بن يزيد) المخزومي الصحابي المديني القري الأعور من رجال الجميع مات سنة ثمان وأربعين ومائة (مولى الأسودين سفيان) المخزومي الصحابي (عن أبي سلمة بن عبد الرحمن أن أبا هريرة قرأ لهم) قال الباجي الاظهر أنه كان يصلي لقوله قرأ لهم وقوله فلما انصرف وجاء ذلك مفسرا في حديث أبي رافع صليت خلف أبي هريرة المشاء فقرأ (إذا السماء انشأت فسجدوا فيها فلما انصرف) من السجود (أخبرهم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سجد فيها) وبهذا قال الخلفاء الأربعة والأئمة الثلاثة وجاءه ورأه ابن وهب عن مالك وروى عنه ابن التميمي والجمهور لا يسجدون لأن أباسلمة قال لا يحرره لما سجدت في سورة ما رأيت الناس يسجدون فيها فدل هذا على أن الناس تركوه وجرى العمل بتركه ورده أبو هريرة بما حاصله أي عمل يدعي مع مخالفة المصطفى والخلفاء الذين بعده والحدث رواه مسلم عن يحيى بن مالك أنه روى أن البخاري من وجه آخر بنحوه (مالك عن نافع مولى ابن عمر أن رجلا من أهل مصر أخبره أن عمر بن الخطاب قرأ سورة الحج فسجد فيها سجدتين ثم قال إن هذه السورة فضلت بسجدتين) أولا هما عند قوله إن الله يفعل ما يشاء وهي متفق عليها والثانية عند قوله واقفوا الخبز لعلكم تفقهون فلم يقل بها مالك في المشهور ولا أبو حنيفة وروى ابن وهب فيها السجود وهو قول الشافعي وأحمد (مالك عن عبد الله بن دينار) مولى ابن عمر أنه قال رأيت عبد الله بن عمر يسجد في سورة الحج سجدتين) وروى عنه أيضا لو سجدت فيها واحدة كانت السجدة الأخيرة واجب إلى وروى عن عقبة مرفوعا في الحج سجدتان ومن لم يسجد هما فلا تقرأهما يريد لا يقرأهما إلا وهو طاهر والتعلق به ليس بقوى لضعف أسناده قاله الباجي ورده ابن زرقون بأن ابن حنبل احتج به وهو أعلم بأسناده وهذا رد بالصدر من نفسه على محدث حافظ ألا يلزم من احتياجه به أن لا يكون ضعيفا الكلام انما هو مع أسناده (مالك عن ابن شهاب عن الأعرج أن عمر بن الخطاب قرأ في الصلاة بالنجم إذا هوى فسجد فيها) لما في الصحيحين عن ابن مسعود أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ سورة النجم فسجد فيها لما بقي أحد من القوم الاستجد فأخذ رجل كفاه من حصي أو تراب فرفعه إلى وجهه وقال يكفيني هذا فنقد رأيت بعد فضل كافر (ثم قام فقرأ بسورة أخرى) ليعق ركوعة عتب القراءة كما هو شأن الركوع وذلك مستحب روى الطبراني بسند صحيح عن عبد الرحمن بن أبي هريرة عن عمر أنه قرأ النجم في الصلاة فسجد فيها ثم قام فقرأ إذا زلزلت (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه أن عمر) فيه انتطاع فعرورة ولد في خلافة عثمان فلم يدرك عمر (ابن الخطاب قرأ سجدة) أي سورة فيها سجدة وهي سورة النحل (وهو على المنبر يوم الجمعة فنزل فسجد وسجد الناس معه) هكذا الرواية الصحيحة وهي التي عند أبي عمرو يقع في نسخ وسجدنا معه قال الباجي يحتمل أن عروة أراد جماعة المسلمين وأضاف الخطاب إليه لأنه من جلته والافه وغلط لأنه لم يدرك عمر (ثم قرأ حيوم الجمعة الأخرى فتبها الناس للسجود وقال على رسلكم) بكسر الراء أي هيتكم (أن الله لم يكتبها) لم يقضها (علينا إلا أن نشاء) استئنا منقطع أي لكن ذلك موكول إلى مشيئة المريد ليل قوله (فلم يسجدوا منهم أن يسجدوا) وفي عدم أنكار أحد من الصحابة عليه ذلك دليل على أنه ليس بواجب وأنه إجماع ولعل عمر فعل ذلك تعليم للناس وخاف أن يكون في ذلك خلاف فبادر إلى حسمه قاله ابن عبد البر وأخرج البخاري عن ربيعة بن عبد الله بن الهدير التيمي أنه حضر عمر بن الخطاب حتى إذا كانت الجمعة قرأ على المنبر بسورة النحل حتى إذا جاء

السجدة نزل فسجد وسجد الناس حتى اذا كانت الجمعة القابلة قراها حتى اذا جاءت السجدة قال يا ايها الناس اغتافروا بالسيئات فمن سجد فقد اصاب ومن لم يسجد فلا اثم عليه ولم يسجد عمرو اذا نافع عن ابن عمر ان الله لم يقرض علينا السجود الا ان نشاء قال المحفوظ استدل بقوله الا ان نشاء على ان المرء مختير في السجود فيكون ليس بواجب واجاب من اوجه بان المعنى الا ان نشاء قراءتها فيجب ولا يخفى بعده ويردّه تصريحه بقوله ومن لم يسجد فلا اثم عليه فان انتفاء الاثم عن ترك الفعل مختار ايدل على عدم وجوبه (قال مالك ليس العمل على ان ينزل الامام اذا قرأ السجدة على المنبر فيسجد) وقال الشافعي لا بأس بذلك ويحتمل قول مالك انه لا يلزمه النزول قاله ابن عبد البر وقال الباجي روى علي بكراهة ان ينزل عن المنبر يسجد سجدة قراها (قال مالك الامر عندنا ان عزائم سجدوا القرآن) أي ما وردت العزيمة على فعله كسجدة الامر مثلاً بناء على ان بعض المندوبات اكدم من بعض على القول بالوجوب (أحد عشر سجدة) آخر الاعراف والاصال في الرعد وبثومرون في النخل وخشوعا في سيمان وبكيا في مريم وان الله يفعل ما يشاء في الحج ونفورا في الغرقان والعظيم في النمل ولا يستكبرون في الم السجدة وانا ب في ص وتبذرون في فصلت (ليس في الفصل منها شيء) لما في الصحيحين عن زيد بن ثابت انه قرأ على النبي صلى الله عليه وسلم والتجيم فلم يسجد فيها وحديث عطاء بن يسار سألت ابي بن كعب فقال ليس في الفصل سجدة قال الشافعي في القديم وابي وزيد في العلم بالقرآن كما لا يجهل أحد زيد قرأ على النبي صلى الله عليه وسلم عام مات وقرأ ابي على النبي صلى الله عليه وسلم مرتين وقرأ ابن عباس على أبي ومهم من لا يشك ان شاء الله انهم لا يقولونه الا بالاحاطة مع قول من ابقيا من أهل المدينة وكيف يجهل أبي بن كعب سجدوا القرآن وقد قال صلى الله عليه وسلم له ان الله امرني ان اقرئك القرآن قال البيهقي ثم قطع الشافعي في المجديد بانيات السجود في الفصل قال غيره ومارواه أبو داود وغيره عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يسجد في شيء من الفصل منذ تحول الى المدينة فضده المحدثون لضعف في بعض روايته واختلف في استناده وعلى تقدير ثبوته فالمثبت مقدم على النافي وتقدم عن أبي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم سجد في اذا السماء انشقت وفي بعض طرقه في الصحيحين لولم أر النبي صلى الله عليه وسلم يسجد لم يسجد ولينزلوا الدار قطني برجال ثقات عن أبي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم سجد في سورة النجم وسجد ناعمه وأبو هريرة انما اسلم بالمدينة (قال مالك لا ينبغي لاحد بقراءة من سجدوا القرآن شيئا) فيسجد (بعد صلاة الصبح ولا بعد صلاة العصر) فالظرف متعلق بمقدّر (و) دليل (ذلك) ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس وعن الصلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس) كما استنده الامام بعد ذلك (والسجدة من الصلاة فلا ينبغي لاحد ان يقرأ سجدة في تلك الساعتين) قال الباجي منعها في الموطأ فقاسها على صلاة النوافل وقال في المدونة رواية ابن القاسم يسجد لها بعد الصبح ما لم يسفر وبعد العصر ما لم تصغر الشمس فقرأها صلاة اختلف في وجوبها كصلاة الجنائزة فقاسها عليها (سئل مالك عن قرأ سجدة وامرأة خائض تسمع هل لها ان يسجد قال مالك لا يسجد الرجل ولا المرأة الا وهما طاهران) أي الطهارة الكاملة بالوضوء وحكى ابن عبد البر على ذلك الاجماع وفي البخاري وكان ابن عمر يسجد على غير وضوء قال المحافظ لم يوافق ابن عمر على ذلك أحد الا الشعبي وأبو عبد الرحمن السلمي رواهما ابن أبي شبة والبيهقي باسناد صحيح عن ابن عمر قال لا يسجد الرجل الا وهو طاهر فجميع بينهما انه أراد الطهارة الكبرى أو الثانية على حالة الاختيار والاول على الضرورة (وسئل مالك عن امرأة قرأت سجدة ورجل معها يسمع اعليه ان يسجد معها قال مالك ليس عليه ان يسجد معها) قال الباجي أي لا يسمع له ذلك اذا لا يجوز الاتمام بها فمن استمع

انصارى فقد ائتم به وزمه حكمه فان صلح الامامة بسجد الحق (انما تجب السجدة) أى تسن (على الزم  
يكفون مع الرجل فيما يؤمن به) قال الباقر الائتم ان يجلس للاستماع منه (فقد السجدة فيسجدون  
معه وليس على من سمع) بلغة الماضي ولا ن وضاح يسمع مضارع (سجدة من انسان) أى رجل (دروها  
ليس له امام ان يسجد تلك السجدة) وقال ابو حنيفة يسجد السامع من رجل او امرأة وروى ابن ابي  
شبة عن زيد بن اسلم ان غلاما قرأ عند النبي صلى الله عليه وسلم السجدة فاستقر الغلام الذي صلى الله عليه  
وسلم ان يسجد فلما لم يسجد قال يا رسول الله أليس في هذه السجدة سجد قال بلى وليكن لك كنت امامنا  
فها ولو سجدت سجدنا معك مرسل رجاله ثقات وروى عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار قال بلغني  
نذركم هذه وجوز الشافعي ان انصارى المذكور زيد بن ثابت لانه قرأ عند النبي صلى الله عليه وسلم  
فلم يسجد ولان عطاء بن يسار روى الحديثين المذكورين والله اعلم

\*(ما جاء في قراءة قل هو الله أحد تبارك الذي بيده الملك)\*

(مالك عن عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي صعصعة) بصدين بعد كل عين من مالان الانصارى المازنى  
نعمات في خلافة المنصور (عن أبيه) عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي صعصعة السابى الثقة قال  
الحافظ هذا هو المفوظ ورواه جماعة عن مالك فقالوا عن عبد الله بن عبد الرحمن عن أبيه أخرجه  
النسائي والاسماعيل والدارقطني وقالوا العيوب الاول (عن أبي سعيد) سعد بن مالك بن سنان  
(الحذرى انه سمع رجلا) هو قصاد بن النعمان اخو أبي سعيد لامه كراهه أحمده وغيره وبه جزم ابن عبد  
البر وكان متجاوبا وروى التميمي عن أبي سعيد ان رجلا سمع رجلا فكا أنه ابهم نفسه واخاه (يقرا  
قل هو الله أحد) كلها حال كونه (بردها) لانه لم يحفظ غيرها ولم يراجها من فضله وبركتها قاله أبو يعر  
(فلما أصبح) أبو سعيد عدنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قد كذبت الذي سمعته (له وكان) فعل  
ماض وبشدة النون (الرجل) بالنصب والرفع الذي جاءه وكروا أبو سعيد (يتألهما) بشدة اللام أى  
يعتقدانها قليلا في العمل لافى التقيص والدارقطني من طريق اسحاق بن الطباع عن مالك فقال  
ان لى جارا يقوم بالليل خائفا لا يقرأ الا بقل هو الله أحد (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسى  
بيده انها تعدل ثلث القرآن) باعتبار معانيه لانه احكام وانخبار وتوحيد فاشتلت على الثاني فهي ثلثه  
بهذا الاعتبار واعتضه ابن عبد البر بان في القرآن آيات كثيرة أكثرها فيه ما من التوحيد ذكاية  
الكبرى وأحر الحشر ولم يرد فيها ذلك وأجاب أبو العباس الترمذي بانها اشتملت على اسمين من اسماء الله  
تعالى متضمنين جميع اوصاف الكمال لم يوجد في غيرها من السور وهما الاحد الصمد لانهما  
يدلان على احديّة الذات المقدسة الموصوفة بجميع اوصاف الكمال لان الاحد يشعر بوجوب  
الخاص الذي لا يشترك فيه غيره والعهد يشعر بجميع اوصاف الكمال لانه الذي انتهى موده  
فكان يرجع مرجع الطلب منه واليه ولا يتم ذلك على وجه التحقيق الا من خارج جميع فضائل الكمال  
وذلك لا يصلح الا لله تعالى فلما اشتملت هذه السورة على معرفته الذات المقدسة كانت بالنسبة الى  
تمام معرفته الذات وصفات الفعل ثلثا قال قوم مناه تعدل ثلث القرآن في الثواب وضعفه ابن عتيل  
بحديث من قرأ القرآن فله بكل حرف عشر حسنة وقال اسحاق بن راهويه ليس المراد  
ان من قرأها ثلاث مرات كمن قرأ القرآن جميعه هذا لا يستقيم ولو قرأها مائتي مرة قال ابن عبد  
البر فلم يبق الا انها تعدل ثلثه في الثواب لان من قرأها ثلاثا كمن قرأه مائة وهذا ظاهر  
الحديث وقيل معناها ان الرجل لم يزل يرددها حتى بلغ ترديدها بالكلمات والحروف والآيات ثلث  
القرآن وهذا تأويل بعيد عن ظاهر الحديث ثم قال السكوني في هذه المسألة وشبهها افضل من الكلام

فيها واسلم قال السيوطي والى هذا الحاجة كائن خنبل وابن راهويه وانه من المشابه الذي لا يدري  
 معه وايه اختار انتهى وتقبل ابن السيد جله على ظاهره عن الفقهاء والمفسرين قال الابن وهو الاظهر  
 وخبر مسلم البخاري اجماعهم ان يقرأ في ليلة ثلث القرآن قالوا وكيف قال قل هو الله احد ظاهر نص في ذلك  
 وكذا حديث احمدوا أي اجمعوا قال ولم يؤثر العلماء قراءتها على السور الطوال لان المطلوب التدبر  
 والاتعاظ واقتباس الاحكام وقال البايعي يحتمل انها تعدل ثلثه لمن لا يحسن غيرها ومنعته من تعلمه عذر  
 ويحتمل ان اجراما مع التضعيف يعدل اجزائها ثلث القرآن بالتضعيف ويحتمل ان الاعتناء لذلك القاري  
 أو لقارئ على صفة ما من الخشوع والتدبر وتجديد الايمان مثل اجزائها ثلث القرآن على غير هذه  
 الصفة والله يضاعف لمن يشاء قال عياض ومعنى بالتضعيف أي ثواب ختمه ليس فيها قل هو الله احد  
 قال الابن يريد انها كانت فيها تسلسل وفيه لم والترمذي عن أبي هريرة قال صلى الله عليه وسلم  
 احشدوا فاني سأقرأ عليكم ثلث القرآن فحشد من حشد ثم خرج في الله فقرأ قل هو الله احد ثم دخل فقال  
 بعض بعض اري هذا خبر اجامه من العلماء فذاك الذي ادخله ثم خرج في الله قال اني قلت لكم سأقرأ  
 عليكم ثلث القرآن الا انما تعدل ثلث القرآن واذا جعل على ظاهره فويل ذلك الثلث معين أو أي ثلث  
 كان فيه نظرو على الثاني من قراءاتها لا كان كن قراخمة كاملة وهذا الحديث رواه البخاري عن  
 عبد الله بن يوسف وفي الايمان والندوة عن عبد الله بن مسعود كلاهما عن مالك بن (مالك عن عبد الله بن  
 بضم العين وثقه عني ومطرف عبيد الله بن عبيد الله بن عبيد الله بن عبيد الله بن عبيد الله بن  
 السائب بن جبر المديني الثقة (عن عبيد) بضم العين مصغر (ابن خنبل) بنون مصغر المديني أبي عبد الله  
 دقة قليل الحديث مات سنة خمس ومائة وله خمس وسبعون سنة ويقال اكثر (مولي آل زيد بن  
 الخطاب) اخي عمر محباني قديم الاسلام وشهد بدرا واستشهد بالبيعة سنة اثنتي عشرة وحزن عليه عمر  
 شديد اقال سقني الى الحسينين اسلم قبلي واستشهد قبلي وقال محمد بن اسمعيل والزبير بن بكار عبيد  
 ابن حسين مولى الحكم بن أبي العاصي (انه قال سمعت ابا هريرة يقول اقبلت مع رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم فسمع رجلا يقرأ قل هو الله احد) السورة بتمامها (نقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وجبت فساأله ماذا يا رسول الله) اردت بقولك وجبت (فقال الجنة فقال ابو هريرة فاردت ان اذهب  
 اليه فابشره) بهذه البشارة العظيمة الجنة (ثم فرقت) بكسر الراء خفت (ان يقولني الغداة مع رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم) زهم ابن وضاح انه صلاة الغداة ولا يعرف ذلك في كلام العرب وانما الغداة ما يوكل  
 بالغداة وكان ابو هريرة يلزم النبي صلى الله عليه وسلم اشبع بطنه فكان يتقذى معه ويتشبع معه قاله  
 البايعي (فاثرت الغداة) بغير مجبة فذال مزلة ممدود (مع رسول الله صلى الله عليه وسلم) لئلا تضعف  
 عن العبادة لعدم وجود ما يتقذى به لانه كان فقيرا جذا في اول امره (ثم ذهب الى الرجل) لابشره فاجمع  
 بين الامرين (فوجدته قد ذهب) قال الترمذي حديث حسن صحيح غير مبالي لانه في الامن حديث مالك  
 يعني وهو امام حافظ فلا يضره ان يقرئ (مالك عن ابن شهاب عن حميد) بضم الحاء (ابن عبد الرحمن بن  
 عرف) الزهري المديني التابعي الكبير احد الثقات الاثبات مات سنة خمس ومائة على الصحيح كذا  
 في التقرير وقال في التمهيد توفي سنة خمس وتسعين وهو ابن ثلاث وتسعين وقال ابن سعد سمعت من  
 يذكر انه مات سنة خمس ومائة وهذا غلط وليس يمكن ان يكون كذلك لاني سمعته ولا في روايته والصواب  
 ما ذكره الواقدي يعني سنة خمس وتسعين انتهى (انه اخبره ان قل هو الله احد تعدل ثلث القرآن) وهذا  
 لا يؤخذ باز أي بل بالوقف وتقدمت هذه الجملة في حديث أبي سعيد واما الثانية وهي (وان تبارك  
 الذي بيده الملك مجادل عن صاحبها) أي كثرة قراءتها تدفع غضب الرب يوم تأتي كل نفس بتجادل

عن نفسها فقامت مقام المجادلة عنه كذا قال ابن عبد البر ولا مانع من جملة على الحقيقة الذي هو ظاهر الحديث فأخرج ابن مردويه والطبراني عن أنس مرفوعاً سورة في القرآن خاضعت عن صاحبها حتى أدخلته الجنة تبارك الذي بيده الملك وأخرج أصحاب السنن الأربعة وأحمد وأبو حنيفة وصححه عن أبي هريرة رفعه أن سورة من كتاب الله ما هي إلا ثلاثون آية شقت لرجل حتى غفر له تبارك الذي بيده الملك وأخرج عبد بن حميد والطبراني وأبو حنيفة عن ابن عباس أنه قال لرجل أقرأ تبارك الذي بيده الملك فانها النجبة والمجادلة يوم القيامة عند ربها القاريه ساوئها له أن ينجيها من عذاب الله وينجيها صاحبها من عذاب القبر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو ددت أنما في قلب كل إنسان من أمتي وأخرج سعيد بن منصور عن عمرو بن مرة قال كان يقال إن من القرآن سورة تجادل عن صاحبها في القبر تكون ثلاثين آية فتنظر وأقبحها تبارك قال السيوطي فعرف من مجموعها أنها تجادل عنه في القبر وفي القيامة لتدفع عنه العذاب وتدخله الجنة

\* (ما جاء في ذكر الله تبارك وتعالى) \*

(مالك عن سفيان) بضم السين المهملة وفتح الميم وشذ الحميم (مولي أبي بكر) بن عبد الرحمن بن الحارث ابن هشام بن المغيرة القرشي المخزومي المدني (عن أبي صالح) ذكر أن (السمان) كان يحيا السمن إلى الكوفة (عن أبي هريرة) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قال لا إله إلا الله قبل التقدير لا إله لنا أوفى الوجود وتقب بأن نفي الحقيقة معاملة أعم من نفيها مديدة لا تتقاهما مع كل قيد فإذا نفيت مقيدة ذات على سبب الماهية مع التقييد المخصوص فلا يلزم نفيها مع قيد آخر وأجاب أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل المرسى في رى الظمان فقال هذا كلام من لا يعرف لسان العرب فإن الله في موضع المبتدأ على قول سيدييه وعند غيره اسم لا زعم التقديرين فلا بد من خبر للمبتدأ وأولاً فإن الاستثناء عن الأضمار فاسد وما قوله إذا لم يغير كان نفي الماهية المطلقة فليس شيء لأن الماهية هي نفي الوجود ولا تصور الماهية عندنا إلا مع الوجود فلا فرق بين لاهية ولا وجود هذا مذهب أهل السنة خلافاً للمعتزلة فإنهم يشيرون الماهية عريية عن الوجود وهو فاسد وقوله إلا الله في موضع رفع يدل أن لا إله لا خبر لأن لا لا تعمل في المعارف ولوقلت الخبر للمبتدأ وأولاً لا يصح أيضاً ما يلزم عليه من تكبير المبتدأ وتعريف الخبر لكن قال السفاقي قد أجاز السلوبين أن خبر المبتدأ يكون معرفة ويسوغ الابتداء بالنكرة في النفي ثم كذا الحصر المستفاد من لا إله إلا الله بقوله (وحده لا شريك) معنى على الفصح وخبر لا يتعلق بقوله (له) مع ما فيه من تكثير حسنات إذا كرفوحده حال مؤولة بمنفرد لأن المحال لا تكون معرفة ولا شريك له حال ثانية مؤكدة بمعنى الأولى (له الملك) بضم الميم (وله الحمد وهو على كل شيء قدير) جملة حاله أيضاً ومن منع تعدد المحال جعل لا شريك له حالاً من خير وحده المؤولة بمنفرد وكذا له الملك حال من ضمير المحرور في له وما به ذلك معطوفات (في يوم مائة مرة كانت) وفي رواية كان أي القول المذكور له (عدل) بفتح العين أي مثل ثواب اعتاق (عشر رقاب) يسكون الشين (وكتب له مائة حسنة) وحيت عنه مائة سيئة وكذا له (حرزاً) بكسر الحاء وسكون الراء وبالأي حصناً (من الشيطان يومه) نصب على الخرفية (ذلك حتى يمسي) ولم يأت أحد بأفضل مما جاء به إلا أحد عمل أكثر من ذلك استثناء منقطع أي لكن أحد عمل أكثر مما عمل فإنه يزيد عليه أو متصل بتأويل قال ابن عبد البر فيه تنبيه على أن المسألة غاية في الذكروانه قل من يزيد عليه وقال الأحمد ثلاثان أن الزيادة على ذلك ممنوعة كتمكرار العمل في الموضوع ويحتمل أن يريد لا يأتي أحد من سائر أبواب البر بأفضل مما جاء به إلا أحد عمل من هذا الباب أكثر من عمله ونحوه قول القاضي عياض ذكر المائة دليل على أنها غاية للثواب المذكور

وقوله الإحدى عشر ان يريد الزيادة على هذا العدد فيكون اثنا عشر من الفضل بحسابه ثلاثا فتنه من  
المحدود التي نهى عن اعتدائها وأنه لا فضل في الزيادة عليها كفي ركعات السنن المحدودة وأعداد  
الطهارة ويحتمل ان تراد الزيادة من غير هذا الجنس من الذكرو غيره أي الا ان يزيد احد عملا آخر من  
الاعمال الصالحة وظاهر اطلاق الحديث يقتضي ان الاجر يحصل لمن قال هذا التهليل في اليوم متواليا  
أو مفترقا في مجلس أو مجلس في أول النهار أو في آخره لكن الافضل ان يأتي به متواليا في أول النهار  
ليكون له حرز في جميع نهاره وكذا في أول الليل ليكون له حرز في جميع ليله وهذا الحديث رواه  
البخاري في بدء الخلق عن عبد الله بن يوسف وفي الدعوات عن عبد الله بن مسleme ومسلم في الدعوات  
عن يحيى ثلاثتهم عن مالك به (مالك عن سمي مولى أبي بكر عن أبي صالح) ذكر كوان (السمان عن أبي  
هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قال سبحان الله) أي تزيه الله عما لا يليق به من كل  
نقص فيلزم نفي الشريك والصاحبة والولد وجميع الرذائل ويطلق التسبيح ويراد به جميع الفاظ  
الذكرو يطلق ويراد به صلاة النافلة وسبحان اسم منسوب على أنه واقع موقع المصدر فعمل محذوف  
تقديره سبحت الله سبحانا كسبحت الله تسبيحا ولا يستعمل غالبا الا مضافا وهو مضاف الى المفعول أي  
سبحت الله ويجوز كونه مضافا الى الفاعل أي تزيه الله نفسه والمشهور الاول وجاء غير مضاف في الشعر  
كقوله سبحانا ثم سبحانا انزهه (وبحمده) الواو لا ال وال أي سبحان الله ملتبس بحمده له من اجل توقيفه  
لى للتسبيح (في يوم) واحد وفي رواية سهيل عن سمي عن مسلم من قال حين يصبح وحين يمس سبحان  
الله وبحمده (مائة مرة) متفرقة بعضها أول النهار وبعضها آخره ومتوالية وهو افضل خصوصاً في اوله  
(حط عنه خطايا) التي يائنه وبين الله قال البخاري يريد أنه يكون في ذلك كفارة له بقوله  
ان الحسنات يذهبن السيئات (وان كانت مثل زبد البحر) كناية عن المبالغة في الكثرة نحو ما طاعت  
عليه الشمس قال عياض وقد شرع هذا بفضل التسبيح على التهليل لان عدد زبد البحر اضعاف  
اضعاف المائة المذكورة في مقابلة التهليل فيعارض قوله فيه ولم يأت أحد بفضل مجاها به فيجمع  
بينهما بان التهليل افضل بما زيد من رفع الدرجات وكتب الحسنات ثم ما جعل مع ذلك من عتق الرقاب  
قد يزيد على فضل التسبيح وتكفير الخطايا جميعها لانه جاء من اعتق رقبة اعتق الله بكل عضو  
منها عضواً ومنه من النار فيحصل بهذا العتق تكفير الخطايا وعموما بعد عدد منها خصوصاً ما  
زيادة مائة درجة وما زاده عتق الرقاب الزائدة على الواحدة ويؤيده الحديث الاخر افضل الذكر  
التهليل وأنه افضل ما قاله هو والنبون من قبله وهو كلمة التوحيد والاحلاص وقيل انه اسم الله الاعظم  
وجميع ذلك داخل في ضمن لاله الا الله الحديث السابق والتهليل صريح في التوحيد والتسبيح متضمن  
له فخطوق سبحان الله تزيه ومفهومة توحيد ومنطوق لاله الا الله توحيد ومفهومة تزيه فيكون  
افضل من التسبيح لان التوحيد اصل والتزيه ينشأ عنه قال ابن بطال والفضائل الواردة في التسبيح  
والتحميد ونحو ذلك انما هي لاهل الشرف في الدين والكمال كالتطهارة من الحرام وغير ذلك فلا يظن  
ظان ان من آدم من الذكرو أصغر على من شاء من شهوته وانتهاك دين الله وحرمانه أن يلتحق بالمطهرين  
الاقديسين ويساغ منازل السكامين بكلام أجراه على لسانه ليس معه تقوى ولا عمل صالح والحديث  
رواه البخاري عن اتعني ومسلم عن يحيى كلاهما عن مالك به لكن مسلم وصله بالحديث قبله لا تصاد  
استادهما بناء على جواز ذلك وقد فعله البخاري في غير ما حديث كما مر (مالك عن أبي عبيد) بضم العين  
المذبحي (مولى سمان بن عبد الملك) وحاجبه قيل اسمه عبد الملك وقيل حي وقيل حي وقيل حوى  
ثقة مات بعد المائة (عن عطاء بن يزيد الليثي) الذي نزل الشام ثقة من رجال الجميع مات سنة سبع



أوحس ومائة وقد جاز الثمانين (عن أبي هريرة أنه قال) موقوفاً قال ابن عبد البر ومثله لا يدرك ما روى  
وقد صرح من وجود كثيرة ثابتة عن أبي هريرة وعلى وعبد الله بن عمر وكعب بن عجرة وغيرهم عن النبي  
صلى الله عليه وسلم (من سجد) أي قال سبحان الله (دبر) بضم الدال والموحدة وقد تسكن أي عقب  
(كل صلاة) ظاهره فرضاً أو نقلاً وجهه أكثر العلماء على الفرض لتولفه في حديث كعب بن عجرة عند مسلم  
مكتوبة فيحملوا المطلقات عليها قال المحافظ وعليه فهل تكون أرتبة بعد المكتوبة فأصلاً بينهما وبين  
الذكر أو لا محل نظر قال ومقتضى الحديث أن الذكر المذكور يقال عند الفراغ من الصلاة فإن تأخر عنه  
وقبيل بحيث لا يكون معرضاً أو كان ناسياً أو متساهلاً ما ورد أيضاً بعد الصلاة كأنه الكرسي فلا يضرب (ثلاثاً  
وثلاثين وكبر) أي قال الله اكبر (ثلاثاً وثلاثين وحمد) قال المحدث (ثلاثاً وثلاثين) هكذا بتقديم  
التكبير على التمجيد ومثله في رواية مسلم من حديث أبي هريرة من روى في أبي داود من حديث أم الحكم  
وله من حديث أبي هريرة يكبر ويحمد ويسبح وكذا في حديث ابن عمر وفي أكثر الروايات تقديم التسليم على  
التحميد وتأخير التكبير وهذا الاختلاف دال على أن لا ترتيب فيها ويستأنس لذلك بقوله في حديث  
الباقيات العاتحات لا يضرك بأيهن بدأت لكن يمكن أن يقال الأولى البداءة بالتسليم لتعنيته في  
التفائض ثم التحمد لتعنيته اثبات الكمال له اذ لا يلزم من نفي التفائض اثبات الكمال ثم التكبير  
اذ لا يلزم من اثبات الكمال ونفي التفائض أن لا يكون هناك كبير آخر ثم يحتم بالتسهيل الدال على انفراد  
تألي بجميع ذلك كما قال (ونتم المائة بلالة الله وحده) بالنصب على الحال أي منفرداً (الشرية  
له) عقلاً ونقلاً والهكم له واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم قل هو الله احد اتمها هو اله واحد وغير ذلك من  
الآي (له الملك) بضم الميم أي اصناف المخلوقات (وله الحمد) زاد الطبراني من حديث المغيرة بن يحيى ويحيى  
وهو حي لا يموت بيده الخير (وهو على كل شيء قدير) وسلم في حديث كعب بن عجرة والنسائي في حديثي  
أبي الدرداء وابن عمر يكبر أربعة وثلاثين ويخافه قوله ويختم الخ وهو في مسلم من حديث عطاء بن يزيد  
عن أبي هريرة ومثله لابي داود في حديث أم الحكم ومجهر الغريابي في حديث أبي ذر قال النبوي ينبغي  
أن يجمع بين الروايتين بأن يكبر أربعاً وثلاثين ويقول معاً لا اله الا الله الخ وقال غيره بل يجمع بأن يختم  
مرة بزيادة تكبيرة ومرة بزيادة لا اله الا الله الخ على وفق ما وردت به الأحاديث (عقرب ذنوبه) الصغار  
جلا على النظائر (ولو كانت مثل زبد البحر) وهو ما يعلو عليه عند هيجانه وظاهر سياق هذا الحديث أنه  
يسجد ثلاثاً وثلاثين متواليه ثم كذلك ما بعده وها قد يجمع في كل مرة بين التسليم وما بعده إلى تمام الثلاثة  
وثلاثين واختاره بعضهم للاتيان فيه بواو العطف فيقول سبحان الله والمجد لله والله اكبر لكن الروايات  
الثابتة للاكتفاء بالأفراد قال عياض وهو راجح قال المحافظ وظهر أن كلام من الأمرين حسن لكن يتميز  
الأفراد بأن إذا كرم يحتاج إلى العدد وله على كل حركة لذلك سواء كانت بأصابعه أو بغيرها ثواب لا يحصل  
لصاحب الجمع منه الا الثلث وفي رواية أن كلام التسليم والتحميد والتكبير احد عشر وفي روايات  
عشر عشر اوجع البغوي باحتمال أنه صدر في اوقات متعددة أولها عشرة ثم إحدى عشرة ثم ثلاثاً وثلاثين  
ويحتمل أن ذلك على سبيل التخيير أو يفترق بافتراق الاحوال وفي حديث زيد بن ثابت وابن عمر أنه  
صلى الله عليه وسلم أمرهم أن يقولوا كل ذكر منهن اجسأ وعشرين ويزيد وفيه لا اله الا الله خسا وعشرين  
رواهما النسائي وغيره قال بعض العلماء لا أعداد الواردة في الآذكار كذا ذكر عقب الصلوات اذ ارتب عليها  
ثواب مخصوص فزاد الا في بها على العدد لا يحصل له ذلك الثواب المخصوص لاحتمال أن لتلك  
الأعداد حكماً وخاصة تقوى بما أوزر العدد ونظر فيه المحافظ العراقي بأنه أي بالهدر ان الذي رتب الثواب  
على الاتيان به فحصل له ثواب فاذا اراد عليه من جنسه كيف تزيل الزيادة ذلك الثواب بعد حصوله قال

الحفاظ ويمكن أن يقتصر الحال فيه بالنسبة فاذا قوى عند الانتهاء اليه امتثال الامر الوارد ثم اتى بالزيادة  
 لم يضر وان قوى الزيادة ابتداءً بان يكون الثواب رتب على عشرة مثلاً لاذكره مائة فيجبه التول الماضي  
 وبلغ القراني في التواعد فقال من البدع المكروهة الزيادة في المندوبات المحدودة شرعاً لان شأن  
 العظماء اذ حدوا شيئاً أن يوقف عنده وبعد الخارج عنه معيداً للادب انتهى ومثله بعضهم بالذواء يكون  
 فيه مثلاً ووقية سكر فلوزيد فيه اوقية أخرى تخاف الانتفاع به فلواقتصر على اوقية في الدواء ثم استعمل  
 من السكر بعد ذلك ما شاء لم يختلف الانتفاع ويؤكد ذلك ان الاذكار المتغيرة اذا ورد لكل منها عدد  
 مخصوص مع طلب الاتيان بجميعها متواليه لم تحسن الزيادة على العدد المخصوص لما في ذلك من قطع  
 الموالاة لا حتمال ان للموالاة حكمة خاصة تقوت بفوائدها والله اعلم انتهى (مالك عن عماره) يضم الدين  
 المهملة والتخفيف ابن عبد الله (بن صياد) بالفتح والتشديد فنسبه الى جده المدني ابي ايوب ثمة فاضل  
 من صفار التابعين وابوه هو الذي كان يقال انه الدجال (عن سعيد بن المسيب انه) أي عماره (سمعه)  
 أي سعيداً (يقول في الباقيات الصالحات) المذكورة في قوله تعالى والباقيات الصالحات خير عند ربك  
 ثواباً سمعت بذلك لانه تعالى قابليها بالغايات الزائلات في قوله المال والبنون زينة الحياة الدنيا (انها  
 قول العبد) ذكرها اثنى (الله اكبر وسبحان الله والمجد لله ولا اله الا الله ولا حول) أي لا تتحول عن  
 المعصية (ولا قوة) على الطاعة (آلا بالله) وهذا قول اكثر العلماء وقاله ابن عمر وعطاء بن ابي رباح لجمعها  
 المعارف الالهية فالتكبير اعتراف بالتصور في الاقوال والافعال والتسبيح قدس لله عما لا يليق  
 به وتزنيه عن النقائص والتحميد منهي عن معنى الفضل والافضال من الصفات الذاتية والاضافية  
 والتلهيل توحيد الذات ونفي النذ والخذ والمحولة تنبيهه على التبري عن المحول والتوبة الاله وفي مسلم  
 وغيره قوله صلى الله عليه وسلم احب الكلام الى الله اربع سبحان الله والمجد لله ولا اله الا الله والله  
 اكبر لا يضر لك بائتين بدأت وقال ابن عباس هي الاعمال الصالحات وسبحان الله والمجد لله ولا اله الا الله  
 والله اكبر وقال مسروق هي الصلوات الخمس وهن الحسنات يذهبن السيئات ومن بدع التفسير انها  
 البنات (مالك عن زياد بن ابي زياد) منسرة المنزوحى المدني ثقة عابد مات سنة خمس وثلاثين ومائة خرج  
 له مسلم والترمذي وابن ماجه (انه قال قال ابو الدرداء) عويمر مصغرو قيل عابدين زياد بن قيس  
 الانصاري الضحائي الجليل أول مشاهده أحد وكان عابداً مشهوراً بكنيته مات في خلافة عثمان وقيل  
 عاش بعد ذلك وهذا رواه احمد والترمذي وابن ماجه وصححه المحاكم وابن عبد البر عن ابي الدرداء عن  
 النبي صلى الله عليه وسلم قال (ألا) حرف تنبيه يؤكد به الجملة المصدرية (اخبركم) وفي رواية انشدكم  
 (بخير اعمالكم) أي افضلها لكم (وارفعها في درجاتكم) أي منازلكم في الجنة (واذكروها عند  
 ما كنتمكم) أي انماها واطهرها عندكم وما لكمكم (وخير) بالخفض (لكم من اعطاء) وفي رواية اتفاق  
 (الذهب والورق) بكسر الراء الفضة (وخير لكم) بالخفض أيضاً عطف على خير اعمالكم من حيث  
 المعنى لان المعنى ألا اخبركم بما هو خير لكم من بدل اموالكم ونفوسكم قاله الطيبي (من ان تلقوا  
 عدوكم) الكفار (فتصبروا اعتاقهم وتصبروا اعتاقكم) يعني تمتلئهم وتمتلئكم بسيف أو غيره  
 (قالوا بلى) اخبرنا وفي رواية ابن ماجه قالوا وما ذاك يا رسول الله (قال ذكر الله تعالى) لان سائر العبادات  
 من الانفاق وقتال العدو وسائل ووسائط يتقرب بهم الى الله تعالى والذكر هو المقصود الاسنى ورأسه  
 لا اله الا الله وهي الكلمة العليا والقطب الذي تدور عليه رضى الاسلام والقاعدة التي بني عليها اركانه  
 والشعبة التي هي أعلى شعب الايمان بل هي الكل وليس غيره قل انما يوحى الى انما الهكم اله واحد  
 أي الوحي مقصور على التوحيد لانه التمسد الاعظم من الوحي ووقع غيره تبعاً ولذا أثرها العارفون على

جميع الاذكار بما فيها من الخواص التي لا تعرف الا بالوجدان والذوق قالوا وهذا محمول على ان الذكر  
كان افضل للحنطين به ولو خوطب شجاع باسل يحصل به نفع الاسلام في انتقال لقليل له الجهاد او غنى  
يلتفع القتراء به لقليل الصدقة او القادر على الحج لقليل له الحج او من له ابوان قليل بترهما وجه يحصل  
التوفيق بين الاخبار وقال المحافظ المراد بالذكر الحاصل وهو ما اجتمع فيه ذكر اللسان  
والتلب بالشكر واستحضار عظمة الرب وهذا لا يعدله شيء وفضل الجهاد وغيره انما هو بالنسبة الى ذكر  
اللسان المجرد وقال الباسجي الذكر باللسان والتلب وهو ذكره عند الايام سألها والمعاصي باجتنابها  
وذكر اللسان واجب كالفاتحة في الصلاة والاحرام والسلام وشبه ذلك ومندوب وهو سائر الاذكار  
فالواجب يحتمل ان يفضل على سائر اعمال لبر والمندوب يحتمل ان يفضل لعظم ثوابه وهذا لطريق الخير  
اولا كثيرة تكرره انتهى ومقتضى هذا الحديث ان الذكر افضل من التلاوة ويعارضه خبر افضل  
عبادة امتي تلاوة القرآن وجميع الغزالي بان القرآن افضل لعموم الخلق والذكر افضل للذهاب الى الله  
في جميع احواله في بدايته ونهايته فان القرآن مشتمل على صنوف المعارف والاحوال والارشاد الى  
الطريق فساد العبد مقترا الى تهذيب الاخلاق وتحصيل المعارف فالقرآن اولي فان جاوز ذلك  
واستولى الذكر على قلبه فداومة الذكر اولي فان القرآن يجاذب خاطره ويسرح به في رياض الجنة  
والذهاب الى الله لا ينبغي ان يلتفت الى الجنة بل يجعل همه هما واحدا وذكركه ذكرا واحدا ليدرك درجة  
الفناء والاستغراق قال تعالى ولذكر الله اكبر واخذنا من الخاسرين الحديث ان ترك طلب الدنيا اعظم  
عند الله من اخذها والتصدق بها وايداه بما في التوبة عن الحسن لاشي افضل من رفض الدنيا وبما  
في غيره عنه انه سئل عن رجلين طلب احدهما الدنيا بجلالها فاصابها فوصل بهارجه وقدم فيها نفسه  
وترك الاخر الدنيا فقال احبهم الى الذي جانب الدنيا (قال زياد بن ابي زياد) ميسرة (وقال ابو عبد  
الرحمن) كنية (معاذ بن جبل) بن عمرو بن اوس الانصاري الخزرجي من اعيان الصحابة شهيد بدرا وما  
بعدها واليه المنتهى في العلم بالاحكام والقرآن مات بالشام سنة ثمان في عشرة وهذا قدر واه اجد وابن  
عبد البر والبيهقي من طرق عن ما ذكره النبي صلى الله عليه وسلم قال (ما عمل ابن آدم) وفي رواية آدمي  
(من عمل) وفي رواية عملا (انجي له من عذاب الله من ذكر الله) لان حفظ الغافلين يوم الائمة من اعمارهم  
الاقوات والساعات التي عمرها بذكر الله وسائر ما عداه هدر وكيف ونهارهم شيوة ونومهم استغراق  
وغفلة فيدمون على ربهم فلا يجدون ما ينجيهم الا ذكر الله زاد في رواية قالوا يا رسول الله ولا الجهاد  
في سبيل الله قال ولا الجهاد في سبيل الله الا ان تضرب بسيفك حتى يتقطع ثم تضرب بسيفك حتى يتقطع  
ثم تضرب بسيفك حتى يتقطع قال ابن عبد البر فضائل الذكر كثيرة لا يحيط بها كتاب وحسبك بقوله  
تعالى ان الصلاة تنهي عن الفسحاش والمنكر ولذكر الله اكبر اى ذكر الله العبد في الصلاة اكبر من الصلاة  
ومنى ذكر الله العبد مأخوذ من الحديث عن الله تعالى ان ذكرني عمدى في الصلاة في نفسه ذكرته في  
نفسى وان ذكرني في ملائكة ذكرته في ملائخير منهم واكرم (مالك عن نعيم) بضم النون (ابن عبد الله بن عمر)  
بضم الميم الاولى وكسر الثانية بينهما جيم ساكنة والخفض صفة لنعيم وايه (عن علي بن يحيى) بن خلاد  
ابن رافع بن مالك بن الجحلان (الزرقى) بضم الزاي وفتح الراء في الانصاري من صغار التابعين مات  
سنة سبع وعشرين ومائة وفيه رواية الاكابر عن الاصاغر لان نعيم اكبر ستان على واقدم سمعا  
(عن ابيه) يحيى بن خلاد الانصاري المدنى له رؤية فذكر في الصحابة لانه قيل عنه كذا النبي صلى الله  
عليه وسلم مات في حدود التسعين ورواه من قال بعد المائة وهو تابعي من حيث الرواية في الاسناد ثلاثة  
من التابعين في نسق وهم من بني مالك والحبابي (عن رفاعه بن رافع) بن مالك بن جحلان لا نصارى

من أهل بدر مات في أول خلافة معاوية وأبو رافع صحابي شهد العقبة (أنه قال كاتوما) من الأيام (تصل)  
ورأى رسول الله صلى الله عليه وسلم) المغرب كافي رواية النسائي وغيره (فلما رفع رسول الله صلى الله عليه  
وسلم رأسه) أي شرع في رفعه (من الركعة وقال سمع الله أن جدته) ظاهرة وقوع التسميع بعد رفع الرأس  
من الركوع فيكون من إذا كان الاعتدال وفي حديث أبي هريرة وغيره أنه ذكر الاعتدال وهو المعروف  
وجمع بان المعنى لما شرع في رفع رأسه ابتدأ القول المذكور وأتمه بعد أن اعتدل (قال رجل) دور فاعة  
راوى الحديث قاله ابن بشكوال مستدل بما للنسائي وغيره من وجه آخر عن رفاعه صليت خلف النبي  
صلى الله عليه وسلم فطقت فقلت الحمد لله الحديث ونوع لا اختلاف في سياق السبب والقصة والجواب  
لا يعارض فيه بل وقوع عطاسه عند رفع رأس النبي صلى الله عليه وسلم وأبهم نفسه لقصد إخفاء عمله  
أو نسي بعض الرواة اسمه وأما ما عدا ذلك من الاختلاف فأنما فيه زيادة لعل الراوى اختصرها (وراه  
ربنا ولك الحمد) بالواو (جدا) نصب بفعل مضمر دل عليه لك الحمد (كثيرا طيبا) خالصا عن الرياء  
والسمعة (مباركا) كثير الخير (فيه) زاد النسائي وغيره معاركا عليه كما يجب ربنا ويرضى قال المحافظ  
ففي قوله كما الخ من حسن التقويض الى الله تعالى ما هو الغاية في القصد وأما معاركا عليه فالظاهر أنه  
تأكيده وقيل الأول بمعنى الزيادة والنسائي بمعنى البقاء قال تعالى وبارك فيه ما وقدر فيها أقواتها فهذا  
يناسب الأرض لأن القصد فيه النماء والزيادة لا البقاء لانه يصدد التغير وقال تعالى وباركنا عليه وعلى  
اسحاق فهذا يناسب الانبياء لأن البركة باقية لهم ولما تناسب الحمد للمعنان جميعا كذا قيل ولا يخفى  
ما فيه (فلما انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم) من الصلاة (قال) كافي النسائي (من التكلم)  
في الصلاة ليعلم السامعون كلامه فيقولوا مثله (أنفا) بالمد وكسر النون يعني قبل هذا ولا يستعمل  
الاف فيما قرب زاد النسائي فلم يتكلم أحد ثم قالها الثانية فلم يتكلم أحد ثم قالها الثالثة فقال رفاعه بن  
رافع أنا قال كيف قلت فذكره فقال والذي نفسي بيده الحديث (فقال الرجل أنا يا رسول الله) المتكلم  
بذلك أرجو الخير (فقال) رسول الله (صلى الله عليه وسلم) لقد رأيت بضعة وثلاثين موافقة لعدد حروفه  
وهي ثلاثة وثلاثون حرفا والبضع من ثلاثة الى تسعة ولا يعكر عليه الزيادة المارة لأن الإشارة به هو التناء  
الرائد على المعتاد وهو جد طيبا مباركا فيه كما يجب ربنا ويرضى دون مباركا عليه فانها للتأكيده وللمسلم  
عن أنس اثني عشر وللطبراني عن أبي أيوب ثلاثة عشر وهو مطابق لعدد السكحات على رواية مباركا عليه  
الخ ومحدث الساب لكن على اصطلاح النخاعة وفيه رد على من زعم كالجوهري أن البضع يختص بما دون  
العشرين (ملككا) غير المحفوظة على الظاهر ويؤيده ما في الصحيحين عن أبي هريرة مرفوعا أن الله ملائكة  
يطوفون في الطريق يلتمسون أهل الذكرك الحديث وفيه أن بعض الطاعات قد يكتبها غير المحفوظة  
(يتقدرونها) أي يسارعون الى الكلمات المذكورة (أيهم يكتبهن) وللنسائي أيهم يصعد بها ولا طبراني  
من حديث أبي أيوب أيهم يرفهها ولا تعارض لانهم يكتبونها ثم يصعدون بها (أول) روى بالضم على  
البناء لانه ظرف قطع عن الاضافة والنصب على المحال قاله السهيلي وأما أيهم فرفهها بالرفع مبتدأ  
خبره يكتبهن قاله الطبراني وغيره تعالى البقاء في أعراب قوله تعالى أيهم يكفل مريم قال وهو في موضع  
نصب والعامل فيه ما دل عليه يلقون وأي استعهامة والتقدير يرمون فيهم أيهم يكتبهن ويجوز نصب  
أيهم بان يتدر المحذوف ينتظرون أيهم على قول سيويه أي موصولة والتقدير يبدرون الذي يكتبهن أول  
وانكره جماعة من البصريين واستشكل تأخير رفاعه اجابة النبي صلى الله عليه وسلم حتى كرر سؤاله  
ثلاثا مع ان اجابته واجبة بل وعلى من سماع رفاعه فانه لم يسأل المتكلم وحده واجيب بانه لم يعب  
واحد ابينه ثم تميز المبادرة بالجواب من المتكلم ولان واحد بعينه فكأنهم انتظروا بعضهم ليجيب

وجلبهم على ذلك خشية ان يبدؤ في حقه شيئا ظانهم انه اخطأ فيما فعل ورجوا ان يعفى عنه ففهم صلى الله عليه وسلم ذلك فقال من القاتل الكلمة فانه لم يقتل بأسا قتال انا قتلها لم اربدها الا خيرا كما في أبي داود عن عامر بن ربيعة وعذابن قانع قال رفاعه قوددت اني خرجت من مالي واني لم اشهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم تلك الصلاة والطبراني عن أبي ايوب فسكت الرجل ورأى انه قد همهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم على شيء كرهه فقال من هو فانه لم يقل الا صوابا قال الرجل انا يا رسول الله قتلها ارجو بها الخبز ويحتمل ان المسلمين لم يعرفوه بعينه لا قبلهم على صلاتهم اولانه في آخر الصفوف فلا يرد السؤال في حقهم قال الباجي لم ير مالك العمل على جدا كثيرا طيبا مباركا فيه وكره للصلي ان يتوله بربدها يرها من الاقوال المشروعة كالتكبير وسمع الله لمن حده والحديث رواه البخاري وأبو داود في الصلاة عن عبد الله بن مسleme وأجد عن عبد الرحمن بن مهيدي كلاهما عن مالك به وأخرجه النسائي ولم يخرجاه مسلم

\* (ما جافى الدعاء) \*

هو من اشرف الطاعات امر الله به عباده فضلا وكرما وتفضل بالاجابة فقال ادعوني استجب لكم وروى أحمد بإسناد لا بأس به عن أبي هريرة مرفوعا عن لم يدع الله غضب عليه ولا بي يعلى عن انس عن النبي صلى الله عليه وسلم فيما يروى عن ربه في حديث وأما التي بيني وبينك فذلك الدعاء وعلى الاجابة وقيل المرد في الآية العبادة لقوله ان الذين يستكبرون عن عبادتي والدعاء بمعنى العبادة كثير في القرآن كقوله ان يدعون من دونه الا انا وانا اواب الا ولون بان هذا ترك للظاهر وقال التقي السبكي الا ولى جل الدعاء على ظاهره وأما قوله عن عبادتي فوجه الربط ان الدعاء انحصر من العبادة فمن استكبر عنها استكبر عن الدعاء وعلى هذا فالوعيد لما هو في حق من ترك الدعاء استكبارا ومن فعل ذلك كفر انتهى وتختلف الاجابة انما هو لوقد شروا الدعاء التي منها اكل المحلل الخالص وصون اللسان والفرج واستشكل حديث من شغلته كرى عن مسئلتى اعطته افضل ما اعطى السائلين المقضى لفضل ترك الدعاء حيث تدفع الآية المقضية للوعيد الشديد على تركه واجيب بان العقل اذا استغرق في الشئ كان افضل من الدعاء لان الدعاء طلب الجنة والاستغراق في معرفة جلال الله افضل من الجنة اما اذا لم يحصل الاستغراق فالدعاء أولى لاشتماله على معرفة الربوبية وذل الجودية والصحيح استحباب الدعاء ورجح بعضهم تركه استسلاما لبقائه وقيل ان دعائه فيه فحس وان خص نفسه فلا وقيل ان وجد في نفسه باعثا للدعاء استحب والا فلا (مالك عن أبي الزناد) عبد الله بن ذكوان (عن الاعرج) عبد الرحمن ابن هرمز (عن أبي هريرة) عبد الرحمن بن مخزوم وعمر بن عامر (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لكل نبي دعوة مستجابة (يدعوا بها) بهذه الدعوة تقطع فيها بالاجابة وما عداها على رجاء الاجابة على غير اثنين ولا وعد وبهذا الجيب عن اشكال ظاهره بما وقع لكثير من الانبياء من الدعوات المجابة ولا سيما نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وبان معناه افضل دعوات كل نبي ولهم دعوات أخرى وبان معناه لكل منهم دعوة خاصة مستجابة في امته اما باهلا كهو واما بجنائهم واما الدعوات الخاصة فبما استجاب ومنها ما لا يستجاب وقيل لكل منهم دعوة تخصه لانبياء اولئك كقول نوح رب لا تدرك على الارض وقول زكريا رب هب لي من لدنك وليا وقول سليمان رب هب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدى حكاه ابن التين وقال ابن عبد البر معناه عندى ان كل نبي اعطى اعبية يتقرب بها لانه محال ان يكون نبيا أو غيره من الانبياء لا يجاب من دعائه الادعوة واحدة وما يكاد أحد يخلو من اجابة دعوته اذا شأه ربه قال تعالى فيكشف ما تدعون اليه ان شاء وقال صلى الله عليه وسلم دعوة المظلوم لا ترد ولو كانت من كافر وقال عليه السلام ما من داع الا سكا ن بين احدى ثلاث اما ان يستجاب له فيما دعا واما ان يدخره

مثله واما ان يكفر عنه وجاه في ساعة الجمعة لا يسأل فيها عذره شيئا الا اعطاه وقال في الدعاء بين الاذان والاقامة وعند الصف في سبيل الله وعند الغيث وغير ذلك انها اوقات ترجى فيها الحابة الدعاء (فاريدان **اختبر**) يسكون المحبة وفتح القوقية وكسر الموحدة فهمزة أى أذخر (دعوى) المتطوع باجابتها (شفاعة لآتى في الآخرة) في ايام اوقات حاجتهم ففيه كمال شفقتة على امته ورافته بهم واعتناؤه بالنظر في مصالحهم جزاه الله عنا افضل ما جزى بنياد عن امته قال ابن بطلان في الحديث بيان فضيلة بيتنا على سائر الانبياء حيث اثر امته على نفسه واهل بيته بدعوتة المحاسبة ولم يحاسبها أيضا دعاء عليهم كما وقع لغيره ممن تقدم وقال ابن الجوزي هذا من حسن تصرفه صلى الله عليه وسلم لانه جعل الدعوة فيما ينبغي ومن كثرة كرمه لانه اثر امته على نفسه ومن حجة نظره لانه جعلها للمذنبين من امته لكونهم احوج اليها من الطائفتين هذا قول بعض شراح المصايح جميع دعوات الانبياء بحجة والمراد بهذا الحديث ان كل نبي دعا على امته بالاملاء الا انافلم ادع فأعطيت الشفاعة عوضا عن ذلك الصبر على اذاهم والمراد بالامنة امة الدعوة لا امة الاجابة نعمته الطيبى بأنه صلى الله عليه وسلم دعا على احياء العرب وعلى اناس من قريش بأسمائهم ودعا على رعل وذكوان ومضر قال والاولى ان يقال جعل الله لكل نبي دعوة تسجى في حق امته فمالها كل منهم في الدنيا واما بيتنا فانه لما دعا على بعض امته نزل عليه ليس لك من الارشئ أوتوب عليهم فأتى تلك الدعوة المستجابة مدخرة لآخرة وغالب من دعا عليهم لم يرد اهلاكهم وانما اراد رد عنهم ليتوبوا قال واما حزمه أولا بأن جميع ادعية الانبياء بحجة فتغلق عن الحديث سألت الله ثلاثا فأعطاني اثنتين ومنعني واحدة الحديث انتهى وفيه اثبات الشفاعة قال ابن صيد البر وهي ركن من اركان اعتقاد اهل السنة قال واجمعوا على ان قوله تعالى عسى أن يعثلك ربك مائة مرة وهذا هو الشفاعة في المذنبين من امته لا ما روى عن مجاهد انه جالوسه على العرش وروى عنه كالجماعة فصار جاعا وقد صبح نضاع عن النبي صلى الله عليه وسلم واحاديث الشفاعة متواترة صحاح منها شفاعتي لاهل الكباير من امتي وقال جابر بن لم يكن من اهل الكباير خاله والشفاعة ولا ينزع في ذلك الا اهل البدع انتهى وهذا الحديث رواه البخارى في الدعوات حدثني اسماعيل قال حدثني مالك بن مالك بن مسلم من طريق ابن وهب عن مالك عن ابن شهاب عن أبي سلية بن عبد الرحمن عن أبي هريرة مرفوعة به فلما لك فيه اسنادان (مالك عن يحيى بن سعيد انه بلغه) قال أبو عمر لم يختلف الرواة عن مالك في سنده ولا في متنه ورواه أنوشة عن أبي خالدة الأجر عن يحيى بن سعيد عن مسلم بن يسار (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يدعو فيقول) وهو مرسل في سلم تابعي (اللهم فائق الاصلاح) قال الباجي أى خلقه وابتدأه وظهره (وجاعل الليل سكنا) أى يسكن فيه قال الباجي المجعل لفة الخلق والحكم والتسمية فاذا تعدى الى مفعول واحد فهو بمعنى المخلق كقوله وجعل الظلمات والنور الى مفعولين فيدلون بمعنى الحكم والتسمية فتحو وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن انا انا بمعنى الخلق كقوله المجد لله الذى جعلنى مسلما فقوله وجاعل الليل سكنا يحتمل الوجهين (والشمس والقمر حسبنا) قال أبو عمر أى حسبنا أى بحساب معلوم وقد يكون جمع حساب كسحاب وشهبان وقال الباجي أى يحسب بهم ما الايام والشهور والاعوام قال تعالى هو الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا وقدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب (أقصى عني الدين) قال ابن عبد البر لا يظهر فيه ديون الناس ويدخل في ذلك ديون الله تعالى وفي الحديث دين الله احق ان يقضى (وأغنى من الفقر) لانه ينس الضييع وهذا الفقرو الذى لا يدرك معه القوت وقد اغناه الله تعالى كما قال ووجدلنا غناغنى ولا يمكن غناه اكثر من انشاء قوت سنة لنفسه وعياله والغنى كله في قلبه ثقة بربه وقال اللهم ارزق آل محمد قوتا ولم يردهم الا افضل

وقال ما قرأتني خديما أكثر وأهمل وكان يستعبد من فقر مائس وغنى طمع ويستعبد من فتنة الفنى  
والفقر وقال اللهم أحني مسكينا وأمتني مسكينا واحشني في زمرة المساكين ولا تجعلني جبارا شتيا  
والمسكين هذا المتواضع لا المسائل لأنه صلى الله عليه وسلم كره السؤال ونهى عنه وحرّمه على من  
يجد ما ينفذه وبه شبهه والآثار في هذا كثيرة ورجعنا ظهري به في بعضها تعارض وبهذا التأويل تتقارب  
معانيها فمن آتاه الله سعة وجب شكره عليها ومن ابتلى بالفقر وجب عليه الصبر إلا أن الفرائض تنوبه  
على الفنى وهي ساقطة عن الفقير ولا تيام بهما فضل عظيم ولصبر على الفقر ثواب جسيم انما يوفى الصابرون  
اجرهم بغير حساب وخير الأمور أوساطها أشار له أبو عمرو وقال أبو عبد الملك قيل أراد فقر النفس وقيل الفقر  
من الحسنة وقيل الفقر من المال الذي يختص على صاحبه إذا استولى عليه نسيان الفرائض وذكر الله  
وجاء في الآثار اللهم انى اعوذ بك من فقر ينسينى وغنى يطفئنى وهذا التأويل يدل على أن الكفاف أفضل  
من الفقر والغنى لأنه ما يلبس من اختيار الله به ما عبادته (وأمتنى بمعنى) لما فيه من التمتع بالذكر ومما يع  
ما يسر (وبصرى) لما فيه من رؤية مخلوقات الله والتدبر فيها وغير ذلك وفيه لغيره تلاوة القرآن في المصنف  
(و) امتعنى (بقوى) بقوة قبل البلاء واحدة القوى وبروى وقوفى بنون بدل الفوقية قال ابن عبد البر  
والأول أكثر عند الرازي (فى سيدك) قال الباجي يحتمل أن يريد المجاهد وأن يريد جميع أعمال البر من  
تبليغ الرسالة وغيره فاذك كله سبيل الله وقد قال مالك من قال ما لى فى سبيل الله سبى الله تعالى  
كبيرة ولكن يوضع فى الفردوسه بالعرف قال ابن عبد البر ولا يعارض هذا ما جاء عن الله تعالى إذا  
أخذت كريمة عبدى فعبدها وحاسب لم يكن له جزاء إلا الجنة لأن هذا من الفرائض والمحض على الصبر  
بعد الوقوع فلا ينافى الدعا بما لا متاع قبل وقوعه لأنه أقرب إلى الشكر قال مطرف بن الشخير لأن أعافى  
فاشكر أحب إلى من أن ابتلى فاصبر (مالك عن أبي الزناد) بكسر الزاى (عن الأعرس) عبد الرحمن بن  
هرمز (عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يقل أحدكم إذا دعا) طلب من الله (اللهم  
أعقرنى أن شئت اللهم أرحنى أن شئت) زاد فى روايته همام عن أبي هريرة عند البخارى اللهم أرزقنى أن  
شئت لأن التعليق بالمشيئة إنما يحتاج إليه إذا كان المطلوب منه يتأتى إكراهه على الشيء فيخفف الأمر  
عليه ويطلب منه ذلك الشيء لإرضاء الله تعالى منزوع عن ذلك فلا فائدة لتعليق وقيل  
لأن فيه صورة الاستعانة عن المطلوب والمطلوب منه والأول أولى قال ابن عبد البر لا يجوز لا حد أن  
يقول اللهم أعطنى أن شئت وغير ذلك من أمور الدين والدنيا لأنه كلام مستحيل لا وجه له إلا يفعل  
الإما يشاء وظاهره أنه حمل النهى على التحريم وهو الظاهر وجهه النوى على كراهة التثنية وهو أولى  
(لعمري المسئلة) قال الداودى أى يجتهدو بلح ولا يول أن شئت كالمستثنى ولكن دعاء البائس الفقير  
وكأنه أشار بقوله كالمستثنى إلى أنه إذا قالها على سبيل التبرك لا يمنع وهو جيد قاله المحافظ وقال الباجي  
أى يحنى سؤاله ودعائه من لفظ المشيئة لأنها إنما تشترط فى من يصح أن يفعل دون أن يشاء لا كراه  
أو غيره فيمنعنى أن يسأل سؤال من يعلم أنه لا يفعل إلا ما يشاء وقد بين ذلك صلى الله عليه وسلم بوله  
(فانه) تعالى (الأمكره له) بكسر الزاى قال ابن بطال فيه أنه ينبغى للداعى أن يجتهد فى الدعاء ويكون  
على رجاء الإجابة ولا يقنط من الرجاء فانه يدعو كريمة قال ابن عيينة لا يجتمع أحد الدعاء بما يعلم من  
نفسه يعنى من التصرف أن الله تعالى قد أجاب دعاء شريكه وهو بالبس حين قال رب أنظرنى إلى يوم  
يبعثون وفى الترمذى وقال غريب عن أبي هريرة مرفوعا ادعوا الله وأنتم موقنون بالإجابة واعلموا أن الله  
لا يستجيب دعاء من قلب غافل لاه قال التوربشتى أى كونه على حالة تستجيب فيها الإجابة وذلك  
بأتمان المعروف واجتناب المنكر وغير ذلك من مراعاة أركان الدعاء وآدابها حتى تكون الإجابة على

القلب اغلب من الرد أو المراداد عوده معتدين وقوع الاجابة لان الداعي اذا لم يكن متيقنا في الرجاء لم يكن رجاءه صادقا واذا لم يصدق رجاءه لم يكن الرجاء خالصا والداعي مخلصا فان الرجاء هو الباعث على الطلب ولا يتحقق الفرع الا بتحقق الاصل وهذا الحديث رواه البخاري وأبو داود عن القنبي عن مالك به وهو في الصحيحين من حديث أنس بن مالك عن ابن شهاب عن أبي عبيد بن جهم عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا بد من الرجاء في الدعاء ولا بد من الاستجابة في الدعاء ومن كبر التائبين وقيل له اذكر مات بالمدينة سنة ثمان وتسعين (مولي ابن ازرهر) بفتح الهمزة والهاء بينهما زاي ساكنة اخره راء بعد الراء الزهري المدني صحابي صغير (عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يستجاب لاحدكم ما لم يعجل) بفتح التحتية والجيم بينهما عين ساكنة من الاستجابة بمعنى الاجابة قال الشاعر فلم يستجبه عندك الحبيب أي يجاب دعاء كل واحد منكم لان الاسم المضاف مقيد للعموم على الاصح (فيقول) بالفاء بيان لقوله ما لم يعجل (قد دعوت فلم يستجب لي) بضم التحتية وفتح الجيم قال الباسجي يحتمل ان يريد بقوله يستجاب الاخبار عن وجوب وقوع الاجابة أي تحقق وقوعها والاخبار عن جواز وقوعها فان اريد الوجوب فهو باحد ثلاثة اشياء تجمل ماسأله أو يكفر عنه به أو يدخله فاذا قال دعوت الخ بطل وجوب احده هذه الثلاثة وعري الدعاء عن جميعها وان اريد الجواز فيكون الاجابة بفعل مادعا به ومنعه قوله دعوت فلم يستجب لانه من ضعف اليقين والتسخط وفي مسلم والترمذي عن أبي هريرة مرفوعا لا يزال يستجاب للعبد ما لم يدع باثم أو قطعة رحم وما لم يستعجل قيل وما الاستعجال قال يقول قد دعوت وقد دعوت فلم أرى استجاب لي فيستحسر عند ذلك ويدع الدعاء ويستحسر بمهمات استفعال من حسر اذا اعيأ وتعب وتكرر دعوت للاستمرار أي دعوت مرارا كثيرة قال المظهوري من له ملالة من الدعاء لا يقبل دعاؤه لان الدعاء عبادة حصلت الاجابة او لم تحصل فلا ينبغي للؤمن ان يعمل من العبادة وتأخير الاجابة اما لانه لم يأت وقتها واما لانه لم يقدر في الازل قبول دعاؤه في الدنيا يعطى عوضه في الآخرة واما ان يؤخر القبول ليخ ويسأل في ذلك فان الله يحب المحسين في الدعاء مع ما في ذلك من الاتياد والاستسلام واطهار الافتتار ومن يكثر قرقع الباب يوشك ان يفتح له ومن يكثر الدعاء يوشك ان يستجاب له والحديث رواه البخاري عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى بن يحيى كلاهما عن مالك به (مالك) عن ابن شهاب عن أبي عبد الله (سلمان بسكون اللام) (الأعر) بفتح الغين المججمة وشذراة المجني مولا هم المدني واصله من اصبهان وعن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف الترمذي الزهري (عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ينزل ربنا) اختلاف فيه فالراستخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا على طريق الاجمال منزعين لله تعالى عن الكيفية والتشبيه وانه البيهقي وغيره عن الائمة الاربعة والسفانيين والجمادين والليث والاوزاعي وغيرهم قال البيهقي وهو اسلم ويدل عليه اتفاقهم على أن التأويل المعين لا يجب فيحتمل التأويل بضم اسم وقال ابن العربي النزول راجع الى افعاله لا الى ذاته بل ذلك عبارة عن ملكه الذي ينزل بأمره ونهيه فالتزول حسي صفة الملك المبعوث بذلك أو بمعنى بمعنى لم يفعل ثم فعل فسمي ذلك نزولا عن مرتبة الى مرتبة فهي عربية صحيحة والحاصل انه تأوله بوجهين اما ان المعنى ينزل أمره أو الملك واما انه استعارة بمعنى التلطف بالداعين والاجابة لهم ونحوه وكذا حكى عن مالك انه أوله ينزل رجته وأمره أو ملائكة كتبه كما يقال فعل الملك كذا أي أتباعه بأمره لكن قال ابن عبد البر قال قوم ينزل أمره ورجته وليس بشيء لان أمره بما يشاء من رجته ونعمته ينزل بالليل والنهار بلا توقيت ثلث الليل ولا غيره ولو صح ذلك عن مالك لكان معناه ان الاغلب في الاستجابة ذلك الوقت وقال الباسجي هو اخبار عن اجابة الداعي وغفرانه للمستغفرين وتبنيه على



فصل الوقت كحديث اذا اترب الى عبدى شبرا تقربت اليه ذراعا الحديث لم يرد قرب المسافة لعدم  
امكانه وانما اراد العمل من البدء ومنه تعالى الاجابة وحكى ابن فورك ان بعض المشايخ غلبه بضم  
أوله على حذف المفعول أى ينزل ملكا قال المحافظ ورويه ما رواه النسائي من طريق الاغزن  
ابى هريرة روى عن سعيده بن الله مولى حتى مضى شطر الليل ثم يأمر مناديا يقول هل من داع فيستجاب  
له الحديث وحديث عثمان بن أبى العاصمى عند أجدى نأدى منادى هل من داع يستجاب له الحديث  
قال الترمذى وبهذا يرتفع الاشكال ولا يعكس عليه حديث رفاعه الجهمى عند النسائي ينزل الله  
الى سماء الدنيا فيقول لا أسأل عن عبادى غيرى لانه لا يلزم من انزال الملك ان يسأله عن صنع العباد  
بل يجوز انه مأور بانساده ولا يسأل الله عما بعد ما فهموا علم سبحانه بما كان وما يكون انتهى ولك  
أن تقول الاشكال مدفوع حتى على أنه ينزل بفتح أوله الذى هو الرواية الصحيحة وكل من حديث النسائي  
واجد يقوى تأويله بأنه من مجاز الحذف والاستارة وقال البيضاوى لما ثبت بالقواطع انه سبحانه منز  
عن الجسمية والتحيز امتنع عليه النزول على معنى الانتقال من موضع الى موضع اخفض منه فالمراد  
دنوره أى ينقل من متقضى صفة الجلال التى تقتضى الغضب والانتقام الى مقتضى صفة الاكرام  
التي تقتضى الرأفة والرحمة (تبارك وتعالى) جلتان مترضتان بين الفعل وظرفه وهو (كل ليلة) لما اسند  
النزول الى ما لا يليق اسناد حقيقة اليه اعترض بما يدل على التنزيه كرويه تعالى ويجعلون لله البنات  
سبحانه ولهم ما يشتهون (الى اسماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر) برفعه صفة ثلث وتخصيصه  
بالليل وثلاثة الاخر لانه وقت التمسيد وغسله الناس عن التعرض لفتحات رجاء الله وعند ذلك تكون  
النسبة خالصة والرغبة الى الله وافرودة وذلك مظنة القول والاجابة ولم تحذف الروايات عن الزهرى  
في تعيين الوقت واختلف عن أبى هريرة وغيره قال الترمذى رواية أبى هريرة اصح الروايات في ذلك  
ويقويه ان الروايات المتخالفه اختلف فيها على راوينا وانحصرت في ستة هذه ثانياها اذا مضى الثلث  
الاول ثالثها الثلث الاول او النصف رابع النصف خامس الثلث الاخير او النصف سادسها الاطلاق  
فجميع بينهما يحمل المطلقة على المتقدمة واما الثانى باوفان كانت الشك فالجزم مقدم على الشك وان كانت  
للترودين حالتين فيجميع بأن ذلك يقع بحسب اختلاف الاحوال لان أوقات الليل تختلف في الزيادة  
وفي الاوقات باختلاف تقدم الليل عند قوم وتأخره عند قوم أو النزول يقع في الثلث الاول والاول يقع  
في النصف وفي الثلث الثانى أو يحصل ذلك على وقوعه في جميع الاوقات التى وردت بها الاحاديث  
ويحمل على انه صلى الله عليه وسلم اعلم باحد الامور في وقت فأخبر به ثم اعلم به في وقت آخر فأخبر به  
فيقول الصحابة ذلك عنه (فيقول من يدعوني فاستجب) أى اجيب (له) دعاء فليست السنين للطلاب  
(من يسألني فاعطيه) مسؤله (من يستغفرني فاعف عنه) ذنوبه بنصب الافعال الثلاثة في جواب  
الاستفهام وبالرفع على الاستئناف وبهما قرئ من ذا الذى يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له  
ولم تختلف الروايات عن الزهرى في الإقتصار على الثلاثة والفرق بينهما ان المطلوب ما روى المتأخر وأوجب  
المسارو ذلك اما دعوى أوديني ففي الاستغفار اشارة الى الاول والدعاء اشارة الى الثانى والسؤال اشارة  
الى الثالث وقال الكرماني يحتمل ان الدعاء ما لا طالب فيه والسؤال الطالب ويحتمل ان المقصود واحد  
وان اختلف اللفظ انتهى زاد سعيد المقبرى عن أبى هريرة قتل تائب فأقرب عليه وزاد أبو جعفر عنه  
من ذا الذى يستزقني فأرزقه من ذا الذى يستكشف الضرفا كشف عنه وزاد عطاء مولى أم صبيدة  
بضم الصاد المهملة وموحدة عنه الاستيم يستشفى فيشفى رواها النسائي ومعناها داخله فيما تقدم  
وزاد سعيد بن مرجانة عنه من يقرض غير عديم ولا ظلم رواه مسلم وفيه تحريض على عمل الطاعة

وأشاره إلى جزيل ثوابها وزاد حجاج بن أبي منيع عن الزهري عن الدارقطني حتى القدر وفي رواية يحيى  
 ابن أبي كثير عن أبي سلمة حتى يطلع القبر وعليه اتفق معظم الروايات والنسائي عن نافع بن جبشير عن  
 أبي هريرة حتى تغل الشمس وهي شاذة وفي الحديث تفضيل آخر الليل على أوله وأنه أفضل للدعاء  
 والاستغفار ويشهد له قوله تعالى والمستقرين بالأسخار وأن الدعاء في ذلك الوقت بحسب ولا يمتنع  
 بخفيه عن بعض الداعين لأن سببه وقوع الخلل في شرط من شروط الدعاء كالا حتر في الطم والمشراب  
 والملبس أو الاستجمال الداعي أو بأن يكون الدعاء باسم أو طيبة رحم أو تحصل الاجابة وبتأخر وجود  
 المطلوب لصحة العبد أو لا مريد الله تعالى هذا وقد جعل المشبهة الحديث وحديث التشبيه كلها  
 على ظاهرها تعالى الله عن قولهم وأما المعتزلة والخوارج فأنكروا صحتها جهلا وكبريا والحق أنهم  
 أولوا ما في القرآن من نحو ذلك وانكروا الأحاديث جهلا أو عناداً ومن العلماء من فرق بين التأويل  
 الترييب المستعمل لغة وبين التفسير المحجور فأول في بعض وفوض في بعض وخبر به من المتأخرين ابن  
 دقيق العيد وتدل عن الإمام قال الباغي منع مالك في التلبية الحديث بحديث اهتز العرش لموت سعد  
 ابن معاذ وحديث أن الله خلق آدم على صورته وحديث الساق وقال ما يدعو الإنسان إلى أن يحدث  
 به وهو يرى ما فيه من التزيير ولم ير مثله حديث أن الله يضحك وحديث ينزل ربنا فأجاز الحديث بهما  
 قال فيحتمل الفرق بينهما بأن حديث التنزيل وانضحك أحاديث صحاح لم يطعن في شيء منهما  
 وحديث العرش والصورة والساق لا تبلغ أحاديثها في القوة درجة التنزيل والضحك وبأن التأويل  
 في حديث التنزيل أقرب وأبين والعذر بسوء التأويل فيها بعد انتهائهم واخرجه البخاري في الصلاة  
 عن الثعبي وفي الدعوات عن عبد العزيز بن عبد الله الأوسي وفي التوحيد عن اسماعيل ومسلم  
 في الصلاة عن يحيى بن يحيى كلهم عن مالك بن (مالك عن يحيى بن سعيد) الانصاري (عن محمد بن ابراهيم  
 ابن الحارث التيمي) تيم قرش (أن عائشة أم المؤمنين) قال ابن عبد البر لم يختلف عن مالك في إرساله  
 وهو مسند من حديث الاعرج عن أبي هريرة عن عائشة ومن حديث عروة عن عائشة من طرق صحاح  
 ثم أخرجه من الوجهين وطريق الاعرج أخرجهما مسلم وأبو داود والنسائي من طريق عبيد الله بن عمر  
 عن محمد بن يحيى بن حبان عن الاعرج عن أبي هريرة عن عائشة (قالت كنت نائمة إلى جنب رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم ففقدته) بفتح القاف وفي رواية افتقدته وهما متان بمعنى عدمته (من الليل)  
 وفي رواية عروة وكان هي على فراشي (فلمسته بيدي) وفي رواية فالتسته في البيت وحملت طلبة بيدي  
 (فوضعت يدي على قدميه) زاد في رواية وهما منتصبان (وهو ساجد) وفيه أن المس بلالدة لا تنتض  
 الوضوء واحتمال أنه كان فوق حائل خلاف الأصل فسمعه (يقول) زاد في رواية اللهم اني (اعوذ  
 برضاك من سخطك) أي بما رضيك مما يسخطك فخرج عن حفظ نفسه بأقامة حرمة محبوبه فهذا الله  
 ثم الذي لنفسه قوله (وبما فأنك من حقوبتك) وفي اضافتها كالسخط اليه دليل لآل السنة على  
 جواز إضافة الشر إليه تعالى كالحيز واستعاذ بها بعد استعاذته برضاه لأنه يحتمل أن يرضى من جهة  
 حقوقه وبما قب على حقوق غيره (وبك منك) قال عياض ترق من الأفعال إلى ماضي الأفعال  
 مشاهدة للحي وغيبة عن الخلق الذي هو محض المعرفة الذي لا يعبر عنه قول ولا يضبطه وصف فهو  
 محض التوحيد وقطع الالتفات إلى غيره وإفراده بالاستعانة وغير ما قال الخطابي وفيه معنى لطيف  
 لأنه استعاذ بالله وسأله أن يحير به برضاه من سخطه وبمعاقبته من عقوبته والرضا والسخط ضدان  
 كالمنافة والعقوبة فلماذا كرم لا ضده وهو الله سبحانه وتعالى استعاذته منه لا عرو معناه الاستغفار  
 من التصير في بلوغ الواجب من عبادته والثناء عليه ولذا قال (الاحصى ثناء عليك) قال ابن الأثير

أى لا يبالغ الواجب في الثناء عليك وقال أراغب أى لا حصل ثناء الجزي عنه اذ هو نعمة قد مدحى شكرها  
وهكذا الى غير نهاية وقيل معناه لا اعتدك فى الصالح لان معنى الاحصاء العد بالحصى كمال  
واستبالا كثر منهم حصى \* وانما العزة لا كثر

وعليه فهو من نفي المازوم المسبر عنه بالاحصاء المفسر بالعد واردة نفي اللازم وهو استيعاب المدد وفكائه  
قبل الاستعوب فالمدد نفي القدرة عن الايمان بجميع الثنات او فرد منها فى بنعمة من نعمه لا عددها  
اذ يمكن عدا افراد كثيرة من الثناء وقال ابن عبد البر وينا عن مالك ان معناه وان اجتهدت فى الثناء عليك  
فان احصى نيك ومثلك واحسانك (انت) مبتدأ خبره (كما اثبت) أى الثناء عليك هو المائل لثنائك  
(على نفسك) ولا قدرة لاحد عليه ويحتمل ان انت تأ كيد للسالك من عليك باستعارة الضمير المنفصل  
للتصل والثناء بتقديم المثلة والمذا الوصف بالجميل على المشهور لفة واستعماله فى الثناء بحجاز وقال المجد  
وصف بدح اؤدم او خاص بالمدح قال ابن عبد البر فيه دليل على انه لا يبالغ وصفه وانه انما يوصف  
بما يوصف به نفسه انتهى وقال النوى فيه اعتراف بالجزع من الثناء عليه وانه لا يقدر على بلوغ حقيقة  
ورد الثناء الى الجملة دون التخصيص والتعيين فوكل ذلك اليه سبحانه المحيط بكل شئ جملة وتفصيلا وكما انه  
لانهاية لصفاته لانهاية للثناء عليه لان الثناء تابع للثنى عليه فكل شئ اثنى عليه به وان كثر وطال  
وبلغ فيه فقد رآه الله اعظم وسائطه اعز وصفاته اكثر وكبر وفضله اوسع واسمع (مالك عن زيار بن  
أبي زياد) ميسرة الخزومي مولاهم المدينى التمة العابد قال مالك كان يلبس الصوف ويكون وحده  
ولا يجالس احدا لمالك عنه مرفوعا هذا الحديث الواحد رواه هنا وفى الحج ونسبه فزاد مولى عبد الله  
ابن عياش بن أبى ربيعة الخزومي (عن طلحة بن عبيد الله) بضم العين (ابن كزير) بفتح الكاف  
وكسر الراء واسكان التحمية وزاى متوسطة الخزاعى أبى المطرف المدينى وثقه اجد والنسائى وروى له  
مسلم واحصاى السنن وهو تابعى قال الولي العراقى وروى عن من ظنه احد العشرة قال ابن عبد البر لا خلاف  
عن مالك فى ارساله ولا احفظه بهذا الاسناد مستند من وجه صحيح به وقد جاء مستند من حديث على وابن  
عمر والفضائل لا تحتاج الى من يحتاج به ثم اخرج حديث على من طريق ابن أبى شبة رجاء ايضا من  
حديث أبى هريرة اخرجه هو وحديث ابن عمر وابيه فى الشب (ابن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
قال افضل الدعاء) مبتدأ خبره (دعاء يوم عرفة) قال الساجى أى اعظمه ثوابا واقربه اجابة ويحتمل ان  
يريد به اليوم ويحتمل ان يريد الحاج خاصة (وافضل ما قلت انا والنبىون من قبلى) وانقط حديث على  
اكثر دعاءى ردعاء الانبياء قبل بعرفة (لا اله الا الله وحده لا شريك له) زاد فى حديث أبى هريرة له  
المالك وله الحمد يحمي ويميت بيده الخير وهو على كل شئ قدير وكذا فى حديث على لكن ليس فيه بيده  
الخير وفى حديث ابن عمر ولو كان ليس فيه يحيي ويميت وفيه بيده الخير قال ابن عبد البر فيه ان الثناء دعاء  
وفى المرفوع يقول الله عز وجل من شئله ذكرى عن مسألتي اعطيته افضل ما اعطى السائلين وفيه  
تفضيل الدعاء بعضه على بعض والايام بعضها على بعض وان ذلك افضل المذكور لانها كلمة الاسلام  
والتقوى وقال آخرون افضل الحمد لله رب العالمين لان فيه معنى الشكر وفيه من الاخلاص  
ما فى لا اله الا الله وافتتح الله كلامه به وختم به وهو اخر دعوى اهل الجنة وروى كل فرقة بما قالت  
احاديث كثيرة وساق جملة منها فى التمهيد ووقع فى تجريد الصالح لزين بن معاوية الاندلسى زيادة  
فى اول هذا الحديث وفى افضل الايام يوم عرفة وافق يوم جمعة وهو افضل من سبعين حجة فى غير يوم الجمعة  
وافضل الدعاء الخ وثقه الحفاظ فقال حديث لا اعرف حاله لانه لم يذكرك حيايه ولا من خرج به بل  
ادرجه فى حديث الموطأ هذا اوليست هذه الزيادة فى شئ من الموطآت فان كان له اصل احتمل ان يرد

بالسبعين التحديد والمبالغ في الكثرة وعلى كل حال منها اثبتت المزية انتهى وفي الهدى لابن القيم ما استفاض على السنة العوام ان وقعة الجمعة تعدل ثنتين وسبعين حجة قبا مثل لا اصل له عن رسول الله ولا عن أحد من الصحابة والتابعين انتهى (مالك عن أبي الزبير) محمد بن مسلم (المكي) الاسدي مولاهم صدوق وقال ابن معين ثقة وقال احمد لا بأس به وقال أبو عمر ثقة حافظ مقرب روى عنه مالك والسنيدان والليث وابن جرير وجاعة من الأئمة لا يلتفت الى قول شعبة فيه ورررى له الجميع مات عكة سنة ست وعشرين وقيل ثمان وعشرين ومائة (عن طاوس) بن كيسان (الباقى) الحضرمي مولا هم القارسي يقال اسمه ذكوان وطاوس لقب ثقة فقيه فأخذ مات سنة ست ومائة وقيل بعدها (عن عبد الله بن عباس) ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعلم هذا الدعاء على علمه السورة من القرآن تشبیه فی تحفیظ حروفه وترتيب كلماته ومع الزيادة والنقص منه والدرس له والحفاظة عليه (يقول اللهم اني اعوذ بك من عذاب جهنم) أي عقوبتها والاضافة مجازية وأمن اضافة المظروف الى ظرفه (واعوذ بك من عذاب القبر) العذاب اسم للعقوبة والمصدر التذيب فهو مضاف الى الفاعل مجازاً أو الاضافة من اضافة المظروف الى ظرفه على تقدير في أى من عذاب فى القبر وفيه رد على من أنكره (واعوذ بك من فتنة امتحان واختبار المسج) بفتح الميم وخفة السين المكسورة وحاء مهملة وصحف من اعجبها يطلق على الدجال وعلى عيسى عليه السلام لكن اذا أريد الأول قيد كما قال (الدجال) وقال أبوداود والمسج مثقل الدجال ويخفف عيسى والمشهور الأول ونقل المستمل عن القزويني عن خلف بن عامر الهمداني اخذ الحفظ المسج بالتشديد والخفيف واحديث قال للدجال ولعيسى لافرق بينهما بمعنى الاختصاص لاحدهما بأحد الاربعين لتبذلك لأنه مسح العين أولان احدهما خلق مسوحا لا عين فيه ولا حاجب أولانه يمسح الارض اذا خرج وقال الجوهري من خفقه فلسمحه الارض ومن شد فذلته مسح العين وأنا عيسى فقيل لأنه خرج من بطن امه مسحوا بالذهن أولان ذكر باسمه أولانه كان لا يمسح داعاه الابرأ ولمسحه الارض بسياحته أولان رجله لا انخص لها وألبسه المسرح وقيل هو بالعبرانية ماسح فغرب المسيح رقيق الصديق (واعوذ بك من فتنة المحيا) هي ما يعرض للانسان مذمة حياته من الافتتان بالدنيا والشهوات والمجاهلات واعظامها والعباد بالله أمر الخاتمة عند الموت (و) فتنة (المات) قال الباقى هي فتنة القبر وقال أبو عمر يحتمل اذا احتضر ويحتمل في القبر أيضا وقال ابن دقيق العيد يجوز انها الفتنة عند الموت اضيف اليه لقربها منه وفتنة المحيا ما قبل ذلك ويجوز انها فتنة القبر وقد صرح انكم تفتنون في قبوركم مثل أقر يسام من فتنة لدجال ولا يتكرر مع قوله عذاب القبر لان العذاب مرتب على الفتنة والسبب غير المسبب وقيل فتنة المحيا الابتلاء مع زوال العسر والمات السؤال في القبر مع الحيرة وهو من الام بعد الخاص لان عذاب القبر داخل تحت فتنة المات وفتنة الدجال داخل تحت فتنة المحيا وروى الترمذي الحكيم عن سفيان الثوري ان الميت اذا سئل من ربك ترى له الشيطان ويشير الى نفسه اناربك فلذا ورد سؤال التبات له حين يسأل ثم روى بسند جيد عن عمرو بن مرة كانوا يستحبون اذا وضع الميت في قبره ان يقولوا اللهم اغفر له من الشيطان وفي مسلم عن أبي هريرة مرفوعا اذا فرغ أحدكم من التشهد الآخر فليتعوذ من اربع من عذاب جهنم ومن عذاب القبر ومن فتنة المحيا والمات ومن شر المسج الدجال قال الحفاظ فهذه أربع ان هذه الاستعاذة بعد الفراغ من التشهد فيكون سابقا على غيره من الادعية وما ورد ان المسلم ينتهي من الدعاء بما يشاء يكون بعده الاستعاذة وقبل السلام انتهى وحديث ابن عباس أخرجه مسلم عن قتبية بن سعيد عن مالك بن نبيه وقال مسلم بعده بلقي ان طاب واسا قال لابنه ادعوت بها في مدائنك

قال لا قال اعد صلاتك لان طواسر واحد عن ثلاثة اواربعة وهذا البلاغ اخرجه عبد الرزاق بسند صحيح وهو يدل على انه يرى وجوبه وبه قال بعض أهل الظاهر (مالك عن أبي الزبير) محمد بن مسلم (المكي عن طائوس الهباني عن عبد الله بن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا قام الى الصلاة من جوف الليل يقول) في موضع نصب خبر كان وقال الطيبي الظاهر انه جواب اذا والمجمل الشرطية خبر كان وظاهره انه كان يقول اول ما يقوم الى الصلاة ولا بنزيمة من طريق قيس بن سعد عن طائوس عن ابن عباس كان صلى الله عليه وسلم اذا قام للعبادة قال بعد ما يكبر (الاهم لك الحمد) الوصف بالجمل على التفضيل وال فيه للاستغراق (انت نور السموات والارض) أي منورهما وبك يهتدي من فيهما وقيل من شاء انت المنزه من كل عيب يقال فلان منور أي من كل عيب ويقال هو مدح قول فلان نور البلد أي من به (ولك الحمد انت قيام) بفتح التحتية المشددة فألف وكذا في رواية قيس بن سعد المخزومي المكي عند مسلم وأبي داود بنزيمة قال صيغة مبالغة وفي رواية سليمان الاحول عن طائوس في التحيين قيم وهما والقوم بمعنى واحد (السموات والارض) زاد في رواية ومن فيمن أي انت الذي تقوم بحفظهما وحفظ من اجابته واشتملت عليه تؤتي كلا ما به قوامه وتقوم كل شيء من خلقك بما تراهم تدبره وفي البخاري قال مجاهد القيوم القائم على كل شيء وقرأ عمر التمام أي في آية الكرسي وكلاهما مدح أي بخلاف القيم فيستعمل في المدح والذم وقيل التيم التمام بأمر المخلوق ومدبر العالم في جميع احواله ومنه قيم الطفل واليوم والقيام التمام بنفسه مطلقا لا بغيره ويقوم به كل موجود حتى لا يتصور وجود شيء ولا دوام وجوده الا به فمن عرف ذلك استراح عن كذا التذبير وتعب الاشتغال وعاش براحة التفويض فلا يرض بكرامة ولا يجعل في قلبه للذنب كرامة (ولك الحمد انت رب السموات والارض ومن فيمن) عبر عن تعليب التمام على غيرهم في ورث كل شيء وملكيه وكافله ومغذيه ومصلحه المؤد عليه بنعمه وتكرير الحمد للاهتمام بشأنه وليناط به كل مرة معنى آخر وتقديم الجار والمجرور افادة التخصيص وكأنه لما خص الحمد بالله قيل له لم خصصني قال لانك التمام تحفظ المخلوقات الى غير ذلك (انت الحق) أي المتحقق الوجود والنايب بلا شك فيه قال القرطبي هذا الوصف له سبحانه وتعالى بالحقيقة خاص به لا ينسب لغيره اذ وجوده بنفسه فلم يسبقه عدم ولا يلحقه عدم بخلاف غيره وقال ابن التيمي يحتمل انت الحق بالنسبة الى من يدعي انه الله أو بمعنى من سمك الله افاقه قال الحق (وقولك الحق) أي مدلوله ثابت (ودعدك الحق) لا يدخله خلف ولا شك في وقوعه وهو من الخاص بعد العام (وانما ذلك الحق) المراد به البعث بعد الموت وهو عبارة عن مآل المخلوق في الآخرة بالنسبة الى الجزاء على الاعمال وقيل معناه رؤيته في الآخرة حيث لا مانع وقيل الموت قال النووي وهو باطل هنا قال الحافظ وهذا ما بعده داخل تحت الوعد لكن الوعد مصدر وما بعده هو الموعد به ويحتمل انه من الخاص بعد العام (والجنة حق والنار حق) أي كل منهما موجود (والساعة حق) أي يوم القيامة وأصل الساعة القطعة من الزمان واطلاق اسم الحق على ما ذكر من الامور معناه انه لا بد من كونها وانها ما يجب ان يصدق بها وتكرار لفظ حق مبالغة في التأكيذ زاد في رواية سليمان عن طائوس عند الشيخين والنيبون حق ومحمد حق وعرف الحق في الثلاثة الاول قال الطيبي للصر لان الله هو الحق الثابت وما سواه في معرض الزوال قال لبيد لا كل شيء ما خلا الله باطل وكذا قوله وكذا وعده مختص بالانجاز دون وعده غيره والتسكير في البواتي لتعظيم وقال السهيلي التعريف للدلالة على انه المستحق لهذا الاسم بالحقيقة اذ هو مقتضى الاداة وكذا قوله ووعد لان وعده كلامه وترك في البواتي لانها أمور محدثة واتخذت لا يجب له البقاء من جهة ذاته وبقاء ما يدوم منه علم بخبر الصادق لا من جهة استحالة فساده

قال الطيبي وهذا سر دقيق وهو انه صلى الله عليه وسلم لما نظر الى المقام الالهى ومقرى حضرة الربوبية عظم شأنه ونخم منزلته حيث ذكر النبيين وعرفها بلام الاستغراق ثم خص محمد صلى الله عليه وسلم من بينهم وعظفه عليهم ايدانا بالتغاير وانه فائق عليهم باوصاف مختصة به فان تغاير الوصف بمنزلة التغاير فى الذات ثم حكم عليه باستقلاله بانه حق وجده عن ذاته كانه غيره وأوجب عليه تصديقه ولما رجع الى مقام العبودية ونظر الى اقتدار نفسه نادى بلسان الاضطراب فى مطاوى الانكسار فقال (اللهم لك اسليت) انتقدت وخضعت لامرك ونهيك (وبك امنت) اى صدقت (وعليك توكلت) اى فوضت امورى تاركا النظر فى الاسباب العادية (واليك املت) رجعت اليك مقبلا بقبلى عليك (وبك) اى بما اعطيتنى من البرهان وبما لفتنى من الحجة (خاصمت) من خاصمنى من الكفار أو بتأييدك ونصرك فانت (واليك حاكمت) كل من جحد الحق وما رسلنى به لالى من كانت الجاهلية تتحاكم اليه من كاهن ونحوه وقدم جميع صلوات هذه الافعال عليها شعارا بالتخصيص من وفادة الحصر وكذا قوله ولك الحمد (فاغفر لى ما قدمت) قبل هذا الوقت (وانرت) عنه (واسررت) اخفيت (واعلنت) اظهرت أو ما حدثت به نفسى وما تحرك به لسانى زادنى رواية للبخارى وما انت اعلم به منى وهو من العام بعد الخاص وقال ذلك مع انه مغفوره اما تواضعا وهنما النفس واجلا لا وتظيما لربه وتعلما لامته ليقضى به قال المحافظ كذا قيل والاولى انه لمجوع ذلك اذ لو كان للتعليم فقط اسكتى فيه امرهم بأن يقولوا زادنى رواية سلمان عن طائوس انت المتقدم والآخرى المتقدم لى فى البعث يوم القيامة والآخر لى فى البعث فى الدنيا (انت الهى لا اله الا انت) زادنى رواية للبخارى ولا حول ولا قوة الا بالله قال الكرماني هذا الحديث من جوامع الحكم لان لفظ القيم اشارة الى ان وجود الجواهر وقوامها منه والنور الى ان الاعراض ايضا منه والملك الى انه حاكم عليها بالعباد او عدا ما يفعل ما يشاء وكل ذلك من نعمه على عباده فلذا قرن كلامها بالحمد وخصص الحمد به ثم قوله انت الحق اشارة الى المسدا والقول ونحوه الى المعاش والساعة ونحوها اشارة الى المعاد وفيه الاشارة الى النبوة والى الجزاء ثوابا وعقابا ووجوب الايمان به والاسلام والتوكل والاناية والتضرع الى الله والخضوع له انتهى وفيه زيادة معرفته صلى الله عليه وسلم بعظمة ربه وعظيم قدرته ومواظبته على الذكر والدعاء والثناء على ربه والاعتراف لله بخبثه والاقرار بصدق وعده واخرجه مسلم فى الصلاة عن قتبية بن سعيد والترمذى فى الدعوات من طريق معن كاهن عن مالك به وله طرق فى الصحيحين وغيرهما (مالك عن عبد الله بن عبد الله بن جابر) وقيل جابر (بن عتيك) بفتح العين المهملة وكسر الفوقية واسكان التختية وكاف الانصارى المدنى تابعى صغير من الثقات (انه قال جافنا عبد الله بن عمر) بن الخطاب هكذا رواه يحيى وطائفة لم يجزوا بين عبد الله شيخ مالك وبين ابن عمر احدا ومنهم من ادخل بينهم ما عتيك بن الحارث بن عتيك وهى رواية ابن القاسم ومنهم من جعل بينهم ما جابر بن عتيك وهى رواية القعنبي ومطرف قال ابن عبد البر ورواية يحيى اولى بالصواب (فى يحيى معاوية وهى قرية من قرى الانصار) بالمدينة والنسبة اليها المعماوى بضم الميم (فقال) زادنى رواية ابن وضاح لى (هل تدرون ابن صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من مسجدكم هذا) لاصلى فيه واترك به لانه كان حريصا على اقتفاء آثاره (فقلت له نعم واشرب له الى ناحية منه) من المسجد (فقال لى هل تدري ما الثلاث) دعوات (التي دعا بهن فيه فقلت نعم) فيه طرح العالم المسألة على من دونه ليعلم ما عنده (قال فأتخبر فى بهن فقلت دعابان لا يظهر) الله (عليهم عدا وامن غيرهم) اى من غير المؤمنين يعنى يستأصل جميعهم (ولا يهلكهم بالسنين) اى بالجل والجذب والجوع (فأعظمهم) بالبناء للقول (ودعابان لا يجمل باسمهم بينهم) اى الحرب والفتن والاختلاف (فنعها قال صدقت) يدل على

انه كان يعلم ما سأل عنه (قال ابن عمر فلن ينزال الريح) بفتح الهاء وسكون الراء وبالحيم التثنية (الى يوم القيامة) قضاء ما قدم من الله ففي مسلم عن ثوبان رفعه ان الله زوى في مشارق الارض ومغاربها وسيلغ ملك امتي ما زوى لي منها الحديث وفيه وفي سالت الله أن لا يهلك امتي بسنة عامة ولا يسلط عليهم عدوا من سوى أنفسهم وان لا يلبسهم شيئا ويذيق بعضهم بأس بعض فتعال يا محمد اني اذا قضيت قضاء فانه لا يردوا في اعطيتك لا تمك ان لا اهلكهم بسنة عامة وان لا اسلط عليهم عدوا من غيرهم ولو اجتمع عليهم من بين اقطار ما حتى يكون بعضهم بهلك بعضا قال ابن عبد البر دعا صلى الله عليه وسلم في مسجد الفتح يوم الاثنين ويوم الثلاثاء ويوم الأربعاء فاستجاب له يوم الأربعاء بعشرين الصلاة في عرف الدشر في وجعه قال جابر فخانزل بي امر به حتى لا تؤخيت تلك الساعة فأعرق الا حابة (مالك عن زيد بن اسلم انه كان يقول ما من داع يدعو الا كان بين احدي ثلاث امان استجاب له) بعين ما سأل (واما ان يدخر له) يوم القيامة (واما ان يكفر عنه) من الذنوب في تغير دعائه قال ابن عبد البر هذا لا يكون رأيا بل توقيف وهو خبر محفوظ عن النبي صلى الله عليه وسلم ثم اخرج عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال دعاء المسلم بين احدي ثلاث امان يعطى مسأله التي سأل أو يرفع بها درجة أو يحط بها عنه خطيئة ما لم يدع بقطيعة رحم أو ما ثم أو يستجبل قال وانج ابن جرير وابن أبي شبة عن أبي سعيد قال صلى الله عليه وسلم ان دعوة المسلم لا ترد ما لم يدع باثم أو قطيعة رحم امان تجبل له في الدنيا واما ان تدخر له في الآخرة واما ان يصرف عنه من سوء بقدر ما دعه وهذا من التفسير المستدل قوله تعالى ادعوني استجب لكم فهذه كلمة استجابة والله تعالى لا تنقض حكمته ولذا لا تقع الا حابة في كل دعوة ولو اتسع الحق اهواءهم انفسدت السموات والارض ومن فيهن وفي الحديث ان الله لينيل العبد وهو يحبه ليسمع تضرعه انتهى

\*(المل في الدعاء)\*

(مالك عن عبد الله بن دينار قال رأى عبد الله بن عمر) بن الخطاب (وانا ادعو واشير باصبعين اصبع من كل يدهما) لان الواجب في الدعاء ان يكون اما باليدين وبسطهما على معنى التضرع والرغبة واما ان يشير باصبع واحدة على معنى التوحيد قاله الساجي أي الواجب من جهة الادب والنهي مأخوذ من قول سعد بن أبي وقاص مر النبي صلى الله عليه وسلم وانا ادعوا باصبعي فقال احدا احدا وشار بالسبابة اخرج الترمذي وصححه الحاكم ورواه النسائي والترمذي وقال حسن وصححه الحاكم عن أبي هريرة ان رجلا كان يدعوا باصبعيه فقال صلى الله عليه وسلم احدا احدا بفتح الهمزة وكسر المهملة الثقيلة والجرم وكرره لئلا كيد ولا يعارضه خبر الحاكم عن سهل ما رايت النبي صلى الله عليه وسلم شاعرا يديه يدعوا على منبره ولا غيره الا كان يجعل اصبعيه بمضاء منكبيه ويدعوا لان الدعاء له حالات اولان هذا اخلاص ايضا لان فيه رفع اصبع واحدة من كل يد أو لبيان الجواز على ان حديث سعد جله بعضهم على الرفع في الاستغفار لما في أبي داود عن ابن عباس مرفوعا المسئلة رفع يديك حذو منكبيك والاستغفار ان يشير باصبع واحدة والا بهتال ان تمد يديك جميعا وزعم بعضهم ان ذلك كان في الشهد لا دليل عليه (مالك عن يحيى بن سعيد بن سعيد بن المسيب كان يقول ان الرجل ليرفع بدعا وولده من بعده وقال) أي اشار (بيديه نحو السماء فرفعهما) اشارة الى انه رفع الى جهة العلو وهو الذي رجى الجنة قال ابن عبد البر هذا لا يدرك بالرأى وقد جاء بسند جيد ثم اخرج عن أبي هريرة مرفوعا ان المؤمن ليرفع الدرجة في الجنة فيقول يا رب يم هذا فقال له بدعا وولده من بعده وفي رواية باستغفار ابنك (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه انه قال انما انزلت هذه الآية ولا تمجهر بصلايك) جدا فتقطع وتنب (ولا تحافت) لا تخفض صوتك (بها وابتغ بين ذلك) الجهر والمخافة (سبلا) وسطا (في الدعاء)

ارسله مالك وتابعه على ارساله سعيد بن منصور عن يعقوب بن عبد الرحيم الاسكندر عن هشام ووصله  
 البخاري من طريق مالك بن سعيد عن هشام عن ابيه عن عائشة قالت انزل ذلك في الدعاء قال المحافظ  
 وتابعه الثوري عن هشام واطلقت عائشة الدعاء وهو اعوام من ان يكون داخل الصلاة وخارجها واخرجه  
 الطبري وابن خزيمة والمهرى والمحاكم من طريق حفص بن غياث عن هشام فزاد في التشهد ومن طريق  
 عبد الله بن شداد قال كان اعراب من بني تميم اذا سلم النبي صلى الله عليه وسلم قالوا اللهم ارزقنا مالا وولدا  
 واخرج البخاري ومسلم عن ابن عباس قال نزلت ورسول الله صلى الله عليه وسلم محتف بمكة كان اذا صلى  
 باصحابه رفع صوته بالقرآن فاذا سمع المشركون سبوا القرآن ومن انزله ومن جاءه فقال الله تعالى لنبيه  
 ولا تجهر بصلاتك أى بقرائك فسمع المشركون فيسبوا القرآن ولا تخافت بها عن اصحابك فلا تسمعهم  
 وابتغ بين ذلك سبيلا ورجح الطبري حديث ابن عباس قال لانه اصبح اسنادا وتبعه النووي وغيره لكن  
 يصح الجمع بانها نزلت في الدعاء داخل الصلاة وقد روى ابن جرير من طريق عن ابن عباس قال نزلت في  
 الدعاء فوافق عائشة وعنده عن عطاء ومجاهد وسعيد ومكحول مثله واستند عن عطاء ايضا قال يقول قوم  
 انها في الصلاة وقوم انها في الدعاء ولا من مردويه عن أبي هريرة كان صلى الله عليه وسلم اذا صلى عند البيت  
 رفع صوته بالدعاء فنزلت وقيل الآية في الدعاء وهي منسوخة بقوله ادعوا ربكم تضرعا وخفية انتهى  
 وفي الاستذكار قال مالك احسن ما سمعت فيه أى لا تجهر بقرائك في صلاة النهار ولا تخافت  
 بقرائك في صلاة الليل والصبح وهذا نص من مالك ان الصبح من النهار قال يحيى وسئل مالك عن  
 الدعاء في الصلاة المكتوبة فقال لا بأس بالدعاء فيها) واولى في غيرها بما شاء من امر دينه ودينه من  
 القرآن وغيره وقال ابو حنيفة لا يدعوا الا بما في القرآن والابطلت صلاته ولنا انه صلى الله عليه وسلم  
 كان اذا رفع رأسه من الركعة الأخيرة يقول اللهم انج الوليد بن الوليد اللهم انج المستضعفين من المؤمنين  
 الحديث وقال غفار غفر الله لها واسلم سلمها الله وغير ذلك وكله في الصحيح (مالك انه بلغه) واعبد الله  
 ابن يوسف وطائفة مالك عن يحيى بن سعيد انه بلغه قال ابن عبد البر وهو صحيح ثابت من حديث عبد  
 الرحمن بن عباس وابن عباس وثوبان وامامة الباهلي (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يدعو  
 فتمتول اللهم انى اسألك) أى اطلب منك (فعل الخيرات) المأمورات أى الاقدار على فعلها والتوفيق له  
 (وترك المنكرات) أى المنهيات (وحب المساكين) يحتمل اضافته الى الفاعل والى المفعول وهو انساب  
 بما قبله قال الباجي وهو من فعل القلب ومع ذلك فيختص بالتواضع وفيه ان فعل الثلاثة انما هو بفضل  
 الله وتوفيقه (واذا أدركت) بتقديم الدال على الراء من الادارة وقت (فى الناس) ويرى بتقديم  
 الراء على الدال من الارادة (فتنة) بلايا ومحن (فأقبضنى اليك غير مقتون) الفتنة لغة الاختبار  
 والامتحان وتستعمل عرفا لكشف ما يكرهه الله عياض وتطلق على التبتل والاحراق والنجمة وغير ذلك  
 وفيه اشادة الى طلب العافية واستدامة السلامة الى حسن الخاتمة (مالك انه بلغه) مما صح من  
 طرق شتى عن أبي هريرة وجابر وغيرهما (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من داع يدعوا الى  
 هدى) أى الى ما يتدى به من العمل الصالح ونكر ليسيع فيتناول المحير كما طاعة الاذى عن الطريق  
 (الا كان له مثل اجر من تبعه) سواء ابتدعه أو سبق اليه لان اتباعه لهم تولد عن فعله الذى هو من سنن  
 المرسلين (لا يتنص ذلك) الاشارة الى مصدر كان (من اجورهم شيئا) دفع به توهم ان اجر الداعي انما  
 يكون بتقصي اجر التابع وضعه الى اجر الداعي فكما يترتب الثواب والعقاب على ما يباشره يترتب  
 كل منهما على ما هو سبب فعله كالارشاد اليه والبحث عليه قال الطبري الهدى اما الدلالة الموصلة الى  
 البغية أو مطلق الارشاد وهو في الحديث ما يتدى به من الاعمال وهو محسب التكبير فطلق شائع



في جنس ما يقال له هدى يطلق على الكثير والتليل والعظيم والحقير فأعظمه هدى من دعا إلى الله  
 ونعم صالحا وأدناه هدى من دعا إلى ماطة الأذى ولذا أعظم شأن القتيبة الذي المنيح حتى فضل واحد  
 منهم على ألف عابد ولأن نفعه مع الأشخاص والأعصار إلى يوم الدين (وما من داع يدعو إلى ضلالة)  
 ابتدعها أو سبق بها (إلا كان عليه مثل أوزارهم) أي من اتبعه لتولده عن فعله الذي هو من خصال  
 الشيطان والعبد يستحق العقوبة على السبب وما تولد منه كما يعاقب السكران على جنائنه حال سكره  
 لمنع السبب فلم يعذر السكران فإن الله يعاقب على الأسباب المحرمة وما تولد منها كما يشب على الأسباب  
 المتأخر بها وما تولد منها ولذا كان على قاتل القاتل لا أخيه كفل من ذنب كل قاتل لأنه أول من سق القتل  
 كافي الحديث (لا ينقص ذلك من أوزارهم شيئا) ضمير الجمع فيه وفيما قبله عائد على من باعتبار المعنى  
 قال البيضاوي أفعال العباد وإن كانت غير موجبة ولا مقتضية للتوب ولا لعقاب بذاتها لكنه تعالى  
 أجر عاقبته بربط التوب والعقاب بها ارتباط المسببات بالأسباب وفعل ماله تأثير في صدوره بوجه  
 ولما كانت الجهة التي استوجب بها الجزاء غير الجهة التي استوجب بها المباشرة لا ينقص أجره من أجره  
 ولا من وزره شيئا انتهى وأوردنا دعا واحدا إلى ضلالة فاتبه ولم كون السيئة واحدة وهي الدعوة  
 مع أن هنا أوزارا كثيرة وأجب بأن تلك الدعوة في المعنى متعددة لأن دعوى الجمع دفعة دعوة لكل من  
 اجابها فإن قيل كيف التوبة بما تولد وليس فعله والمرء إنما يتوب بما فعله اختيارا واجب بمحصلها بالندم  
 ودفعه عن الغير ما يمكن وهو اقتناعي وهذا الحديث أخرجه أحمد ومسلم وأصحاب السنن عن أبي هريرة  
 مرفوعا من دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور من تبعه لا ينقص ذلك من أجورهم شيئا ومن دعا  
 إلى ضلالة كان عليه من الأثم مثل آثام من تبعه لا ينقص ذلك من آثامهم شيئا قال ابن عبد البر هذا  
 يبلغ شئ في فضل تعليم العلم والدعاء إليه وإلى جميع سبيل الخير والبر وقال ابن مسعود وعكرمة وعطاء  
 وغيرهم في قوله تعالى علت نفس ما نذمت وأنذرت أي ما نذمت من خير يعمل به بعدها وما أنذرت  
 من شر يعمل به بعدها وقاله قتادة في قوله تعالى وليحملن أثقالهم وأثقالهم مع أثقالهم وعطاء في قوله  
 اذ تبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا انتهى وأخذ من الحديث أن كل أجر حصل للشهيد أو لغيره حصل  
 للنبي صلى الله عليه وسلم مثله زيادة على ماله من الأجر الخاص من الأعمال والمعارف والأحوال  
 التي لا تصل جميع الأمة إلى عرف نشرها ولا تبلغ معاشر عشرها في جميع حسنات المسلمين وأعمالهم  
 الصالحة في صحائفه زيادة على ماله من الأجر مع مضاعفة لانهضها إلا الله لأن كل مهتد عامل إلى يوم  
 القيامة له أجر لشيخه في الهداية مثله وشيخ شيخه مثله والشيخ الثالث أربعة والأربع ثمانية وهكذا  
 تضعف كل مرتبة بعدد الأجر المحاصلة بعده إلى النبي صلى الله عليه وسلم وبه يعرف فضل السلف على  
 الخلف فإذا فرضت المراتب عشرة بعده صلى الله عليه وسلم كان له من الأجر ألف وأربعة وعشرون فإذا  
 أهدى بالعاشر الحادي عشر صار له صلى الله عليه وسلم القان وثمانية وأربعون وهكذا كلما زاد واحد  
 تضاعف ما كان قبله أبدا (مالك أنه بلغه أن عبد الله بن عمر قال اللهم اجعلني من أئمة المتقين) قال أبو  
 عمر هو من قوله تعالى واجعلنا للمتقين إماما فإذا كان إماما في الخير كان له أجره وأجر من اقتدى به ومعلم  
 الخير يستغفر له حتى المحوت في البحر (مالك أنه بلغه أن أبا الدرداء كان يقوم من خوف الليل فيقول  
 يا رب العيون وعارت البحور) أي غربت وذلك دليل على حدودها وبه استدلل إبراهيم عليه السلام  
 فقال لا إله إلا أنت (وأنت الحي القيوم) قال ابن عباس هو الذي لا يزول وهذا من قوله قيوم  
 السموات والأرض أي الدائم حكمه فيهما وقال مجاهد القيوم القائم على كل شئ وهذا من قوله تعالى  
 أئمن هو قائم على كل نفس بما كسبت أي جافظ قاله الساجي

## \* (النبى عن الصلاة بعد الصبح وبعد العصر) \*

(مالك عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار عن عبد الله الصنابحي) بضم الهمزة وقمع النون وكسر  
الموحدة نسبة الى صنابج بطن من مراده كذا قال جمهور الرواة عن مالك عبد الله بلاداة كنية  
وقالت طائفة منهم مطرف واسحاق بن عيسى الطباع عن أبي عبد الله الصنابحي بأداة الكنية  
قال ابن عبد البر وهو الصواب وهو عبد الرحمن بن عسيلة تابعي ثقة ورواه زهير بن محمد عن زيد بن عطاء  
عن عبد الله الصنابحي قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو خطأ قال الصنابحي لم يلقه كذا قال تبعاه  
لنقل الترمذي عن البخاري ان مالكاً وهم في قوله عبد الله وانما هو أبو عبد الله واسمهم عبد الرحمن تابعي  
قال في الاصابة وظاهره ان عبد الله الصنابحي لا وجود له وفيه نظر فقد قال يحيى بن معين عبد الله  
الصنابحي روى عنه المدنيون يشبهه ان له محبة وقال ابن السكن يقال له محبة مدني ورواية مطرف  
والطباع عن مالك شاذة ولا ينفرد به مالك بل تابعه حفص بن ميسرة عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار  
عن عبد الله الصنابحي سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول فذكره وكذا زهير بن محمد عند ابن منده  
قال وكذا تابعه محمد بن جعفر بن أبي كثير وخارجة بن مصعب الاربعه عن زيد بن عطاء بن عطاء بن يسار  
من طريق اسماعيل بن الحارث وابن منده من طريق اسماعيل السائي كلاهما عن مالك عن زيد بن  
مصر حافيه بالسمع وروى زهير بن محمد وأبو عثمان محمد بن مطرف عن زيد بن اسلم عن عطاء بن عبد الله  
الصنابحي عن عباد بن حمزة أخر في التواتر أخرجه أبو داود وفورود عبد الله الصنابحي في هذا الحديث  
من رواية هذين عن شيخ مالك بن عيسى روايته ومتابعة الاربع له وتصریح اثنين منهما بالسمع يدفع الجزم  
بهم مالك فيه انتهى ملخصاً وفيه فائدة ان زهير بن محمد لم ينفرد بتصریحه بالسمع فليس خطأ كما زعم  
ابن عبد البر (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الشمس تطلع ومعها قرن الشيطان) قال الخطابي  
قبل معناه مقاربه الشيطان لها عند دنوها للطلوع والغروب ويؤيده قوله (فاذا ارتفعت فارقتها) وما بعده  
فهي عن الصلاة في هذه الاوقات لذلك وقيل معنى قرنه قوته من قولك انما مقرن لهذا امرأى مطيق له  
قوى عليه وذلك ان الشيطان انما يقوى امره في هذه الاوقات لانه يسؤل لعبدة الشمس أن يسجدوا لها  
في هذه الاوقات وقيل قرنه خبئه وأصحابه الذين يعبدون الشمس وقيل ان الشيطان يقابلها عند  
طلوعها وينتصب دونها حتى يكون طلوعها بين قرنيه وهما جانباً رأسه فينقب سجود الكفار للشمس  
عبادة لهم (ثم اذا استوت قارنهما) بالنون (فاذا زالت فارقتها) بالقاف واسلم عن عقبه وحسين يوم قائم  
الظهير حتى ترتفع وله عن عمرو بن عبسة حتى يستل الظل بالرمح فاذا اقبل التي فصل ولاي داود  
حتى يعدل الرمح ظله ولا بن ماجه والبيهقي عن أبي هريرة حتى تستوى الشمس على رأسك كالرمح  
فاذا زالت فصل ولهذا قال الجمهور والائمة الثلاثة بكرة الصلاة عند الاستواء وقال مالك بالجواز مع  
روايته هذا الحديث قال ابن عبد البر فاما انه لم يصح عنده أو بده العمل الذي ذكره قوله ما دركت أهل  
الفضل الا وهم يجتهدون ويصلون نصف النهار انتهى والثاني أولى أو معين فان الحديث صحيح بلا شك  
اذ رواه ثقات مشاهير وعلى تقدير انه مرسل فقد اعتضد بأحاديث عقبه وعمرود قد صححه ما مسلم كرايت  
وبحديث أبي هريرة (فاذا دنت للغروب قارنهما) بنون تليها هاء (فاذا غربت فارقتها) تاف قبل الهاء  
(وهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصلاة في تلك الساعات) الثلاث نهى تحريم في الطرفين  
وكراهية في الوسط عند الجمهور في النافذة لا الغريضة وقالت طائفة من السلف بالاجابة مطلقاً  
وان احاديث النهي منسوخة وبه قال داود وابن خزم وغيرهما من الظاهريه وحكي عن طائفة المنع  
مطلقاً في جميع الصلوات وصح عن أبي بكرة وكعب بن عجرة منع صلاة الغرض في هذه الاوقات وقال

الشافعي يجوز الفرائض وماله سبب من النوافل وقال أبو حنيفة يحرم الجميع سوى عصر يومه ويحرم  
 المنذورة أيضا قال مالك واحد يحرم النوافل دون الفرائض (مالك عن هشام بن عروة عن أبيه أنه قال)  
 وصلة البخاري ومسلم من طريق يحيى بن سعيد القطان وغيره عن هشام بن عروة عن أبيه قال حدثني ابن عمر قال  
 (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إذا بدا) بلا همز أي ظهر (حاجب الشمس) أي طرفها الأعلى  
 من قرصها سمي بذلك لأنه أول ما يبدا ويصير كحاجب الإنسان (فأخروا الصلاة حتى تبرز) أي  
 تصير بارزة ظاهرة ومراة ترتفع وبه عبر في رواية للبخاري وله أيضا وسلم كما هنا حتى تبرز فيجعل ارتفاعها  
 غاية النهي وهو يقتضى رواية من روى حديث عمر في الصحيحين أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن  
 الصلاة بعد الصبح حتى تشرق الشمس بنتم أوله من اشرق أي اضاء أي حتى ترتفع وتضيء وروى يفتح أوله  
 وضم ثاله من شرقت أي طلعت وجمع بينهما بأن المراد طلوع مخصوص أي تطلع مرتفعة (وإذا غاب  
 حاجب الشمس فأخروا الصلاة حتى تغيب) زاد البخاري من رواية عبدة عن هشام فأنها تطلع بين قرني  
 شيطان وفيه إشارة إلى غلبة النهي عن الصلاة في الوقتين وزاد مسلم من حديث عمرو بن عبسة وحينئذ  
 يستعملها الكفار فالنهي لترده شبهة الكفار وقد اعتبر ذلك الشرع في أشياء كثيرة وفي هذا تنقيب على  
 أبي محمد البغوي حيث قال لا يدرك معنى النهي عن ذلك وجعله من التمسك الذي يحب الإيمان به  
 (مالك عن العلامة عبد الرحمن) بن نية وب المدني صدوق (قال دخلنا على انس بن مالك بعد الظهر)  
 أي بعدما صليناها ففي مسلم من طريق اسماعيل بن جعفر عن العلامة دخل على انس في داره  
 بالصرة حين انصرف من الظهر ودار تحت المسجد فلما دخلنا عليه قال أصليتم العصر قلنا لا إنما  
 انصرفنا الساعة من الظهر (فنام صلى العصر) زاد اسماعيل فقمنا فعملينا (فلما فرغ من صلاته ذكرنا  
 تعجيل الصلاة) للعصر (أرد كرها) شك الراوي (فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
 تلك) أي الصلاة المؤخرة (صلاة المنافقين) يخرجها عن وقتها شبهة فهاهم ذلك بفعل المنافقين الذين  
 قال الله تعالى فيهم يراؤن الناس (تلك صلاة المنافقين) ذكره ثلاثا لمزيد الاهتمام  
 والجزو والتفريق عن إخراجها عن وقتها (بجلاس أحدهم) غير مال بها زاد اسماعيل بربق الشمس  
 (حتى إذا اصفرت الشمس وكانت بين قرني الشيطان) أي جانبي رأسه يقال أنه ينصب في محاذاتها  
 عند الطلوع والغروب فإذا طاعت أو غربت كانت بين جانبي رأسه تقع السجدة له إذا سجد عبدة الشمس  
 لها وعلى هذا قوله بين قرني الشيطان أي بالنسبة إلى من يشاهدها عند ذلك فلو شاهد الشيطان لراه  
 متصبا عند ما قاله المحافظ (أو على قرن) بالافراد على إرادة الجنس وفي نسخة قرني (الشيطان)  
 شك الراوي هل قال بين أو على قال التاضي عياض معنى قرني الشيطان هنا يحتمل الحقيقة والمجاز  
 وإلى الحقيقة ذهب الداودي وغيره ولا بعده وقد جاءت آثار مصرحة بأنها تباريد عند الغروب السجود  
 لله تعالى فيأتي شيطان يمد يدها تغرب بين قرنيه وبحرقه الله وقيل معناه الجبار والانساع وإن قرني  
 الشيطان أو قرنيه الأمة التي تبعد الشمس وتطبع في الكفر بالله وأنها لما كانت سجدة لها وبصلى من  
 بعد ما من الكفار حينئذ نهى عن التشبه بهم قال النووي والصبغ الأول (قام فتقرأ بها) أي أسرع  
 الحركة فيها كنه الطائر (لا يذكر الله فيها إلا قليلا) تصرح بجزء من صلى مسرعا بحيث لا يكمل  
 الخشوع والطمأنينة والأذكار وتصرح بجزء من تأخير العصر بلا عذر وقد تابع مالك في هذا الحديث  
 اسماعيل بن جعفر عن العلامة أخرجه مسلم بخوة (مالك عن نافع عن عبد الله بن عمران رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم قال لا يتخير) هكذا بلاياء عند أكثر رواة الموطأ على أن لانا فيه وفي رواية التنبسي  
 والنيسابوري لا يتخير بالياء على أن لانا فيه قال المحافظ كذا وقع بلفظ الخبر قال السهيلي يجوز الخبر

عن مسترأمر الشرح أى لا يكون الا هذا وقال العراق يحتمل أن يكون نهيا وإثبات الالف اشباع  
 (أحدكم فيصلى) بالنصب فى جواب النفي أو التثنية والاراذنى التحرى والصلاة معا وقال ابن خروف  
 يجوز الجزم على العلف أى لا يتحرر ولا يصل والرفع على التطلع أى لا يتحرره ويصلى والنصب على جواب  
 النفي أى لا يتحرى مصليا وفى رواية القعني ان يصلى ومعناه لا يتحرى الصلاة (عند طلوع الشمس  
 ولا عند غروبها) قال الباجي يحتمل أن يريد به المنع من النافلة فى هذين الوقتين أو المنع من تأخير  
 الفرض اليه انتهى وقال الحافظ اشتد فى المراد به قيل هو تفسير الحديث الصحيحين عن عمران النبی  
 صلى الله عليه وسلم نهى عن الصلاة بعد الصبح حتى تشرق الشمس وبعد العصر حتى تغرب فلا تكرر  
 الصلاة بعدهما الا ان قصد بصلاته طلوع الشمس وغروبها لان التحرى القصد والى هذا اخبر بعض  
 أهل الظاهر وقواه ابن المنذر وذهب الاكثرون الى انه نهى مستقل وكراه الصلاة فى الوقتين قصد لها  
 أم لم يقصد وفى مسلم عن عائشة وهم عمر انما نهى صلى الله عليه وسلم ان يتحرى طلوع الشمس وغروبها  
 قال البيهقي انما قالت ذلك لانها رأتة صلى الله عليه وسلم يصلى بعد العصر فحمت نهيه على من قصد  
 ذلك على الاطلاق واجيب بأنه صلى الله عليه وسلم انما صلى حينئذ قضاء واما التثنية فثبت عن جماعة  
 من الصحابة غير عمر انتهى وموافقته صلى الله عليه وسلم على الركعتين بعد العصر من خصائصه لمحدث  
 عائشة كان يصلى بعد العصر وينهى عنها ويواصل وينهى عن الوصال رواه أبو داود ومسلم وزاد وكان اذا صلى  
 صلاة ابتدئها وهذا الحديث أخرجه البخارى عن عبد الله بن يوسف ومسلم عن يحيى بن يحيى كلاهما  
 عن مالك به (مالك عن محمد بن حبان) بفتح الحاء والموحدة الثقيلة الانصارى (عن الاعرج)  
 عبد الرحمن بن هرم مرفقة ثبت عالم (عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الصلاة  
 للنازلة نهى تنزيهه وقيل تحريم (بعد) صلاة (العصر حتى تغرب الشمس) والنهى فى وقت الغروب  
 للتحريم (وعن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس) مرتفعة فالمراد طلوع مخصوص بالحديث السابق حتى  
 تبرز وفى رواية ترتفع وبعموم هذا أخذ الجمهور وخصه الشافعي بما رواه هو واصحاب السنن وصححه ابن  
 خزيمة والترمذى وابن حبان والمحاكم عن جابر بن مطعم مرفوعا لا تمتعوا احد اطاف بهذا البيت وصلى  
 أية ساعة شاء من ليل أو نهار قال بعضهم وبين الحديثين عموم وخصوص من وجه فالأول عام فى المكان  
 خاص بالزمان والثانى بالعكس فليس عموم أحدهما على خصوص الآخر باولى من عكسه وخصه  
 أيضا بما لا سبب له فلا يكره نقل فائت رخصة مسجد وسجدة شكر ونحو ذلك للحديث الصحيحين انه صلى  
 الله عليه وسلم قال لا مسألت عن الركعتين بعد العصر انه اتانى فاس من عبد القيس بالاسلام من  
 قومه فمشغلونى عن الركعتين اللتين بعد الظهر فهما هاتان فيمقاس على ذلك كل ماله سبب واجيب بأن  
 ذلك خصوصية له كما تشهد به الاحاديث وتقدم بعضها وهذا الحديث رواه مسلم عن يحيى عن مالك به  
 (مالك عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر أن عمر بن الخطاب كان يقول) هكذا رواه موقوفاً ومثله  
 لا يقال رأيا فيكمه الرفع وقد رفعه ابنه عبد الله أخرجه البخارى ومسلم من طرق عن هشام بن عروة عن  
 أبيه قال حدثني ابن عمر قال قال صلى الله عليه وسلم (لا تحزوا) تحذف احدى التامتين تحقفا وأصله  
 لا تحزوا أى لا تبصروا (بصلاتكم) بالموحدة (طلوع الشمس ولا غروبها) فان الشيطان يطلع قرناه  
 جانباً رأسه (مع طلوع الشمس ويغربان) بضم الراء (مع غروبها) بمعنى انه ينتصب محاذياً لمطلعها  
 ومغربها حتى اذا طلعت أو غربت كانت بين جانبي رأسه لتقع السجدة له اذا سجد عدة الشمس لها فهو  
 بالنسبة الى من يشاهدها فلو شاهد الشيطان رأه منتصباً عندها وتمسك به من رد قول أهل الهيئة ان  
 الشمس فى السماء اربعة والشمياطين قد منعوا من ولوج السماء ولا حاجة فيه لما ذكرنا والمحقق ان الشمس

في الفلك الرابع والسبع عند أهل الشرع غير الأفلاك خلافاً لأهل الهيئة هكذا في فتح الباري  
 (وكان) عمر (يضرب الناس على) وفي رواية عن أي لاجل (تلك الصلاة) بعد العصر قال ابن عباس  
 كنت أضرب الناس مع عمر على الركعتين بعد العصر (مالك عن ابن شهاب عن السائب بن يزيد  
 أنه رأى عمر بن الخطاب يضرب المنكدر) بن محمد بن المنكدر القرشي النخعي المديني مات سنة  
 ثمانين (في) أي بسبب (الصلاة بعد العصر) وروى عبد الزقاق عن زيد بن خالد أن  
 عمر أراه وهو خليفة ركب بعد العصر فضربه فذكر الحديث وفيه فقال عمر  
 يا زيد لولا أني أخشى أن يتخذها الناس سبيلاً إلى الصلاة حتى لا يسلم  
 لم أضرب فيه ما وروى عن تميم الداري نحو ذلك وفيه والكنى  
 أخاف أن يأتى بعدكم قوم يصلون ما بين العصر إلى  
 الغروب حتى يروا بالساعة التي نهي صلى الله عليه  
 وسلم أن يصلي فيها ولعل مراده نهى  
 تحريم فلا ينافي أحاديث نهيه  
 عن الصلاة بعد العصر  
 فإنه للتنزيه والله  
 اعلم

ثم الجزء الأول من شرح العلامة الزرقاني على الموطأ ويليها الجزء الثاني أوله كتاب الجنائز

قال القدير نصر أبو الوفاء الهورني الشافعي مذهب السباعي طريقة عامله الله بعفوه وكرمه  
الحمد لله على توفيقه لخدمة تصحيح هذا الجزء حتى كل طبعاً بالمطبعة المصرية الكستلية صليحة ليل المعراج  
الشريف من سنة ١٢٧٩ هجرية بالمقابلة المحررة على عدة نسخ من الاوقاف والاملاك ومن اعظمها  
النسخة البكائيه برواق السادة المغاربة التي على هامشها تصحيحات الافاضل وعليها علامة المقابلة على  
خط المؤلف وقد بذل القدير جهده حسب الطائفة في المقابلة على تلك النسخ عند المبع وكنت بوجه  
اتصفح المزمرة ثانياً لرجاء يتبين لي فيها من السهو ما لم يسلم منه انسان فلما نظهر لي ما عثرت عليه احببت ان  
أبسه هنا عساه ليصلحه بقلم من انتهى نظره اليه وهو أن في صفحة ١١ سطر ١٨ وأبو داود صوابه  
وأبي داود وفي صفحة ١٢ سطر ١١ لم تخرج صوابه لم تخرج وفي سطر ٢٩ منها يوماً أن ذلك صوابه  
يوماً تماماً أن ذلك وفي أول صفحة ١٧ سقطت عند الطبع الالف من انكار وكذا الالف من الالف في اول  
صفحة ١٨ وفي سطر ١٠ من صفحة ٢٢ اشتراه من أبي بكر رأيت في نسخة اشتراه من أبي بكر  
بالكشط على الراي وفي آخر صفحة ٧٧ عن يزيد صوابه عن زيد وفي صفحة ٢٢٣ سطر ٦ ليس بذلك  
بأس قد حذفت الموحدة بالنون وفي صفحة ٢٣٥ سطر ٣ كذا الجيع رداً الموطأ على الصواب في هذا  
وماقبله هذا آخر ما عثرت عليه واقول ممثلاً بقول الشاعر

وما برئ نفسي اني بمر \* أسهو واخطى ما لم يحمني القدر

وأما الكتابة على الهامش فلم اتجرأ عليها اذ باع المؤلفين الا في رسمت في صفحة ٦ هامشة وقالت  
فليحرق ثم رأيت السيوطي في حسن الحاضرة عند ذكر الطبقة الثانية من اتباع التابعين قال حبيب  
ابن أبي حبيب أبو محمد المصري كاتب مالك عنه وعن ابن أبي ذئب الى ان قال مات بمصر سنة ٢١٨ هـ  
قتلين بذلك ان ابراهيم بدل مما قبله والعدد ناقص وأما قول المؤلف في سطر ٣٠ من صفحة ٥٢ شيخنا  
العلامة الشمراسي وقال مثله أيضاً في أول شرحه على المواهب القسطلانية فهو والعلامة الشمراسي عند  
الشافعية وغيرهم بالشبراملسي صاحب الحواشي الجلية على شرح المنهاج للعلامة الزملي وأما قوله في  
صفحة ١١٦ سطر ٢٩ ذواخو بصرة اليماني بالنون في النسخ التي كانت بيدى لكن الذي في حواشي  
المنهج نقل عن العلامة المحققي وغيره اليماني بجميع بين بينهما الف نسبة الى اليمامة وكذلك القاموس  
قال ذواخو بصرة اليماني وهو البائل في المسجد الى اخر كلامه اقول وما اقرب ما بين السكامة بين  
رسمها وأما قوله في صفحة ٢٨٧ في نظم معاني التنوير الرابع الفيد فقال الذي رأيت في حاشية القاموس  
للعلامة الامام سيدي محمد بن الطيب القاسي الرابع النبي والله اعلم